



ОТЧЕТЪ

О

ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ

ВЫСТАВКѢ

1870 г.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ

3723.



8185

~~5859~~

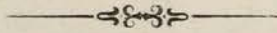
ОТЧЕТЪ

О

ВСЕРОССИЙСКОЙ

МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКЪ 1870 ГОДА

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГЪ.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ТОВАРИЩЕСТВА «ОБЩЕСТВЕННАЯ ПОЛЬЗА»;

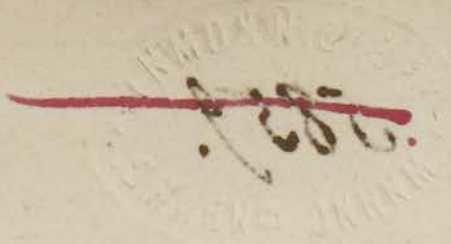
по Мойкѣ, № 5.

1871.

39

Л. К. Д.

к



Печатано по распоряженію Департамента Торговли и Мануфактуръ.

65021

По всеподданнѣйшему докладу министра финансовъ, въ 25 день апрѣля 1869 г., Государь Императоръ Высочайше повелѣтъ соизволили устроить на 1870 годъ въ С.-Петербургѣ четырнадцатую по счету выставку мануфактурныхъ произведеній, а для завѣдыванія ея дѣлами учредить особую, по департаменту торговли и мануфактуръ, комиссію подъ предсѣдательствомъ директора сего департамента.*)

Дѣйствія комиссіи открылись 9 мая 1869 года. Прежде всего предстояло сообразить устройство приличнаго и удобнаго для выставки помѣщенія и заняться составленіемъ для нея правилъ, которыя Высочайше разрѣшено было комиссіи выработать, не стѣсняясь существующими по сему предмету узаконеніями.

Того же мая мѣсяца 23 числа министръ финансовъ имѣлъ счастье представить на Высочайшее утвержденіе результаты трудовъ комиссіи по обоимъ вышеозначеннымъ вопросамъ.

По неимѣнію удобнаго, достаточно просторнаго и при томъ свободнаго, казеннаго зданія для расположенія въ немъ выставки, оказалась необходимость возвести особое временное выставочное помѣщеніе. Выборъ для сего мѣста, съ Высочайшаго разрѣшенія, остановился на литейномъ соляномъ городокѣ, по набережной рѣки Фонтанки, противъ лѣтняго сада. Первоначально выставочныя постройки предполагено было возвести въ трехъ дворахъ город-

*) О составѣ комиссіи—приложеніе № 5.

*

ка, представляющихъ площадь въ двѣ тысячи девятьсотъ тридцать девять квадр. саж. и, кромѣ того, воспользоваться окружающими сѣи дворы каменными амбарами, для устройства въ нихъ разныхъ приспособленій. Планы зданія съ его принадлежностями составлены, по указаніямъ комиссіи, архитекторомъ министерства императорскаго двора Людвигомъ Фонтана, на котораго возложено и завѣдываніе работами по всѣмъ вообще выставочнымъ сооруженіямъ.

Впослѣдствіи, при значительномъ приливѣ заявленій о желаніи принять участіе въ выставкѣ, означеннаго пространства оказалось недостаточно. Потребовались большія дополненія особенно по отдѣламъ машинному, экипажному и желѣзнодорожному. Обстоятельства эти вынудили возведеніе пристройки по соляному переулку на протяженіи 864 кв. саж. и, кромѣ того, занятіе подъ выставку большой части остальныхъ двухъ дворовъ солянаго городка, давшихъ еще площадь въ 666 кв. саж. Дополнительные работы эти начаты въ мартѣ 1870 года и, чтобы поспѣть къ сроку, производились не только днемъ, но также, при электрическомъ свѣтѣ, въ ночное время и при весьма усиленномъ числѣ рабочихъ. Еще позже пришлось устраивать особыя помѣщенія для выставокъ кавказской и туркестанской. Во всей его полнотѣ выставочное помѣщеніе *) представляло площадь въ $5,138\frac{1}{2}$ кв. саж. Изъ сего числа собственно залы и галлерей занимали 3,994 кв. саж. сады 312 кв. саж.; за тѣмъ остальные $832\frac{1}{2}$ кв. сажени обращены подъ нижеслѣдующія устройства:

1) Царскіе покои, состоявшіе изъ залы, гостиной и двухъ кабинетовъ съ обширными сѣнями, отдѣланными въ видѣ помпейской галлерей и съ параднымъ подъѣздомъ, выходящимъ на набережную фонтанки; убранство и меблировка этихъ покоевъ исполнены исключительно экспонентами.

2) Выставочное управленіе изъ четырехъ комнатъ и двухъ большихъ залъ для собраній распорядительной комиссіи, комитета экспертовъ и экспертныхъ отдѣленій.

*) Приложение № 9—общій планъ выставки 1870 г.

3) Ресторанъ изъ двухъ галлерей и двухъ большихъ столовыхъ, съ буфетною, кухнею, кладовыми, ледникомъ и погребомъ: подъѣздъ съ фонтанки.

4) Русскій трактиръ для подачи холодныхъ закусокъ и питей: входъ съ выставки.

5) Контора для комиссара выставки и помѣщеніе для его канцеляріи.

6) Заль для помѣщенія части мебельнаго отдѣла и фортепіанъ.

7) Комната для состоявшихъ при выставкѣ биржевыхъ маклеровъ.

8) Выставочная телеграфная станція.

9) Вестьеръ для храненія верхней одежды посѣтителей.

10) Помѣщеніе водянаго резервуара г. фонъ-деръ-Вейде для опытовъ съ водолазами и подводнымъ освѣщеніемъ.

11) Помѣщеніе котловъ пароваго двигателя для приведенія въ дѣйствіе машинъ, бывшихъ на выставкѣ.

12) Три отдѣленія казармъ для состоявшихъ при выставкѣ полицейскихъ и пожарныхъ чиновъ, а также выставочной прислуги.

13) Два амбара для склада поступающихъ на выставку произведеній, а въ послѣдствіи пустыхъ ящиковъ и укупорки.

14) Древне-русскій художественный музей. (Музей этотъ устроенъ большею частію уже по открытіи выставки трудами и на счетъ с.-петербургскаго собранія художниковъ).

Кромѣ того, комиссія должна была озаботиться приведеніемъ въ порядокъ мостовыхъ, прилегающихъ къ выставочному зданію, а также расширеніемъ набережной фонтанки, гдѣ противъ самаго главнаго входа находилась пристань со спускомъ, занимавшая почти половину ширины улицы. Для закрытія этого спуска потребовалась сплошная, во всю его ширину и на глубокомъ фундаментѣ, каменная кладка съ гранитною со стороны воды облицовкою. На этомъ же мѣстѣ наводился во время выставки деревянный на плашкоутѣ мостъ, позволявшій пѣшеходамъ изъ лѣтнаго сада приходить на выставку, что немало способствовало пред-

отвращенію излишняго столпленія публики. Предъ главнымъ входомъ была настлана асфальтовая мостовая однимъ изъ экспонентовъ. Въ числѣ внѣшнихъ работъ немаловажное мѣсто заняло также поднятіе грунта мостовой со стороны солянаго переулка и пантелеймонской улицы для ввода въ выставочное зданіе вагоновъ и паровозовъ.

Главный фасадъ выставки, обращенный на фонтанку, состоялъ изъ большаго срединнаго фронтона надъ пятью большими арками, украшеннаго каріатидами, гербами и аллегорическими группами, вмѣщавшими въ себѣ тринадцать колоссальныхъ фигуръ. Справа и слѣва этого фасада возвышались два другіе малые фронтона надъ входами въ царскіе покои и въ ресторанъ. Надъ царскимъ подъѣздомъ была устроена великолѣпная драпировка. Надъ входомъ съ пантелеймонской улицы возведенъ былъ также фронтоны въ одинакомъ стилѣ съ вышеупомянутыми. Все пространство внѣшнихъ стѣнъ городка, выходящихъ на фонтанку и на пантелеймонскую улицу, было изукрашено флагами и гербами. Кромѣ того, большіе флаги на высокихъ шестахъ развѣвались предъ главнымъ фасадомъ на самомъ берегу фонтанки. Сооруженное внутри стѣнъ городка временное зданіе, служившее помѣщеніемъ для мануфактурной выставки 1870 года, принадлежало, конечно, къ числу обширнѣйшихъ строеній, когда либо возведенныхъ изъ дерева.

Главный центральный залъ (длиною 50 саж. и шириною $34\frac{1}{2}$ саж.) и боковой съ правой стороны (длиною 33 саж. и шириною 16 саж.) были построены въ такъ называемомъ русскомъ деревенскомъ стилѣ. Оба эти зала упирались своимъ поломъ на 837 столбахъ кирпичной кладки, такъ что означенный полъ возвышался на три аршина надъ уровнемъ грунта. Такимъ образомъ можно было выдвинуть зданіе изъ высокихъ стѣнъ, окружающихъ дворы городка и доставить галлереймъ полное освѣщеніе сверху сквозь почти сплошныя стекляныя крыши. Легкія и смѣлыя стропила этихъ крышъ поддерживались на 275 рѣзныхъ пилястрахъ

отъ 4 до 6 сажень вышиною. Въ центральномъ залѣ, посрединѣ, оставленъ подь открытымъ небомъ скверъ, а по бокамъ устроены небольшіе сады, одинъ налѣво отъ главнаго входа съ фонтанки, въ связи съ царскими покоями, а другой направо, около ресторана. Какъ скверъ, такъ и сады, состояли изъ земляныхъ насыпей до уровня пола и засажены были деревьями, кустами и цвѣтами.

Третій залъ машинный возведенъ на лѣвомъ дворѣ городка, съ расположенною внутри его непосредственно на грунтѣ ареною, вымощенною асфальтомъ и широкою круговою галлереею, поднятою въ уровень съ поломъ главнаго выставочнаго зала. Отлогая, въ 6 саж. шириною, лѣстница соединяла галлереею съ ареною, куда былъ устроенъ особый въѣздъ для машинъ съ рыночной улицы. Эта машинная галлерей выстроена также вся изъ дерева, но на подобіе желѣзныхъ сооруженій этого рода. Смѣлой конструкціи крыша поддерживалась только шестью легкими и широко раскинутыми арками, имѣвшими видъ желѣзныхъ фермъ и крѣпей; окраска въ сѣрый желѣзный цвѣтъ довершала это наружное сходство. Въ этой галлерей поставленъ былъ двигатель, который получалъ паръ изъ паровиковъ, расположенныхъ въ каменныхъ стѣнахъ бывшихъ соляныхъ амбаровъ и, посредствомъ двойнаго вала снабженнаго шкивами, передавалъ движеніе машинамъ, разставленнымъ по обѣимъ сторонамъ срединной арены.

Дополнительныя выставочныя устройства въ остальныхъ двухъ дворахъ солянаго городка представляли широкія въ 4 саж. круговыя галлерей, освѣщенныя сплошными стеклянными въ крышѣ пролетами. Среди каждаго изъ сихъ дворовъ возвышались, въ видѣ палатокъ, обширные павильоны. Деревянные стѣны этихъ построекъ, обращенныя не къ глухимъ каменнымъ стѣнамъ городка, обшиты были сплошмя толстымъ листовымъ желѣзомъ.

Пристройка по соляному переулку состояла изъ длинной въ 864 кв. саж. галлерей съ 15 поперечными транцентами въ шесть саж. вышины отъ полу, покрытыми сплошною стекляною крышею.

Обширное пространство, образовавшееся подпольемъ двухъ выставочныхъ залъ (центрального и праваго боковаго), обращено было частнымъ предпринимателемъ, съ разрѣшенія коммисіи, подъ устройство акваріума, на подобіе бывшаго на парижской всемірной выставкѣ 1867 года, въ видѣ ширококораскинутыхъ стелактитовыхъ ходовъ и пещеръ, освѣщаемыхъ электрическими огнями. Входъ въ акваріумъ, въ которомъ однако предприниматели не успѣли выставить коллекціи водяныхъ животныхъ и растеній, устроенъ былъ посреди центрального сквера въ видѣ скалы, обливаемой низвергающимся съ нея каскадомъ.

Для снабженія выставки необходимою водою приведена въ исполненіе цѣлая система водопроводныхъ работъ. Къ ней принадлежали: 1) двадцать три пожарные крана, высокаго давленія, устроенные въ разныхъ мѣстахъ выставочныхъ залъ, соединенные между собою и съ выставочными казармами пожарной команды электрическими сигналами; 2) шесть ватерклозетныхъ помѣщеній, изъ коихъ два по обѣимъ сторонамъ центрального зала, два у входа съ пантелеймонской улицы и два у выхода изъ машинной галереи на рыночную улицу, и 3) фонтаны и каскадъ въ скверѣ и садахъ, резервуары для пробы водяныхъ насосовъ, для подводнаго водолазнаго аппарата, для живыхъ рыбъ съ никольскаго завода и т. п.

Наконецъ, въ выставочное зданіе имѣлось 4 входа: главный съ фонтанки, по одному съ улицъ пантелеймонской и рыночной и съ солянаго переулка и столько же выходовъ. Кромѣ того, устроено было въ разныхъ мѣстахъ деревянныхъ пристроекъ 6 большихъ воротъ, которыя во всякое время могли быть открыты мгновенно. У входовъ расположено было 7 контрольных турникетовъ для пропуска публики. Всѣ эти работы были произведены большею частью къ 20 апрѣля; къ открытію выставки 15 мая доканчивались еще только нѣкоторыя малярныя работы, которымъ до того постоянно прештствовала погода.

Проектированныя комиссіею правила для всероссійской мануфактурной выставки 1870 года, по представленію г. министра финансовъ, удостоены Высочайшаго утвержденія въ 23 день мая 1869 года. При составленіи этихъ правилъ комиссія руководствовалась главнѣйше бывшими опытами. Выработанное ею положеніе клонится къ уясненію для промышленниковъ настоящей цѣли выставки, къ устраненію излишнихъ формальностей, затруднявшихъ участіе въ выставкахъ, и, наконецъ, къ достиженію, по возможности, цюлного представленія на конкурсъ всѣхъ отраслей фабрично-заводской и ремесленной промышленности ¹⁾).

На основаніи сихъ правилъ, независимо отъ ихъ официальнаго распубликованія въ періодическихъ изданіяхъ и разсылки въ значительномъ числѣ экземпляровъ гг. губернаторамъ и частнымъ ученымъ и техническимъ обществамъ, вмѣстѣ съ бланками предварительныхъ объявленій и фактуръ, для бесплатной раздачи желающимъ, комиссія озаботилась безотлагательно учрежденіемъ вспомогательныхъ по выставкѣ комитетовъ, которые въ разныя времена образовались въ городахъ: Варшавѣ, Вильнѣ, Владимірѣ на Клязьмѣ, Гельсингфорсѣ, Иркутскѣ, Кіевѣ, Костромѣ, Москвѣ, Нижнемъ-Новгородѣ, Одессѣ, Оренбургѣ, Ригѣ, Ташкентѣ, Тифлисѣ, Томскѣ и Ярославлѣ. Въ другихъ губернскихъ городахъ, по ходатайству комиссіи, назначены были губернаторами особыя чиновники для завѣдыванія дѣлами, до выставки относящимися, съ порученіемъ состоять по симъ дѣламъ въ непосредственныхъ съ комиссіею сношеніяхъ ²⁾).

Между тѣмъ, чтобы по возможности облегчить принятіе участія въ выставкѣ отечественной промышленности, комиссія входила въ сношеніе съ управленіями желѣзнодорожныхъ и пароходныхъ компаній, и симъ путемъ успѣла исходатайствовать по всѣмъ линіямъ нашихъ желѣзныхъ дорогъ и пароходныхъ сообщеній значительныя тарифныя пониженія для произведеній, отправляемыхъ

¹⁾ Приложение № 4.

²⁾ О вспомогательныхъ комитетахъ—приложеніе № 5.

на выставку и обратно съ нея перевозимыхъ. Нѣкоторые изъ управленій предоставили также льготный тарифъ и для самихъ экспонентовъ ¹⁾.

Въ концѣ 1869 года составлено и, съ Высочайшаго разрѣшенія, утверждено г. министромъ финансовъ положеніе объ экспертахъ и наградахъ по мануфактурной выставкѣ 1870 года ²⁾. На основаніи сего положенія, въ апрѣлѣ 1870 года комиссія могла уже обнародовать списокъ членовъ комитета экспертовъ ³⁾.

Окончательнымъ срокомъ для подачи предварительныхъ объявленій о желаніи принять участіе въ выставкѣ назначено было 1-е января 1870 года. Къ этому сроку дѣйствительно поступило довольно значительное число этихъ объявленій, но комиссія не признала удобнымъ примѣнить со всею строгостію означенную мѣру, впервые принятую для очередной выставки. Засимъ объявленія продолжали поступать и къ 1-му марта ихъ уже числилось 2,254; хотя эта цифра и близко подходитъ къ числу экспонентовъ по европейской Россіи съ царствомъ польскимъ и Финляндіею, однако она еще не достигала дѣйствительнаго общаго числа экспонентовъ и многія объявленія доставлены еще послѣ 1-го марта.

Позднее поступленіе объявленій составило не маловажное затрудненіе для комиссії, которая съ особеннымъ вниманіемъ должна была слѣдить за размѣромъ пространства, требуемаго для размѣщенія произведеній по разнымъ отдѣламъ и классамъ выставочнаго распредѣленія. Для приданія этой необходимой подготовительной работѣ сколь можно болѣе точности составлены были въ крупномъ масштабѣ планы площадей выставочныхъ залъ и окружающихъ ихъ стѣнъ, на которые, въ порядкѣ принятомъ для общаго распланированія каждаго изъ семи раздѣловъ выставочной классификаціи, отмѣчались по масштабу же мѣста для

¹⁾ Приложение № 6.

²⁾ Приложение № 4.

³⁾ Приложение № 7.

произведеній, согласно предварительнымъ объявленіямъ. Благодаря этому порядку, и не смотря на многочисленныя просрочки, каждому изъ экспонентовъ отведено достаточное для его произведеній пространство на выставкѣ, и довольно своевременно для устройства необходимыхъ постаментовъ и убранствъ.

Такимъ образомъ въ половинѣ марта мѣсяца 1870 года уже былъ составленъ подробный планъ размѣщенія произведеній; къ тому же времени успѣла выставочная мебель для экспонентовъ, нежелающихъ или неимѣющихъ возможности поставить свою собственную; рассмотрѣны и утверждены, съ нужными измѣненіями, рисунки и чертежи постаментовъ и убранствъ, дѣлаемыхъ экспонентами на собственный счетъ, и вообще подготовлено все къ заблаговременной установкѣ вещей, которыхъ впрочемъ въ то время на лицо было еще немного, хотя часть комиссара выставки находилась уже въ полномъ устройствѣ для приѣма произведеній съ 15 февраля.

Доставка произведеній начала производиться съ нѣкоторою дѣятельностію во второй половинѣ марта и замѣтно усилилась въ первой половинѣ слѣдующаго мѣсяца, такъ что къ 15 апрѣля около двухъ третей предназначенныхъ для выставки предметовъ находились въ сборѣ, съ установкою громоздкихъ на мѣстахъ и съ подготовкою постаментовъ для другихъ. Остальная треть произведеній продолжала поступать во второй половинѣ апрѣля, и даже послѣ срока 1 мая, назначеннаго для окончанія приѣма. Нѣкоторые предметы, одни по ихъ громоздкости, другіе по отдаленности мѣста происхожденія, явились на выставку уже по ея открытіи: къ первымъ принадлежатъ нѣкоторые локомотивы и вагоны, ко вторымъ произведенія кавказскаго края, восточной Сибири и сѣверной окраины Россіи. Произведенія туркестанскаго края доставлены только за три дня до открытія.

Размѣщеніе произведеній не только по принятому ихъ распредѣленію на раздѣлы и классы, но и по самому мѣсту ихъ происхожденія осуществлено насколько было возможно. Нѣкото-

рыя отступленія оказались однако неизбѣжными, частію для предметовъ, прибывшихъ слишкомъ поздно и не нашедшихъ мѣста среди однородныхъ съ ними произведеній, частію же изъ декоративныхъ соображеній для помѣщенія на видныхъ, открытыхъ мѣстахъ, подъ высокими траншеями, произведеній большихъ размѣровъ. Прилагаемый при семъ планъ *) даетъ достаточно наглядное понятіе, какъ объ общемъ устройствѣ выставки, такъ и о распредѣленіи на ней произведеній по 7-ми раздѣламъ и 43-мъ классамъ принятой классификаціи.

Между тѣмъ, занимаясь дѣятельно внѣшнимъ и внутреннимъ устройствомъ выставки, коммиссія не теряла изъ вида принятія существенныхъ мѣръ къ огражденію зданія отъ пожарной опасности, къ установленію надежнаго надзора за сохранностію вещей, за порядкомъ и соблюденіемъ чистоты на выставкѣ. Для ближайшаго завѣдыванія этою частью назначенъ особый инспекторъ выставочнаго зданія.

Съ октября мѣсяца 1869 года, по возведеніи вчернѣ выставочныхъ построекъ, въ соляномъ городкѣ содержалось постоянное дежурство пожарной команды. Къ открытію выставки и во все время ея продолженія команда эта приведена въ комплектъ, состоявшій изъ 28 пожарныхъ солдатъ, 2 унтеръ-офицеровъ и одного брантмейстера, со всѣми необходимыми на случай приключенія машинами и орудіями и съ предоставленіемъ въ ея полное распоряженіе вышепомянутыхъ 23 пожарныхъ крановъ.

По соглашенію съ г. с.-петербургскимъ оберъ-полиціймейстеромъ, наблюденіе за сохранностію произведеній и должнымъ порядкомъ на выставкѣ было возложено на чиновъ с.-петербургской полиціи. Для сей цѣли откомандированы въ постоянный нарядъ: одинъ полиціймейстеръ, два полицейскихъ офицера, 4 околоточныхъ надзирателя и 62 городовыхъ. Кромѣ того, при полицейской выставочной командѣ, постоянно имѣлось нѣсколько чиновъ сыскной полиціи, оказавшихъ немаловажныя услуги.

*) Приложение № 9.

Для сообщенія полицейской и пожарной выставочныхъ командъ съ городскими сихъ командъ управленіями устроень былъ особый телеграфъ.

Вольнонаемная служительская команда изъ 34 сторожей, одѣтыхъ въ однообразную форму, подъ наблюденіемъ вахтера, его помощника и десятника, была занята исключительно содержаніемъ въ чистотѣ и надлежащей исправности, какъ внутреннихъ помѣщеній выставочнаго зданія, такъ и окружающихъ его улицъ. Для переноски, распаковки и установки, а за симъ уборки произведеній, состояла при выставкѣ биржевая дрягильная артель.

Общее наблюденіе за правильнымъ ходомъ установленныхъ на выставкѣ порядковъ лежало на обязанности особаго дежурства, ежедневно наряжаемаго изъ членовъ комиссіи и прикомандированныхъ къ ней чиновниковъ.

Правила, подлежащія къ соблюденію въ выставочномъ помѣщеніи, какъ посѣтителями, такъ и экспонентами, были заблаговременно опубликованы въ вѣдомостяхъ и выставлены на видныхъ мѣстахъ у каждаго изъ входовъ *).

Входъ посѣтителей на выставку, по установленной, постепенно понижавшейся, таксѣ, производился посредствомъ семи контрольныхъ турникетовъ, къ каждому изъ которыхъ была приставлена двойная смѣна кассировъ изъ биржевыхъ артельщиковъ подъ наблюденіемъ особаго лица, завѣдывавшаго выставочнымъ сборомъ, согласно данной ему отъ комиссіи инструкціи. Кромѣ того, для большаго удобства посѣтителей, установлены были особые абониментные для входа на выставку билеты.

Мастеровымъ и рабочимъ, посѣщавшимъ выставку цѣлыми артелями, выдавались, по требованіямъ ихъ хозяевъ и съ разрѣшенія предсѣдателя комиссіи, дневные билеты по половинной, противъ таксы, цѣнѣ. Всѣ учебныя и воспитательныя заведенія пользовались бесплатнымъ на выставку входомъ.

Бесплатные входные билеты на все время выставки предоста-

*) Приложение № 7.

влены были членамъ комитета экспертовъ и лицамъ, приглашеннымъ къ участию въ его трудахъ, всѣмъ состоявшимъ при выставкѣ чинамъ и служителямъ, экспонентамъ и ихъ повѣренными. Для мастеровыхъ по выставочнымъ работамъ установлены были срочныя входныя марки. Кромѣ того, роздано, по распоряженію г. министра финансовъ и комиссіи, около 150 почетныхъ бесплатныхъ на всю выставку входныхъ билетовъ высшимъ государственнымъ сановникамъ, иностраннымъ и русскимъ ученымъ и представителямъ печати.

На основаніи утвержденного г. министромъ финансовъ положенія дѣйствія комитета экспертовъ начались съ самаго открытія выставки. Въ первыхъ числахъ іюня доклады экспертныхъ отдѣленій поступили на разсмотрѣніе второй инстанціи, состоявшей изъ членовъ Высочайше учрежденной комиссіи по устройству выставки и 14-ти депутатовъ экспертныхъ отдѣленій, окончательныя заключенія которой утверждены г. министромъ финансовъ, 25-го іюня. Объявленіе о похвальныхъ наградахъ, присужденныхъ экспонентамъ, напечатано въ № 139 правительственнаго вѣстника въ первоначально для сего назначенный срокъ 1-го іюля. ¹⁾

Кромѣ того, по всеподданнѣйшему докладу министра финансовъ, Государь Императоръ всемилостивѣйше изволилъ 7-го ноября 1870 года пожаловать почетными наградами экспонентовъ и ихъ сотрудниковъ, особыя заслуги коихъ на поприщѣ отечественной промышленности засвидѣтельствованы были комитетомъ экспертовъ, на основаніи статьи 19-й положенія объ экспертахъ и наградахъ ²⁾.

Въ послѣднихъ числахъ марта, среди самаго спѣшнаго ходостроительныхъ работъ по дополнительнымъ выставочнымъ помеще-

¹⁾ Приложение № 1.

²⁾ Приложение № 3.

ніямъ и еще при не весьма значительномъ подвозѣ произведеній, комиссія получила извѣщеніе о томъ, что Государю Императору благоугодно было изъявить желаніе посѣтить выставку въ двадцатыхъ числахъ апрѣля, и предложеніе г. министра финансовъ о возможномъ къ этому сроку подготовленіи выставки. Со стороны комиссіи безотлагательно были сдѣланы сколь можно существенныя распоряженія къ исполненію Высочайшей воли. О предстоящемъ Высочайшемъ посѣщеніи въ теченіе трехъ дней извѣщены, посредствомъ особыхъ писемъ и телеграммъ, всѣ хозяева и учрежденія, заявившіе желаніе участвовать въ выставкѣ (болѣе 2,000). Всѣ они, за исключеніемъ немногихъ случаевъ матеріальной невозможности, отзывались готовностію выслать произведенія и лично прибыть къ указанному сроку. Единовременно приняты самыя энергичныя мѣры къ ускоренію окончанія строительныхъ работъ, какъ внѣшнихъ, такъ и внутреннихъ. Спустя три недѣли выставочное помѣщеніе уже было загромождено вещами, и болѣе 5 т. человѣкъ, съ разсвѣта до глубокой ночи, усердно занимались установкою вещей и убранствомъ выставочныхъ устройствъ.

26-го апрѣля Государь Императоръ и Ея Величество Государыня Императрица въ сопровожденіи Великихъ Князей и Княгинь изволили посѣтить выставку. Болѣе $\frac{2}{3}$ произведеній были установлены въ изящномъ порядкѣ и хозяева ихъ встрѣтили Августѣйшихъ посѣтителей при своихъ издѣліяхъ.

Выставка удостоилась еще до публичнаго ея открытія 13-го мая вторичнаго посѣщенія Ея Величества Государыни Императрицы и Ихъ Императорскихъ Высочествъ Государя Великаго Князя Наслѣдника и Государыни Великой Княгини Цесаревны. Въ этотъ день постройка и выставочныя устройства были въ полной готовности и почти всѣ произведенія уже разставлены.

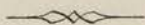
Освященіе выставки с.-петербургскимъ Высокопреосвященнѣйшимъ Митрополитомъ послѣдовало 14-го мая, въ присутствіи г. министра финансовъ, его товарища и другихъ чиновъ министерства, членовъ выставочной комиссіи и экспонентовъ.

Засимъ, 15-го мая, въ 10 часовъ утра, выставка была открыта для публики.

Во время открытія выставки Государыня Императрица изволила удостоить ее своимъ посѣщеніемъ съ Августѣйшими дѣтьми 5-го іюня, а Государь Императоръ въ сопровожденіи Государыни Императрицы вторично осчастливилъ выставку своимъ осмотромъ 30-го іюня. Всѣ лица Августѣйшаго Императорскаго дома многократно изволили осматривать выставку.

Закрытіе выставки, назначенное на 15-е іюля, съ Высочайшаго соизволенія отсрочено было до 1-го августа. Въ теченіе семидесяти дневнаго продолженія выставки число посѣтителей чрезъ турникеты простиралось до 318,611. Кромѣ того, продано 250 абониментовъ на всю выставку.

Правительства Франціи, Пруссіи, Австріи, Италіи, Швеціи и Голландіи командировали отъ себя нарочныхъ комиссаровъ для изученія выставки.



О Г Л А В Л Е Н І Е.

	СТРАН.
Общія данныя	1
Раздѣлъ первый. Волокнистыя вещества въ разныхъ видахъ обработки	14
Классъ 1. Ленъ и пенька	—
а) Ленъ и пенька въ сыромъ и чесаномъ видѣ; суррогаты льна и пеньки.	15
б) Льняныя и пеньковыя пряжа и нити	16
в) Льняныя и пеньковыя ткани	18
г) Канаты, веревки и т. п.	20
Классъ 2. Хлопчатая бумага.	—
а) Хлопокъ въ сыромъ видѣ	—
б) Бумажная пряжа	21
в) Бумажныя ткани	23
Классъ 3. Шерсть.	28
а) Шерсть въ видѣ первообразнаго матеріала	—
б) Шерстяная пряжа	31
в) Шерстяныя ткани валяныя	32
г) Шерстяныя ткани гладкія неваляныя	34
д) Ковры.	36
Классъ 4. Шелкъ.	37
а) Шелкъ въ сырцѣ, коконы, шелковыя охlopья	—
б) Шелкъ дѣланный (органсинъ и трамъ); шелкъ крашеный	38
в) Шелковыя и полшелковыя ткани	40
г) Парчи, газеты и т. п. издѣлія	41
Классъ 5. Волосъ, щетина, солома и пр.	42
а) Волосъ, щетина и пухъ не въ дѣлѣ	—
б) Волосыя ткани	—
в) Издѣлія изъ щетины, волоса, перьевъ и пр.	—
г) Мочальныя издѣлія	43

Классъ 6. Вязанья, плетеныя и басонныя работы	43
а) Кружева и вышиванья	—
б) Басонныя работы и пуговицы	44
в) Чулочные и вязанья издѣлія	—
г) Золотая, серебряная и мишурная пряжа, галуны	45
Классъ 7. Готовая одежда	—
а) Сшитое бѣлье, платье и туалетныя принадлежности	—
б) Шляпы, головные уборы, зонтики	—
Раздѣлъ второй. Дерево и продукты ископаемые (кроме металловъ) въ сыромъ и обработанномъ видѣ	48
Классъ 8. Строительные матеріалы и принадлежности	—
а) Горныя породы для зданій и орнаментовъ	—
б) Известь, цементы, искусственные и простые камни, асфальтъ, гипсъ	50
в) Изразцы, кирпичь, дренажныя трубы	51
Классъ 9. Ископаемое топливо: каменный уголь, антрацитъ, лигниты, торфъ; графитъ	52
Классъ 10. Стеклое и гончарное дѣло	54
а) Стекланья и хрустальныя издѣлія	—
б) Зеркала	56
в) Фаянсъ и фарфоръ	—
г) Гончарныя издѣлія	59
Классъ 11. Дерево въ подговкѣ и въ издѣліяхъ	—
Классъ 12. Мебельное и обойное дѣло	63
Классъ 13. Шкатулочныя, токарныя, футлярныя и т. п. мелкія издѣлія изъ разныхъ матеріаловъ	65
Раздѣлъ третій. Произведенія изъ растительныхъ, животныхъ и минеральныхъ матеріаловъ, требующія химической подготовки	67
Классъ 14. Химическіе продукты и краски	—
Классъ 15. Жиры, масла и смолы	73
а) Сало и другіе жиры	—
б) Стеариновое производство	74
в) Мыло	76
г) Кость и клей	77
д) Воскъ	—
е) Масла растительныя и эфирныя	78
ж) Лаки и политура	—
з) Мастики, смазки и вакса	—
і) Продукты сухой перегонки дерева	79
к) Минеральныя масла	80

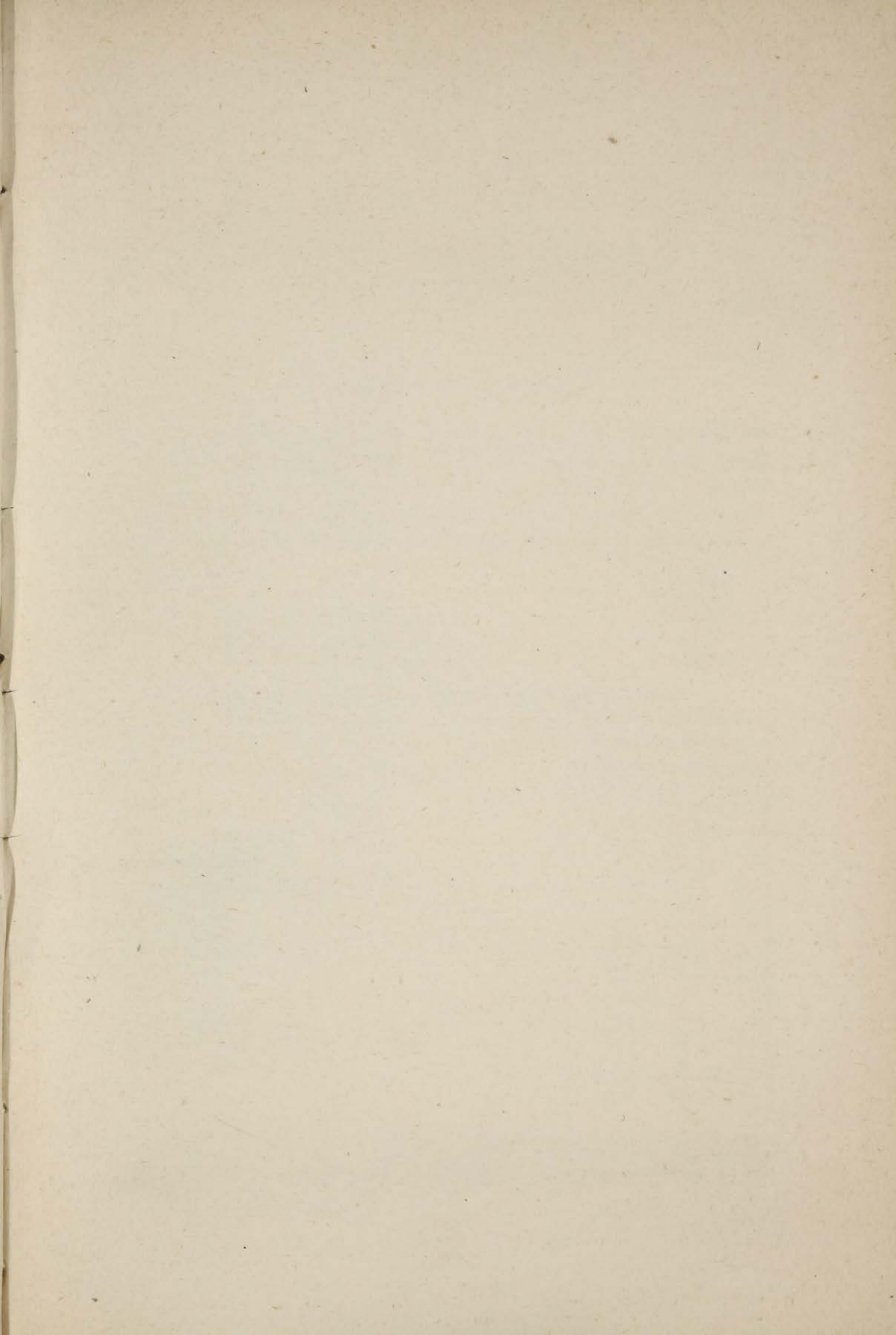
	III
	СТРАН.
Классъ 16. Косметическія издѣлія	81
Классъ 17. Кожи и мѣха	83
а) Выдѣланныя кожи	—
б) Кожевенныя издѣлія	85
в) Мѣха и мѣховыя издѣлія	87
Классъ 18. Каучукъ, гутта-перча, клеенки	88
Классъ 19. Издѣлія изъ тряпья и бумаги	90
Раздѣлъ четвертый. Руды, металлы и издѣлія изъ нихъ	93
Классъ 20. Чугунъ, желѣзо и сталь	—
а) Чугунно-плавильное и литейное дѣло	—
б) Желѣзодѣлательное производство	97
в) Рельсовое производство	98
г) Стальное производство	99
Классъ 21. Желѣзные и стальные издѣлія	100
а) Ножевой товаръ, косы, серпы и пр.	—
б) Оружіе холодное и ручное огнестрѣльное	102
в) Слесарныя работы и замочный товаръ	103
г) Жестъ и издѣлія изъ листового желѣза	104
д) Подковы, гвозди, проволока и проволочныя издѣлія	105
Классъ 22. Мѣдь, латунь и цинкъ	108
Классъ 23. Бронза и другіе мѣдныя сплавы	106
а) Бронзы артистическія, подражанія бронзѣ, издѣлія изъ мельхиора и т. п.	—
б) Бронзовыя издѣлія не артистическія и примѣненія гальвано- пластики	111
Классъ 24. Свинець и серебро	113
Классъ 25. Золото, платина и другіе особо непоименован- ные металлы	—
Классъ 26. Серебряныя, золотыя и ювелирныя издѣлія	115
Раздѣлъ пятый. Машины, аппараты и инструменты	119
Классъ 27. Инструменты и снаряды	—
а) Инструменты геодезическіе, химическіе, измѣрительные; ча- совое дѣло; электрическіе телеграфы	—
б) Инструменты хирургическіе	124
в) Музыкальные инструменты	127
Классъ 28. Отопленіе и освѣщеніе	129
а) Отопленіе и вентиляція	—
б) Лампы и снаряды для освѣщенія	131
Классъ 29. Машины и аппараты	133
а) Двигатели паровые и водяные	—
б) Паровозы	135

	СТРАН.
в) Исполнительные механизмы	136
г) Сельскохозяйственные машины, орудія и снаряды	143
д) Аппараты для производствъ сахарнаго, винокуреннаго и другихъ	147
Классъ 30. Суда и принадлежности морскаго и рѣчнаго судостроенія	149
Классъ 31. Экипажи и принадлежности къ нимъ	152
Классъ 32. Вагоны и принадлежности къ нимъ	156
Раздѣлъ шестой. Питательные продукты	159
Классъ 33. Мука, крупа и мучныя издѣлія.	—
а) Мукомольное производство	—
б) Пшено, крупа и солодъ	162
в) Крахмаль и картофельная мука; дрожжи	163
г) Макароны и вермишель	164
д) Печеный хлѣбъ и пряники.	—
Классъ 34. Сахаръ, патока и кондиторскія издѣлія.	165
а) Сахаръ.	—
б) Патока.	171
в) Конфекты и варенье	172
Классъ 35. Напитки	173
а) Виноградныя вина.	—
б) Спиртъ, водки, наливки и ликеры.	178
в) Пиво, медъ и квасъ	182
г) Минеральныя воды искусственныя и натуральныя	184
Классъ 36. Приправы столовыя	186
а) Уксусъ	—
б) Горчица.	187
в) Жареный кофе, цикорій и суррогаты кофе	188
г) Растительныя консервы	189
Классъ 37. Животные съѣстные припасы	490
а) Сыры и масло.	—
б) Мясо соленое, копченое и мясныя консервы	195
в) Рыбные продукты.	198
Классъ 38. Табакъ	199
а) Сырой табакъ въ листахъ и пакушахъ	—
б) Табачныя издѣлія	202
Раздѣлъ седьмой. Предметы по части учебной и художе- ственной въ примѣненіи къ промышленности	206
Классъ 39. Типографія и литографія.	207
а) Типографіи и словолитни.	—

б) Литографія	211
в) Типографскіе и литографскіе станки и машины	213
Классъ 40. Фотографія	215
Классъ 41. Учебныя пособія	218
а) Учебники, пособія для училищъ, книги для народнаго чтенія; школьная мебель и принадлежности	—
б) Учебныя коллекціи и руководства	221
Классъ 42. Дѣтскія игрушки	224
Классъ 43. Приложенія рисованья и дѣленія къ промыш- лености	—

П Р И Л О Ж Е Н І Я :

1) Списокъ похвальныхъ наградъ	1
2) Распредѣленіе на разряды казенныхъ заведеній	101
3) Списокъ почетныхъ наградъ	111
4) Высочайше утвержденныя правила для выставки 1870 года и положеніе объ экспертахъ и наградахъ	127
5) Личный составъ комисіи по устройству выставки и вспомо- гательныхъ комитетовъ	154
6) Списокъ компаній желѣзнодорожныхъ и пароходныхъ сооб- щеній, предоставившихъ пониженный тарифъ для перевозки выставочныхъ предметовъ	160
7) Тарифъ входной платы и правила для посѣщенія выставки .	162
8) Личный составъ комитета экспертовъ	165
9) Общій планъ выставки 1870 г.	



ОТЧЕТЪ

О ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКѢ 1870 ГОДА

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ.

ОБЩІЯ ДАННЫЯ.

Мануфактурная выставка 1870 года отличалась въ сравненіи съ ея предшественницами 1861 и 1865 годовъ не только болѣе значительнымъ числомъ экспонентовъ, но и особенно полнотою представленія различныхъ частей нашего обширнаго государства. Слѣдующія числовыя данныя служатъ тому подтвержденіемъ и поясненіемъ:

	число экспо- нентовъ.
Въ 1861 году въ С.-Петербургѣ	1,003
» 1865 » » Москвѣ	973
» 1870 » » С.-Петербургѣ	3,122 *)

По мѣсту происхожденія экспоненты распредѣляются:

ЕВРОПЕЙСКАЯ РОССІЯ.	число экспонентовъ.		
	въ 1861 году.	въ 1865 году.	въ 1870 году.
Губерніи:			
Архангельская	2	—	2
Астраханская	2	1	6
Бессарабская область	—	—	—
Виленская	—	—	7
Витебская	1	—	6
Владимірская	29	53	39
Вологодская	6	1	18
Волынская	—	1	7
Воронежская	1	1	5
Вятская	11	11	19
Гродненская	4	4	10
	56	72	119

*) Цифра эта немного превышаетъ цифру указателя выставки 1870 года, вслѣдствіе распредѣленія по соответствующимъ губерніямъ заведеній нѣкоторыхъ экспонентовъ, показанныхъ въ совокупности подъ однимъ именемъ въ указателѣ.

	ЧИСЛО ЭКСПОНЕНТОВЪ.		
	ВЪ 1861 году.	ВЪ 1865 году.	ВЪ 1870 году.
Транспортъ	56	72	119
Донскаго войска область	—	—	5
Екатеринославская	3	6	13
Казанская	8	4	16
Калужская	5	8	9
Кіевская	6	5	24
Ковенская	—	—	4
Костромская	20	14	21
Курляндская	—	2	17
Курская	5	1	11
Лифляндская	18	20	82
Минская	1	4	3
Могилевская	2	—	2
Московская	185	427	368
Нижегородская	24	15	51
Новгородская	7	2	23
Олонецкая	2	2	1
Оренбургская	3	7	7
Орловская	9	8	12
Пензенская	2	3	8
Пермская	19	21	45
Подольская	—	1	9
Полтавская	4	2	8
Псковская	5	1	7
Рязанская	5	16	8
Самарская	—	—	2
С.-Петербургская	450	134	929
Саратовская	2	2	7
Симбирская	—	1	5
Смоленская	—	4	2
Ставропольская	—	1	—
Таврическая	1	—	13
Тамбовская	5	6	13
Тверская	18	20	39
Тульская	10	16	40
Уральскаго войска область	—	—	5
Уфимская	—	—	13
Харьковская	14	9	21
Херсонская	5	5	19
	894	839	1981

	ЧИСЛО ЭКСПОНЕНТОВЪ,		
	въ 1861 году.	въ 1865 году.	въ 1870 году.
Транспортъ	894	839	1981
Черниговская	12	9	16
Эстляндская.	6	2	13
Ярославская	28	7	26
итого по европейской Россіи	940	857	2036
Губерніи царства польскаго	33	73	248
» Финляндіи.	24	21	197
Кавказскій край	2	18	230
Сибирь	4	4	98
Туркестанскій край	—	—	312
Печорскій край	—	—	1
	1003	973	3122

Нижеслѣдующая таблица изображаетъ относительный порядокъ, въ которомъ, сообразно съ принятымъ для выставки 1870 года распредѣленіемъ, экспоненты трехъ послѣднихъ мануфактурныхъ выставокъ располагаются по роду производства.

	въ 1861 году.	въ 1865 году.	въ 1870 году.
РАЗДѢЛЪ ПЕРВЫЙ.			
ВОЛОКНИСТЫЯ ВЕЩЕСТВА ВЪ РАЗНЫХЪ ВИДАХЪ ОБРАБОТКИ: ПРЯЖА, ТКАНИ, ГОТОВАЯ ОДЕЖДА И ПРОЧ.			
Классъ 1-й. Ленъ и пенька	41	29	103
» 2-й. Хлопчатая бумага	80	88	92
» 3-й. Шерсть	82	96	174
» 4-й. Шелкъ	47	50	63
» 5-й. Волосъ, щетина, солома и проч.	20	11	26
» 6-й. Вязанья, плетенья и басонныя работы	12	14	109
» 7-й. Готовая одежда, шляпы, искус- ственные цвѣты и проч.	7	14	140
	289	302	707

*

РАЗДѢЛЪ ВТОРОЙ.		въ 1861	въ 1865	въ 1870
		году.	году.	году.
ДЕРЕВО И ПРОДУКТЫ ИСКОПАЕМЫЕ (КРОМЪ МЕТАЛЛОВЪ) ВЪ СЫРОМЪ И ОБРАБОТАННОМЪ ВИДѢ.				
Классъ	8-й. Строительные матеріалы и принадлежности	18	20	78
»	9-й. Ископаемое топливо; графитъ	2	—	23
»	10-й. Стекло, фаянсъ, фарфоръ и проч.	25	20	58
»	11-й. Дерево и строевой лѣсъ въ подготовкѣ и въ издѣліяхъ	40	38	74
»	12-й. Мебельное и обойное дѣло	—	—	47
»	13-й. Шкатулочныя, токарныя, футлярныя и т. п. мелкія издѣлія изъ разныхъ матеріаловъ	7	5	39
		92	83	319
РАЗДѢЛЪ ТРЕТІЙ.				
ПРОИЗВЕДЕНІЯ ИЗЪ РАСТИТЕЛЬНЫХЪ, ЖИВОТНЫХЪ И МИНЕРАЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ, ТРЕБУЮЩІЯ ХИМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ.				
Классъ	14-й. Химическіе продукты	48	41	101
»	15-й. Воскъ, сало, масла, жиры и смолы	64	68	116
»	16-й. Косметическія издѣлія	17	17	29
»	17-й. Кожи и мѣха	78	72	214
»	18-й. Каучукъ и гутта-перча; клеенки, брезенты	6	2	8
»	19-й. Издѣлія изъ тряпья и бумажной массы	33	29	59
		246	229	527
РАЗДѢЛЪ ЧЕТВЕРТЫЙ.				
РУДЫ, МЕТАЛЛЫ И ИЗДѢЛІА ИЗЪ НИХЪ.				
Классъ	20-й. Чугунъ, желѣзо и сталь	39	23	91
»	21-й. Желѣзныя и стальные издѣлія	42	35	106
»	22-й. Мѣдь, латунь и цинкъ	30	20	55
»	23-й. Бронза, подражаніе бронзы и пр.	10	9	21
»	24-й. Свинецъ и серебро	3	2	8
»	25-й. Золото, платина и другіе особливо непоименованные металлы	10	3	14
»	26-й. Золотыя, серебряныя и ювелирныя издѣлія; накладное серебро	26	20	37
		160	112	332

	въ 1861 году.	въ 1865 году.	въ 1870 году.
РАЗДѢЛЪ ПЯТЫЙ.			
МАШИНЫ, АППАРАТЫ И ИНСТРУМЕНТЫ.			
Классъ 27-й. Инструменты и снаряды, въ томъ числѣ и музыкальные	52	39	114
» 28-й. Отопление и освѣщеніе	4	7	30
» 29-й. Машины и аппараты	64	66	121
» 30-й. Суда и принадлежности ихъ	2	—	29
» 31-й. Экипажи и принадлежности ихъ	19	20	30
» 32-й. Вагоны и принадлежности ихъ	—	2	13
	141	134	337
РАЗДѢЛЪ ШЕСТОЙ.			
ПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРОДУКТЫ.			
Классъ 33-й. Мука, крупа и мучныя издѣлія	14	13	68
» 34-й. Сахаръ и кондиторскія издѣлія	38	35	95
» 35-й. Напитки	15	40	133
» 36-й. Приправы, горчица, цикорій и проч	5	5	37
» 37-й. Животные съѣстные припасы	2	2	47
» 38-й. Табакъ	47	27	77
	121	122	457
РАЗДѢЛЪ СЕДЬМОЙ.			
ПРЕДМЕТЫ ПО ЧАСТИ УЧЕБНОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЪ ПРИМѢНЕНИИ КЪ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.			
Классъ 39-й. Типографія и литографія	12	8	40
» 40-й. Фотографія	9	9	37
» 41-й. Учебныя пособія	—	—	35
» 42-й. Дѣтскія игрушки	—	3	7
» 43-й. Приложенія рисованія и лѣвленія къ промышленности	—	6	11
	21	26	130
Итого *).	1070	1008	2809

*) Разность въ итогахъ 1861 и 1865 годовъ противъ итоговъ распредѣленія по мѣсту происхожденія объясняется тѣмъ, что нѣкоторые экспоненты имѣли произведенія до разныхъ раздѣловъ и классовъ относящіяся. Разность въ итогѣ 1870 года объясняется ниже.

Въ эту сравнительную таблицу не включены по выставкѣ 1870 года:

1) Произведенія туркестанскаго края, до начала 1865 года по большей части не входившаго еще въ составъ россійской имперіи. Экспонентовъ означеннаго края, занимавшихъ особый отдѣлъ на выставкѣ, числится по указателю до 312, съ распредѣленіемъ ихъ по классамъ общей номенклатуры 1—4, 6—11, 13, 14, 17, 19, 21, 22, 26—30, 33, 36 и 38; изъ именъ экспонентовъ многія означаютъ только города или мѣстности, откуда доставлены произведенія.

2) Произведенія сѣверной окраины Россіи, представленныя отъ одного экспонента (г. Сидорова) и по сему имѣющія характеръ частной коллекціи, безъ означенія именъ настоящихъ производителей. Произведенія эти относятся къ классамъ 7, 9, 11, 15, 17, 36, 37 и 41.

3) Выставка военного министерства, особо выдѣлявшаяся, и по ея спеціальному каталогу обнимавшая почти всѣ классы производства, но вообще безъ означенія именъ производителей и съ указаніемъ только нѣкоторыхъ изъ нихъ, по преимуществу казенныхъ заведеній. Тутъ экспонентами были разныя вѣдомства или учрежденія означеннаго министерства, а именно:

а) Главное интендантское управленіе, по классамъ 1, 2, 3 и 5 — льняныя, пеньковыя, хлопчатобумажныя, шерстяныя, волосяныя и мочальныя издѣлія внутренней выдѣлки.

по классу 7 — образцы обмундированія изъ казенныхъ мастерскихъ.

по классу 17 — образцы сапожнаго товара и кожанныхъ издѣлій для довольствія войска.

по классу 25 — металлическая утварь для солдатъ и госпиталей.

по классу 29 — машины употребляемыя въ интендантскихъ обмундировальныхъ мастерскихъ для изготовленія платья и обуви для войскъ; часть этихъ машинъ изготовлена въ Россіи, нѣкоторыя же выписаны изъ за-границы.

по классу 31 — образцы лазаретныхъ и полковыхъ повозокъ, изготовляемыхъ въ интендантскихъ обозныхъ мастерскихъ.

по классу 39 и 41 — работы литографіи и рисовальныхъ мас-

терскихъ музеума главнаго интендантскаго управленія и статистическія карты и таблицы, составленныя разными комитетами и экспедиціями по сему же вѣдомству.

б) Главное инженерное управленіе, по классу 8 — цементъ Роше.

по классу 20 и 21 — модели броневыхъ закрытій и шанцевый инструментъ казеннаго изготовленія.

по классу 27 — изолированные электрическіе проводники, издѣлія гальванической учебной роты.

по классу 28 — модели вентиляціи и отопленія военныхъ госпиталей и школъ.

по классу 31 — инженерный обозъ, частію казенной, частію частной выдѣлки.

по классамъ 40, 41 и 43 — фотографическія работы павильоновъ инженернаго вѣдомства, рельефная карта Севастополя и образцовые чертежи казармъ.

в) Главное артиллерійское управленіе:

по классу 14 — матеріалы и способы приготовленія пороха и капсюлей на казенныхъ заводахъ.

по классамъ 20, 21, 22 и 23 — специмены орудій и снарядовъ разнаго калибра: полевыхъ, горныхъ, крѣпостныхъ, осадныхъ и береговыхъ съ ихъ принадлежностями, съ заводовъ горныхъ и военнаго вѣдомства; образцы скорострѣльныхъ ружей различныхъ системъ.

по классамъ 27, 29 и 31 — мѣрительные инструменты по части артиллерійской; машина для выдѣлки металлическихъ и бумажныхъ патроновъ; подъемныя и перевозочныя средства для тяжелыхъ орудій; артиллерійскія модели. Всѣ эти предметы изготовлены большею частію въ казенныхъ арсеналахъ, а модели въ артиллерійской технической школѣ.

г) Высочайше учрежденная коммиссія для разсмотрѣнія проектовъ конструкціи полковыхъ обозовъ:

по классу 31 — образцы и рисунки повозокъ для военныхъ потребностей.

д) Комитетъ по передвиженію войскъ желѣзными дорогами и водою:

по классу 32 — модели вагоновъ.

е) Военно-топографическій отдѣлъ главнаго штаба
военнаго министерства:

по классу 27 — геодезическіе инструменты русскаго и ино-
страннаго происхожденія.

по классу 41 — географическія карты, планы и чертежи карто-
графическаго заведенія при отдѣлѣ состоящаго.

ж) Главное управленіе военно-учебныхъ заведеній:

по классу 41 — педагогическій музей учебныхъ и воспитатель-
ныхъ пособій и классной мебели; многіе изъ предметовъ въ него
входившіе выписаны изъ за-границы.

Такимъ образомъ военная выставка состояла собственно изъ
семи экспонентовъ; въ сущности она содержала въ себѣ произ-
веденія значительнаго числа заведеній частныхъ и казенныхъ,
безъ особаго ихъ поименованія и съ указаніемъ только нѣкото-
рыхъ.

Видное мѣсто на выставкѣ занимало представленное отъ об-
щества попеченія о раненыхъ и больныхъ войнахъ собраніе мно-
гочисленныхъ и разнообразныхъ предметовъ, предназначенныхъ
для облегченія страданій жертвъ военныхъ дѣйствій.

Кромѣ произведеній разнаго рода заведеній, состоящихъ по
вѣдомству военнаго министерства, въ числѣ вышеисчисленныхъ
2,809 экспонентовъ насчитывалось до 88 казенныхъ фабрикъ,
заводовъ и учрежденій, а именно:

- | | | | |
|--------------|-------------|-----|---|
| Раздѣлъ I. | 1 по классу | 1. | Тифлисская обмундировальная мастер-
ская. |
| Раздѣлъ II. | 4 по классу | 8. | Музеумъ горнаго института, екате-
ринбургская гранильная фабрика, ко-
лыванская шлифовальная фабрика и
мозаичное отдѣленіе Императорской
академіи художествъ. |
| | 1 по классу | 9. | Алтайскій округъ (кабинета Е. И. В). |
| | 2 по классу | 10. | Императорскіе стеклянный и фарфо-
ровый заводы. |
| Раздѣлъ III. | 2 по классу | 14. | С.-Петербургскій технологическій ин-
ститутъ и московское техническое
училище. |
| | 1 по классу | 15. | Кавказское управленіе горною частію. |
| | 1 по классу | 17. | Кабинетъ Его Императорскаго Вели-
чества. |
| | 1 по классу | 18. | Кавказское окружное интендантство. |
| | 1 по классу | 19. | Экспедиція заготовленія государствен-
ныхъ бумагъ. |

РАЗДѢЛЬ IV. 24 по клатсу 20. Горнаго вѣдомства заводы: 13 пермской, 3 уфимской, 2 екатеринославской, 4 вятской губерніи; горные округа: олонекій, западный и восточный польскіе; адмиралтейскіе ижорскіе заводы.

3 по классу 21. Казенные оружейные заводы: златоустовскій, тульскій и сестрорѣцкій.

5 по классу 22. Алтайскій округъ, юговскій и богословскій горные заводы, екатеринбургскій монетный дворъ и адмиралтейскіе ижорскіе заводы.

2 по классу 23. Галванопластическая мастерская кронштадтскаго порта и с.-петербургскій монетный дворъ.

8 по классамъ 24 и 25. Алтайскій и богословскій округи, березовскіе и миасскіе промысла, уральская лабораторія и с.-петербургскій монетный дворъ.

РАЗДѢЛЬ V. 2 по классу 27. Мастерская мореходныхъ инструментовъ морскаго министерства и с.-петербургскій хирургическій инструментальный заводъ военнаго министерства.

1 по классу 28. Ламповая мастерская при дирекціи маяковъ въ Ревелѣ.

6 по классу 29. С.-Петербургскій технологическій институтъ, московское техническое училище, адмиралтейскіе ижорскіе заводы, слесарно-токарная мастерская новаго адмиралтейства, судостроительный заводъ воткинскаго горнаго округа и с.-петербургское пожарное депо.

12 по классу 30. Морскаго вѣдомства 10 заведеній и 2 казенныя мастерскія финляндскія.

РАЗДѢЛЬ VI. 1 по классу 35. Магарачское училище винодѣлія въ Крыму.

1 по классу 37. Никольскій заводъ для искусственнаго разведенія рыбы по вѣдомству министерства государственныхъ имуществъ.

РАЗДѢЛЬ VII. 5 по классу 39. Типографіи: императорской академіи наукъ, II-го отдѣленія собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи, тифлисская при главномъ управленіи кавказскаго намѣстника,

губернская лфляндская и словопт-
ня гельсингфорскаго университета.

1 по классу 41. Химическая лабораторія с.-петер-
бургскаго земледѣльческаго инсти-
тута.

3 по классу 43. Строгановское училище техническа-
го рисованія въ Москвѣ, с.-петер-
бургская рисовальная школа и гель-
сингфорское техническое училище.

Изъ вышеприведенныхъ данныхъ явствуетъ, что въ общій итогъ 2,809 экспонентовъ россійской имперіи со включеніемъ губерній сибирскихъ, польскихъ, кавказскихъ и финляндскихъ (безъ туркестанскаго края) вошло не болѣе 88 казенныхъ заведеній. Раздѣль I ткацкій, II строительно-минеральный, III химическій и VI питательный принадлежатъ почти вполнѣ области частной предпріимчивости: на 2,010 экспонентовъ причитается только 16-ть казенныхъ, изъ коихъ четыре учебныхъ заведенія. Доля правительства гораздо значительнѣе въ раздѣлахъ IV-мъ рудо-металлическомъ и V-мъ механическомъ: тутъ на 669 экспонентовъ оказывается 63 казенныхъ; изъ нихъ наиболѣе по классамъ 20, 22, 24 и 25 (горнозаводское производство и разработка рудниковъ) на 168 экспонентовъ 37 казенныхъ заводовъ, и по классу 30 (судостроеніе) на 29 экспонентовъ 12 казенныхъ мастерскихъ и фабрикъ. По раздѣлу VII-му учебному—на 130 экспонентовъ причитается только 9 казенныхъ, въ томъ числѣ пять типографій и 4 учебныхъ заведенія.

Замѣчательный, въ сравненіи съ предшествующими, приливъ частныхъ экспонентовъ на с.-петербургскую выставку 1870 года доказываетъ, что общественное у насъ мнѣніе тверже слагается относительно пользы приносимой этими миролюбными состязаніями, на опытъ признанными однимъ изъ самыхъ существенныхъ поощреній преуспѣянія промышленности. Производители наши начинаютъ убѣждаться въ выгодахъ имъ предстоящихъ отъ ближайшаго ознакомленія публики съ свойствомъ, родомъ и самимъ качествомъ ихъ издѣлій, а какъ на выставкѣ приходится неизбѣжно встрѣчаться съ многочисленными конкурентами, то по необходимости, рѣшаясь принять въ ней участіе, каждый изъ нихъ долженъ отбросить равнодушіе къ улучшенію производства, неизбѣжно влекущее за собою вредный застой въ промышленности. Замѣтное въ значительной степени издѣленіе нашего ману-

фактурнаго дѣла отъ этаго недуга составляетъ конечно самую крупную общую отличительную черту выставки 1870 года. На ней признаки вожделеннаго пробужденія множества производителей силъ въ нашемъ отечествѣ замѣтно открывались по каждому изъ семи раздѣловъ, на которые разпредѣлены были представленные произведенія. Вездѣ оказывалось стремленіе къ улучшенію качества издѣлій, къ усвоенію усовершенствованныхъ способовъ производства, къ приданію ему болѣе разнообразія, полноты. Далѣе, здѣсь придется коснуться достигнутыхъ результатовъ, при чемъ конечно окажется еще много пробѣловъ: но каковы бы ни были осуществленные уже усиѣхи, несомнѣнное особое движеніе въ нашемъ мануфактурномъ мірѣ, изобличаемое выставкою, само по себѣ уже должно разсматриваться какъ фактъ весьма замѣчательный и утѣшительный.

На такое движеніе, впрочемъ, нельзя было и не рассчитывать при настоящихъ обстоятельствахъ. Со времени послѣдней московской выставки (1865 г.), внутри государства состоялись многія особенно благопріятныя условія производства, которыми должна была воспользоваться и мануфактурная промышленность. На первомъ планѣ представляется улучшеніе внутреннихъ сообщений. Въ 1865 году протяженіе открытыхъ для движенія желѣзныхъ дорогъ еще не превышало 3,300 верстъ, къ веснѣ 1870 года оно уже перешло за 8,500 верстъ. Теперь обѣ наши столицы поставлены въ непосредственное почти безперегрузное сообщеніе съ большею частію важнѣйшихъ промышленныхъ и торговыхъ центровъ европейской Россіи, каковы: Рига, Варшава, Бѣлостокъ, Кіевъ на западѣ, Рыбинскъ, Владиміръ, Ярославль, Нижній-Новгородъ на востокѣ, Тула, Орель, Харьковъ, Курскъ въ центрѣ, Ростовъ на Дону, Таганрогъ, Одесса на югѣ. Къ нимъ на многое придвинулись также Закавказье, Сибирь съ Туркестаномъ и даже самыя сѣверныя окраины Россіи. Одновременно съ желѣзными дорогами по рѣкамъ, озерамъ и морямъ нашимъ продолжаетъ развиваться въ замѣчательной прогрессіи пароходное плаваніе. Всѣ эти ускоренные способы сообщенія не только облегчаютъ передвиженіе машинъ, орудій, матеріаловъ, произведеній изъ нихъ изготовляемыхъ и самихъ производителей, но самое устройство ихъ влечетъ за собою водвореніе въ государствѣ новыхъ замѣчательныхъ промысловъ. Эти промыслы начинаютъ уже занимать важное мѣсто въ отечественномъ производствѣ и

осязательныя тому доказательства широко растилались на выставкѣ 1870 года. Между тѣмъ облегченныя сообщенія вызываютъ болѣе сближенія между различными частями страны, существенно способствуютъ полезному обмѣну мыслей и повсемѣстному заявленію свѣдѣній о потребностяхъ, о средствахъ къ ихъ удовлетворенію, о возможныхъ и уже осуществленныхъ улучшенияхъ.

Развитіе внутренняго кредита, которое относится преимущественно къ послѣднему пятилѣтію не могло также не имѣть благотворнаго вліянія на оживленіе мануфактурной промышленности. Съ 1865 года государственный банкъ продолжалъ открывать въ различныхъ городахъ имперіи свои отдѣленія, число коихъ совокупно съ конторами доходитъ теперь до 40. Съ того же времени почти утроилось число городскихъ банковъ, которыхъ считается нынѣ до 110, а также открылись или значительно распространились большія частныя кредитныя учрежденія въ обѣихъ столицахъ, въ Ригѣ, въ Одессѣ, въ Харьковѣ, въ Кіевѣ. Облегчая движеніе капиталовъ и предохраняя ихъ отъ празности, всѣ эти кредитныя учрежденія, каждое въ своей сферѣ, не мало способствуютъ размноженію и расширенію промышленныхъ предпріятій.

Къ улучшенію путей сообщенія и развитію кредита единовременно присоединились съ 1865 года важныя мѣропріятія, которыя въ совокупности съ предшествовавшими отмѣнно полезными преобразованіями, въ свою очередь благотѣтельно дѣйствуютъ на общественную дѣятельность. Таковы: изданіе новыхъ узаконеній по дѣламъ печати, вслѣдствіе коихъ допущено болѣе свободное гласное обсужденіе общественныхъ экономическихъ интересовъ; введеніе въ дѣйствіе новаго положенія о пошлинахъ за право торговли и промысловъ, положившее конецъ стѣсненіямъ, вытекавшимъ изъ прежняго гильдейскаго устава съ его сословными привилегіями и мѣстными ограниченіями; судебная реформа, вводящая въ нашу расправу гласность и порядки, клонящіеся къ вящему охраненію правъ личности и собственности; наконецъ новый таможенный тарифъ по европейской торговлѣ, принятіемъ коего правительство устранило возникавшія среди нашихъ фабрикантовъ и заводчиковъ опасенія относительно преждевременнаго отнятія еще необходимой для ихъ производства охраны противу соперничества привозныхъ иностранныхъ издѣлій.

Нельзя не поставить также на видъ замѣчательнаго проявленія частной инициативы, которое совпало съ вышеисчисленными административными дѣйствіями. Общественное сочувствіе къ успѣхамъ нашей промышленности выразилось, какъ въ усиленныхъ дѣйствіяхъ на ея пользу уже давно существующихъ техническихъ обществъ, каковы императорскія с.-петербургское вольно-экономическое и московское сельскаго хозяйства, такъ и въ образованіи съ тою же цѣлю поддержанія и поощренія этихъ успѣховъ новыхъ обществъ, въ главѣ коихъ являются с.-петербургское общество содѣйствія промышленности и русское техническое съ его сибирскимъ вспомогательнымъ отдѣленіемъ.

Несмотря однако на всѣ эти благопріятныя обстоятельства, призывъ къ участию въ выставкѣ не имѣлъ вездѣ въ Россіи одинакаго дѣйствія. Экспонентовъ изъ двухъ губерній: ставропольской и бессарабской области вовсе не явилось; изъ губерніи олонечкой былъ только одинъ, а изъ архангельской, могилевской, самарской, смоленской не болѣе двухъ по каждой. Наибольшее число экспонентовъ причиталось на долю С.-Петербурга съ его губерніей, второе мѣсто принадлежитъ губерніи московской, а третье лифляндской; за симъ слѣдовали губерніи нижегородская, пермская, тульская, тверская, владимірская и ярославская. По группамъ губерній смежныхъ или однородныхъ, считая особо столицы, число экспонентовъ распредѣлялось, какъ слѣдуетъ:

	Число экспонент.
С.-Петербургъ съ губерніей.	929
Москва съ губерніей.	368
Шесть губерній подмосковныхъ: владимірская (39), калужская (9), рязанская (8), смоленская (2), тверская (39) и тульская (40).	137
Шесть приволжскихъ: казанская (16), костромская (21), нижегородская (51), самарская (2), симбирская (5) и ярослав- ская (26)	121
Четыре прибалтійскихъ: курляндская (17), лифлянд- ская (82), псковская (7) и эстляндская (13)	119
Пять сѣверо-восточныхъ: вятская (19), оренбургская (7), пермская (45), уральскаго войска область (5) и уфимская (13).	89
Девять западныхъ: виленская (7), витебская (6), волын- ская (7), гродненская (10), кіевская (24), ковенская (4), мин- ская (3), могилевская (2) и подольская (9)	72

Семь южныхъ: астраханская (2), бессарабская область (0), донскаго войска земля (5), екатеринославская (13), ставропольская (0), таврическая (13) и херсонская (19)	52
Три малороссійскихъ: полтавская (8), харьковская (21) и черниговская (16)	45
Пять центральныхъ: воронежская (5), курская (11), орловская (12), пензенская (8) и тамбовская (13)	49
Четыре сѣверныхъ: архангельская (2), вологодская (18), новгородская (23) и олонеккая (4)	47
Десять польскихъ	248
Губерніи и области Сибири	98
Финляндія	197
Кавказскій край	230
Туркестанскій край	312

Отъ С.-Петербурга съ губерніей были экспоненты по всѣмъ 43 классамъ выставочнаго перечня; изъ московской губерніи не доставало экспонентовъ только по классамъ 24, 25 и 30. Въ выставкѣ польскихъ губерній не доставало экспонентовъ по классамъ 24, 25, 40 и 41, а финляндской по классамъ 9, 16, 18, 23, 24, 41 и 43. О предметахъ преобладавшихъ или недостававшихъ въ выставкахъ другихъ мѣстностей будетъ объяснено ниже при дальнѣйшемъ разсмотрѣніи различныхъ отдѣловъ выставки.

РАЗДѢЛЪ ПЕРВЫЙ.

ВОЛОКНИСТЫЯ ВЕЩЕСТВА ВЪ РАЗНЫХЪ ВИДАХЪ ОБРАБОТКИ: ПРЯЖА, ТКАНИ, ГОТОВАЯ ОДЕЖДА И ПРОЧ.

По числу экспонентовъ (707) раздѣлъ волокнистыхъ веществъ занималъ на выставкѣ первое мѣсто: къ нему относятся отрасли нашей мануфактурной промышленности, о поддержаніи и развитіи коихъ у насъ наиболѣе озабочивались, а съ допущеніемъ на выставку 1870 года всякаго рода швейныхъ и вязальныхъ работъ, довольно значительное участіе въ немъ принято собственно такъ называемымъ ремесленнымъ производствомъ. По шести первымъ классамъ этого раздѣла между экспонентами не было ни одного казеннаго собственно фабричнаго заведенія. Швальныя мастерскія военнаго вѣдомства относятся къ классу 7-му.

КЛАССЪ I.

ЛЕНЪ И ПЕНЬКА.

А) ЛЕНЪ И ПЕНЬКА ВЪ СЫРОМЪ И ЧЕСАНОМЪ ВИДѢ; СУРРОГАТЫ ЛЬНА И ПЕНЬКИ.

Ленъ и пенька въ сыромъ видѣ составляютъ предметы сельскаго хозяйства, но подготовленіе изъ нихъ волокна для пряжи принадлежитъ также и къ области мануфактурнаго дѣла. Доселѣ еще подготовка, состоящая изъ мочки, мятья и трепанія стебля, трехъ операцій, необходимыхъ для отдѣленія волокна или кудели отъ костры, производится преимущественно домашнимъ трудомъ самихъ поселянъ и находится въ условіяхъ застарѣлыхъ привычекъ мало благопріятныхъ введенію улучшеній. Между тѣмъ отъ недостатка послѣднихъ не мало терпитъ качество этого первообразнаго матеріала равно важнаго, какъ для внутренней нашей промышленности, такъ и для отвозной нашей торговли. Отъ этого особый интересъ представляли явившіеся на выставку по этой статьѣ 35 экспонентовъ.

Въ числѣ ихъ были поучительныя собранія образцовъ льна и пеньки; доставленныя отъ императорскаго вольнаго экономическаго общества, отъ рижскаго биржеваго комитета и отъ псковскаго губернскаго статистическаго комитета. Изъ разсмотрѣнія этихъ образцовъ нельзя не заключить, что въ настоящее время прилагаются болѣе замѣтныя усилія къ улучшенію первоначальной обработки льна и пеньки. Мочка стеблей въ водѣ начинается мало по малу замѣнять господствующую доселѣ еще, однако, методу растилання стеблей на лугахъ; при первомъ способѣ гораздо легче можно предохранить стебель отъ порчи и во всякомъ случаѣ менѣе волокна идетъ въ отбросъ. Вводятся также улучшенныя мальные и трепальные орудія, и размножаются въ мѣстахъ производства льна и пеньки спеціальныя, на фабричную ногу поставленныя, заведенія для раціональной обработки сыраго матеріала посредствомъ улучшенныхъ способовъ моченія, мятья и трепанія. По сей части наиболѣе замѣчательныя экспоненты были: трепаной пеньки изъ Бѣлева (тульской губерніи), Болхова (орловской губерніи) и Ржева (тверской губерніи), а льна-моченца изъ губерній псковской, лифляндской и витебской. Особенное вниманіе комитета экспертовъ обратилось на ленъ-сырецъ и ленъ-моченецъ, съ заведенія устроеннаго и управляемаго г. Ледоктомъ, въ золотоношскомъ уѣздѣ полтавской губерніи

въ драбовской экономіи князя Барятинскаго: на этомъ заведеніи введены и съ успѣхомъ дѣйствуютъ въ довольно обширномъ размѣрѣ бельгійскіе способы обработки льна, признаваемые за болѣе совершенные въ данномъ случаѣ. Лучшій ленъ-стланецъ доставленъ изъ устюжскаго уѣзда вологодской губерніи. Изъ кавказскаго края (эриванской губерніи) поступили образцы пеньки, которая по длинѣ, мягкости и крѣпости волоконъ, могла бы, при лучшей обработкѣ, равняться высокоцѣнной пенькѣ италіанской. Доставлены также образцы льна и конопли въ сыромъ видѣ изъ туркестанскаго края отъ алматинской станицы: воздѣлываніе этихъ волокнистыхъ растеній тамъ введено недавно русскими переселенцами и уже замѣтны особенные успѣхи въ качествѣ льна. Оттуда же доставлены образцы еще малоизвѣстнаго доселѣ волокнистаго растенія *кендыря* (*Arctium sibiricum*). Образцы этого новаго матеріала также какъ и образцы пряжи и тканей въ суровѣ и бѣленыхъ были и въ отдѣлѣ восточной Сибири, составленномъ чрезъ посредство русскаго технического общества. Здѣсь же, надъ выставкою образцовъ кендыря и издѣлій, изготовленныхъ изъ него, находились замѣчательно отчетливо исполненные г. Зельгеймомъ чертежи продольнаго и поперечнаго разрѣзовъ волоконъ кендыря, пеньки и льна въ очень большомъ масштабѣ. По изслѣдованіямъ г. Зельгейма волокно кендыря состоитъ изъ лубовыхъ клѣтокъ довольно тонкихъ, очень длинныхъ, очень крѣпкихъ и гибкихъ. Это волокно при той грубой обработкѣ, которая примѣняется къ кендырю на мѣстахъ произрастанія могло быть легко переработано въ пряжу № 40. Эта пряжа была такъ прочна, что нить выдерживала грузъ въ $2\frac{3}{4}$ фунта и выбѣливалась легко и скоро, причемъ получала шелковистый блескъ. По засвидѣтельствованіи экспертовъ, кендырь можетъ доставить новый прядильный матеріалъ, способный съ выгодною замѣнить ленъ и пеньку, такъ какъ кендырь въ семирѣченской области растетъ въ чрезвычайномъ изобиліи безъ всякаго со стороны человека ухода; нужно только собирать волокно съ стеблей, подвергнуть ихъ предварительно вымачиванію въ водѣ на манеръ вымачиванія стеблей льна и пеньки.

б) льняныя и пеньковыя пряжа и нити.

Въ тѣсной связи съ улучшеніемъ обработки льнянаго волокна состоятъ новѣйшіе успѣхи, сдѣланные у насъ механическимъ

65099

льнопряденіемъ: прядильня требуетъ хорошо подготовленное волокно, а сама обезпечиваетъ для сего послѣдняго вѣрный и выгодный сбытъ. На выставкѣ было 10 экспонентовъ машинной пряжи изъ льна и льняныхъ оческовъ: въ совокупности эти заведенія представляютъ производство почти въ 100.000 веретенъ, что даетъ до одного милліона пудовъ пряжи. Нѣкоторые изъ нихъ устроены до американскаго междоусобія, но замѣчательное расширение производства, какъ на этихъ старыхъ фабрикахъ, такъ и на вновь учрежденныхъ совпадаетъ съ эпохою вздорожанія хлопка. Это движеніе впередъ не остановилось и по окончаніи войны въ соединенныхъ американскихъ штатахъ, чему на самой выставкѣ служатъ нагляднымъ доказательствомъ появленіе двухъ значительныхъ фабрикъ въ Казани и Костромѣ, основаніе коихъ относится къ 1867 г. Есть поводъ полагать, что льнопрядильное дѣло у насъ уже вышло изъ періода опытовъ и сложило себѣ довольно нормальныхъ условій для правильной и не рискованной предпріимчивости.

Судя по выставленнымъ образцамъ пряжи, наши прядильни, однѣ на продажу, другія для снабженія матеріаломъ собственныхъ ткацкихъ мастерскихъ, въ связи съ ними состоящихъ, работаютъ почти исключительно средніе нумера, пригодные для главныхъ сортовъ русскихъ льняныхъ издѣлій, каковы: фламское полотно, равендукъ, простынное и вообще не переходящее средней тонкости полотно, а также и столовое бѣлье. Пряжа изъ оческовъ изготовляется отъ №№ 10, 14, 20 и до № 40, а изъ жильнаго льна отъ № 18 и преимущественно № 30 и до 120. На нѣкоторыхъ фабрикахъ, изготовляющихъ болѣе тонкія полотна, каковы: гг. Гилле и Дитриха въ Жирардовѣ, варшавской губерніи и Грибанова сыновей въ устюжскомъ уѣздѣ вологодской губерніи, прядутъ до № 160. Для самыхъ тонкихъ полотень великосельскихъ выписывается англійская пряжа, а для тонкаго салфеточнаго издѣлія, изготовляемаго въ костромской губерніи, употребляется еще доселѣ ручная пряжа. Образцы сей послѣдней на выставкѣ были только въ коллекціяхъ, о коихъ выше упомянуто. До отмѣны крѣпостнаго права въ льнопроизводительныхъ губерніяхъ имѣлось множество не большихъ фабрикъ ручной пряжи; теперь она принадлежитъ исключительно области крестьянскаго хозяйства, но производство такой пряжи, особенно грубой, служащей для холста, должно быть еще весьма значительно.

Изъ прядилень, не занимающихся при томъ выдѣлкою тканей, комитетъ экспертовъ призналъ особенно заслуживающими отличія, какъ по достоинству издѣлій, такъ и по обширности производства, льнопрядильни: почетной гражданки Татьяны Зотовой въ Костромѣ и Балтійской холщевой мануфактуры близъ Риги.

Пряжа пеньковая канатная представлена отъ 5 экспонентовъ, изъ коихъ два имѣютъ и тренальни, а трое выдѣлываютъ съ тѣмъ вмѣстѣ и канаты. По чистотѣ, ровности и гладкости скрученія особеннаго одобренія со стороны экспертовъ удостоилась канатная пряжа съ фабрики изъ города Ржева (тверской губерніи) купцовъ 1 гильдіи братьевъ Немиловыхъ.

В) льняныя и пеньковыя ткани.

Этотъ важный отдѣлъ нашей мануфактурной промышленности лучше былъ представленъ чѣмъ на прежнихъ выставкахъ. Къ 8 экспонентамъ льняной пряжи, о коихъ упомянуто выше и которые вмѣстѣ съ пряденіемъ занимаютъ тканьемъ, присоединилось еще 19-ть экспонентовъ, изготовляющихъ исключительно ткани. Кроме того выставка военного министерства содержала весьма полное собраніе образцовъ льняныхъ и пеньковыхъ тканей, заготовляемыхъ для довольствія войскъ и госпиталей. Такимъ образомъ посетители выставки могли ознакомиться со всеми сортами крестьянскаго холста ручной выдѣлки, видѣть полные ассортименты льняной парусины, равендука, фламскаго полотна, разносортныхъ тиковъ, киперныхъ брючныхъ матерій, столовата бѣлья, полотенецъ и въ особенности русскихъ полутонкихъ и частію тонкихъ полотень, съ каждымъ годомъ начинающихъ болѣе и болѣе входить въ мѣстное потребленіе, вытѣсняя привозныя иностранныя. Главное мѣсто производства этихъ полотень въ ярославской губерніи Великое Село, откуда было 4 экспонента; подобныя же полотна доставлены отъ нѣкоторыхъ заведеній костромской губерніи, въ томъ числѣ отъ г. Сидорова изъ села Яковлевскаго нерехтскаго уѣзда, а также отъ фабрикъ гг. Грибановыхъ въ устюжскомъ уѣздѣ вологодской губерніи и гг. Гилле и Дитриха въ Жирардовѣ, варшавской губерніи. Усиленіе выдѣлки этихъ полотень можно разсматривать, какъ одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ успѣховъ по части льнянаго дѣла, изобличаемаго выставкою 1870 г. Замѣтныя усовершенствованія оказываются также въ фабрикаціи льняной коломенки.

Къ числу улучшеній, могущихъ оказать наибольшее вліяніе на производство льняныхъ тканей, слѣдуетъ отнести распространеніе механическаго тканья полотень, которое уже встрѣчается почти на всѣхъ замѣчательнѣйшихъ фабрикахъ и введеніе механическаго тканья столоваго бѣлья на ново-костромской мануфактурѣ гг. Коншина, Третьякова и комп. въ Костромѣ. Ручное тканье поддерживается однако еще въ значительномъ размѣрѣ среди деревень въ кустарныхъ свѣтелкахъ. Что касается до бѣленія и отдѣлки льняныхъ тканей, двухъ операцій такъ много возвышающихъ достоинство полотна, то и въ этомъ отношеніи выставка представила доказательства усвоенія производителями болѣе совершеннаго способа отбѣлки съ употребленіемъ хлора, этого замѣчательнаго реагента, при правильномъ употребленіи котораго желаемый результатъ достигается легко и скоро. Примѣненіе хлороваго бѣленія замѣчается не только на такихъ фабрикахъ, каковы гг. Гилле и Дитриха, Грибановыхъ, ново-костромская, но и производители полотень въ Вязникахъ, въ Муромѣ, въ Великомъ Селѣ и даже въ кинешемскомъ уѣздѣ начинаютъ обращаться съ успѣхомъ къ введенію у себя этого способа бѣленія.

Пеньковая парусина издавна составляла замѣчательную статью фабричнаго производства города Козельска (калужской губерніи): съ нѣкоторыхъ поръ промышленность эта, производимая исключительно ручными способами, приходитъ замѣтно въ упадокъ. На выставкѣ былъ отъ нея единственный представитель въ лицѣ братьевъ Зотовыхъ. Должно упомянуть еще о пеньковыхъ мѣшкахъ и пожарныхъ рукавахъ съ фабрики г. Классена близъ Романо-Борисоглѣбска (ярославской губерніи), а также о пожарныхъ рукавахъ машиннаго тканья фабрики г. Гандшина въ Москвѣ.

Комитетъ экспертовъ призналъ справедливымъ предоставить высшія отличія по отдѣлу льняныхъ тканей заведеніямъ барона Штиглица близъ Нарвы, гг. Гилле и Дитриха въ Жирардовѣ варшавской губерніи, братьевъ Грибановыхъ въ вологодской губерніи, товарищества Норской мануфактуры ярославской губерніи и таммерфорскаго акціонернаго общества въ Финляндіи; а за тѣмъ фабрикамъ костромской губерніи мануфактуръ совѣтника Сенькова, гг. Брюханова и Мѣшалина и братьевъ Дьяконовыхъ, ярославской губерніи гг. Локалова и Классена, владимірской губерніи г. Никитина и казанской гг. Александрова и Алафузова.

Г) КАНАТЫ, ВЕРЕВКИ, МАТЫ И Т. П. ИЗДѢЛІЯ.

Старинное ручное производство канатовъ не распространяется, но поддерживается въ достигнутомъ имъ довольно замѣчательномъ совершенствѣ. Доказательствомъ тому могли служить превосходныя издѣлія, доставленныя на выставку съ канатныхъ фабрикъ гг. Журавлева въ Рыбинскѣ, Казалета и Сазонова въ С.-Петербургѣ. Канатное производство орловской губерніи, а также Одессы не имѣло представителей на выставкѣ, но за то довольно замѣчательныя произведенія сего рода доставлены изъ оханскаго уѣзда пермской губерніи отъ г. Базанова, изъ Финляндіи особенно отъ староабосской корабельной верфи и изъ города Люблина отъ г. Піотровскаго.

По этой статьѣ новостъ составляли джутовые маты и дорожки съ петербургской фабрики г. Лебедева. Это первое заведеніе сего рода открывшееся въ Россіи.

КЛАССЪ II.

ХЛОПЧАТАЯ БУМАГА.

А) ХЛОПОКЪ ВЪ СЫРОМЪ ВИДѢ.

Отечественная хлопчатная промышленность превращаетъ ежегодно въ издѣлія до четырехъ милліоновъ пудовъ хлопка, изъ коихъ до двухъ третей получается морскимъ путемъ изъ Америки и Остъ-Индіи, а остальное количество сухопутно изъ средней Азіи. Только самая малая часть всей массы этого первообразнаго матеріала доставляется туземнымъ сельскимъ хозяйствомъ кавказскаго края и вновь присоединенныхъ туркестанскихъ областей. Представителями этого столь для насъ интереснаго производства были 7 экспонентовъ кавказскихъ и 5 изъ туркестанскаго края; изъ сего послѣдняго кромѣ того доставлены стараніями администраціи образцы хлопка изъ разныхъ мѣстностей и въ томъ числѣ изъ Бухары.

Хлопчатниковыя плантаціи на Кавказѣ принимаются туго, хотя изъ опыта оказывается, что тамъ можно получать отличный хлопокъ изъ сѣмянъ американскихъ и египетскихъ, мало уступающій лучшимъ сортамъ Георгіи и обѣихъ Каролинъ. По качеству образцы туркестанскаго хлопка, сходнаго съ столь известными въ нашей фабрикаціи бухарскимъ и хивинскимъ, вооб-

ще уступаютъ кавказскому и оказываются не выше или даже ниже суратскаго; тѣмъ не менѣе они весьма пригодны для большей части издѣлій, у насъ изготовляемыхъ, и по однородности края съ средне-азіатскими источниками откуда въ Россію привозятся значительныя количества этого матеріала, даютъ надежду на болѣе скорое и обширное его развитіе въ предѣлахъ самой имперіи.

По уваженію важности ожидаемыхъ и удовлетворительности уже достигнутыхъ результатовъ, благодаря энергіи нѣкоторыхъ производителей, комитетъ экспертовъ положилъ обратить на заслуги экспонентовъ, принадлежащихъ къ числу этихъ производителей, особенное вниманіе правительства.

Б) БУМАЖНАЯ ПРЯЖА.

Хлопко-прядильное дѣло вполне и твердо укоренилось въ Россіи. По огромности затраченныхъ на него капиталовъ, по числу занимаемыхъ рукъ и по важности оборотовъ, оно, конечно, принадлежитъ къ первокласснымъ отраслямъ нашей фабричной промышленности. Прядильни, въ числѣ 33, доставившія свои издѣлія на выставку, почти всѣ представляютъ замѣчательнѣйшія заведенія сего рода, какъ по совершенству устройства, такъ и по размѣрамъ производства: то и другое положеніе хлопкопрядильень обусловливается ходомъ самаго производства. Дѣйствительно, хлопокъ представляетъ типъ прядильнаго матеріала для чисто механической переработки, которая, при совершенствѣ исполнительныхъ механизмовъ, характеризуется быстротою производительности, а слѣдовательно и относительною дешевизною. Это послѣднее обстоятельство дѣлаетъ выгоднымъ веденіе дѣла только въ томъ случаѣ, когда хлопкопрядильня устроена въ большихъ размѣрахъ.

Изъ выше приведеннаго числа 33 прядильень, 11 посвящены исключительно пряденію, на 22 вмѣстѣ съ прядильнями устроены обширныя механическія ткацкія, а на нѣкоторыхъ при томъ находятся красильныя и набивныя. Нельзя однако не сожалѣть, что за весьма малыми исключеніями, управленіе хлопкопрядильень находится и по сіе время въ рукахъ англичанъ, которые по естественному пристрастію выбираютъ и главныхъ мастеровъ по механической части также англичанъ, а по части красильной и апретурной если не англичанъ, то нѣмцевъ и французовъ. А

потому тѣ немногія хлопкопрядильни, техническое управленіе которыми ввѣрено русскимъ, особенно инженеръ-технологамъ, заслуживаютъ справедливой общественной благодарности и надобно думать, что и для остальныхъ фабрикантовъ-прядильщиковъ настала пора выйти изъ подъ опеки директоровъ англичанъ.

Пряжа, изготовляемая на русскихъ хлопкопрядильняхъ, держится почти исключительно въ среднихъ номерахъ, соответствующихъ бязи, миткалю и т. п. тканямъ: ватерная отъ № 10 до №№ 38—40, мюльная отъ № 8 до № 40, медіо въ №№ 32—40. На не многихъ фабрикахъ начинаютъ изготовлять медіо до №№ 60. При опредѣленіи достоинства пряжи, находившейся на выставкѣ, оказались, что пряжа медіо № 40 и выше, по ея качествамъ, замѣчательно хороша и въ нѣкоторомъ отношеніи, даже лучше таковой же номеровъ ниже 40, хотя при одинаковомъ матеріалѣ сработать хорошо пряжу высшаго номера труднѣе, чѣмъ пряжу низшаго номера. Такое явленіе находитъ себѣ объясненіе въ томъ, что промышленностію въ настоящее время требуются миткали лучшаго качества, чѣмъ то было прежде и состояніе хлопчатопрядильныхъ, удовлетворяющихъ болѣе притязательнымъ требованіямъ ткачей, указываетъ на успѣхъ, совершенный первыми въ пятилѣтіе, протекшее между выставками 1865 и 1870 годовъ. Дѣйствительно, на выставкѣ 1865 г. за роскошь считалась выработка одного хлопкопрядильнаго утка № 60, на выставкѣ же 1870 г. четыре прядильни конкурируютъ въ производствѣ медіо №№ 50—60 и крученой пряжи №№ 42—60. Отъ нѣкоторыхъ фабрикъ была на выставкѣ пряжа крученая или нитки №№ 42—60, также пряжа спеціальнаго назначенія, а именно: чулочная въ №№ 16—40, свѣтильная, а равно свѣтильни для стеариновыхъ свѣчей, снурки для прядильныхъ машинъ, выработка которыхъ несравненно труднѣе выработки утка тѣхъ же номеровъ. Швейныхъ хлопчатныхъ нитокъ не было и этотъ предметъ продолжаютъ къ намъ выписывать почти исключительно изъ Англїи. Къ спеціальнымъ сортамъ должно отнести и пряжу, окрашенную въ адрианополюскій цвѣтъ, особенно отличные образцы которой доставлены съ красивыхъ и ситценабивныхъ заведеній гг. Людовика Рабенека и сыновей Франца Рабенека (оба въ богородскомъ уѣздѣ московской губерніи).

Невдаваясь въ подробный разборъ различныхъ обстоятельствъ, благопріятствовавшихъ такому успѣху фабричной производитель-

ности, нельзя однако же обойти молчаніемъ то обстоятельство, что хлопкопрядильни, сосредоточивающія при себѣ значительное число рабочихъ, окрѣпнувъ на прочныхъ основаніяхъ по отношенію къ спросу, обратили также вниманіе и на судьбу фабричнаго рабочаго народа, стараясь за его добросовѣстный трудъ доставить ему въ награду большія житейскія удобства, возможность умственнаго развитія, а на случай постигшей болѣзни и медицинскоѣ помощи устройствомъ даровыхъ помѣщеній, училищъ, больницъ и другими гуманными учрежденіями. Надобно быть слишкомъ большимъ скептикомъ, чтобы сомнѣваться въ обоюдной, какъ для владѣльца фабрики, такъ и для рабочаго на ней, пользѣ подобныхъ учрежденій и не быть убѣжденнымъ въ томъ, что чѣмъ рабочій чувствуетъ себя свободнѣе отъ заботъ о кровѣ и черномъ днѣ, тѣмъ онъ усерднѣе и внимательнѣе, а при большей умственной развитости и сознательнѣе относится къ своему труду, такъ что успѣхъ дѣла является неизбѣжнымъ послѣдствіемъ улучшенія быта фабричнаго рабочаго.

Высшихъ отличій, какъ по устройству, обширности и превосходству производства, такъ и по особымъ попеченіямъ, прилагаемымъ къ улучшенію быта рабочихъ, удостоены комитетомъ экспертовъ собственно прядильныя (безъ тканья) заведенія товарищества Реутовской мануфактуры въ московской губерніи, компаніи Невской бумагопрядильной мануфактуры въ С.-Петербургѣ и мануфактуръ совѣтниковъ братьевъ Алексѣя и Герасима Хлудовыхъ въ городѣ Егорьевскѣ рязанской губерніи.

В) БУМАЖНЫЯ ТКАНИ.

Между экспонентами хлопчатныхъ тканей считалось: 22 заведенія, соединяющія пряденіе съ ткачествомъ, изъ коихъ 4 изготовляютъ сами крашенныя и набивныя издѣлія, 22 фабрики ткацкія и 30 фабрикъ набивныхъ по тканямъ собственнаго и чужаго издѣлія. Изъ этихъ 74 заведеній 18 принадлежатъ с.-петербургской губерніи (въ томъ числѣ 5 набивныхъ), 22 — московской (въ томъ числѣ 12 набивныхъ), 23 — владимірской (13 набивныхъ), одно ярославской и 2 — тверской. Изъ костромской губерніи было только 2 экспонента, что видимо недостаточно выражаетъ значительное бумаготкацкое производство кинешемскаго уѣзда; отсутствіе же по этой отрасли экспонентовъ отъ егорьевскаго уѣзда рязанской губерніи составляло замѣчательный пробѣлъ. Къ

замѣчательнымъ экспонентамъ изъ Финляндіи и Польши должно отнести прядильно-ткацкія заведенія форсасскаго акціонернаго общества въ тавасгуской губерніи, Финлейсона и к^о въ Тамерфорсѣ и г. Шейблера въ городѣ Лодзи.

Изъ хлопчатныхъ тканей, какъ гладкихъ, такъ и киперныхъ различныхъ названій, каковы: бязь, миткаль, зонъ, даба, демикотонъ, твиль, круазе, канифасъ, брилантинъ, пике, сарпинка, холстинка, жасне, русинетъ, твинъ, камлотъ, трико, карусетъ, тикъ, плизъ, велютинъ и др., по количеству и промышленному значенію, безъ сомнѣнія, миткаль занимаетъ первое мѣсто въ ткацествѣ. За исключеніемъ одного экспонента изъ города Шуи и серпуховскаго владычнаго монастыря, представившихъ на выставку миткаль ручной выдѣлки, миткаль остальныхъ 20 экспонентовъ былъ машинный. Такимъ образомъ нынѣшняя выставка заявила, что выработка миткаля на ручныхъ станахъ, если и не оставлена еще совершенно, то опустились до самыхъ незначительныхъ размѣровъ, тогда какъ число механическихъ ткацкихъ становъ значительно увеличилось.

Такое положеніе миткальнаго производства находится въ прямой зависимости отъ ситцевыхъ фабрикъ, большая часть которыхъ работаетъ нынѣ ситцы исключительно на ситцепечатныхъ машинахъ, требующихъ для вѣрности печати правильно сработаннаго миткаля, что конечно возможно достигнуть въ желаемой степени только при посредствѣ механическихъ ткацкихъ становъ. Да и тѣ немногія ситцевыя фабрики въ Ивановѣ, которыя исключительно набиваютъ дешевыя верховыя краски ручными формами, и произведеній которыхъ почему то не было представлено на нынѣшнюю выставку, также предпочитаютъ набивать по машинному миткалю, тѣмъ болѣе, что разницы въ цѣнѣ на суровый миткаль машинной и ручной выдѣлки не существуетъ, или она такъ мала, что при извѣстныхъ недостаткахъ ручнаго миткаля не доставляетъ никакой выгоды ситцевому фабриканту.

Что же касается достоинства машиннаго миткаля, находившагося на выставкѣ, то въ этомъ отношеніи наши миткаля ни въ чемъ неуступаютъ, если еще не превосходятъ своею прочностію, плотностію и ровностію, миткалямъ англійскимъ и германскимъ. Особенно хороши по выработкѣ были такъ называемые тяжелые миткаля Зиминыхъ, Малютина и Кокушкиныхъ, назначаемые подъ плюса и французскіе ситцы (адрианоцольскаго цвѣта) при цѣнѣ

въ $11\frac{1}{2}$ коп. за аршинъ и 16 вершковыя миткали Кренгольмской мануфактуры *) и Борисовскаго подь обыкновенныя ситцы, при цѣнѣ въ $9\frac{3}{4}$ —10 коп. за аршинъ. Впрочемъ цѣнѣ на миткаль нельзя придавать большаго значенія въ виду опредѣленія достоинства его, потому что эта цѣна находится въ прямой зависимости отъ цѣны пряжи или, лучше, отъ болѣе или менѣе удачной заготовки первообразнаго матеріала — хлопка, стоимость котораго, какъ извѣстно, устанавливается ливерпульскимъ рынкомъ.

На выставкѣ не было недостатка и въ образцахъ хлопчатныхъ тканей другаго рода, изъ которыхъ по выработкѣ особенно отличались ризы фабрикъ Никольской Саввы Морозова сыновей и Зиминыхъ, пикэ той же фабрики Саввы Морозова сыновей, канифасы, демикотоны, бумазея и брильянтины фабрики Форссакаго акціонернаго общества, брокадь и столовое бѣлье фабрики Финлейсонъ и к^о.

Выдѣлка легкихъ бумажныхъ тканей слабо у насъ принимается: по этой части выставлены были только кисея отъ двухъ не большихъ фабрикъ г. Кнорре близъ Шлиссельбурга и г. Чернышевой въ Москвѣ, да произведенія товарищества тюлевой фабрики въ С.-Петербургѣ, которое съ 1833 года удовлетворительно и съ замѣчательнымъ постоянствомъ выполняетъ предположенную себѣ задачу, къ сожалѣнію не вызывая себѣ подражателей. Въ послѣднее время къ тюлю и тюлевымъ занавѣсамъ товарищество присоединило выдѣлку тканыхъ одѣялъ и швейныхъ льняныхъ нитокъ. Всѣ эти издѣлія, обозначаемыя въ торговлѣ подь общимъ названіемъ *блмя*, заявляютъ собою еще и тотъ фактъ, что наши отечественныя фабрики по отношенію къ бѣленію и отдѣлкѣ товара стоятъ на одномъ уровнѣ съ лучшими англійскими заведеніями по этой части. Какъ матовая, такъ и гляцовитая отдѣлка бѣленыхъ издѣлій Никольской фабрики неоставляла желать ничего болѣе.

Какъ предметъ, явившійся въ первые на русскую мануфактурную выставку, представляется канва различныхъ названій фабрики г.

*) Кренгольмская мануфактура близъ Нарзы въ эстляндской губерніи принадлежитъ къ числу значительнѣйшихъ заведеній въ Европѣ: на ней 1500 механическихъ станковъ и 163421 веретенъ приводятся въ дѣйствіе 4 турбинами въ 3480 силъ. Очень хорошо изготовленная модель этой мануфактуры находилась на выставкѣ по классу 43.

Галченкова въ С.-Петербургѣ. Замѣчательныя по вѣрности тканья при хорошей отдѣлкѣ и очень не высокихъ цѣнахъ эти произведенія были не только не ниже такъ извѣстной въ нашей торговлѣ, французской канвы, но во многихъ отношеніяхъ, особенно въ приспособленіи къ легкому счету нитокъ, заслуживаютъ даже предпочтеніе передъ этою послѣднею.

Заканчивая обзоръ хлопчатныхъ издѣлій цвѣтными тканями, слѣдуетъ признать, что выставка по этому роду произведеній представляла чрезвычайно большое разнообразіе.

Тѣ издѣлія различныхъ названій, которыя въ торговлѣ обозначаются однимъ общимъ терминомъ *пестряди*, заслуживаютъ вниманія въ двойномъ отношеніи: во первыхъ, какъ товаръ, имѣющій за собою весьма большое потребленіе, а во вторыхъ и какъ средство къ заработку крестьянами разныхъ губерній въ свободное отъ полевыхъ занятій время. Конечно въ этомъ родѣ производства не встрѣчается ничего особенно выдающагося, но по отчетливости ручнаго тканья, добротности и не высокой цѣнѣ между находившимися на выставкѣ предметами замѣчательны были тики сандальные братьевъ Мануиловыхъ, холстинка и голстинскіе платки Солодовникова и Бореля, жаспэ съ набивнымъ узоромъ Туманова. Наболѣе же полный сортиментъ пестротканыхъ издѣлій представленъ былъ на выставку замѣчательными во всѣхъ отношеніяхъ фабриками Саввы Морозова сыновей и Викула Морозова.

Между крашеными хлопчатыми тканями на выставкѣ, безъ сомнѣнія, плизъ представлялъ болѣе замѣчательный предметъ изстари усвоившагося у насъ производства. Четыре фабрики въ московской губерніи, изъ которыхъ на одной, принадлежащей г. Скороспѣлову, исключительно готовится плизъ, отвѣчаютъ не только нашей внутренней потребности въ этомъ издѣліи, но еще въ значительномъ количествѣ доставляютъ черный плизъ въ Кяхту для отвозной торговли, и на кяхтинскомъ рынкѣ особенно цѣнится, какъ по отчетливой окраскѣ по кубу, такъ и по отдѣлкѣ плизъ упомянутаго фабриканта.

Выдѣлка ситцевъ, входящихъ болѣе и болѣе въ предметы потребности, какъ не богатаго городского, такъ и сельскаго народонаселенія, въ замѣнъ домашнихъ льняныхъ пестрядинъ, представляетъ очевидные успѣхи во многихъ отношеніяхъ. Улучшенные способы отбѣлки, печатанія и окраски, составлявшія прежде толь-

но принадлежность обѣихъ столицъ, начинаютъ проникать и въ среду ивановскаго и шуйскаго производствъ. Выдѣлка линючихъ верховыхъ ситцевъ уже представляетъ весьма подчиненное значеніе и если еще существуетъ, то конечно потому, что и на линючій ситецъ есть потребность. Ситцы столичныхъ и нѣкоторыхъ провинціальныхъ фабрикъ, находившіеся на выставкѣ, могли вызвать во всякомъ ея посѣтителѣ справедливое замѣчаніе о разнообразіи и вкусѣ манеровъ, между которыми довольно было и оригинальныхъ. Что же касается до колеровъ, то и въ этомъ отношеніи многія ситцевыя фабрики усвоили себѣ все, что въ послѣднее время выработано прикладною частью химіи. Такъ сочетаніе красокъ черной анилиновой, оранжевой хромовой, зеленой гинье, на столько обыкновенно у нашихъ фабрикантовъ, что уже не составляетъ никакой новости въ ситцепечатномъ дѣлѣ. Новостью же на настоящей выставкѣ явились ситцы розовые запарные, приготовленные съ помощію крапцоваго экстракта, представленные г. Цинделемъ, и ситцы 5-ти колерные, представлявшіе чрезвычайно удачное сочетаніе черного, оранжеваго, зеленого, розоваго и краснаго колеровъ, изъ которыхъ послѣдніе два колера были произведены съ помощію крапцоваго экстракта. Въ этомъ послѣднемъ родѣ ситцевъ замѣчательны были произведенія фабрикъ гг. Гюбнера, Третьяковыхъ и Прохоровыхъ.

Примѣненіе крапцоваго экстракта къ ситцепечатному дѣлу имѣетъ въ этомъ производствѣ значеніе весьма важнаго переворота, во первыхъ потому, что облегчаетъ приготовленіе ситцевъ съ сочетаніемъ крапцъ-розы и зелени гинье, соединяя набивку этихъ красокъ въ одновременную механическую операцію печатанія, а во вторыхъ, при одинаковой прочности запарной и заварной крапцовыхъ красокъ, вызываетъ у насъ новое производство, именно приготовленіе крапцоваго экстракта, что безъ сомнѣнія въ окончательномъ результатѣ будетъ имѣть послѣдствіемъ значительное удешевленіе крапцовыхъ ситцевъ. Нельзя также пройти молчаніемъ и ситцы свѣтлокашоваго колера (произведеннаго впрочемъ не помощію кашу), находившіеся исключительно въ выставкѣ г. Цинделя.

Такимъ образомъ, принимая во вниманіе всѣ различныя обстоятельства, относящіяся до состоянія ситцепечатнаго дѣла на различныхъ фабрикахъ, комитетъ экспертовъ призналъ справедливымъ отнести къ перворазряднымъ въ своей спеціальности за-

веденіямъ фабрики гг. Цинделя, Гюбпера и Прохоровыхъ въ Москвѣ, Третьяковой въ Серпуховѣ, товарищества шлиссельбургской ситцевой мануфактуры и г. Паля въ С.-Петербургѣ, и товарищества тверской мануфактуры.

Наконецъ, въ дѣлѣ весьма труднаго приготовленія пунцоваго и кубоваго товаровъ, наши фабрики продолжаютъ по прежнему удерживать за собой занятое ими издавна высокое положеніе. Плюса и ситцы адрианопольскаго цвѣта гг. Людвигъ Рабенека и братьевъ Барановыхъ, по чистотѣ и яркости пунцоваго цвѣта, представляютъ предметы безукоризненнаго производства и, какъ извѣстно, эти издѣлія гг. Барановыхъ на послѣдней всемирной выставкѣ въ Парижѣ съ успѣхомъ выдержали соперничество съ швейцарскими произведеніями того же рода, признаваемыми во всей Европѣ за наилучшія. Таковыя же издѣлія фабрикъ гг. Зимина, братьевъ Зиминыхъ, Франца Рабенека сыновей, Богородско-глуховской и Никольской и г. Новосадова немногимъ отстаютъ отъ издѣлій двухъ вышеназванныхъ фабрикантовъ: разница между тѣми и другими издѣліями замѣтна только при чрезвычайно строгой оцѣнкѣ.

Бывшіе на выставкѣ двукубовые ситцы фабрикъ гг. Каретниковой, Зубкова и Прохоровыхъ, по чистотѣ и свѣтости грунта и по вѣрности разцвѣтки, представляли возможно достижимое совершенство въ этомъ родѣ крашеныхъ издѣлій.

КЛАССЪ III.

ШЕРСТЬ.

А) ШЕРСТЬ ВЪ ВИДѢ ПЕРВООБРАЗНАГО МАТЕРІАЛА.

Тонкорунное овцеводство главнѣйше развито въ новороссійскомъ краѣ; оно имѣетъ также важное значеніе въ губерніяхъ: харьковской и полтавской. Изъ общаго числа мериносовъ (около 12.000,000 головъ), въ трехъ губерніяхъ: таврической, екатеринославской и херсонской, совокупно съ бессарабскою областію, считается болѣе 60%; на долю малороссійскихъ и югозападныхъ губерній приходится 20%; остальное количество распределяется между юговосточными, великороссійскими, западными и прибалтійскими мѣстностями. Всего тонкой шерсти въ грязномъ видѣ, полагая среднимъ количествомъ по 6 фунтовъ съ овцы, получаютъ до 1.800,000 пудовъ. На выставку доставлена была только

одна партія шерсти изъ таврической губерніи, 2 изъ херсонской, 1 изъ екатеринославской и 1 изъ полтавской; кромѣ того были двѣ партіи тонкихъ шерстей изъ губерній ломжинской и варшавской, производство коихъ не включено въ вышеприведенныя цифры.

Столь малое число экспонентовъ по этой статьѣ уже само по себѣ изобличаетъ, что на тонкорунное овцеводство у насъ смотрятъ преимущественно какъ на вѣтвь сельскаго хозяйства, что и правильно; къ сожалѣнію при этомъ утрачивается изъ вида, что шерсть, какъ предназначаемая для фабричнаго употребленія, требуетъ вообще хорошей и при томъ не всегда одинаковой подготовки. Послѣдняя для шерстей, предназначаемыхъ подъ карду для валяныхъ издѣлій, различна отъ той, которая пригодна для шерстей, идущихъ подъ гребень на гладкія матеріи. Это обстоятельство какъ будто ускользаетъ отъ вниманія не только нашихъ овцеводовъ, но также и содержателей большихъ моекъ. По ея натурѣ, мериносовая шерсть новороссійскаго края совершенно пригодна для гребенной пряжи, между тѣмъ ее сортируютъ, чистятъ и моютъ, какъ бы исключительно предназначенную подъ карду. Отъ этого укоренилось среди нашихъ фабрикантовъ и поддерживается часто выражаемое мнѣніе о неимѣніи у насъ потребнаго своего матеріала для гребенно-шерсто-прядельнаго дѣла, что на дѣлѣ переводится слабымъ развитіемъ послѣдняго. На это обстоятельство не могло не обратитъ вниманіе комитета экспертовъ, который не могъ присудить высшаго отличія значительнѣйшему изъ русскихъ овцеводовъ г. Фальцъ-Фейну, потому только, что въ представленныхъ имъ рунахъ и образцахъ шерсти не было замѣтно достаточнаго ихъ приспособленія къ современнымъ потребностямъ фабричнаго дѣла. При этомъ признано справедливымъ выразить особенное одобреніе образцамъ кардной и гребенной шерсти карловской вотчины Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Елены Павловны, гдѣ какъ видно прилагается стараніе къ болѣе правильному ихъ сортированію, а также поощрить назначеніемъ золотой медали замѣчательныя попеченія ломжинскаго овцевода г. Глинки къ поддержанію отличнаго качества рунъ съ его овчарни, хотя и не большаго размѣра. Руна эти уже удостоены золотой медали на всемірной парижской выставкѣ 1867 года. Отъ значительнаго у насъ промысла шерстяныхъ моекъ, содержаемыхъ наиболѣе торговцами шер-

сти въ Херсонѣ, въ Кишиневѣ, въ Екатеринославѣ, въ Ростовѣ на Дону, въ Харьковѣ, въ Бѣлгородѣ, въ Воронежѣ, на выставкѣ не было вовсе представителей.

Образцы русской овечьей шерсти доставлены въ небольшихъ количествахъ, въ видѣ коллекцій, отъ императорскаго вольнаго экономическаго общества, отъ уфимскаго вспомогательнаго комитета и изъ уральской области. Собственно экспонентовъ по этой части было только два, одинъ изъ московской губерніи, другой ярославской. У сего послѣдняго, г. Теляковского, особенно замѣчательны были образцы мытой шерсти лейчестерскихъ овецъ, разведеніе которыхъ значить возможно наравнѣ съ извѣстною романовскою породою. Русская шерсть у насъ долго шла только на выдѣлку солдатскихъ суконъ; съ нѣкоторыхъ поръ, пользуясь примѣромъ англичанъ, бельгійцевъ и американцевъ, нѣкоторые изъ нашихъ фабрикантовъ начали ее обращать подъ гребенную пряжу для прочныхъ гарусныхъ матерій. Въ виду этого обстоятельства нельзя не пожалѣть о бѣдности выставки по части образцовъ этой шерсти. Въ числѣ этихъ образцовъ слѣдуетъ упомянуть о шерстяхъ, доставленныхъ съ Кавказа, доказывающихъ что на этотъ матеріалъ тамъ еще обращается мало вниманія, а также о шерстяхъ туркестанскихъ, по ихъ качествамъ сходныхъ съ такъ называемою ордынскою.

Кромѣ шерсти овечьей на выставкѣ были пуша верблюжья и козій пухъ изъ уральской области, изъ уфимской губерніи, съ Кавказа и изъ Туркестана. Матеріалы эти, изъ коихъ одинъ, а именно козій пухъ, уже давно высоко оцѣненъ за границую, у насъ еще до сихъ поръ составляютъ предметъ незначительной ручной переработки.

Къ этому же подраздѣленію 3-го класса относится искусственная шерсть (мунго и шодди), получаемая отъ расчески шерстянаго тряпья. Матеріалъ этотъ, какъ извѣстно, пріобрѣлъ въ послѣднее время несомнѣнную важность за границую, гдѣ входитъ въ значительномъ количествѣ въ выдѣлку валяныхъ шерстяныхъ тканей. На выставкѣ образцы этого матеріала представлены были только отъ трехъ фабрикантовъ: московскаго г. Пельтцера, петербургскаго г. Бѣлокоштова и петроковскаго гг. Ланге и Рознера.

Б) ШЕРСТЯНАЯ ПРЯЖА.

Выше замѣчено, что гребенно-шерто-прядельное дѣло еще не получило у насъ того развитія, котораго при изобиліи туземнаго первообразнаго матеріала и при обезпеченномъ довольно уже значительномъ сбытѣ на внутреннія ткацкія фабрики, можно было бы ожидать. Выставка 1870 года не раскрыла по этой части особенно замѣчательныхъ успѣховъ, но выступившіе на нее три экспонента, двое московскихъ гг. Ганешины и Варенцовъ, и одинъ петербургскій, г. Тюрнень, служатъ подтвержденіемъ благовременности придать наконецъ этой фабрикаціи болѣе широкіе размѣры. Особенно замѣчательна въ этомъ отношеніи шерстопрядельная фабрика братьевъ Ганешиныхъ въ Москвѣ, представившая образцы пряжи отъ № 1 до № 144 изъ всѣхъ сортовъ гребенной шерсти, какъ-то: англійской (люстръ), австралійской и туземной шанской, цыгайской и русской. Производство этой прядельни занимаетъ до 11,000 веретенъ и простирается до 17,000 пудовъ гребенной пряжи въ годъ. Двухъ или трехъ такихъ заведеній, какъ гг. Ганешиныхъ, довольно было бы для окончательнаго водворенія у насъ шерсто-гребеннаго пряденія на равнѣ съ бумажнымъ и льнянымъ.

Изготовленіе аппаратной шерстяной пряжи давно уже производится у насъ въ самыхъ обширныхъ размѣрахъ и составляетъ большую частію нераздѣльную принадлежность фабрикаціи суконъ и другихъ валяныхъ тканей. Начинаютъ однако размножаться заведенія, исключительно посвящающія себя только выдѣлкѣ аппаратной пряжи, что составляетъ несомнѣнный успѣхъ, особенно если принять во вниманіе, что сего рода пряжа идетъ не только на валяныя ткани, но также и на нѣкоторые сорта гладкихъ тканей, каковы напримѣръ: платки, шали, ковры, легкія фланели. Къ числу этихъ заведеній принадлежали экспоненты: гг. Найденовъ и сыновья и Долговъ и Баскаковъ московской губерніи и Ланге и Рознеръ изъ города Томашева петроковской губерніи.

Образцы ручной пряжи изъ грубыхъ шерстей доставлены изъ Финляндіи и отъ серпуховскаго владычнаго дѣвичьяго монастыря, также изъ туркестанскаго края, вмѣстѣ съ образцами пряжи изъ козьего пуха и верблюжьей шерсти. Отмѣнно тонкая и ровная ручная пряжа изъ козьего пуха, изготовляемая оренбургски-

ми казачками, явилась на выставкѣ въ видѣ готовыхъ вязанныхъ шалей, отнесенныхъ къ классу 6-му.

В) ШЕРСТЯНЫЯ ТКАНИ ВАЛЯНЫЯ.

По разнообразію и совершенству издѣлій, фабрикація валяныхъ шерстяныхъ тканей составляетъ одно изъ замѣчательнѣйшихъ стяжаній нашей мануфактурной промышленности. Начиная съ грубаго солдатскаго сукна до самыхъ тонкихъ роскошныхъ сортовъ, у насъ производятся всѣ виды сукна и трико, которыми могутъ похвалиться мануфактуры Великобританіи, Германіи и Франціи, и при томъ почти не уступая послѣднимъ въ качествѣ, ни даже въ цѣнѣ. Въ теченіи послѣдняго пятилѣтія замѣтно распространилась фабрикація фланели, уже начинающая достигать замѣтнаго совершенства въ среднихъ не самыхъ тонкихъ сортахъ. По всей этой значительной отрасли на выставкѣ считалось до 70 экспонентовъ, довольно полно и соразмѣрительно представлявшихъ различныя мѣстности суконнаго производства имперіи, а именно: 13 изъ московской губерніи, 2 изъ с.-петербургской, 7-мъ изъ губерній западныхъ, 9-ть изъ малороссійскихъ, 5 изъ остзейскихъ, 7 изъ приволжскихъ, 14 изъ польскихъ, 2 изъ Финляндіи, 4 изъ восточной Сибири и 8 изъ кавказскаго края.

Не смотря на значительный перевѣсъ взятый у насъ, какъ и вездѣ въ Европѣ, выдѣлкою триковыхъ киперныхъ тканей, фабрикація собственно сукна продолжаетъ занимать важное мѣсто. Самыя тонкія сукна, цѣною въ 4 руб. и выше за аршинъ, изготовляются только немногими фабриками, преимущественно въ губерніяхъ лифляндской и польскихъ, отчасти въ Москвѣ и въ С.-Петербургѣ. Замѣчательными типами этого труднаго производства служатъ изъ экспонентовъ: фабрики барона Штиглица близъ Нарвы, гг. Вермана и сына въ Перновѣ, г. Нитше (фирма наслѣдниковъ Фидлера) въ Олатовекѣ и г. Югиша съ сыновьями въ селѣ Михалковѣ близъ Москвы. Большинство фабрикъ московскихъ, гродненской и другихъ западныхъ губерній, а также суражскаго уѣзда черниговской губерніи, выдѣлываютъ сукна средней руки цѣною не выше 2 рублей 50 коп. или 3 рублей за аршинъ. На выставкѣ особеннаго отличія по этимъ сортамъ сукна удостоились фабрики гг. Цурикова и Осипова въ Москвѣ, барона Захерта въ Супраслѣ гродненской губерніи,

г. Скирмунта въ минской губерніи, князя Сангушко въ волынской губерніи, Петра Исаева съ сыновьями въ суражскомъ уѣздѣ, также Василя и Афанасія Кубаревыхъ и Татьяны Сапожковой съ сыновьями въ Клинцахъ черниговской губерніи. Мезерицкія сукна продолжаютъ, хотя и въ уменьшенномъ противъ прежняго размѣрѣ, составлять отвозную статью нашей сухопутной торговли съ Китаемъ: выдѣлка ихъ удерживается на достигнутой степени совершенства, какъ о томъ можно было судить по замѣчательной выставкѣ братьевъ Бабкиныхъ и к^о въ селѣ Купавнѣ московской губерніи.

Образцы солдатскихъ суконъ доставлены были отъ девяти экспонентовъ, а также отъ главнаго интендантскаго управленія военнаго министерства. Фабрики этого рода суконъ находятся въ губерніяхъ: московской, рязанской, тамбовской, орловской; однимъ же изъ главнѣйшихъ средоточій этой фабрикаціи служитъ губернія симбирская. Судя по выставкѣ, въ этой отрасли нашего сукнодѣлія обнаруживается замѣтное движеніе къ лучшему: признаки того открываются не только въ большемъ разнообразіи сортовъ, къ числу коихъ присоединились въ послѣднее пятилѣтіе неворсованныя полушпанскія, ордынскія и верблюжьи башлыковыя сукна, но и въ самомъ качествѣ этихъ издѣлій. Среднія цѣны держатся на армейское сукно стараго образца темнозеленое, черное и шинельное около 90 коп., цвѣтное отъ 1 руб. 40 коп. до 1 руб. 50 коп.; на неворсованное полушпанское, смотря по краскѣ, отъ 1 руб. 40 коп. до 1 р. 75 коп., на верблюжьи башлыковыя 68—70 коп. за аршинъ. Какъ бы то ни было, а мы можемъ похвалиться что нигдѣ въ Европѣ армія не одѣвается такимъ дешевымъ сукномъ. Сукна, выставленныя отъ четырехъ сибирскихъ фабрикъ изъ губерніи иркутской, принадлежатъ къ разряду армейскихъ, но между ними были образцы крестьянскаго сукна, которыхъ не представлено изъ другихъ частей имперіи. Отдавая справедливость стараніямъ къ улучшенію армейскаго сукна экспонентовъ гг. братьевъ Ляшиныхъ, Жукова и Афанасія Александрова московской губерніи, а также г. Щербакова симбирской губерніи, комитетъ экспертовъ призналъ достойною высшаго отличія фабрику г. Селиверстова симбирской губерніи, которой принадлежитъ починъ введенія въ употребленіе верблюжьей и ордынской шерсти. Изъ этого матеріала на фабрикѣ г. Селиверстова изготовляются не только солдатскія, но и тонкія

замѣчательной мягкости сугна цѣною до 2 р. 75 коп. аршинъ, также пледы и одѣяла, уже пользующіяся вниманіемъ потребителей.

По богатому набору триковыхъ валяныхъ издѣлій на выставкѣ, можно было судить о замѣчательныхъ успѣхахъ, сдѣланныхъ у насъ этою отраслю. Въ настоящее время русская фабрикація прочно усвоила себѣ выдѣлку всѣхъ видовъ этихъ тканей, по ихъ мягкости, сравнительной легкости и теплотѣ, снискавшихъ общее предпочтеніе потребителей. Упомянутые выше экспоненты по части суконъ не менѣе замѣчательны и по ихъ триковымъ издѣліямъ, особенно изъ принадлежащихъ губерніямъ московской, лифляндской и гродненской. Изъ участвовавшихъ на выставкѣ преимущественно заслуживаютъ отличія по триковому производству фабрики: гродненской губерніи: г. Моеса (трико зимнее и лѣтнее, касторъ, драпъ и т. п. отъ 3 р. 20 к. до 7 р. за аршинъ), наслѣдниковъ Бухгольца (мельтоны въ 1 р. 90 коп., драпъ отъ 3 р. 50 к. до 4 руб. и разное трико отъ 2 руб. 35 коп. до 3 руб. 25 коп. за аршинъ) и Юлія Герца (пальтовыя матеріи отличной работы лѣтнія въ 3 руб. и 3 р. 10 к., зимнія въ 4 руб. и 4 руб. 20 к. за аршинъ); московской губерніи: братьевъ Ганешиныхъ (у нихъ же гребенно-шерсто-прядильня) драдедамъ въ 1 р. 50 коп. и 1 р. 60 коп., фланель 85 и 95 коп. за аршинъ, одѣяла по 8 руб. штука, Егора Пельцера (сатины и пальтовыя матеріи отъ 1 р. 80 к. до 4 руб. за аршинъ), Ефима Гучкова сыновей брючныя матеріи лѣтнія и зимнія, драпъ, вигонъ, драдедамъ отъ 90 к. до 2 рублей 70 коп. за аршинъ, г. Лева велюръ отъ 2 р. 75 к. до 4 руб., ратинъ въ 3 р.; лифляндской губерніи: А. Цепфеля (бывшая Квелленштейнская) лѣтнее трико отъ 3 руб. 60 к. до 3 руб. 78 коп. и зимнее отъ 2 руб. 16 коп. до 3 р. 6 копѣекъ за аршинъ, Гольма, и к^о особенно черныя сатины.

Къ числу новыхъ артикуловъ по этому отдѣлу можно отнести искусственную овчинку московскаго фабриканта Никифора Соколова.

Г) ШЕРСТЯНЫЯ ТКАНИ ГЛАДКІЯ НЕ ВАЛЕННЫЯ.

Фабрикація гладкихъ шерстяныхъ матеріи принадлежитъ къ числу новѣйшихъ отраслей нашей мануфактурной промышленности и тѣмъ достопримѣчательнѣе успѣхи ею сдѣланные. Нагляднымъ подтвержденіемъ этихъ успѣховъ служили до 50 экс-

понентовъ, изъ коихъ 34 принадлежатъ Москвѣ съ губерніей, 5 городу Лодзи, 1 Ригѣ и 2 Петербургу. Разнообразныя издѣлія этого рода могутъ быть распредѣлены на три группы, а именно: гладкія шерстяныя и полшерстяныя ткани плотныя и тяжелыя, таковыя же легкія, а третья группа образуется изъ набивныхъ.

По всеѣмъ этимъ тремъ видамъ фабрикаціи, Москва имѣла замѣчательныхъ представителей на выставкѣ. По обширности производства на первомъ планѣ тутъ является фабрика г. Арманда съ сыновьями въ селѣ Пушкино близъ Москвы, соединяющая съ механическимъ тканьемъ на 470 станкахъ красильно-отдѣлочную мастерскую, работающую также для другихъ московскихъ фабрикъ. На ряду съ этимъ стариннымъ уже заведеніемъ, съ 1844 г. существующимъ, можно поставить хотя и не столь обширную по производству ткацкую и красильно-отдѣлочную фабрику г. Шрадера въ самой Москвѣ. Доставленные отъ этихъ фабрикъ разноцвѣтные одноколерные мериносы, люстрины, поплины, саржа, репсы и другія т. п. матеріи подъ разными названіями: тибетъ, кашемиръ, викторинъ, велюръ, армюръ и проч., напоминали лучшія издѣлія Брандфорта съ нѣкоторою примѣсью издѣлій Рубе и Реймса. Особеннаго одобренія экспертовъ удостоилась окраска этихъ тканей, обнаруживающая несомнѣнные успѣхи въ техническомъ отношеніи. Изъ другихъ московскихъ экспонентовъ плотныхъ гладкихъ шерстяныхъ тканей особенное одобреніе экспертовъ заслужили издѣлія гг. Михайловыхъ Федора и сына, принадлежащія преимущественно къ тяжелымъ сортамъ, каковы: репсы, крепоны, сатины, норды.

Видное и даже блестящее мѣсто занимали на выставкѣ легкія модныя ткани, каковы: барезъ, крепъ, мюгеръ, пуаль-де-шевръ, газъ и т. п. Въ публикѣ неоднократно слышалось выраженіе сомнѣній о томъ, что это русскія произведенія, и это сомнѣніе есть наилучшая похвала тому искусству, съ которымъ московскіе фабриканты успѣли усвоить себѣ тонкости этого причудливаго издѣлія. Изъ экспонентовъ, вообще замѣчательныхъ, удостоены высшихъ отличій фабрики гг. Емельянова и Рошфора, Александра Тимашева и Михаила Бородина. Вкусъ къ набивнымъ легкимъ шерстянымъ тканямъ и въ особенности платкамъ поддерживается въ Россіи: можетъ быть отчасти это надлежитъ приписать замѣчательному превосходству сего рода издѣлій, доставляемыхъ московскою фабрикаціею, богато представленною на выставкѣ.

Выражая вообще одобрение сего рода издѣліямъ, среди коихъ начинается болѣе и болѣе проявляться оригинальность рисунка, комитетъ экспертовъ призналъ справедливымъ отличить въ особенности фабрики гг. Рѣзанова, Майкова, Васильева и Гивартовскаго.

Кромѣ вышеозначенныхъ красильныхъ и ашретурныхъ заведеній для гладкаго шерстянаго товара, состоящихъ при фабрикахъ гг. Арманда и Шрадера, Москва можетъ похвалиться замѣчательнымъ специальнымъ для отдѣлки сего рода матерій заведеніемъ К. Ф. Кирилова. Заведеніе это существуетъ съ 1830 года и годовой оборотъ его производства простирается нынѣ до 183,000 р. Оно не приняло участія въ выставкѣ въ качествѣ экспонента, но многіе изъ московскихъ фабрикантовъ шерстяныхъ и полу-шерстяныхъ тканей, обратились въ комитетъ экспертовъ съ заявленіемъ о томъ, что большая часть выставленныхъ ими издѣлій получили отдѣлку у г. Кирилова. Отдавая справедливость долговременному, вполне добросовѣстному и безукоризненному производству сего послѣдняго, комитетъ экспертовъ не могъ не признать его заслуживающимъ особаго поощренія.

Въ привислянскомъ краѣ городъ Лодзь составляетъ замѣчательное промышленное средоточіе, гдѣ преобладаетъ выдѣлка полушерстяныхъ тканей. Вообще товаръ этотъ изготовляется на манеръ саксонскаго и качествомъ ниже московскаго; нѣкоторыми фабрикантами однако усвоиваются манеры англичанъ и французовъ. Въ семъ послѣднемъ отношеніи, какъ по разнообразію, такъ и по качеству издѣлій особеннаго одобрения удостоились фабрики гг. Круше и Рудольфа Киндлера въ городѣ Побыницѣ близъ Лодзи и г. Эдуарда Гензеля въ самомъ Лодзи.

Рижское производство имѣло только одного, но замѣчательнаго, представителя на выставкѣ въ лицѣ старинной уже фабрики г. Шепелера, издѣлія которой продолжаютъ отличаться весьма удовлетворительнымъ качествомъ.

Д О К О В Р Ы.

Судя по шести экспонентамъ ковровыхъ издѣлій, изъ коихъ четверо могутъ разсматриваться какъ постоянные члены нашихъ мануфактурныхъ выставокъ съ 1861 года, нельзя не вывести заключенія о слабомъ распространеніи у насъ выдѣлки ковровъ. Не слѣдуетъ ли приписать это господствующей въ Россіи систе-

мѣ отопленія, при коей употребленіе ковровъ, не отвѣчая крайне необходимой потребности, какъ на примѣръ въ Англии, составляетъ предметъ исключительной роскоши. При такой скудости производства тѣмъ болѣе признается справедливымъ поощрить удостоеніемъ высшихъ отличій полезныя усилія на этомъ поприщѣ московскихъ фабрикантовъ гг. Фландена и к^о, Епанешникова и Пѣшкова.

Ковры занимали довольно видное мѣсто въ выставкахъ кавказскаго и туркестанскаго края. Если бы эти ковры ручной выдѣлки не были такъ дороги, то могли бы войти въ большее употребленіе въ нашихъ домахъ, какъ не требующіе прибавки къ поламъ.

Должно жалѣть, что на выставкѣ не было болѣе образцовъ ковровыхъ издѣлій нашей крестьянской самодѣльщины, между которыми большою извѣстностію пользуются камышинскіе и тюменскіе ковры: образцы послѣднихъ доставлены отъ 3 экспонентовъ изъ Тюмени. То же самое замѣчаніе можетъ быть сдѣлано относительно войлоковъ и войлочныхъ издѣлій, къ улучшенію которыхъ у насъ не прилагается довольно старанія, не смотря на поучительные примѣры англичанъ, обратившихъ дешевыя набивныя войлочные ковры въ немаловажную статью отвозной торговли. Мы можемъ однако похвалиться шерстяною валяною обувью, очень хорошіе образцы которой, замѣчательные по дешевизнѣ и выдѣлкѣ, доставлены отъ двухъ экспонентовъ гг. Фролова и Карпычева изъ семеновскаго уѣзда нижегородской губерніи *). Изъ той же губерніи фабрикантъ Везововъ выставилъ валяныя кошмы, полости и потники изъ поярковой шерсти.

КЛАССЪ IV.

Ш Е Л К Ъ.

а) шелкъ въ сырцѣ, коконы, шелковыя охлопья.

Въ составъ російской имперіи входятъ два обширные края, поставленные въ естественныя условія, вполне благопріятныя для доставленія въ изобиліи шелка, какъ въ коконахъ, такъ и размотаннаго въ видѣ сырца или грежи. Одинъ изъ нихъ, кавказскій, давно уже снабжаетъ этимъ драгоцѣннымъ матеріаломъ наши мос-

*) Экспоненты сіи отнесены по указателю къ классу 17-му.

ковскія фабрики. Въ послѣдніе года кавказское шелководство сильно потерпѣло отъ распространенія болѣзни червей шелкопрядовъ, извѣстной подъ названіемъ пембрины. Тѣмъ не менѣе оттуда на выставкѣ было до 16 экспонентовъ шелка сырца въ коконахъ и въ грежѣ. Судя по доставленнымъ образцамъ, кавказское шелководство продолжаетъ усвоивать себѣ улучшенные способы размотки: слѣды этихъ стараній особенно замѣтны со стороны экспонентовъ братьевъ Нуснусовыхъ въ эриванской и гг. Петлина Герзи и к⁰ въ бакинской губерніяхъ. Туркестанское шелководство въ Ташкентѣ, Ходжентѣ, Джизакѣ явилось весьма кстати, какъ бы въ возмѣщеніе для нашей фабрикаціи недостатка въ шелкахъ кавказскихъ. Шелки туркестанскіе одинаковаго качества съ бухарскими и другими среднеазіатскими, давно извѣстными въ нашей торговлѣ, вообще малоцѣнны, вслѣдствіе неудовлетворительной размотки. Шелкоразмотныя фабрики, съ-1867 г. устроенныя одна въ городѣ Ходжентѣ стараніемъ А. И. Хлудова, другая въ Ташкентѣ И. А. Первушинымъ, доставили образцы грежи, размотанные съ туркестанскихъ коконовъ, и шелковаго отброса притомъ получаемаго, по коимъ можно судить о блестящей будущности, ожидающей это дѣло подѣ вліяніемъ столь просвѣщенной предпримчивости.

Семь экспонентовъ коконовъ и шелка сырца, добытыхъ въ различныхъ губерніяхъ, служатъ несомнѣннымъ доказательствомъ возможности заниматься этимъ промысломъ вездѣ, гдѣ только растетъ тутовое дерево; къ сожалѣнію, однако, не смотря на долговременные опыты, шелководство не успѣло еще прочно приняться собственно въ Россіи, за исключеніемъ развѣ менонистскихъ колоній въ губерніяхъ таврической и екатеринославской. Тѣмъ не менѣе комитетъ экспертовъ призналъ справедливымъ обратить особое вниманіе на полезныя труды директора московской школы шелководства г. Кришнера, клонящіяся къ распространенію путемъ обученія правильныхъ методъ разведенія тутоваго дерева, ухода за червями шелкопрядами и самой размотки коконовъ.

Б) ШЕЛКЪ ДѢЛАНЫЙ: (ОРГАНСИНЪ И ТРАМЪ); ШЕЛКЪ КРАШЕНЫЙ.

Шелкъ сырецъ, какъ извѣстно, въ весьма рѣдкихъ случаяхъ идетъ прямо на выдѣлку тканей, а предварительно превращается въ органсинъ (основу) и въ трамъ (утокъ). Операція эта, означаемая выраженіемъ крученіе или трощеніе шелка, производится у

насъ въ обширныхъ размѣрахъ преимущественно въ окрестностяхъ Москвы и Коломны такъ называемыми карасниками. Большая часть этихъ шелкокрутильныхъ заведеній принадлежитъ къ разряду кустарныхъ; многія же содержатся на счетъ и попеченіями шелкоткацкихъ фабрикъ. Нельзя не пожалѣть, что издѣлій отъ этихъ заведеній вовсе не было представлено на выставку. Образцы крученаго туземнаго шелка и, слѣдуетъ прибавить, замѣчательнаго совершенства доставлены, однако извѣстнымъ петербургскимъ фабрикантомъ г. Ниссеномъ, у коего соединяются всѣ операціи шелковаго дѣла, начиная съ размотки коконовъ и кончая изготовленіемъ и отдѣлкою тканей, а также московскими фабрикантами Кондрашевыми, съ нѣкоторыхъ поръ устроившими шелкокрутильный отдѣлъ при своемъ заведеніи.

Къ этой статьѣ должно отнести также замѣчательную въ нашей промышленности новость, состоящую въ отличной пряжѣ изъ шелковыхъ охлошевъ, или бурдесуа, представленной московскими фабрикантами братьями Ганешиными, (о коихъ уже помянуто было выше по части гребенно-шерсто-прядильнаго дѣла и выдѣлки вальяныхъ шерстяныхъ тканей). Нельзя не привѣтствовать съ особымъ удовольствіемъ починъ гг. Ганешиныхъ и не пожелать имъ полного успѣха, который могъ бы вызвать и другихъ дѣятелей на томъ же поприщѣ. Недостатка въ шелковомъ отбросѣ, служащемъ матеріаломъ для этой филатюры, у насъ не можетъ быть, лишь бы обратилось вниманіе на его сохраненіе и надлежащее сортированіе.

Что касается до крашеннаго шелка, то экспонентовъ по этой отрасли фабричнаго производства было мало, и едвали не одинъ г. Брычевъ, если не принимать во вниманіе незначительныхъ образцовъ крашеннаго шелка, находившихся въ витринахъ нѣкоторыхъ изъ московскихъ экспонентовъ шелковыхъ тканей и кавказскаго экспонента Тер-Маркарова. Повидимому, не подлежитъ сомнѣнію, что г. Брычевъ, въ витринѣ котораго были выставлены образцы окраски въ самые разнообразные оттѣнки цвѣтовъ не только шелка, но и шерстяныхъ, хлопчатныхъ и льняныхъ нитокъ, одинъ удовлетворяетъ потребности въ крашеныхъ шелкахъ для всѣхъ замѣчательныхъ московскихъ фабрикантовъ шелковыхъ и полунелковыхъ тканей, и надобно отдать справедливость г. Брычеву, что окраска его вполне удовлетворительна.

В) ШЕЛКОВЫЯ И ПОЛУШЕЛКОВЫЯ ТКАНИ.

Шелко-ткацкая фабрикація, наиболѣе развитая въ московской губерніи, откуда было 19 экспонентовъ, начинаетъ расширяться и въ С.-Петербургѣ, имѣвшемъ 8 экспонентовъ; кромѣ того было по одному экспоненту изъ Риги, изъ губерній владимірской и варшавской. Еще были доставлены шелковыя ткани изъ краевъ кавказскаго и туркестанскаго.

Въ добротѣ московскихъ шелковыхъ тканей, вслѣдствіе лучшаго подбора основы и утка, послѣдняго большею частію изъ кавказскихъ шелковъ, а также болѣе удовлетворительной окраски, замѣтны несомнѣнные успѣхи. Самыя цѣны, при всеобщемъ вздорожаніи шелковаго товара за-границею, оказываются теперь сравнительно не столь высокими. Надлежитъ принять также во вниманіе усилившееся разнообразіе въ издѣліяхъ: кромѣ мебельныхъ штофовъ, термаламы, тафтяныхъ легкихъ матерій въ родѣ гроденапля, канауса, на выставкѣ были цѣлыя ассортименты разноцвѣтныхъ фай, репсовъ, атласовъ и полуатласовъ, партіи шелковаго плюша для шляпъ, матерій зонтичныхъ, жилетныхъ, цвѣтныхъ платковъ, кушаковъ. Замѣчательнѣйшими типами московской шелковой фабрикаціи признаны экспертами мебельныя матеріи, штофы и затканные золотомъ и серебромъ бархаты фабрики гг. Сапожниковыхъ, разнообразныя ткани г. Фомичева, братьевъ Кондрашевыхъ, бархаты гг. Соловьевыхъ, полуатласы гг. Бабаевыхъ. Въ витринѣ послѣдняго экспонента находились также идущія на утокъ въ полуатласахъ крашенныя и лощенныя хлопчатныя нитки, отдѣлка которыхъ мало уступаетъ таковой же англійскихъ нитокъ, до сихъ поръ выписывавшихся для выдѣлки полуатласа.

Въ Петербургѣ тканье шелковыхъ матерій не такъ обширно, какъ въ московской губерніи, но замѣтно болѣе стремится къ выдѣлкѣ отборныхъ высокихъ сортовъ одноцвѣтныхъ матерій. Замѣчательными типами этого производства, все болѣе и болѣе употребляющаго туземные шелки, служили на выставкѣ саржи и левантины съ фабрикъ гг. Ниссена и Клейбера, файи, гродекосы и атласы г. Брена и гг. Сно и к^о.

Отдавая справедливость сдѣланнымъ успѣхамъ, нельзя не указать и на нѣкоторые замѣтные пробѣлы въ нашей шелковой фабрикаціи. Доселѣ еще у насъ почти вовсе не принялось производство лентъ; на выставкѣ по этому артикулу были только три экспонента, а именно: фабрикантъ г. Локтевъ въ Москвѣ, вы-

дѣлывающій, впрочемъ только орденскія ленты; кромѣ того представлены дамскія и другія ленты съ небольшихъ фабрикъ г. Гандшина въ Москвѣ и г. Бранденбурга въ Ригѣ. Послѣдніе два экспонента по малозначительности собственно ленточнаго товара, производимаго ими, обще съ тесьмами, отнесены въ 6 классъ. Другой пробѣлъ оказывается въ совершенномъ отсутствіи у насъ фулярнаго производства, опыты коего появлялись однако на прежнихъ выставкахъ: нельзя не замѣтить при этомъ, что обладая въ порядочномъ изобиліи среднеазіатскими и кавказскими шелками, мы могли бы не безъ выгоды приступить къ выдѣлкѣ фуляровыхъ платковъ и матерій, занимающихъ немаловажное мѣсто въ потребленіи среднихъ сословій. Можно надѣяться, что введеніе у насъ пряденія бурдесуа, составляющаго одно изъ условій развитія фулярнаго производства, поведетъ къ водворенію и сего послѣдняго.

Слѣдуетъ упомянуть еще о коллекціяхъ мѣстныхъ шелковыхъ тканей, доставленныхъ изъ краевъ кавказскаго и туркестанскаго. Малочисленность первыхъ, только отъ 3 экспонентовъ, рѣшительно не могла дать точнаго понятія о положеніи этой фабрикаціи на Кавказѣ, которая немаловажна, хотя и лѣнливо усвоиваетъ себѣ улучшенія. Выставка туркестанская была гораздо полнѣе и знакомила публику съ мѣстными вкусами жителей и степенью ихъ искусства, впрочемъ довольно ограниченнаго.

Г) ПАРЧИ, ГЛАЗЕТЫ И Т. П. ИЗДѢЛІЯ.

Выдѣлка шелковыхъ тканей съ примѣсью золота, серебра и мишуры, составляющая спеціальность города Москвы, имѣла на выставкѣ не болѣе двухъ экспонентовъ, изъ коихъ одинъ, а именно фабрика гг. Сапожниковыхъ, не менѣе замѣчательнъ по его чисто шелковымъ издѣліямъ, о коихъ упоминается выше. Въ особенную заслугу этимъ фабрикантамъ надлежитъ вмѣнить оригинальный выборъ рисунковъ въ русскомъ стилѣ сочиненія русскихъ же артистовъ, получившихъ образованіе въ строгановскомъ училищѣ техническаго рисованія въ Москвѣ, а также и усовершенствованія, вводимыя въ самое тканье, доказательствомъ чему могутъ служить бархатныя парчи и глазеты съ затканными въ нихъ стразами. Издѣлія старинной парчевой фабрики г. Сытова, по ихъ сравнительно доступной цѣнѣ, пользуются заслуженнымъ одобреніемъ потребителей.

КЛАССЪ V.

ВОЛОСЪ, ЩЕТИНА, СОЛОМА, МОЧАЛА и проч.

А) ВОЛОСЪ, ЩЕТИНА И ПУХЪ НЕ ВЪ ДѢЛѢ.

Хотя щетина, волосъ конскій и пухъ, какъ немаловажныя статьи нашей отвозной торговли и притомъ какъ первообразныя матеріалы собственной нашей промышленности и заслуживаютъ особаго вниманія, но по числу экспонентовъ и по самому качеству представленныхъ образцовъ, занимали не очень видное мѣсто на выставкѣ. Экспонентовъ сортированной щетины не въ дѣлѣ было не болѣе 9, а именно: 3 изъ губерніи вологодской, 2 московской и по одному изъ губерній черниговской, тульской, рязанской и с.-петербургской; волоса конскаго 5 изъ губерніи с.-петербургской и 2 изъ московской, а пуха только двое, одинъ изъ С.-Петербурга, другой изъ Москвы. Наболѣе заслуживающими одобренія оказались образцы щетины съ заведенія г. Гусева въ черниговской губерніи и г. Мескатинова изъ Тулы, а волоса конскаго съ с.-петербургскаго заведенія г-жи Брейтигамъ. Нельзя не пожалѣть отсутствія на выставкѣ отличной сортированной щетины съ московской фабрики гг. Мамонтовыхъ, удостоившейся золотой медали на всемірной парижской выставкѣ 1867 года.

Б) ВОЛОСЯНЫЯ ТКАНИ.

Произведеній по этому отдѣлу вовсе на выставкѣ не было, что можно приписать развѣ тому, что волосяныя ткани у насъ составляютъ исключительно предметъ кустарной промышленности, вообще слишкомъ мало принимающей участіе въ выставкахъ. По классу седьмому представлены волосяныя юбки (кринолины), но и тѣ изъ привозной иностранной ткани.

В) ИЗДѢЛІЯ ИЗЪ ЩЕТИНЫ, ВОЛОСА, ПЕРЬЕВЪ И ПРОЧ:

По этой статьѣ числилось экспонентовъ: 6 изъ С.-Петербурга, 1 изъ Финляндіи и 1 изъ Варшавы. Фабрикація щеточныхъ издѣлій доселѣ еще сдѣлала у насъ мало успѣховъ: лучшія издѣлія сего рода постоянно выписываются изъ-за-границы, часто приготовленные изъ русской щетины. По уваженію этихъ обстоятельствъ, комитетъ экспертовъ призналъ заслуживающимъ особаго одобренія варшавскаго фабриканта Александра Фейста за тщательную выдѣлку щеточныхъ издѣлій, съ употребленіемъ для

нихъ разнообразныхъ и даже новыхъ матеріаловъ, между прочимъ, перьевъ.

Г) Мочальныя издѣлія.

Мочальный товаръ не лишень значенія въ нашемъ крестьянскомъ быту и въ торговлѣ для упаковокъ. На выставку были доставлены рогожи и циновки только отъ одного экспонента изъ тверской губерніи и другаго изъ московской, метельныя щетки изъ мочалы изъ города Або и отъ одного петербургскаго мастера.

КЛАССЪ VI.

ВЯЗАНЫЯ, ПЛЕТЕНЫЯ И ВАСОННЫЯ РАБОТЫ.

А) КРУЖЕВА И ВЫШИВАНЬЯ:

Кружевной промыселъ не занимаетъ въ Россіи виднаго мѣста, но тѣмъ не менѣе служитъ главнымъ занятіемъ и средствомъ пропитанія въ нѣкоторыхъ селеніяхъ тверской губерніи. Экспонентовъ изъ этихъ мѣстностей не было, а представлены образцы рукодѣльных кружевъ отъ 4-хъ мастерицъ петербургскихъ и по одной изъ Риги, Вологды, Москвы, ярославской губерніи и Або въ Финляндіи.

Всякаго рода вышиванья доставлены отъ 52 экспонентовъ, въ томъ числѣ 39 петербургскихъ и 7 финляндскихъ, но большая часть этихъ издѣлій, нѣкоторыхъ весьма изящныхъ, суть ни что иное, какъ домашнія рукодѣлія, изобличающія болѣе или менѣе вкуса въ исполнителяхъ преимущественно прекраснаго пола. Только отъ 6 петербургскихъ и 2 московскихъ мастерскихъ доставлены на выставку золотошвейныя издѣлія, имѣющія фабрично-ремесленное значеніе, состоящія изъ мундирнаго шитья, а также разныхъ церковныхъ уборовъ: изъ нихъ признаны достойными особаго отличія мастерскія г-жи Бобровой и г. Залемана въ С.-Петербургѣ. Полнаго одобренія заслуживаютъ также превосходныя золотошвейныя работы монахинь серпуховскаго владычнаго дѣвичьяго монастыря.

Замѣчательные предметы по отдѣлу вышиванья доставлены съ Кавказа и изъ Туркестана, а также отъ 3-хъ экспонентовъ изъ Петербурга. Сукожныя скатерти, вышитыя разноцвѣтными шелками въ восточномъ вкусѣ, отличаются своего рода совершенствомъ. Много изящества и своеобразія въ сообщенной отъ кавказскаго общества сельскаго хозяйства коллекціи скатертей, го-

ловныхъ покрываль, рубашекъ, башлыковъ, туфлей, фесъ и т. п. Особенное вниманіе экспертовъ обратилось на вышивальныя издѣлія кавказскаго уроженца Мегвинова, основавшаго въ 1868 г. вышивальное заведеніе въ С.-Петербургѣ. Одна только высокоцѣнность препятствуетъ ихъ большому распространенію въ среднесословномъ потребленіи.

б) БАСОННЫЯ РАБОТЫ И ПУГОВИЦЫ.

Заведенія, спеціально посвященныя выдѣлкѣ басоновъ, существуютъ у насъ только въ обѣихъ столицахъ и нѣкоторыхъ большихъ городахъ и вообще не многочисленны. На выставкѣ участвовали 2 такихъ заведенія изъ С.-Петербурга: г-жи Семеновоі и г. Суратова. Особенно хороши оказались аграманты, бахрамы, амбрасы и кисти первой; послѣдній отличается удовлетворительною выдѣлкою кавказскихъ галуновъ. Оба эти заведенія вмѣстѣ занимаютъ болѣе 200 рабочихъ.

Тесьма составляетъ переходъ отъ ленты къ басону. Тесемочныя заведенія начинаютъ у насъ размножаться и на выставку доставлены издѣлія отъ семи такихъ фабрикъ, изъ коихъ 2 изъ Москвы, 2 изъ Петербурга и по одной изъ Твери, Риги и Калиша. Нѣкоторыя изъ этихъ фабрикъ обратили на себя особенное вниманіе тѣмъ, что вмѣстѣ съ тесьмою начинаютъ выдѣлывать и ленты, а именно: г. Бранденбурга въ Ригѣ и Гандшина въ Москвѣ. Къ этому же разряду издѣлій отнесены пуговицы изъ разнаго рода нитокъ и матерій весьма удовлетворительною выдѣлки съ фабрики Д. О. Шильрейна въ Варшавѣ. Металлическія пуговицы съ петербургскаго завода братьевъ Бухъ и московскаго г. Збука относятся къ классамъ 22 и 23 (см. ниже).

в) ЧУЛОЧНЫЯ И ВЯЗАНЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

Чулочное производство составляетъ весьма важную отрасль мануфактурнаго дѣла въ Великобританіи, въ Германіи, во Франціи; въ Россіи оно еще находится въ періодѣ младенчества и принимается очень туго. Причиной тому едва ли не то, что русскій народъ доселѣ еще не усвоилъ себѣ употребленія чулокъ. Этимъ объясняется отчасти малое число экспонентовъ этого артикула. Собственно чулочныхъ фабрикъ въ выставкѣ участвовало не болѣе 8, а именно: 2 изъ С.-Петербурга, по одной изъ Риги, Москвы и Або въ Финляндіи и 3 изъ польскихъ губерній. Комитетъ экспертовъ призналъ особенно достойными поощренія трикотаж-

ныя фабрики г. Фолькмана и к^о въ Ригѣ, гг. Керстена и Телешева въ С.-Петербургѣ, общества абосской трикотажной фабрики въ Або и г. Виноградова въ Москвѣ.

Въ числѣ издѣлій этого отдѣла были на выставкѣ шали, платки и шарфы, вязанные изъ козьяго пуха, замѣчательные по ихъ мягкости, теплотѣ и довольно высокой цѣнѣ. Издѣлія сего рода, хорошо извѣстныя роскошнымъ потребителямъ высшаго круга, доставлены отъ 4-хъ мастерицъ оренбургскаго казачьяго войска, отъ княгини Еникѣевой изъ мокшанскаго уѣзда пензенской губерніи и отъ г-жи Хрѣновой изъ Самары.

Г) ЗОЛОТАЯ, СЕРЕБРЯНАЯ И МИШУРНАЯ ПРЯЖА, КАНИТЕЛЬ, ГАЛУНЫ И ПРОЧ.

Золотопрядильныя и канительныя фабрики существуютъ издавна въ Москвѣ. Древнѣйшая изъ нихъ, основанная въ 1785 г., извѣстная подъ фирмою «Владимира Алексѣева», доставила на выставку превосходные образцы ея работы, доказывающіе, что на ней твердо поддерживается достигнутое совершенство. По значительному размѣру и удовлетворительному качеству издѣлій достойно всякаго вниманія золотопрядильное производство московскихъ фабрикантовъ братьевъ Вишняковыхъ и г. Сытова, представившихъ свои издѣлія на выставку.

КЛАССЪ VII.

ГОТОВАЯ ОДЕЖДА.

А) СШИТОЕ БѢЛЫЕ, ПЛАТЬЕ И ТУАЛЕТНЫЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДЛЯ ОБОЕГО ПОЛА.

По классу седьмому считалось до 60 экспонентовъ мужскаго и дамскаго бѣлья и платья; изъ коихъ 28 принадлежали С.-Петербургу, 7 городу Варшавѣ, 4 Або, 2 Москвѣ, 2 Ригѣ.

Петербургскія бѣлошвейни выставили красивые образцы мужскаго и дамскаго бѣлья по большей части изъ иностраннаго полотна и механическаго шитья на иностранныхъ же машинахъ. Успѣхъ по этому артикулу состоитъ въ установленіи болѣе доступныхъ цѣнъ, что должно приписать дешевизнѣ у насъ женскаго труда: благодаря этому обстоятельству оказывается, что въ Петербургѣ можно запасть бѣльемъ изъ иностраннаго полотна не дороже Берлина или Парижа, а если употребить наше русское великосельское полотно, которое едва ли уступаетъ въ прочности бильфельдскому или ирландскому, то и дешевле.

Съ нѣкоторыхъ поръ въ Петербургѣ, по примѣру Парижа, Лондона, Берлина, размножились магазины, предлагающіе публикѣ готовое мужское платье, сшитое въ мастерскихъ, при нихъ состоящихъ. Большая часть этихъ заведеній содержится иностранцами; тайна же ихъ сравнительной съ цеховыми портными дешевизны кроется не столько въ разложеніи расходовъ на большее количество издѣлій, сколько въ употребленіи русскихъ суконъ и триковыхъ матерій. Слѣдуетъ замѣтить однако, что экспоненты изъ Варшавы, Або и Риги подешевизнѣ платья перещеголяли нашихъ петербургскихъ.

Не только говорить, но даже и помыслить нельзя о дешевизнѣ относительно дамскихъ туалетовъ, которыхъ богатые экземпляры красовались на выставкѣ отъ извѣстныхъ петербургскихъ магазиновъ и модистокъ. Все это изготовлено изъ самаго дорогаго иностраннаго матеріала и роскошь приклада съ разными украшеніями такова, что увеличиваетъ вдвое, втрое и болѣе стоимость матерій. Каждая бездѣлица тутъ какъ бы цѣнится на вѣсъ золота. Надлежитъ сознаться однако, что по большей части эти издѣлія отличаются изяществомъ, дѣлающимъ честь искусству исполнителей, т. е. нашихъ же русскихъ мастерицъ, и вкусу прекрасныхъ потребительницъ. Присутствіе этихъ замѣчательныхъ работъ на выставкѣ имѣло значеніе весьма полезныхъ моделей для соответствующихъ ремесленныхъ занятій.

По отдѣлу готовой одежды комитетъ экспертовъ не могъ отказать въ особомъ отличіи г-жѣ Виноградовой въ Нижнемъ Новгородѣ за весьма красивыя и своеобразныя разнаго рода издѣлія изъ лебяжяго, гусинаго и утиного пуха.

Къ этому же отдѣлу относятся представленные отъ военнаго министерства образцы обмундированія, изготовляемаго въ мастерскихъ интендантскаго вѣдомства, учрежденныхъ въ Москвѣ, въ Петербургѣ, въ Динабургѣ, Брестъ-Литовскѣ, Кіевѣ и Тифлисѣ. Всѣ эти мастерскія снабжены швейными и другими машинами, въ слѣдствіе употребленія коихъ расходы выдѣлки низведены до самой низкой степени. Въ полуготовомъ видѣ шитье мундира обходится не дороже 25 коп., шинели $24\frac{7}{8}$, шароваровъ $12\frac{1}{8}$, лѣтнихъ панталонъ $7\frac{3}{4}$ коп., шапки $2\frac{1}{4}$ к., галстука $\frac{1}{2}$ коп.

Корсеты выставлены отъ 3 мастерицъ петербургскихъ и одной варшавской. Эксперты одобрили особенно, за удачное выполне-

ніе гігієніческихъ условій, корсеты г-жи Гюссонъ-Дементьевой и г-жи Матильды Бахерахтъ, торгующей подъ фирмою «Виртъ». Изъ краевъ кавказскаго и туркестанскаго доставлены довольно полные подборы мѣстныхъ одѣяній, отличающіеся своеобразнымъ характеромъ.

б) шляпы, головные уборы, зонтики.

По отдѣлу шляпъ и головныхъ уборовъ было 29 экспонентовъ, въ томъ числѣ 13 изъ Петербурга, 5 изъ Москвы, 3 изъ Варшавы, 4 изъ Финляндіи. За успѣхи шляпнаго дѣла въ Россіи можно признать большее разнообразіе фасоновъ и матеріаловъ и распространеніе выдѣлки валяныхъ пуховыхъ шляпъ и шапокъ. Лучшіе сорта продолжаютъ выдѣлываться преимущественно изъ иностранныхъ матеріаловъ. Вниманіе экспертовъ, при обсужденіи шляпныхъ издѣлій, обратилось на цѣны, которыя въ Петербургѣ клонятся скорѣе къ повышенію, тогда какъ въ Москвѣ оказываются сходнѣе, при одинаковыхъ качествахъ товара. По уваженію особой тщательности выдѣлки всякаго рода шляпъ, при сравнительно умѣренныхъ цѣнахъ и обширномъ производствѣ, признано справедливымъ удостоить высшаго отличія московскаго фабриканта Судакова.

Парикмахерскія издѣлія, доставленныя отъ 3 экспонентовъ петербургскихъ, 2 московскихъ и одного варшавскаго, доказываютъ, что у насъ достаточно упрочилось искусство поддѣлывать дамскіе шиньоны и мужскія накладки, близко подходящія къ природнымъ волосамъ, и что въ этомъ отношеніи намъ нечего завидывать иностранцамъ.

Этого нельзя сказать вполне относительно зонтиковъ, въ выдѣлкѣ коихъ, однако, судя по выставленнымъ партіямъ: 5 изъ Петербурга и одной изъ Москвы, оказываются несомнѣнные успѣхи. Самые замѣтные изъ нихъ выразились въ издѣліяхъ петербургскаго фабриканта Перепелкина, изготовляющаго весьма удовлетворительные и по цѣнѣ сходные зонтики изъ собственныхъ шелковыхъ тканей. Зонтики другаго петербургскаго фабриканта Рейтера отличались, между прочимъ, особымъ изяществомъ ручекъ.

Экспонентовъ искусственныхъ цвѣтовъ насчитывалось до 20, изъ коихъ четыре пятыхъ изъ С.-Петербурга. Отдѣлъ этотъ отличался чрезвычайнымъ разнообразіемъ матеріала: тутъ были цвѣты изъ всякаго рода матерій, изъ бумаги, изъ воска, изъ лука, изъ сѣмянъ, изъ стружекъ, изъ перьевъ, изъ рыбьей чешуи,

изъ бересты и рису, изъ бисера и стекла. Большая часть этихъ издѣлій принадлежитъ къ домашнимъ рукодѣліямъ, но тѣмъ не менѣе обнаруживаютъ въ ихъ производителяхъ артистическія способности, вовсе не лишеныя значенія. Надлежитъ однако упомянуть объ искусственныхъ цвѣтахъ заведенія г-жи Матильды Эйхе, производство коего довольно значительно и по совершенству работы напоминаетъ хорошія парижскія издѣлія сего рода. Замѣчательны, по изяществу работъ, букеты и гирлянды искусственныхъ цвѣтовъ, доставленные отъ серпуховскаго Владычнаго дѣвичьяго монастыря.

РАЗДѢЛЬ ВТОРОЙ.

ДЕРЕВО И ПРОДУКТЫ ИСКОПАЕМЫЕ (КРОМЪ МЕТАЛЛОВЪ) ВЪ СЫРОМЪ И ОБРАБОТАННОМЪ ВИДѢ.

Разнообразные промыслы, отнесенные къ второму раздѣлу, имѣли на выставкѣ 319 экспонентовъ, въ томъ числѣ пять казенныхъ заведеній и два правительственныхъ учрежденія. Число экспонентовъ по тѣмъ же отраслямъ промышленности на выставкѣ 1861 года въ С.-Петербургѣ не превышало 92, а 1865 года въ Москвѣ—83.

КЛАССЪ VIII.

СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРІАЛЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.

а) Горныя породы для зданій и орнаментовъ не въ дѣль и въ дѣль; мозаичныя работы.

Территорія русской имперіи изобилуетъ превосходными по добротѣ и красотѣ горными породами для роскошныхъ зданій и архитектурныхъ украшеній. Образцы гранитовъ, яшмы, порфировъ, мраморовъ и т. п., не въ дѣль, были доставлены только въ маломъ видѣ отъ музеума горнаго института, но за то эти замѣчательные матеріалы украшали выставку въ видѣ великолѣпныхъ издѣлій екатеринбургской гранильной и колыванской шлифовальной фабрикъ, принадлежащихъ кабинету Его Императорскаго Величества. По величинѣ и по рѣдкости матеріала особенно выдѣлялись большая овальная чаша изъ орлеца, оцѣненная по фактурѣ въ 37,873 руб.; чаша изъ ямской яшмы—цѣною въ 5,250 руб.; двѣ чаши съ пьедесталами изъ калганской яшмы—

ц. за пару 8,500 руб.; каминъ изъ ревневской зелено-волнистой яшмы — цѣна 10,759 руб.; ваза изъ сѣро-фіолетоваго каргонскаго гранита — ц. 794 руб. Отъ тѣхъ же фабрикъ выставлены были красивыя мелкія вещи: прессъ-папье, пепельницы, чернильница, печати и т. п. изъ агата, сердолика, авантюрина, малахита, бѣлаго халцедона, аметиста, фенакита и другихъ твердыхъ сибирскихъ камней. Отдавая полную справедливость отличной отдѣлкѣ всѣхъ этихъ издѣлій, комитетъ экспертовъ не могъ не замѣтить однако, что въ нихъ вообще недовольно художественнаго творчества; въ формахъ и въ орнаментахъ преобладаетъ сухость, а въ самомъ подборѣ цвѣтныхъ камней недостаетъ гармоніи. Тѣмъ же недостаткомъ еще болѣе отличались издѣлія изъ горнаго хрустала и твердыхъ камней, поступившія отъ трехъ или четырехъ частныхъ екатеринбургскихъ мастеровъ, изъ коихъ по размѣру производства и по оконченности отдѣлки особенно отличается И. С. Стебаковъ. Въ работахъ сего послѣдняго мастера, появившихся и на предшествующихъ выставкахъ, эксперты признали на этотъ разъ существенныя улучшенія въ способѣ укрѣпленія, а также въ самомъ выборѣ и сортировкѣ камней. Еще слѣдуетъ замѣтить, что непомѣрно высокія цѣны этимъ издѣліямъ конечно служатъ однимъ изъ главныхъ препятствій къ ихъ распространенію въ частномъ потребленіи.

Петербургъ доставилъ 16 экспонентовъ разныхъ этажерныхъ предметовъ, столиковъ, каминовъ, часовыхъ корпусовъ изъ мрамора, яшмы, малахита, лаписъ-лазули и т. п. Работа вообще изящная, дѣлающая честь искусству, хотя и не чуждая можетъ быть, излишняго подражанія иностраннымъ сего рода издѣліямъ. По чистотѣ отдѣлки и разнообразію предметовъ, особаго отличія удостоились издѣлія изъ малахита и лаписъ-лазули петербургскаго фабриканта Шпергазе; въ отношеніи же художественномъ замѣтно выдѣлялись каминны изъ бѣлаго и чернаго мрамора, выставленные скульптурными мастерскими гг. Мадерни и Руджія и братьевъ Ботта. Полъ и ступени изъ искусственнаго мрамора, устроенные послѣдними при царскихъ комнатахъ, по вымыслу и выполненію заслужили полного одобренія знатоковъ.

Въ числѣ выставленныхъ предметовъ были и мозаичныя работы. Самыя замѣчательныя изъ нихъ состояли изъ двухъ большихъ образовъ мозаичнаго отдѣленія императорской академіи художествъ. При нихъ доставлена на выставку и коллекція смальтъ для мозаики.

б) известъ, цементы, искусственные и простые камни, асфальтъ, гипсъ, алебастръ.

На выставку доставлены цементы отъ 9 экспонентовъ, а именно: изъ с.-петербургской губерніи отъ наслѣдниковъ г. Роше и отъ г. Паля, изъ петроковской губерніи отъ г. Цѣхановскаго, изъ лифляндской губерніи отъ г. Шмидта, изъ Керчи отъ г. Черкасова, изъ харьковской губерніи отъ г. Ролофа, съ Кавказа отъ г. Бахметьева и г. Шаврова и изъ Гельсингфорса отъ г. Бруммера. Развѣтіе въ Россіи выдѣлки цементовъ, при постоянно возрастающей въ нихъ потребности для строительныхъ работъ, само по себѣ уже есть явленіе замѣчательное. По засвидѣтельствуванію знатоковъ, качества выставленныхъ цементовъ вообще удовлетворительны; но, какъ видно изъ объясненій, приложенныхъ къ протоколу экспертной комиссіи, вполне одобрительные отзывы, оправдываемые опытомъ, могутъ быть заявлены главнѣйше относительно искусственнаго портландскаго цемента г. Цѣхановскаго, не уступающаго по качеству лучшимъ англійскимъ цементамъ и цементу Роше, принадлежащему къ роду натуральныхъ такъ называемыхъ романскихъ цементовъ, замѣчательному, между прочимъ, по своей дешевизнѣ. Вмѣстѣ съ портландскимъ цементомъ, г. Паль представилъ съ своего завода въ петергофскомъ уѣздѣ негашеную известъ, которая отличается хорошимъ качествомъ.

Изъ камней искусственныхъ заслуживаютъ вниманія поддѣльные мраморы и асфальты. Бетоновъ на выставкѣ не было. По качеству, какъ прочный матеріалъ, искусственный мраморъ г. Брянскаго и к^о удостоенъ особаго одобренія экспертовъ. Образцы асфальта въ видѣ плитъ, кирпичей, тротуаровъ и мостовой поступили на выставку отъ 2 экспонентовъ изъ Варшавы и 1 изъ Гельсингфорса. Всѣ эти образцы изготовлены изъ за граничнаго матеріала. Асфальтовая мостовая, устроенная гг. Ждановичемъ и к^о передъ главнымъ подъѣздомъ выставки и въ машинномъ ея отдѣлѣ, соединяла въ себѣ, по заявленію экспертовъ, удовлетворительныя условія стойкости и прочности.

Жерновые камни представлены отъ 3 экспонентовъ изъ уфимской, черниговской и московской губерній. Особенно замѣчательны послѣдніе съ каменоломни въ селѣ Котельникахъ, принадлежащей г. Губонину. Производства всего значитя до 3 т. штукъ камней на 750 т. руб. въ годъ; число рабочихъ до 1000 человекъ. Съ отдаленнаго сѣвера доставлены г. Латкинымъ точильные камни, добытые изъ печорской брусяноточильной горы въ усть-

сысольскомъ уѣздѣ вологодской губерніи: на двухъ каменоломняхъ тамъ занято работою отъ 400 до 600 рабочихъ и добывается ежегодно до 200 т. штукъ точильныхъ брусевъ и 40 т. пудовъ точиль, вѣсомъ отъ 10 фунтовъ до 35 пуд. въ штукѣ.

Весьма удовлетворительные образцы гипсового камня и алебаstra доставлены съ двухъ заводовъ с.-петербургской губерніи г. Герике и г. Бальцера. Изъ девяти экспонентовъ гипсовыхъ и алебастровыхъ издѣлій, обращали на себя вниманіе по совершенству работы лѣнные украшенія фронтона выставочнаго зданія, исполненныя г. Шварцемъ, и отдѣлка альфреско по стюку стѣнъ и потолка въ парадныхъ сѣняхъ царскихъ комнатъ.

В) ИЗРАЗЦЫ, КИРПИЧЬ, ДРЕНАЖНЫЯ ТРУБЫ.

Ни одинъ изъ петербургскихъ фабрикантовъ изразцовъ не доставилъ на выставку своихъ издѣлій; всего же по этой статьѣ было четыре экспонента: по одному изъ Дерпта, Гельсингфорса, Москвы и Варшавы. Въ этихъ немногихъ образцахъ однако оказались признаки существенныхъ улучшеній особенно въ наведеніи поливы. Пальма сравнительнаго совершенства присуждена изразцамъ гельсингфорскаго фабриканта г. Андстена. Дерптскіе изразцы г. Штурма и варшавскіе г. Егера признаны весьма удовлетворительными.

По кирпичному производству считалось 11 экспонентовъ: несомнѣнные успѣхи усматриваются, какъ въ выборѣ матеріала, такъ и въ формѣ и цвѣтѣ. Сверхъ того образцы огнеупорнаго кирпича доставлены на выставку отъ 4 заводчиковъ изъ губерній с.-петербургской, новгородской, тверской и волынской; также отъ западнаго горнаго округа царства польскаго. Почти всѣ значительныя металлургическія заведенія представили на выставку въ числѣ своихъ произведеній огнепостоянныя матеріалы (камни и кирпичи) высокаго достоинства. Въ особенности слѣдуетъ обратить вниманіе на огнепостоянныя кирпичи изъ боровичской глины Обуховскаго сталелитейнаго завода. Нельзя не пожелать успѣха этимъ попыткамъ, клонящимся къ надѣленію нашей металлургической промышленности однимъ изъ необходимѣйшихъ для нея матеріаломъ, который доселѣ почти исключительно еще привозится изъ Англій.

Какъ о предметахъ особенно замѣчательныхъ по этой статьѣ слѣдуетъ упомянуть о кievскомъ такъ называемомъ желѣзномъ

кирпичъ г. Бульшкіна, по твердости своей замѣняющемъ естественный камень, о кирпичахъ съ поливою, изготовляемыхъ на гончарномъ заводѣ г. Курочкина въ С.-Петербургѣ, входившихъ въ устройство печи г. Собољщигова, и объ отличныхъ образцахъ лекальнаго и трубчатого кирпича и дренажныхъ трубъ гельсингфорскаго фабриканта г. Чечулина.

КЛАССЪ ІХ.

ИСКОПАЕМОЕ ТОПЛИВО: КАМЕННЫЙ УГОЛЬ, АНТРАЦИТЪ, ЛИГНИТЫ, ТОРФЪ; ГРАФИТЪ.

Сравнительно съ предшествовавшими, выставка 1870 года гораздо болѣе и полнѣе знакомила публику съ нашими естественными запасами и сортами минеральнаго горючаго матеріала. Отъ донецкаго бассейна, главнаго изъ этихъ драгоценныхъ мѣстохранилищъ, гдѣ въ 1868 году добыто антрацита около $5\frac{1}{2}$ милліоновъ пудовъ, а каменнаго угля болѣе 2 милліоновъ пудовъ, явились 4 экспонента. Управленіе горною и соляною частями въ области войска донскаго представило весьма поучительную пластовую, карту мѣстной каменноугольной почвы съ коллекціею 119 сортовъ угля и рудъ; гг. Антиповъ и Булацель — образцы антрацита, добываемаго на ихъ рудникахъ, съ объяснительными картами и планами, а русское общество пароходства и торговли подробную отлично построенную модель заложенаго имъ въ Грушевкѣ образцоваго рудника. Въ площади, отведенной обществу, исчисленъ запасъ антрацита слишкомъ въ 300 милліоновъ пуд.: нельзя не ожидать отъ этой громадной разработки значительнаго усиленія выше показанной цифры добычи.

Западная новороссійская часть донецкаго бассейна изобилуетъ главнѣйше каменнымъ углемъ, вообще отличнаго качества. Въ 1867 году въ этой мѣстности, обнимающей уѣзды бахмутскій и славяносербскій, уже насчитывалось, при двухъ казенныхъ косяхъ лисичанской и софійевской, до 33 частныхъ болѣе или менѣе значительныхъ разработокъ, общее производство коихъ достигало $3\frac{1}{2}$ милліоновъ пудовъ каменнаго угля. Съ тѣхъ поръ добыча эта не могла не усиливаться, вслѣдствіе прорѣзанія края желѣзными дорогами. На выставкѣ эта важная часть нашего минеральнаго богатства представлена была горнопромышленными картами въ 1, 3, 5 и 10 верстѣ въ дюймѣ, выставленными отъ горнаго вѣ-

домства подъ именемъ горныхъ инженеровъ братьевъ Носовыхъ, которымъ поручено было выполнение этого труда. При картѣ находилась полная коллекція угля, рудъ и горныхъ породъ.

Подмосковный каменноугольный бассейнъ имѣлъ трехъ экспонентовъ изъ тульской губерніи, въ томъ числѣ малевскую копь, открытую съ 1858 г. въ имѣніи графовъ Бобринскихъ. Добыча угля въ этомъ бассейнѣ къ 1868 году простиралась почти до 3 милліоновъ пудовъ. Къ этому же бассейну должно отнести важное открытіе, сдѣланное въ 1869 году, богатой залежи *боихеда* въ данковскомъ уѣздѣ рязанской губерніи. Образцы этого замѣчательнаго топлива, доселѣ извѣстнаго въ одной только мѣстности близъ Глазго въ Шотландіи, доставлены на выставку отъ товарищества мураевнинскаго каменноугольнаго производства. Отъ души должно желать дальнѣйшаго развитія этому дѣлу, обѣщающему намъ отличнѣйшій матеріалъ для свѣтильнаго газа, а также для полученія парафина, анилина, и вообще пригоднаго для всѣхъ операцій, требующихъ пламеннаго жара.

Къ вышеозначеннымъ партіямъ присоединялись на выставкѣ образцы каменнаго угля, доставленные изъ алтайскаго округа отъ кабинета Его Императорскаго Величества, изъ киргизскихъ степей акмолинской области отъ г-жи Рѣзановой и г. Попова и изъ туркестанскаго края. Три первые сопровождались планами и профилями рудниковъ. Но приуральскій и закавказскій бассейны не имѣли представителей на выставкѣ. Отъ западнаго горнаго округа царства польскаго и отъ г. Цѣхановскаго доставлены образцы каменнаго угля изъ бендинскаго уѣзда петроковской губерніи. По имѣющимся свѣдѣніямъ, въ 1868 году каменнаго угля добыто на рудникахъ Польши частныхъ болѣе $8\frac{1}{2}$ мил. пуд., а на казенныхъ болѣе $6\frac{1}{2}$ мил. пудовъ.

Въ бассейнѣ кievской губерніи доселѣ открыты только мѣсторожденія лигнитовъ, или такъ называемаго бурога угля, и развитіе добычи этого горючаго матеріала имѣло бы существенное значеніе для нашего безлѣснаго юга. Образцы бурога угля были на выставкѣ отъ журавской копи графовъ Бобринскихъ въ чигиринскомъ уѣздѣ и отъ екатеринопольской копи графа П. П. Шувалова въ звѣнигородскомъ уѣздѣ. Добыча угля въ этомъ бассейнѣ въ 1868 году не достигала 100 т. пудовъ.

Образцы торфа доставлены отъ 2 экспонентовъ лифляндской, 2 московской, 2 с.-петербургской и 1 варшавской губерніи. Осо-

бенно замѣчательны торфъ г. Вермана близъ Риги, г. Цинделя близъ Москвы, и торфъ шаровидной формы, изготовляемый съ 1868 года г. Губертомъ въ бронницкомъ уѣздѣ московской губ., по привилегированному способу. Въ отдѣлѣ машинъ находился снарядъ, для сего употребляемый.

Къ этому же отдѣлу отнесенъ графитъ, образцы котораго изъ саянскихъ горъ находились въ собраніи произведеній восточной Сибири, представленномъ отъ восточно-сибирскаго отдѣленія русскаго технического общества. Въ коллекціи произведеній сѣверной окраины Россіи г. Сидорова были образцы графита изъ туруханскаго края и изъ Финляндіи, какъ въ сыромъ видѣ, такъ и въ дѣлѣ. Графитъ русскаго происхожденія, впервые сдѣланный извѣстнымъ г. Алиберомъ, болѣе и болѣе снискиваетъ себѣ потребленія въ промышленности, какъ у насъ, такъ и за границу. По засвидѣтельствованію, экспертовъ сидоровскій графитъ, хотя и уступаетъ качествомъ графиту изъ маріинскаго рудника (алиберовскому), однако весьма хорошъ, уже неоднократно былъ испытанъ въ дѣлѣ огнепостоянныхъ тиглей и употребляется на Обуховскомъ сталелитейномъ заводѣ близъ Петербурга.

КЛАССЪ X.

СТѢКЛЯНОЕ И ГОНЧАРНОЕ ДѢЛО.

А) СТЕКЛЯНЫЯ И ХРУСТАЛЬНЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

Стеклое производство имѣло на выставкѣ до 26 экспонентовъ всѣ изъ среднихъ губерній; южнѣе орловской губерній не встрѣчается у насъ стеклянныхъ заводовъ, даже бутылочныхъ, несмотря на крайнюю потребность въ нихъ для туземнаго винодѣлія. Стекляныя и хрустальныя издѣлія вообще отличались удовлетворительными качествами матеріала и повсюду замѣтно стремленіе къ замѣнѣ поташа содою. Неравенства въ достоинствѣ относились къ техническимъ условіямъ выдѣлки, шлифовки, граненія и главнѣйше къ формѣ и рисункамъ. Какъ предметъ значительнаго потребленія, стеклянная посуда должна отличаться при хорошей массѣ и изящныхъ формахъ дешевизною, что и можетъ быть осуществлено только при довольно обширномъ производствѣ. Этимъ условіямъ на дѣлѣ вполне отвѣчаютъ издавна существующіе заводы И. С. Мальцова въ касимовскомъ уѣздѣ рязанской губерній, и меленковскомъ владимірской губерній и С. И. Мальцова въ брян-

скомъ уѣздѣ орловской губерніи и рославльскомъ уѣздѣ смоленской губерніи. Совокупное производство этихъ заводовъ (числомъ ихъ 12) простирается по цѣнности до 700 т. руб., а число рабочихъ, ими занимаемыхъ, свыше 2000 человѣкъ. Комитетъ экспертовъ призналъ однако, что сравнительно съ бывшими выставками, на которыхъ участвовали оба эти экспонента, наиболѣе оказывается улучшеній качества и удешевленія въ издѣліяхъ съ заводовъ И. С. Мальцова. Общее вниманіе на выставкѣ обращалось на хрустальную посуду съ заводовъ г. Зиновьева въ тверской и петербургской губерніяхъ, особенно изящнаго рисунка на манеръ лучшихъ англійскихъ: при экспертизѣ оказалось однако, что эти прекрасныя издѣлія даютъ только понятіе о степени совершенства, которой могутъ достигнуть означенныя фабрики, но не составляютъ еще предмета ихъ обыденнаго производства. Въ гарволинскомъ уѣздѣ сѣдлецкой губерніи, въ колоніи Чехи, находится стеклянно-хрустальный заводъ братьевъ Гордлички. Выставленные отъ него издѣлія въ богемскомъ вкусѣ не лишены достоинства по ихъ массѣ, цвѣтамъ, шлифовкѣ и самой формѣ; но еще замѣчательнѣе внутреннее устройство этого заведенія, существующаго съ 1822 года, и вполнѣ осуществившаго на дѣлѣ обоюдovou выгодную ассоціацію хозяевъ съ мастерами и работниками, которые всѣ чешскаго происхожденія. Во всѣхъ отношеніяхъ заслуживаетъ одобренія хрустальная бѣлая и цвѣтная посуда граненая и шлифованная съ завода Эмилія Мартена въ клинскомъ уѣздѣ московской губерніи, а также лабораторные стеклянные аппараты съ заводовъ Клавдія Мартена въ Москвѣ и въ корчевскомъ уѣздѣ, тверской губерніи находящихся.

Оконныя стекла бѣлыя и цвѣтныя доставлены на выставку съ вышеупомянутыхъ заводовъ гг. Мальцевыхъ и Гордлички и кромѣ того съ 4 заводовъ с.-петербургской губерніи, 2 курляндской, 2 тверской и по одному изъ губерній владимірской, новгородской, казанской и выборгской. Особеннаго одобренія экспертовъ удостоились оконныя бемскія стекла съ завода г. Бенардаки, близъ Выборга, ординарные отъ 40 коп. за штуку, двойные отъ 1 руб. до 4 руб.; кромѣ того симъ экспонентомъ поставлены всѣ стекла входившія въ кровлю выставочнаго зданія, о прочности коихъ можно было судить на самомъ дѣлѣ. Хорошаго качества оказалось также оконное стекло съ заводовъ г. Гротгуса близъ Виндавы, г. Львова и г. Рябинина въ вышневолоцкомъ уѣздѣ тверской губ.

Буылки представлены отъ 3 заводовъ владимірской губерніи, 1 ярославской, 1 с.-петербургской и 1 выборгской. По качеству и хорошей выдѣлкѣ бутылочнаго стекла особенное одобреніе экспертовъ заявлено заводамъ братьевъ Костеревыхъ, въ губерніяхъ владимірской и ярославской.

Превосходныя по цвѣту и блеску массы, по разнообразію формъ и украшеній, хрустальныя издѣлія, пурпурины и смальты императорскаго стеклянаго завода не идутъ въ рядъ съ произведеніями частной промышленности. Тѣмъ не менѣе онѣ имѣютъ, особенно на выставкахъ, важное для сей послѣдней значеніе, какъ образцы изящества и новѣйшихъ улучшеній; къ числу послѣднихъ принадлежали на сей разъ опыты по примѣненію платинизаціи. Слѣдуетъ также замѣтить что, предлагая съ нѣкоторыхъ поръ въ продажу свои издѣлія, по довольно доступнымъ цѣнамъ, заводъ сей начинаетъ болѣе приближаться къ настоящимъ промышленнымъ условіямъ.

Б) ЗЕРКАЛА.

Когда то были виды на распространеніе въ Россіи зеркальнаго производства, которое продолжаетъ пользоваться довольно значительною охраною таможеннаго тарифа. Эти надежды однако не оправдались и про эту вѣтвь нельзя даже сказать, что она въ упадкѣ, такъ какъ она въ настоящемъ смыслѣ слова еще у насъ и не возникла. Не слѣдуетъ ли приписать это слабо возрастающему потребленію у насъ зеркаль и зеркальныхъ стеколъ, что само объясняется чрезмѣрною ихъ дороговизной, не позволяющею ихъ употреблять на внутреннія архитектурныя украшенія домовъ, какъ это вошло въ обычай за границую. На выставкѣ 1870 года были небольшія зеркала только отъ одной фабрики, съ 1857 года существующей въ Або. Съ конца прошедшаго столѣтія въ Петербургѣ существуетъ заведеніе для подводки зеркаль, нынѣ принадлежащее г. Эберту; отъ этого экспонента доставленъ былъ богатый ассортиментъ привозныхъ, большаго размѣра, зеркальныхъ стеколъ, на коихъ подводка произведена на его заведеніи посредствомъ весьма ровной и чистой осадки серебра по принадлежащему ему способу.

В) ФАЯНСЪ И ФАРФОРЪ.

Судя по издѣліямъ, доставленнымъ отъ 18 экспонентовъ, выдѣлка фаянса и фарфора у насъ хотя и не очень быстро распро-

страняется, но замѣтно улучшается. Если принять во вниманіе, что большинство русскаго народа доселѣ еще довольствуется деревянною или отчасти самую грубою гончарною посудою, то не трудно себѣ объяснить почему наши фарфоро-фаянсовыя фабрики не могутъ, ни по ихъ числу, ни по ихъ производству, приблизиться къ размѣрамъ англійскихъ, французскихъ и германскихъ. Нельзя было однако не унести съ выставки впечатлѣнія о томъ, что по крайней мѣрѣ одна изъ статей этой фабрикаціи, а именно такъ называемая опаковая посуда, занимающая средину между дорогимъ фарфоромъ и дешевымъ, но мало прочнымъ, простымъ фаянсомъ, начинаетъ у насъ выдѣлываться весьма успѣшно и поступать въ розничную продажу по цѣнамъ, довольно доступнымъ для нашихъ средняго класса потребителей. Доказательствомъ тому могли служить таковыя сервизы на 24 персоны, цѣною отъ 45 до 85 руб., доставленные съ давно уже существующихъ заводовъ г. Гарднера въ дмитровскомъ уѣздѣ московской губерніи и г. Кузнецова въ Ригѣ и въ покровскомъ уѣздѣ владимірской губерніи. Къ бѣлизнѣ массы и прочности глазури въ этихъ издѣліяхъ присоединялось удачное воспроизведеніе формъ и рисунковъ на манеръ англійскаго опака. Тоже стремленіе къ изяществу въ декораціи лѣпной и живописной открывалось и въ фарфоровыхъ издѣліяхъ обоихъ этихъ экспонентовъ, признанныхъ достойными высшихъ отличій. Несомнѣнныя улучшенія изобличены выставкою въ издѣліяхъ двухъ другихъ уже давно извѣстныхъ фабрикъ—фарфоровой гг. Корниловыхъ въ С.-Петербургѣ, особенно по части художественной, и фаянсовой г. Ауэрбаха въ корчевскомъ уѣздѣ тверской губерніи, по части технической: фаянсъ съ этой фабрики, хотя и не опакъ, но отличается бѣлизною и твердостью массы. Хорошія простыя фаянсовыя издѣлія доставлены также съ фабрики г жи Артемьевой, Выборгской губерніи, близъ Кексгольма. При изобиліи у насъ туземныхъ матеріаловъ отличнаго качества, каковы: глуховскій каолинъ, боровичская глина, финляндскіе шпаты и кварцъ, можно надѣяться, что сдѣланные уже успѣхи послужатъ только началомъ къ дальнѣйшему усовершенствованію. Доставивъ на выставку небольшую коллекцію фарфоровъ, полуфаянсовъ и глиняной посуды изъ гжельской глины, издѣлія крестьянъ богородскаго уѣзда московской губерніи, русское техническое общество какъ бы указало, что и въ

это кустарное производство весьма легко ввести улучшения, долженствующія его возвысить.

Впрочемъ, для фарфоро-фаянсоваго дѣла однихъ собственно техническихъ улучшеній не довольно: какъ и въ стеклянно-хрустальномъ производствѣ тутъ есть форма, орнаментъ, которые не могутъ обойтись безъ элемента художественнаго. Выше уже упомянуто, что наши фабрики начинаютъ болѣе обращать вниманія на этотъ элементъ. Великолѣпная выставка императорскаго фарфороваго завода съ ея истинно артистическими формами, декорацией и живописью, служила не только образцомъ, но и поощреніемъ: эти превосходныя по тонкости массы и прочности глазури издѣлія, украшенныя изящными рисунками и лѣпными орнаментами, по большей части работы русскихъ мастеровъ и художниковъ.

Вящія надежды на успѣхи въ отношеніи артистическомъ внушаетъ появленіе на выставкѣ 1870 года трехъ мастеровъ или заведеній, посвященныхъ собственно живописи по фарфору и фаянсу. Замѣчательнѣйшія по ихъ художественности работы представлены петербургскимъ мастеромъ г. Семеновымъ. Всякаго поощренія заслуживаютъ также другая петербургская мастерская г. Бьерклюдна и московская гг. Лагузина и Барулина. Тутъ же мѣсто упомянуть о подобныхъ же работахъ, преимущественно, по самому простому гжельскому фаянсу, исполненныхъ академикомъ Васильевымъ въ строгановскомъ училищѣ технического рисованія въ Москвѣ: попеченія училища по этому предмету имѣютъ особое значеніе, поелику-клонятся къ образованію рисовальщиковъ по фарфору и притомъ къ надѣленію ихъ таланта своеобразіемъ, почерпающимъ свои вдохновенія главнѣйше въ знакомствѣ съ византійскимъ и древне-русско-славянскимъ стилемъ.

Съ этой послѣдней точки зрѣнія народной оригинальности, нельзя не выразить здѣсь особой признательности г. Бонафедѣ, посвятившему свой трудъ и замѣчательный талантъ академика Монигетти на изготовленіе издѣлій съ чисто русскою орнаментовкою. Въ теченіи болѣе трехъ мѣсяцевъ многочисленныя посѣтители выставки могли любоваться русскою печью работы сего артиста, эмальированною въ русскомъ стилѣ и расположенною, какъ бы нарочно, бокомъ о бокъ съ вышепомянутымъ собраніемъ гжельскаго издѣлія. Должно напомнить при этомъ, что г. Бонафедѣ есть главный мастеръ мозаичнаго заведенія императорской академіи наукъ и завѣдуетъ

также въ качествѣ главнаго химика многими работами на императорскомъ стекляномъ заводѣ.

Г) ГОНЧАРНЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

Простая гончарная посуда, въ мѣстностяхъ гдѣ имѣется пригодная для того глина, составляетъ предметъ крестьянской промышленности и типы этого производства входили въ гжельскую выставку, устроенную русскимъ техническимъ обществомъ. Въ Петербургѣ, въ новгородской и тверской губерніяхъ существуютъ нѣсколько настоящихъ заводовъ, на коихъ изготовляется такъ называемая каменная посуда и издѣлія изъ обожженной глины не только для домашняго обихода, но также скульптурныя фигуры и архитектурныя украшенія. Изъ числа послѣднихъ замѣчательно выдѣлялись въ художественномъ отношеніи издѣлія изъ терракоты академика г. Іенсена. Заслуживаютъ также одобренія гончарная посуда и орнаменты изъ терракоты съ заводовъ г. Зайцевскаго въ городѣ Боровичахъ, г. Фока въ тихвинскомъ уѣздѣ новгородской губерніи, и г. Абакумова близъ Краснаго Села с.-петербургской губерніи. Подобныя же издѣлія, поболѣе техническаго примѣненія, доставлены съ завода князя Друцкаго-Любецкаго, радомской губерніи.

Къ этому же разряду должно отнести водочистительныя машины изъ обожженной глины, представленныя отъ 2 экспонентовъ изъ Петербурга и 1 изъ Москвы. Простые эти снаряды продолжаютъ выдѣлываться вообще удовлетворительно, но безъ особыхъ улучшеній; доселѣ еще употребленіе ихъ въ Россіи медленно распространяется.

Въ отдѣлахъ кавказскомъ и туркестанскомъ находились образцы глиняной посуды своеобразной формы, не лишенной изящества. Особенно хороши были чашки, умывальники, блюда и кувшины изъ Ходжента.

КЛАССЪ XI.

ДЕРЕВО ВЪ ПОДГОТОВКѢ И ВЪ ИЗДѢЛІЯХЪ

(кромѣ мебели и рѣзной работы см. кл. 12).

Отечество наше богато отличнѣйшими породами строеваго лѣса; за удовлетвореніемъ собственныхъ потребностей, мы можемъ удѣлять не малое количество этого матеріала для заграничной торговли. Между тѣмъ, хотя въ послѣднее время замѣтно

стало увеличиваться въ нашихъ лѣсистыхъ мѣстностяхъ число лѣсопильныхъ заводовъ, нельзя сказать, чтобы мы извлекали всю возможную пользу изъ этого естественнаго богатства. По имѣющимся статистическимъ свѣдѣніямъ, въ одной европейской Россіи пространство лѣсовъ составляетъ 172.418.000 десятинъ или 43,3% всѣхъ земель вообще. Такого изобилія лѣсовъ не представляетъ ни одно изъ другихъ государствъ Европы. Двѣ трети или 66% этой массы лѣсовъ приходится на долю сѣверовосточной окраины (губерніи архангельская, олонецкая, вологодская, пермская, оренбургская и вятская). Затѣмъ лѣса занимаютъ наиболѣе относительнаго, отъ 30 до 50%, общаго, пространства въ губерніяхъ: сѣверозападныхъ (новгородская, с.-петербургская и псковская); средневожскихъ (костромская, нижегородская, казанская, симбирская и пензенская); прибалтійскихъ (эстляндская, лифляндская и курляндская); западныхъ (витебская, могилевская, минская, гродненская, виленская, ковенская) и центральныхъ (владимірская, московская, смоленская, ярославская, тверская, калужская, орловская, рязанская и тульская). На эти 26 губерніи причитается 27,2%. На губерніи югозападныхъ (волинская, подольская и кіевская) приходятся 2,5%, и засимъ на губерніи малороссійскія и степныя (черниговская, полтавская, харьковская, курская, тамбовская, воронежская, самарская) остается только 1,6%, а на южныя (бессарабская область, херсонская, екатеринославская, таврическая, донскаго войска область и астраханская) не болѣе 0,7%. Въ этотъ расчетъ не включены ни лѣсистая Финляндія, ни кавказскій край, обладающій превосходными породами дерева, ни польскія губерніи, въ которыхъ лѣса также изобилуютъ.

Выставка 1870 года не могла дать, конечно, точнаго и хотя отчасти полнаго понятія о нашемъ лѣсоводствѣ. На нее были однако представлены весьма полныя коллекціи образцовъ мѣстныхъ древесныхъ породъ, произрастающихъ въ польскихъ губерніяхъ, отъ казенныхъ палатъ люблинской, сувалкской, ломжинской и отъ отдѣла по финансамъ царства польскаго; образцы древесныхъ породъ изъ разныхъ мѣстностей кавказскаго края отъ кавказскаго общества сельскаго хозяйства и отъ гг. Анановыхъ и такіе же образцы изъ туркестанскаго края. Къ этимъ коллекціямъ относятся также представленные г. Фритче образцы древесныхъ породъ въ сыромъ и обдѣланномъ видѣ изъ лѣсовъ рижскаго округа съ ситуаціоннымъ объяснительнымъ планомъ.

Такимъ образомъ представлялась возможность ознакомиться нѣсколько подробнѣе только съ лѣснымъ богатствомъ нѣкоторыхъ изъ окраинъ имперіи. Въ составъ любопытнаго и поучительнаго собранія произведеній отдаленнаго сѣвера, которымъ выставка обязана г. Сидорову, входили большаго размѣра въ ихъ натуральномъ видѣ образцы корабельнаго лѣса печорскаго края, кедровыхъ и лиственничныхъ брусевъ, досокъ и шпаль. Эти предметы имѣли значеніе не просто ученой коллекціи, а настоящаго товара, который уже начинаетъ находить сбытъ за-границу и призванъ когда либо занять важное мѣсто и въ нашемъ внутреннемъ потребленіи. Засимъ экспонентовъ строеваго лѣса было только 3 изъ Финляндіи, 1 изъ лифляндской губерніи и 2 изъ петербургской. Замѣчательнѣйшій изъ нихъ есть, безъ сомнѣнія, г. Кауфманъ, доставившій превосходные образцы мачтоваго лѣса, брусевъ, досокъ и клепокъ изъ юго-западнаго края.

По части дерева въ дѣлѣ выставка не отличалась также особымъ изобиліемъ. Бочарныя издѣлія доставлены только отъ двухъ петербургскихъ и одного финляндскаго экспонентовъ: наиболѣе замѣчательными изъ нихъ признаны бочки Андерса Линда изъ Або. Извѣстный петербургскій лѣсоторговецъ г. Бѣляевъ выставилъ очень хорошія съ его машинной фабрики столярныя издѣлія, какъ то: наличники, карнизы, поручники, строганья и шпунтованья доски. Два рижскихъ фабриканта г. Перси Якобсъ и г. Штурць (фирма А. Кригсманъ) представили весьма удовлетворительныя пробки, первообразный матеріалъ которыхъ получается изъ Испаніи, Португаліи, Франціи и Африки. Какъ новость, у насъ, особенное вниманіе обращали на себя деревянные машинной выдѣлки саожные гвозди, или колки, съ фабрикъ г. Келлера въ радомской губерніи и г. Эрлангера въ Москвѣ. Паркетныхъ фабрикантовъ явилось 3 изъ Петербурга и по одному изъ Риги, Варшавы и Москвы. Работа паркетовъ вообще удовлетворительна и цѣны принаравливаются ко всѣмъ недостаткамъ; паркетныя, предназначаемыя для роскошныхъ жилищъ, отличаются художественною отдѣлкою. Въ семъ послѣднемъ отношеніи наиболѣе обращали на себя вниманіе паркетныя съ мозаичными розетами, а также изъ цѣнныхъ породъ иностраннаго лѣса петербургскаго фабриканта г. Мансбаха, взявшаго на себя устройство паркетовъ въ царскихъ комнатахъ. Рижскіе фабриканты гг. Армитстедъ, Митчель и К^о удостоились высшаго отличія за весьма тщательное

механическое производство паркетовъ, дверей и оконныхъ рамъ съ переплетами. Вообще изъ подробнаго разсмотрѣнія этой части выставки 1870 года, не смотря на малочисленность экспонентовъ, выводится заключеніе, что туземная фабрикація деревянныхъ издѣлій болѣе и болѣе усвоиваетъ себѣ механическіе приемы, одинаково способствующіе, какъ улучшенію, такъ и удешевленію производства. Нельзя обойти молчаніемъ еще весьма недавно устроенную въ Петербургѣ (1869 г.) В. Я. Соколовымъ машинную столярную мастерскую: судя по выставленному отъ нея столу изъ сосноваго дерева выпильной механической работы, эта мастерская призвана къ замѣчательной будущности.

Изъ мелкихъ издѣлій, бывшихъ на выставкѣ, заслуживаютъ особаго вниманія: линейки, треугольники и винкельграфы г. Струкова, тщательно вывѣренные; несгораемыя кровельныя лучины, приготовляемыя въ бѣжецкомъ уѣздѣ тверской губерніи, г. Трубниковымъ, посредствомъ особаго пропитыванія, и такъ называемыя русскія деревянныя издѣлія: чашки, кубки, яндовы, блюда, ложки и т. п. Утварь эта составляла еще недавно исключительно предметъ крестьянскаго издѣлія и приготовлялась въ огромномъ количествѣ въ губерніяхъ нижегородской, костромской и вятской, а также въ пермской и отчасти владимірской. Коллекціи этихъ собственно крестьянскихъ работъ были доставлены на выставку отъ княгини Е. Е. Трубецкой изъ ея имѣнія въ костромской губерніи и отъ комитета общества для содѣйствія русской промышленности и торговлѣ изъ той же губерніи. Кромѣ того было 3 или 4 экспонента изъ нижегородской губерніи. Въ послѣднее время на эти издѣлія обратилась мода; въ ихъ формахъ и орнаментовкѣ оказалось не лишнее изящества своеобразие, и этому конечно должно приписать возникшія попытки ихъ фабричнаго изготовленія. Замѣчательнѣйшая изъ этихъ попытокъ принадлежитъ г. Татищеву, устроившему фабрику русскихъ деревянныхъ издѣлій въ крестецкомъ уѣздѣ новгородской губерніи. Въ многочисленныхъ и разнovidныхъ предметахъ, имъ выставленныхъ, при всей ихъ общей изящности, нельзя однако было не замѣтить уклоненія отъ чисто русскаго стиля, составляющаго едва-ли не одно изъ главныхъ достоинствъ этой крестьянской самодѣльщины. Гельсингфорское акціонерное общество рукодѣлій выставило также разныя крестьянскія издѣлія изъ дерева, какъ-то: бумажные ножи изъ бука и осины, салатныя ложки и вилки, курительныя трубки, мундштуки

изъ можжевельника. Въ этихъ издѣліяхъ вовсе не было замѣтно того художественнаго оттѣнка, который проглядываетъ въ русскихъ крестьянскихъ работахъ.

Къ этому отдѣлу надлежитъ еще отнести бесѣдки и другія издѣлія изъ камыша, которыми украшенъ былъ внутренній садъ выставки и которыя, должно сознаться, начинаютъ у насъ выдѣлываться съ большимъ вкусомъ и достаточной прочностію. Весьма прочная камышевая мебель доставлена отъ петербургскаго мастера г. Брейера. Другой мастеръ изъ м. Таурогень г. Гегугайтъ выставилъ собственной работы хорошаго качества гнутую мебель изъ ясеневаго дерева, что составляетъ новость у насъ, ибо доселѣ сего рода мебель, и притомъ буковая, выписывалась исключительно изъ Австріи. Отъ акціонернаго общества руководѣльныхъ работъ (выборгской губерніи) доставлены, между прочимъ, деревянные шторы, удобныя и притомъ дешевыя—отъ 25 коп. до 3 руб. 50 коп. за штуку, работы мастера Линдстрема.

КЛАССЪ XII.

МЕВЕЛЬНОЕ И ОВОЙНОЕ ДѢЛО.

Въ этомъ классѣ съ отнесеніемъ къ нему рѣзныхъ работъ, по указателю причисленныхъ къ классу 11, главное мѣсто занимаетъ Петербургъ. Отъ него одного насчитывалось до 39 экспонентовъ; Москва имѣла таковыхъ не болѣе 8, Варшава 9, Рига 3, Або и Гельсингфорсъ 4 и по одному было отъ Одессы и губерній полтавской, курской и новгородской. Преобладаніе Петербурга впрочемъ вполне объясняется сподручностію для здѣшнихъ производителей выставочнаго помѣщенія, тогда какъ для иногородныхъ доставка такихъ громоздкихъ предметовъ, какова мебель, была и затруднительна и расходлива.

Не смотря на значительное число петербургскихъ экспонентовъ нельзя сказать, чтобы на выставкѣ вѣрно выразилось положеніе мебельнаго дѣла въ этой столицѣ. Выставлена была главнѣйше мебель дорогая, доступная только для большихъ достатковъ: почти не было образцовъ издѣлій простыхъ, въ родѣ тѣхъ, которыми снабжаются потребители средней руки и въ которыхъ особенно должны цѣниться условія хорошей работы и прочностію въ соединеніи съ умѣренными цѣнами. Засимъ въ представленныхъ мебельныхъ предметахъ качество работы, какъ необходимая при-

надлежность высокоцѣнныхъ издѣлій этого рода, занимало уже мѣсто второстепенное и вниманіе экспертовъ обратилось наиболѣе на художественную сторону, на формы, орнаментовку, рѣзбу, вообще изобрѣтеніе. Въ этомъ отношеніи оказались замѣчательные успѣхи. Наши лучшіе мебельные мастера положительно убѣждаются, что рутинна и рабское воспроизведеніе заученныхъ лекаль несогласимы съ истинно хорошимъ производствомъ и, притомъ же, наши лучшіе артисты не отказываются въ снабженіи ихъ рисунками. Великолѣпныя выставки гг. Штанге и Лизере (послѣднему принадлежало изящное убранство царскихъ комнатъ) отличали особенно внимательный выборъ и не менѣе точное соблюденіе принятаго стиля. По вкусу въ орнаментовкѣ и въ подборѣ матерій, не говоря уже о высшихъ техническихъ достоинствахъ, издѣлія этихъ двухъ экспонентовъ не уступали конечно лучшимъ парижскимъ. Отличный выборъ матеріала, отчетливость въ исполненіи и художественность, какъ общей формы, такъ и деталей ставятъ произведенія петербургскаго мастера г. Бюхтгера на высокую степень совершенства: мебель, имъ выставленная, изготовлена по рисункамъ г. Монигетти, рѣзба же по ней исполнена г. Шутовымъ, который самъ выставилъ отъ своего имени рѣзную мебель по собственнымъ рисункамъ. Въ другомъ стилѣ, но не менѣе замѣчательны въ отношеніи артистическомъ, готическіе библіотечные шкапы, буфетъ, столы, кресла и стулья рижскаго мастера г. Лудлофа.

Искусство рѣзбы по дереву имѣло порядочное число представителей на выставкѣ. Къ значительнѣйшимъ работамъ этого рода относятся иконостасы, по рисункамъ академика Федюшкина, г. Леонтьева (заказанъ азійскимъ департаментомъ для Иерусалима) и г. Шрадера. Столярныя издѣлія сего послѣдняго мастера отличались вообще тщательной работой и изяществомъ рисунка. Два простыхъ казака полтавской губерніи, Дмитрій Трушъ и Николай Яценко, доставили столъ дубоваго дерева въ русскомъ вкусѣ, мастерски украшенный инкрустаціею и рѣзбою. Впрочемъ ловкость руки и талантливость русскихъ рѣщиковъ изобличались на каждомъ шагу, какъ въ общей орнаментовкѣ выставочнаго зданія, такъ и въ многочисленныхъ и вообще красивыхъ постаментовъ, на которыхъ были расположены разнаго рода произведенія. Большая часть этихъ постаментовъ, по рисункамъ архитектора Гартмана, изготовлены въ мастерской петербургскаго столярнаго

мастера г. Бриггена, который кромѣ того выставилъ превосходный билліардъ. Другой не менѣ замѣчательный по совершенству работы и по внѣшнему виду билліардъ доставленъ отъ г. Фрейберга, мастерская коего существуетъ въ Петербургѣ съ 1849 г. Многія заведенія исключительно посвятили себя специальности рамъ: тутъ едва ли не болѣе, чѣмъ по другимъ предметамъ столярнаго и рѣзнаго искусства оказывается потребность въ артистическомъ элементѣ. Рѣзныя орѣховыя двери хорошей работы доставлены отъ Уста-Мадали-Ходжа въ Ташкентѣ.

Желѣзная мебель отнесена къ металлическому отдѣлу; среди предметовъ класса 12 были однако экспоненты желѣзныхъ кроватей съ матрацами и принадлежностями. Издѣлія эти оказались вообще хорошаго качества, но слишкомъ высокої цѣны. Вообще обойное дѣло во всѣхъ его видахъ имѣло на выставкѣ представителей только роскошнаго производства.

КЛАССЪ XIII.

ШКАТУЛОЧНЫЯ, ТОКАРНЫЯ, ФУТЛЯРННЫЯ И Т. П. МЕЛКІЯ
ИЗДѢЛІЯ ИЗЪ РАЗНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ.

По принятой классификаціи къ этому классу отнесены, между прочимъ, сундучныя издѣлія, изготовленіемъ которыхъ занимаются крестьяне въ губерніяхъ пермской, вятской, нижегородской, владимірской, отчасти тверской и московской. Пермскіе сундуки дѣлаются изъ хвойнаго дерева, обиты желѣзомъ и иногда съ вставленными внутри зеркалами. Сундуки эти въ большомъ количествѣ появляются на ярмаркахъ нижегородской, ирбитской и другихъ. Въ уѣздахъ горбатовскомъ и макарьевскомъ нижегородской губерніи и въ муромскомъ владимірской губерніи, выдѣлываютъ сундуки разныхъ размѣровъ: осмерики, семерики, шестерики, пятерики, такъ означаемые по числу вложенныхъ другъ въ друга. На выставкѣ были только два экспонента этого интереснаго кустарнаго промысла, оба изъ города Макарьева нижегородской губерніи.

Изготовленіе мелкихъ, болѣе или менѣ цѣнныхъ, издѣлій токарныхъ изъ рога, кости простой и слоновой, черепахи, янтаря, гагата, перламутра, ценки морской, также изъ дерева, битой бумаги, кожи и т. п. съ примѣсю разныхъ другихъ матеріаловъ, металлической оправы, живописи, рѣзныхъ или тисненыхъ укра-

шеній, должно разсматривать какъ промыселъ, вовсе не лишенный важности, ни въ промышленномъ, ни въ торговомъ отношеніи. Съ одной стороны въ этихъ разнообразныхъ небольшихъ производствахъ изобличается особенная снаровка, художественная способность и вкусъ, съ другой—развитіе ихъ доставляетъ выгодныя занятія для множества мастеровъ и работниковъ обоого пола и обращается въ промышленную національную силу. Извѣстно, какое важное мѣсто занимаютъ въ ряду парижскихъ промысловъ выдѣлка такихъ вещицъ, или такъ называемыхъ *articles de Paris*. Съ нѣкоторыхъ поръ другая европейская столица Вѣна блистательно выступила на то же поприще. Шкатулочное, токарное и футлярное дѣло у насъ еще далеко не достигаетъ подобной важности, но выставка 1870 года могла однако похвалиться болѣе 40 экспонентами и нѣкоторыми предметами спеціально нашими, замѣчательными по ихъ оригинальности и изяществу. Москва доставила по этой части столь давно уже извѣстные и постоянно отличные табакерки, альбомы, папиросницы изъ битой бумаги Лукутина, а также его новѣйшаго подражателя Вишнякова. Особенное вниманіе обращали на себя янтарныя издѣлія изъ мѣстечка Полангена, курляндской губерніи, и города Остроленко, ломжинской губерніи, табачные ящики, папиросницы и табакерки изъ каповаго дерева отъ братьевъ Макаровыхъ изъ города Слободскаго, вятской губерніи, костяныя и роговыя вещицы изъ губ. вятской, вологодской и иркутской и замѣчательная мелкая мебель съ мозаикою, въ персидскомъ вкусѣ, тифлискаго мастера Бастамова. Кромѣ того въ отдѣлѣ кавказскомъ были мелкія издѣлія изъ чешира (лигнить), своеобразныя мѣстнаго рукодѣлія мундштуки, чубуки, трубки, четки, ожерелья и т. п. Изъ Ташкента доставлены шкатулки грушеваго, чинароваго и тутоваго дерева, кальяны изъ тыквы. Нѣсколько петербургскихъ мастеровъ выставили отличныя вещи изъ слоновой кости, янтаря, морской пенки, черепахи и дерева. Нельзя не указать безъ сожалѣнія на отсутствіе работъ изъ моржевой кости, которою издавна славится городъ Архангельскъ. Изъ Москвы доставлена довольно замѣчательная статуэтка изъ слоновой кости, исполненная г. Рихтеромъ.

РАЗДѢЛЪ ТРЕТІЙ.

ПРОИЗВЕДЕНІЯ ИЗЪ РАСТИТЕЛЬНЫХЪ ЖИВОТНЫХЪ И МИНЕРАЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ, ТРЕБУЮЩІЯ ХИМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ.

По этому раздѣлу, обнимающему все химическое производство, обработку жировъ, кожевенное и скорняжное дѣло и писчебумажную фабрикацію, экспонентовъ насчитывалось до 527, болѣе, чѣмъ вдвое противу каждой изъ предшествовавшихъ выставокъ 1861 и 1865 годовъ. Въ числѣ этихъ экспонентовъ было только одно казенное заведеніе (экспедиція заготовленія государственныхъ бумагъ) и два учебныхъ заведенія: с. петербургскій технологическій институтъ и московское техническое училище.

КЛАССЪ XIV.

ХИМИЧЕСКІЕ ПРОДУКТЫ И КРАСКИ.

Число экспонентовъ по классу химическихъ продуктовъ было на нынѣшней выставкѣ довольно значительно. Оно простиралось до 91, а именно: собственно химическихъ продуктовъ, кислотъ, щелочей и солей 35 экспонентовъ, альбумина и камедей 4, фотографическаго коллодія и пироксилина 3, красокъ, минеральныхъ и органическихъ и чернилъ 36, зажигательныхъ спичекъ 5, веществъ для уничтоженія зловоній 3, фармацевтическихъ препаратовъ 5 экспонентовъ.

Подробный обзоръ и точное изслѣдованіе химическихъ продуктовъ: кислотъ, щелочей и солей, бывшихъ на выставкѣ, убѣдили экспертовъ, что эта отрасль промышленности съ каждымъ годомъ у насъ улучшается и достигла уже такой степени совершенства, что не оставляетъ почти ничего желать относительно качества продуктовъ, а только лишь относительно ихъ удешевленія. Довольно высокія цѣны у насъ на химическіе продукты объясняются, между прочимъ, отсутствіемъ содоваго производства; ниже будетъ указано на тѣ зачатки этого важнаго дѣла, которымъ могла похвалиться выставка. Хорошо было бы также, еслибъ у насъ обратилось болѣе вниманія на добываніе сѣрной кислоты изъ встрѣчающихся въ изобиліи во многихъ мѣстахъ колчедановъ; матеріаль этотъ обходится гораздо дешевле сицилійской сѣры. Но есть даже виды на открытіе въ нашихъ предѣлахъ и само-

родной сѣры, какъ показываютъ образчики съ Кавказа, представленный полковникомъ Б. И. Винеромъ. Распространеніе заводовъ сухой перегонки дерева, доставляющихъ въ числѣ другихъ продуктовъ уксусную кислоту, немало должно также содѣйствовать удешевленію нѣкоторыхъ солей. Выставка 1870 года изобличила по всѣмъ этимъ направленіямъ усилія промышленности несомнѣнныя, подающія надежду на осуществленіе въ неотдаленной будущности полезныхъ результатовъ.

Изъ заводовъ, производящихъ совокупно съ сѣрною кислотой другія наиболѣе употребительныя кислоты, соли и щелочи, иные же и красильныя вещества, 14 приняли участіе въ выставкѣ, а именно: 5 изъ губ. московской, 4 с.-петербургской и по одному изъ губерній владимірской, калужской, ярославской, костромской и варшавской. Большая часть изъ нихъ давно уже извѣстныя фирмы, продолжающія поддерживать снисканную репутацію прилежнымъ усвоеніемъ новѣйшихъ улучшеній. По обширности производства и по высокому достоинству продуктовъ, при сходной цѣнѣ, согласно съ мнѣніемъ экспертовъ, высшихъ отличій удостоены Павла Малютина сыновья, въ московской губ. (см. ниже), братья Лепешкины, имѣющіе большіе химическіе заводы въ губерніяхъ московской и владимірской, заводъ г-жи Шлиппе въ верейскомъ уѣздѣ московской губерніи, невскій химическій заводъ (фирма Кованько и Варгунинъ) близъ С.-Петербурга, также заводы: гг. Гиршмана, Кіевскаго и Шольце въ Варшавѣ (вмѣстѣ съ образцами весьма чистыхъ солей, выставили кристаллизованную соду и глиноземъ, добываемые изъ криолита, матеріала еще доселѣ въ Россіи неупотреблявшагося), г-жи Мопшиной въ серпуховскомъ уѣздѣ московской губерніи и г. Санина въ боровскомъ уѣздѣ, калужской губерніи; у сего послѣдняго особенно хороши уксусокислыя соли и берлинская лазурь. Каждый изъ этихъ заводовъ существуетъ уже не первый десятокъ лѣтъ, что уже само по себѣ убѣждаетъ въ приносимой ими пользѣ и въ постоянствѣ ихъ усилій къ заслуженію довѣрія потребителей, т. е. тѣхъ мануфактурныхъ производствъ, которыя не могутъ обойтись безъ химическихъ продуктовъ.

Сѣрная кислота изъ колчедановъ доставлена на выставку только отъ заводовъ кинешемскаго г. Шинова и петербургскаго г. Растеряева, что и должно быть вмѣнено имъ въ особую заслугу. Удешевленіе этого необходимѣйшаго въ мануфактурномъ дѣлѣ

реагента, при его добываніи изъ привозной сѣры, по всѣмъ по вѣйшимъ улучшеннымъ способамъ, доведено у насъ, кажется, до крайняго предѣла; но нельзя не ожидать нѣкоторыхъ дальнѣйшихъ успѣховъ въ этомъ отношеніи при добычѣ сѣрной кислоты изъ колчедановъ. На заводѣ г. Шинова притомъ производится въ большомъ размѣрѣ выработка продуктовъ сухой перегонки дерева, а у г. Растеряева—желѣзнаго сурика изъ огарковъ колчедана, купоросовъ, свинцовыхъ и оловянныхъ солей и при этомъ хорошаго качества бѣлая жечь. Ярославскій заводъ гг. Понизовкиныхъ и петербургскій г. Фалина отличаются значительнымъ производствомъ сѣрной кислоты удовлетворительнаго качества, причемъ первый выставилъ хорошую мѣдянку.

Изъ химическихъ заведеній, съ производствомъ специально ограниченнымъ, особенно замѣчательны заводы: г. Неокладнова въ Москвѣ и въ тарусскомъ уѣздѣ калужской губерніи, недавно открытые и уже производящіе отличнаго качества синь-кали, лазурь, мѣдянку и бѣлила; г. Кованько, въ новгородской губерніи, выдѣлывающій въ большемъ количествѣ квасцы и купоросное масло изъ мѣстныхъ матеріаловъ, и г. Бони въ Москвѣ, приготовляющій камедь, альбуминъ и т. п. продукты на 120 т. руб. въ годъ. Кровяной альбуминъ съ этого завода, а также съ заводовъ извѣстнаго московскаго набивнаго фабриканта г. Цинделя въ первый разъ появился на нашихъ выставкахъ. Выдѣлка свинцовыхъ бѣлилъ составляетъ специальность города Ярославля. Оттуда было 4 экспонента; изъ нихъ особенно одобряются по качеству продукта заводы Николая Сорокина и г. Оловянишникова. Отъ одесскаго фабриканта Карла Берга доставлены также очень хорошія бѣлила, вмѣстѣ съ масляными красками и лаками. Московскій фабрикантъ г. Корниловъ, кромѣ бѣлилъ, крона и мѣдянки высокаго качества, выставилъ хорошіе образцы ртутной соли, а петербургскій г. Андресъ—лаписа, солей золота и фотографическаго лака.

Изъ химическихъ специальностей особенное вниманіе обращала на себя искусственная сода, продуктъ, который доселѣ наши мануфактуры выписываютъ въ большемъ количествѣ изъ за границы и къ водворенію производства коего у насъ были приложены въ послѣднее время особыя попеченія со стороны правительства. Полковнику Лихачеву, устроившему съ 1869 года содовый заводъ въ лаишевскомъ уѣздѣ казанской губерніи, прина-

длежитъ честь почина въ этомъ важномъ дѣлѣ для отечественной промышленности. Сода на этомъ заводѣ готовится не по старому способу Леблана (черезъ разложеніе поваренной соли съѣрною кислотою), а помощію амміачнаго раствора или нашатырнаго спирта, добываемго изъ кожевенныхъ стружекъ и другихъ животныхъ остатковъ. Если дѣйствительно производство соды можетъ съ выгодною поддерживаться по этому способу при цѣнахъ, означенныхъ заводчикомъ на выставкѣ: по 2 р. 35 к. за пудъ соды очищенной въ 58,24⁰ и по 1 р. 90 к. за пудъ соды кальцинированной въ сырцѣ, то вопросъ можно разсматривать какъ рѣшенный, ибо эти цѣны приближаются къ тѣмъ, по коимъ здѣсь обходится англійская сода. На заводѣ г. Лихачева изготовляется въ годъ до 50,000 пудовъ соды, и при томъ до 100,000 пудовъ хлористаго кальція и до 25,000 пудовъ осадочной извести, составляющихъ побочные продукты содоваго производства. Поваренная соль, въ количествѣ отъ 60 до 70,000 пудовъ, получается съ пермскихъ солеварницъ. Кристаллизованная сода, выдѣлываемая изъ кріолита на заводѣ гг. Гиршманъ и к⁰, стоитъ 2 р. за пудъ: заводъ этотъ, какъ вышеупомянуто, не есть спеціально содовой, но химическій вообще. Еще до Лаишевскаго завода въ городѣ Барнаулѣ томской губерніи возникъ содовый заводъ, устроенный горнымъ инженеромъ г. Прангомъ: на этомъ заводѣ сода добывается не изъ поваренной соли, какъ у г. Лихачева, а изъ натуральной глауберовой соли мармыршанскаго озера въ барнаульскомъ округѣ. При этомъ г. Прангъ употребляетъ самъ большую часть своей соды на мыловареніе. Всякій, ревнующій о развитіи мануфактурнаго дѣла въ нашемъ отечествѣ, долженъ пожелать успѣха этимъ первымъ, весьма не лишенымъ значенія, опытомъ.

Дальнѣйшее распространеніе содоваго производства, при надѣленіи Россіи ускоренными сообщеніями желѣзнодорожными и пароходными, должно наиболѣе зависѣть отъ изобилія и качества необходимыхъ матеріаловъ поваренной и натуральной глауберовой соли. Въ этихъ соображеніяхъ не могло не снискивать себѣ живаго интереса доставленное отъ астраханскаго акцизнаго управленія собраніе образцовъ соли въ натуральномъ и приготовленномъ видѣ изъ тамошнихъ озеръ и соли каменной изъ горы Чишчачи. Кромѣ того, на выставку доставлены еще двѣ партии поваренной соли съ усольскихъ и ленвенскихъ соляныхъ про-

мысловъ соликамскаго уѣзда пермской губерніи, при чемъ цѣна показана по 42 коп. за пудъ съ акцизомъ.

Къ числу замѣчательныхъ химическихъ продуктовъ, выдѣлка которыхъ начинается водворяться въ Россіи, должно отнести пироксилинъ, фотоксилинъ и коллодій для фотографическаго производства. Фотоксилинъ г. Манна признается превосходнымъ всѣми лучшими фотографами не только въ Россіи, но и за границею, куда продуктъ этотъ выписывается. Фармацевтическихъ продуктовъ на выставку было доставлено очень немного, но зато было до 5 экспонентовъ антимиазматическихъ средствъ. Изъ нихъ заслуживаютъ особеннаго вниманія уже испытанная на дѣлѣ воздухоочистительная жидкость инженеръ-технологовъ Ждановыхъ и недавно изобрѣтенный профессоромъ Киттары порошокъ противъ зловонія, міазмовъ, сырости и угара.

Главное артиллерійское управленіе выставило матеріаль для приготовленія пороха и между ними образцы буртовой и литрованной селитры, модели лепешекъ призматическаго пороха, приготовляемаго на автоматическомъ прессѣ и разнаго вида капсулей съ охтенскаго капсульнаго завода. При этомъ должно упомянуть о самородной сѣрѣ, доставленной г. Винеромъ съ кыштымскихъ заводовъ на Уралѣ и съ Кавказа и отъ Шанъ-Гирея изъ окрестностей Эривани. Открытія эти равно важны и въ промышленномъ и въ военномъ отношеніи.

Фабрикація зажигательныхъ спичекъ, возгорающихся отъ тренія, продолжаетъ распространяться и съ тѣмъ вмѣстѣ улучшаться. Московская фабрика гг. Гезена и Митчинсона отличнымъ качествомъ своихъ издѣлій успѣла снискать себѣ репутацію не только повсюду въ Россіи, но и за границею. Достояна особаго вниманія также финляндская фабрика бьернеборгскаго акціонернаго общества на островѣ Старсандѣ, доставившая лучшія зажигательныя спички безъ фосфора.

Фабрикація красокъ состоитъ въ тѣсной связи съ приготовленіемъ химическихъ продуктовъ. Многіе изъ послѣднихъ имѣютъ значеніе красильныхъ матеріаловъ, каковы: бѣлила, мѣдянка, сурикъ, берлинская лазурь, сурьма, кронъ желтый и т. п. На нѣкоторыхъ изъ вышеупомянутыхъ химическихъ заводовъ, и въ особенности гг. Лепешкиныхъ, въ порядочномъ количествѣ производятся красильныя вещества, какъ то: крапъ, гарансинъ, краповый

экстрактъ, индиго-карминъ. Значительнѣйшій изъ подобныхъ заводовъ находится въ богородскомъ уѣздѣ московской губерніи и принадлежитъ сыновьямъ Павла Малютина: хотя на этомъ заводѣ приготавлиются въ большомъ размѣрѣ камерная сѣрная кислота, купоросы и разныя соли, но, по преобладающему производству крапа, гарансина и сандаловъ, заводъ долженъ считаться главнѣйше красочнымъ. Важнѣйшіе успѣхи заводовъ гг. Лепешкиныхъ и Малютиныхъ заключаются въ доведеніи до совершенства выдѣлки гарансина и въ удачномъ введеніи приготавленія краповаго экстракта. Изъ другихъ органическихъ красокъ, судя по выставленнымъ образцамъ, у насъ поддерживается выдѣлка бакана, карминовъ и древесныхъ экстрактовъ. Лучшіе продукты этого рода доставлены отъ фабрикантовъ петербургскаго Мессонье и ржевскаго Волоскова.

Изъ экспонентовъ масляныхъ скоровысыхающихъ малярныхъ и живописныхъ красокъ особаго отличія удостоился, по присужденію экспертовъ, харьковскій фабрикантъ г. Рашке: имъ доставлены высшаго достоинства ультрамаринъ, баканъ, киноваръ и въ особенности масляная малахитовая краска, явившаяся въ первый разъ на нашихъ выставкахъ и отличающаяся своею прочностію; годовое производство этого фабриканта простирается до 10,000 пудовъ красокъ на сумму до 100,000 руб. Весьма хорошія растертыя краски, особенно съ свинцовыми бѣлилами, доставлены отъ петербургскаго фабриканта г. Шпигеля и московскаго г. Кругликова, а лучшія типографскія краски отъ инженеръ-технолога Бегрова въ С.-Петербургѣ. Тверской помѣщикъ г. Вульфъ выставилъ очень хорошую краску въ родѣ сеіи разныхъ оттѣнковъ, выдѣлываемую изъ охры мѣстной добычи.

Изъ кавказскаго края поступили образцы марены и крапа отъ гг. Анановыхъ, Мирзоева и Гаджи-Мирзы Ахмеда. Вниманіе экспертовъ въ особенности обратилось на крапъ и гарансинъ очень хорошаго качества мѣстнаго приготавленія въ городѣ Дербентѣ, выставленные г. Лемкуль. Если примѣръ этотъ найдетъ подражателей, то кавказскій край можетъ обогатиться новою прибыльною отраслью промышленности.

Въ заключеніе этой статьи должно упомянуть о замѣчательной выставкѣ химическихъ продуктовъ, приготавленныхъ подъ руководствомъ профессора г. Рейхеля, студентами химическаго

отдѣленія с. петербургскаго технологическаго института. Одинъ перечень предметовъ, входившихъ въ составъ этой выставки, уже доказываетъ полноту практическаго преподаванія, которымъ пользуются въ институтѣ будущіе наши инженеръ-химики. Между прочимъ эта выставка содержала въ себѣ полную научную разработку способовъ добыванія древеснаго уксуса и уксусно-кислыхъ солей. Весьма поучительна представленная работа учениковъ императорскаго московскаго техническаго училища, состоящая въ химическомъ изслѣдованіи дербентской марены съ цѣлю опредѣленія ея свойствъ и различія отъ марены заграничной. Химическая лабораторія с. петербургскаго земледѣльческаго института выставила любопытныя свѣдѣнія и химическія изслѣдованія о фосфоритахъ ископаемой фосфорнокислой извести, изобильныя залежи которой извѣстны подъ названіемъ *саморода*, открытаго въ курской, орловской, воронежской и тамбовской губерніяхъ.

КЛАССЪ XV.

ЖИРЫ, МАСЛА И СМОЛЫ.

А) САЛО И ДРУГІЕ ЖИРЫ ВЪ СЫРОМЪ ВИДѢ И ВЪ ДѢЛѢ.

Сало составляетъ одну изъ важнѣйшихъ статей нашей внѣшней торговли: однако вывозъ этого продукта постепенно уменьшается. Среднее годовое количество отпуска простиралось:

въ годахъ	1833—36	до	4,154,709	пуд.
»	»	1837—41	»	3,965,827
»	»	1842—46	»	3,385,971
»	»	1857—61	»	3,232,106
»	»	1862—66	»	2,539,743
»	»	1867—69	»	2,355,828

Съ тѣмъ вмѣстѣ въ послѣднее десятилѣтіе обозначилось замѣтное пониженіе въ цѣнахъ на сало: въ С. Петербургѣ въ 1861 году 5 руб. 27 коп., въ 1865 г. 4 руб. 73 коп., въ 1867 г. 4 руб. 57 коп., въ 1868 г. 4 руб. 49 коп. Совпаденіе этихъ двухъ обстоятельствъ едва ли можетъ объясниться сокращеніемъ у насъ скотоводства; оно указываетъ скорѣе на уменьшеніе требованія сего продукта за границу, преимущественно въ Англію, а сіе послѣднее объясняется возможностью получать сало въ значи-

гельномъ количествѣ и хорошаго качества изъ южной Америки. И такъ, чтобы удержать за собою первенство на европейскихъ рынкахъ, мы не должны пренебрегать никакимъ изъ техническихъ условій хорошей вытопки сала. Въ этомъ отношеніи на выставкѣ, гдѣ было до 12 экспонентовъ сала въ сырцѣ и въ дѣлѣ, не изобличались какія либо замѣчательныя улучшенія: однако, судя по партіямъ сала, доставленнымъ изъ Екатеринбурга отъ стариннаго дома Нуровыхъ, изъ города Бѣлева тульской губерніи отъ гг. Прохоровыхъ и с. петербургскою салотопнею гг. Панова, Шагина и к^о, фирмы, снискавшія себѣ извѣстность въ торговлѣ саломъ, стараются ее поддержать тщательною сортировкой и правильною вытопкою. Достоинство сальныхъ свѣчей очевидно зависитъ главнѣйше отъ качества употребляемаго для нихъ сала, а какъ вытопка послѣдняго не отличается у насъ надлежащею аккуратностію и чистотой, отчего получаемое сало скоро портится и пріобрѣтаетъ непріятный запахъ, то отливаемые изъ него свѣчи обладаютъ тѣми же нежелаемыми свойствами. Говоря вообще, и въ нынѣшнюю выставку никакихъ улучшеній въ этомъ дѣлѣ незамѣчено. Лучшія сальные свѣчи доставлены изъ Яранска, вятской губерніи, и изъ Муромъ. Яранскій заводчикъ г. Самодѣлкинъ заслуживаетъ похвалу за употребленіе плетеной свѣтильни: впрочемъ, такія же свѣчи и отъ того же экспонента были и на выставкѣ 1865 г.

Изъ другихъ жировъ на выставку доставлены одна партія рыбаго жира изъ Выборга и одна же партія тюленьяго жира изъ Астрахани. Послѣдняя принадлежала братьямъ Солинымъ и заслужила по качеству продукта особое одобреніе экспертовъ. Елецкій фабрикантъ Петровъ представилъ образцы хорошаго свиного сала.

Б) СТЕАРИНОВОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Выставка 1870 года доказываетъ, что стеариновое производство твердо держится у насъ на степени совершенства, имъ достигнутой; въ немъ не замѣтно какого либо упадка въ слѣдствіе распространенія въ потребленіи американскихъ минеральныхъ маселъ. Напротивъ вліяніе конкуренціи сихъ послѣднихъ, привозъ коихъ въ Россію съ каждымъ годомъ возрастаетъ, вызвало замѣчательное стремленіе къ удешевленію производства. Почти всѣ стеариновые заводы замѣнили бывшій у насъ прежде въ употребленіи способъ обработки сала посредствомъ извести (сапони-

фикація) болѣе новымъ и совершеннымъ способомъ обработки его сѣрною кислотою и перегонки полученныхъ жирныхъ кислотъ перегрѣтымъ паромъ (дистилляція). Употребленіе этого способа фабрикаціи дало заводчикамъ возможность производить свѣчи совершенно особаго рода изъ непресованной или слабо пресованной массы, обладающія впрочемъ достаточною твердостью и довольно изящнымъ видомъ. Представля собою всѣ удобства свѣчей стеариновыхъ, относительно качествъ и количества свѣта и времени горѣнія, такія свѣчи значительно ихъ дешевле (средняя цѣна 8 руб. 10 коп. за пудъ, а стеариновыхъ 11 руб. 11 коп.). Несмотря на различныя названія, придаваемые этимъ свѣчамъ, какъ то: экономическія, пальмовыя, маргариновыя и проч., всѣ онѣ сдѣланы по одинакому способу изъ одной и той же массы и имѣютъ приблизительно тождественный составъ.

Свѣчи всѣхъ сортовъ стеариновыя, экономическія, а также олеинъ и глицеринъ доставлены отъ десяти заводовъ, въ томъ числѣ 3 изъ губерніи московской, 2 петербургской и по одному изъ губерній казанской, орловской, минской, варшавской и Выборгской. Общая годовая выработка этихъ 10 заводовъ, судя по ихъ показаніямъ, превышаетъ по цѣнности девять милліоновъ руб. На шести изъ нихъ съ выдѣлкою свѣчей соединяется болѣе или менѣе значительное мыловареніе. По обширности производства и по самому качеству издѣлій признаны достойными высшихъ отличій с. петербургское товарищество невскаго стеариноваго завода, имѣющее другое заведеніе въ Москвѣ, заводъ г-жи Мошпиной въ серпуховскомъ уѣздѣ московской губерніи, и стеарино-мыльный заводъ братьевъ Крестовниковыхъ въ Казани, открывшій сбытъ своимъ продуктамъ въ Турцію и въ Азію. На этихъ заводахъ введено въ большомъ размѣрѣ приготовленіе вышепоказанныхъ экономическихъ свѣчей. При производствѣ болѣе ограниченномъ, стеариновый и мыловаренный заводъ г. Геймбыргера, близъ Петербурга, отличается выдѣлкою стеариновыхъ свѣчей весьма высокаго качества. Продукты другихъ экспонентовъ вообще удовлетворительны; одобреніе экспертовъ обратилось особенно на замѣчательной бѣлизны стеариновыя свѣчи съ завода г. Гоха близъ Варшавы, выставленные имъ подъ названіемъ салонныхъ, а также стеариновыя и пальмовыя свѣчи Гависскаго акціонернаго общества въ Выборгѣ.

В) МЫЛО.

По отдѣлу производства простаго, некосметическаго, мыла явилось 13 экспонентовъ, выдѣлывающихъ разные сорта такого мыла, служащія для стирки, мытья и фабричнаго употребленія: изъ нихъ 5 изъ московской губ., 2 изъ петербургской, 2 изъ нижегородской и по одному изъ губерній казанской, минской, вологодской и орловской.

Какъ по характеру и устройству заводовъ, такъ и по свойству выдѣлываемыхъ ими продуктовъ, мыловаренные заводы могутъ быть раздѣлены на двѣ группы. Къ одной причисляются всѣ тѣ, у которыхъ мыловареніе совокуплено съ стеариновымъ производствомъ и которые употребляютъ для своего мыла жидкіе жиры, остающіеся отъ отжатія сала и жирныхъ кислотъ при выдѣлкѣ стеарина. Къ другой группѣ относятся тѣ заводы, которые имѣютъ самостоятельное мыловаренное производство, и варятъ мыло изъ сала или изъ сала съ примѣсью кокосоваго масла, или еще изъ сала съ примѣсью смолы.

Замѣчательнѣйшими представителями первой группы на выставкѣ были два уже упомянутые выше завода гг. Крестовниковыхъ въ Казани и г-жи Мошиной въ серпуховскомъ уѣздѣ, также заводы г. Ботте въ гор. Пинскѣ (минской губ.), товарищества калетовскихъ свѣчъ въ Москвѣ и А. П. Петрова въ Ельцѣ, орловской губерніи. Отъ всѣхъ этихъ экспонентовъ представлены образцы ядроваго сѣраго содоваго мыла и жидкаго поташнаго весьма хорошаго и почти одинаковаго достоинства. Экспоненты второй группы представили образцы, какъ мыла ядроваго салнаго, такъ и мыла мраморнаго, называемаго также эшвегерскимъ, варенаго съ кокосовымъ масломъ, которое, по своему красивому виду и по сравнительно большей дешевизнѣ (3 руб. 60 коп. вмѣсто 5 руб. и 5 руб. 50 коп. за пудъ), входитъ все болѣе и болѣе въ употребленіе. Слѣдуетъ замѣтить однако, что эшвегерское мыло, вслѣдствіе содержанія въ немъ большаго количества соды, уступаетъ достоинствомъ настоящему ядровому мылу. Изъ сихъ экспонентовъ, по обширности производства и по качеству продуктовъ, выдаются наиболѣе московскій заводъ г. Кибера и петербургскій г. Геймбыртера; послѣдній варитъ кромѣ ядроваго и другіе сорта мыла изъ жидкихъ жировъ. Зазлуживаетъ похвалы ядровое мыло, выставленное А. М. Жуковымъ изъ Петербурга и г-жею Бебешиною изъ гор. Арзамаса нижегородской губерніи.

Г) КОСТЬ И КЛЕЙ.

До послѣднихъ лѣтъ мало было обращено вниманія въ нашемъ сельскомъ хозяйствѣ на важное значеніе разныхъ продуктовъ, получаемыхъ изъ костей. Въ 1865 году на московскую выставку явился только одинъ экспонентъ съ костяною мукой. Настоящая выставка могла похвалиться восьмью экспонентами кости паровой и женой, зернистой и молотой, костяной муки и сажи, а именно: 2 изъ Петербурга, 1 изъ Риги, 3 изъ польскихъ губерній и 2 изъ Финляндіи. Не служить ли это указаніемъ на то, что по крайней мѣрѣ на сѣверо-западныхъ окраинахъ нашего отечества, откуда въ такомъ значительномъ количествѣ вывозится сырая кость за границу, начинаютъ серіозно помышлять объ извлеченіи пользы изъ этого матеріала. Эксперты отмѣтили одобрительно костяныя удобренія и костяной жиръ варшавскаго фабриканта Списа, фосфоритное удобреніе рижскаго заводчика Шмидта, отличнаго достоинства голландскую сажу съ завода графа Маннергейма въ Або, а также пареную костяную муку, суперфосфатъ, сало и клей изъ костей съ петербургскаго завода г. Кобызева.

Отъ 3 клееварныхъ заводовъ, изъ губерній петербургской, нижегородской и пермской, доставленъ мездриный клей, въ которомъ впрочемъ не оказалось замѣчательныхъ улучшеній. Образцы толченаго оленьяго рога и клея изъ него поступили отъ улеборгскаго экономическаго общества; таковыя же были въ собраніи произведеній печорскаго края г. Сидорова. Въ этомъ же собраніи были образцы клея осетроваго. Рыбьяго клея на выставкѣ была одна только партія отъ гг. Платонова, Хлѣбникова и Вейнера изъ Астрахани. Костяное масло имѣло 4 экспонентовъ и между прочимъ было въ числѣ другихъ продуктовъ, выставленныхъ харьковскимъ фабрикантомъ Рашке.

Д) ВОСКЪ.

По этой статьѣ явилось 9 экспонентовъ: 2 изъ губ. московской, 2 изъ курской, 2 изъ варшавской и по одному изъ губерній с.-петербургской, ярославской и рязанской. Представлены хорошіе образцы небѣленаго и бѣленаго воска и восковыхъ свѣчей, тянутыхъ и литыхъ, бѣлыхъ и съ украшеніями. У одного изъ экспонентовъ была восковая мастика для паркетовъ. Нельзя не замѣтить, что нѣкоторые изъ заводчиковъ показали въ своихъ фактурахъ, что получаютъ воскъ въ сыромъ ви-

дѣ изъ-за границы, что заставляетъ предполагать присутствіе въ ихъ издѣліяхъ примѣсей и въ особенности парафина; впрочемъ такихъ примѣсей въ выставленныхъ образцахъ не оказалось. Эксперты отличили въ особенности восковыя свѣчи московскаго фабриканта Волнотѣцова, бѣлый воскъ и бѣлыя восковыя свѣчи съ фабрики г. Добрынина въ бѣлгородскомъ уѣздѣ курской губерніи и издѣлія петербургскаго восковаго завода г. Бѣлова, въ С.-Петербургѣ.

Е) МАСЛА РАСТИТЕЛЬНЫЯ И ЭФИРНЫЯ.

Пять экспонентовъ выставили продукты маслобоенъ изъ Петербурга, Риги, Москвы, Варшавы и Финляндіи. Экспертами одобрены въ особенности льняное сырое и вареное масло значительнаго завода товарищества русскихъ паровыхъ маслобоенъ въ С.-Петербургѣ; затѣмъ очень хорошаго качества сурѣнное масло для смазки и освѣщенія съ варшавскаго завода г. Борнштейна; очищенныя растительныя масла рижскаго фабриканта Шмидта, а также орѣховое и маковое масло г. Цѣликова изъ Москвы. Большая часть эфирныхъ маселъ привозится къ намъ изъ-за-границы; въ виду сего, особаго вниманія заслуживаютъ два экспонента, представившіе образцы сего рода маселъ туземной выдѣлки: г. Штернфельсъ, близъ Ревеля, масла тминнаго и Меллеръ изъ гор. Острогжска, воронежской губерніи, масла анисоваго.

Ж) ЛАКИ И ПОЛИТУРА.

Выдѣлка спиртовыхъ лаковъ довольно развита у насъ: экспонентовъ этого рода издѣлій было 16. Лучшими признаны лаки и политура варшавскаго фабриканта Краузе и петербургскаго г. Пойтелинга. Засимъ одобренія экспертовъ удостоились лаки петербургскихъ фабрикантовъ Лонау и Маркса. Особаго вниманія заслуживаетъ лакъ для сахарныхъ формъ, выставленный извѣстнымъ петербургскимъ рафинеромъ Л. Е. Кенигомъ.

З) МАСТИКИ, СМАЗКИ И ВАКСА.

Изъ 10 экспонентовъ этого отдѣленія трое выставили мастичныя краски для половъ простыхъ и паркетовъ. Изъ нихъ лучшею по прочности, блеску и разнообразію цвѣтовъ оказалась мастичная краска г. Краузе, изъ Варшавы. Жидкость для пропитыванія кожъ, представленная г. Роцинскимъ изъ Петербурга, заслужила одобреніе экспертовъ. Мази для колесныхъ осей выставили

отличнаго качества гг. Квистъ и к^о изъ Гельсингфорса, и очень хорошаго г. Тальгеймъ изъ Риги. Г. Бетъ изъ Кронштадта выставилъ масло для хронометровъ по 16 р. фунтъ: масло это вполне удовлетворяетъ цѣли и недорого. Продуктъ этотъ тѣмъ замѣчательнѣе, что до сихъ поръ масла сего рода привозились изъ за-границы. Вакса петербургскаго мастера Анохина и его мазь для охотничьихъ сапоговъ оказались весьма хорошаго качества.

1) ПРОДУКТЫ СУХОЙ ПЕРЕГОНКИ ДЕРЕВА: СМОЛА, ДЕГОТЬ, СКИПИДАРЬ; СУРГУЧЬ.

Въ 1840 году наши химическіе заводы впервые обратили свое вниманіе на болѣе усовершенствованную переработку дегтярной или подсмольной воды, получаемой на смоляныхъ заводахъ и доселѣ еще въ огромномъ количествѣ теряемой у насъ безъ пользы, какъ фабричный отбросъ. Нельзя не вмѣнить въ особую заслугу тѣмъ изъ вышеупомянутыхъ (см. классъ 14-й) химическихъ заводовъ, которые, хотя и не занимаясь смолокурениемъ, обратились къ переработкѣ дегтярной воды. Сюда относятся заводъ А. П. Шинова въ костромской губ., и частію заводы гг. Санина въ калужской губ., Корнилова и Неокладнова въ московской губ. и Н. Позизовкина сыновей въ ярославской губерніи. Но если это производство и подвинулось нѣсколько впередъ, тѣмъ не менѣе однако мы еще далеки, чтобы стать въ уровень въ этомъ отношеніи съ Англіею и даже Швеціей. Достаточно припомнить, что едва одну треть свинцоваго сахара, потребляемаго на нашихъ красильняхъ, мы добываемъ въ Россіи, а двѣ трети привозимъ изъ за-границы. Сознаніе самихъ смоляныхъ заводчиковъ, что имъ слѣдуетъ учиться и притомъ учиться серіозно, вполне выяснилось на настоящей выставкѣ.

Ни одинъ изъ болѣе крупныхъ производителей не представилъ своихъ продуктовъ: изъ губерній явилось всего только два экспонента, а именно: небольшою паровой дегтярный заводъ г. Серебрякова въ осташковскомъ уѣздѣ, тверской губерніи, съ 9 рабочими и другой съ 1869 года устроенный для переработки жилицы заводъ г-жи Кайсаровой въ росіенскомъ уѣздѣ, ковенской губерніи. Образцы торговыхъ сортовъ смолы, представленные отъ императорскаго вольнаго экономическаго общества, къ сожалѣнію, только подтверждаютъ, что наши заводы не умѣютъ даже отдѣлять смолы отъ подсмольной воды. Нѣсколько болѣе удовлетворительны были смолы, доставленныя изъ Финляндіи съ заво-

довъ г. Снелъмана въ гор. Каяни и г. Виля въ Выборгѣ, но и тутъ недоставало еще многого. Въ сосѣдней намъ Швеціи переработка сосновой смолы доведена, какъ извѣстно, до весьма высокой степени совершенства; но опытность шведскихъ фабрикантовъ еще не усвоена нашими финляндцами. Смолистыя масла весьма легко конкурируютъ на рынкахъ Швеціи съ привознымъ керосиномъ и вообще составляютъ отличный матеріалъ для ламповаго освѣщенія. Правда, подобныя попытки были и у насъ, но безъ успѣха, такъ какъ неодинаковая и весьма небрежная обработка помянутыхъ маселъ въ продажѣ скоро убѣдила въ негодности ихъ къ употребленію. Точно также неудачны были попытки иностранныхъ негоціантовъ покупать русскій скипидаръ: купленные ими партіи скипидара оказались весьма плохого достоинства и оставили ихъ при убѣжденіи, что кромѣ жидкой сосновой смолы, имъ нечего искать на нашихъ рынкахъ. По всѣмъ этимъ уваженіямъ, комитетъ экспертовъ не призналъ возможнымъ присудить по этой статьѣ даже одну серебряную медаль.

Сургучъ выставленъ отъ пяти фабрикъ, а именно: по одной изъ Москвы, Варшавы и Риги и 2 изъ Петербурга. Лучшимъ признанъ доставленный петербургскимъ фабрикантомъ г. Леляновымъ, производящимъ ежегодно до 2,400 пудовъ сургуча. Вообще успѣховъ по производству сургуча очень мало, такъ что послѣ выставки 1865 года нельзя указать на какое либо усовершенствованіе.

К О М И Н Е Р А Л Ь Н Ы Я М А С Л А .

Нефть и продукты ея обработки: керасинъ, лигроинъ и другія летучія минеральныя масла все болѣе и болѣе входятъ у насъ въ употребленіе; между тѣмъ доселѣ этотъ освѣтительный матеріалъ въ значительномъ количествѣ доставляется въ Ригу, Петербургъ и другіе порты Балтики исключительно изъ Америки. При такихъ условіяхъ этого дѣла особенный интересъ получаютъ изысканія минеральныхъ маселъ въ нѣдрахъ нашей собственной почвы, по своему мѣстоположенію доступныя для внутренняго сбыта. Хотя подобныя изслѣдованія уже производятся и даже даютъ виды на успѣхъ, однако выставка не представляла никакихъ о томъ свѣдѣній. Нефть и минеральныя масла доставлены только съ юга: г. Новосильцевымъ изъ станицы Тамань, кубанской области, и г. Кокоревымъ изъ мѣстечка Сурахане, бакинской губерніи. Первый изъ этихъ заводовъ едва только основанъ и по имѣю-

щимся свѣдѣніямъ еще не приведенъ въ дѣйствіе. Бакинскій заводъ г. Кокорева существуетъ съ 1857 года, производитъ до 150,000 пудовъ фотонафтиля и уже оказываетъ несомнѣнно важныя услуги, снабжая этимъ освѣтительнымъ матеріаломъ приволжскія губерніи и простирая сбыты свои даже до центральныхъ. Кромѣ этихъ двухъ экспонентовъ на выставку доставлены еще: съ завода г. Смольянинова въ городѣ Муромѣ, владимірской губерніи, перегонное изъ бакинской и челекенской нефти минеральное машинное масло и въ числѣ другихъ продуктовъ завода гг. Блюмскаго и Ланге въ Одессѣ петролеумъ и машинное масло изъ кавказской же нефти. Сей послѣдній заводъ удостоился особеннаго одобренія экспертовъ за удачное примѣненіе нефтянаго эфира къ извлеченію жирныхъ маселъ.

КЛАССЪ XVI.

КОСМЕТИЧЕСКІЯ ИЗДѢЛІЯ.

Фабрикацію косметическихъ издѣлій можно разсматривать какъ отрасль химическаго производства; весьма рѣдко однако она встрѣчается въ совокупности съ приготовленіемъ химическихъ продуктовъ большаго потребленія. Приписать это слѣдуетъ конечно тому, что косметическія издѣлія требуютъ особыхъ попеченій, несогласимыхъ съ оптовымъ производствомъ. Въ составъ ароматическихъ водъ, туалетныхъ укусовъ, душистыхъ экстрактовъ, помады, косметическаго мыла, входятъ дорогія эссенціи и ароматы, отъ которыхъ издѣліе часто получаетъ свою главную цѣнность; при этомъ необходимы изящная упаковка, красивые и миниатюрные сосуды. Выставка 1870 года, на которую явилось 26 экспонентовъ косметическихъ издѣлій, подтверждаетъ, что это дѣло замѣтно усвоивается преимущественно въ нашихъ столицахъ. И въ Петербургѣ и въ Москвѣ, а частію также въ Варшавѣ, выдѣлываются разныя жидкія и твердыя косметики, неуступающія по качеству лучшимъ французскимъ и англійскимъ; жаль только, что наши производители не имѣютъ еще довольно увѣренности въ собственныхъ достоинствахъ и продолжаютъ слишкомъ часто выпускать свои издѣлія въ продажу подъ иностранными этикетками. Тѣмъ не менѣе московскія фирмы Альфонсъ Ралле и к^о и Буиса и к^о успѣли снискать себѣ достаточную извѣстность на внутреннемъ рынкѣ, извѣстность вполне заслужен-

ную, какъ по отличному качеству ихъ издѣлій, такъ и по сходной цѣнѣ, дѣлающихъ ихъ доступными большому числу потребителей. Оба эти завода не новы: парфюмерная фабрика Ралле основана въ 1844 году и производитъ на 675,000 р. туалетныхъ мылъ, одеколона, косметическаго уксуса, духовъ, помады и пр.; заводъ Буиса еще древнѣе, поелику основанъ въ 1817 году. На немъ выдѣлывается не менѣе 12,000 пудовъ косметическаго мыла на 150,000 руб., 2000 пуд. помады на 120,000 руб., до 1,200 ведеръ духовъ и душистыхъ водъ на 45,000 р. и разныхъ парфюмерныхъ издѣлій на 10,000 руб., всего же производства на 325,000 руб. Статуя Венеры изъ мыла въ 12½ пуд. вѣсомъ и колонны изъ янтарнаго мыла, выставленныя гг. Буисъ и к^о, въ теченіе болѣе двухъ мѣсячнаго пребыванія на выставкѣ, подъ вліяніемъ сильнаго солнечнаго зноя, не измѣнились ни въ формѣ, ни въ цвѣтѣ, что, конечно, много свидѣтельствуетъ въ пользу удовлетворительности ихъ фабрикаціи. Въ Петербургѣ недавно возникла косметическая фабрика, извѣстная подъ фирмой химической с.-петербургской лабораторіи, къ сожалѣнію, не принявшая участія въ выставкѣ, которая также достигла осуществленія успѣховъ, вмѣняемыхъ въ заслугу вышеозначеннымъ московскимъ фирмамъ. Особеннаго вниманія заслуживаетъ товарищество заводовъ царскаго мыла, которое на своемъ косметическомъ заводѣ въ Петербургѣ изготовляетъ отличнаго качества туалетныя мыла и масла, помаду, ароматическія воды, и кромѣ того имѣетъ въ Казани значительный заводъ, выдѣлывающій въ годъ до 700 пуд. личнаго мыла и 1,400 пуд. альбумина, съ употребленіемъ на то до 8 миллон. куриныхъ яицъ изъ губ. казанской, вятской и симбирской. Московскія заведенія гг. Брокара, Сіу и к^о, Мусатова и Дютфуа (фирма Гика и к^о), варшавское г. Зоммера доставили на выставку очень хорошіе образцы туалетнаго мыла, помады, одеколона и благовонныхъ водъ. Должно отозваться съ особою похвалою о янтарномъ и глицериновомъ мылѣ г. Пульса въ Варшавѣ и г. Линде въ С.-Петербургѣ.

Отдавая справедливость разнообразію и отличному качеству косметическихъ произведеній вышеупомянутыхъ фирмъ, нельзя не пожалѣть однако, что эта отрасль промышленности у насъ еще не обратила вниманія на одно изъ главныхъ условій ея успѣшнаго дѣйствія, а именно на разведеніе душистыхъ растений, служащихъ для добыванія эфирныхъ маселъ и ароматическихъ эссенцій,

которыя до сихъ поръ выписываются обыкновенно изъ-за-границы. Сдѣланное по этому предмету ограничивается пока только небольшими начинаніями; между тѣмъ нѣтъ никакого сомнѣнія въ томъ, что многія мѣстности южной Россіи представляютъ благопріятныя климатическія и почвенныя условія для разведенія въ большихъ размѣрахъ розъ, жасмина, фіалки и т. п.

КЛАССЪ XVII.

К О Ж И И М Ъ Х А.

А) ВЫДѢЛАННЫЯ КОЖИ.

При нашемъ обширномъ скотоводствѣ, кожи составляютъ одинъ изъ важнѣйшихъ сырыхъ матеріаловъ для отечественной промышленности. Изобиліе этого матеріала таково, что, не смотря на почти повсемѣстное распространеніе кожевенныхъ заводовъ, доселѣ еще отъ насъ вывозятся за-границу значительныя массы кожъ въ сырѣ, невыдѣланныхъ и соленыхъ: въ пятилѣтіе 1857 — 61 средній годовою вывозъ сырыхъ кожъ простирался свыше 225 т. пудовъ; въ послѣдующее за тѣмъ пятилѣтіе 1862 — 66 онъ понизился до 136 т. пудовъ, но въ послѣднее трехлѣтіе 1867 — 69 увеличился до 321,449 пудовъ. Изъ Россіи вывозятся также кожи выдѣланныя, преимущественно юфть, но средній вывозъ послѣднихъ скорѣе упадаетъ, нежели увеличиваетъ: въ годы 1857 — 61, средняя цифра сего вывоза была въ 38,584 пуд., въ 1862 — 66 только въ 21,319 пуд., а въ года 1867 — 69 не болѣе 30,301 пуда.

Обозрѣніе выставки 1870 года, по сравненію съ предшествовавшею 1865 года, даетъ поводъ однако заключить, что кожевенное производство многихъ заводчиковъ въ послѣдній пятилѣтній періодъ значительно подвинулось впередъ. Экспонентовъ было 64; изъ нихъ 14 принадлежатъ Петербургу, 3 Москвѣ, 3 Варшавѣ, 4 изъ Финляндіи, 4 изъ тверской губерніи, 4 изъ вятской, 2 изъ тобольской, 2 изъ херсонской, 2 изъ Казани и по одному изъ губерній харьковской, радомской, лифляндской, тифлисской, курляндской, пермской, ярославской, новгородской, орловской, костромской, гродненской, екатеринославской, оренбургской, нижегородской, и витебской. Представлены цѣлыя партіи всякаго рода выдѣланныхъ кожъ: мостовья, юфти, опойка, выростка, конины, сафьяна, замши, лайки и проч., и по всѣмъ этимъ сортамъ изобличалось

болѣе или менѣе улучшеній. Механическіе способы дубленія, сокращающіе эту операцію не въ ущербъ качеству и доброты кожи, начинаютъ замѣтно распространяться. Способы эти успѣшно примѣняются не только къ легкимъ кожамя, ошойкамъ, сафьянамъ, но и къ толстымъ, каковы: юфть, кожи для подошвъ и для машинныхъ ремней. Многіе изъ экспонентовъ могли похвалиться отличными образцами сихъ послѣднихъ издѣлій, повидимому, не уступающихъ лучшимъ иностраннымъ. Замѣчательнѣйшіе въ этомъ отношеніи заводы изъ принявшихъ участіе въ выставкѣ принадлежатъ братьямъ Савинымъ въ Осташковѣ, которыхъ юфть, по своему высокому качеству, издавна пользуется извѣстностію за границею и компаніи владимірскаго завода въ С. Петербургѣ, отличающагося особенно превосходною выдѣлкою подошвеннаго товара и двойныхъ ремней. Наравнѣ съ этими двумя заводами въ техническомъ отношеніи должно поставитъ заводъ И. Е. Шувалова въ Москвѣ, выдѣлывающій отличные сафьяны и въ послѣдніе годы значительно усовершенствовавшій свое производство введеніемъ разныхъ механизмовъ. Елецкій заводъ Дмитрія Валуйскаго выставилъ, между прочимъ, отличнаго качества конскія кожи. Высокаго достоинства весьма хорошей выдѣлки юфть красная, бѣлая и черная доставлена съ заводовъ: вологодскаго г. Каменьщикова, казанскаго гг. Алафузовыхъ и тюменскаго г. Рѣшетникова. Признаны отличными машинные ремни московскаго завода Николая Дмитриева и особеннаго одобренія удостоились кожи подошвенныя и экипажныя съ завода г. Лаврентьева въ Иркутской губерніи.

Производство ошойковой кожи составляетъ какъ бы исключительную спеціальность Россіи: комитетъ экспертовъ отличилъ въ особенности ошойки, доставленные на выставку съ заводовъ петербургскаго г. Брусницына и пермскаго г. Еремѣева. Весьма хорошей выдѣлки оказались сафьяны московскаго фабриканта г. Жемочкина. Удовлетворительные образцы лакированной кожи доставлены отъ двухъ московскихъ фабрикантовъ г. Петра Шувалова и г. Кузиса.

По разнообразію, а также по совершенству издѣлій, одно изъ первыхъ мѣстъ на выставкѣ принадлежало варшавской фирмѣ Темлеръ и Шведе; вмѣстѣ съ отличными ремнями и подошвами ими выставлены превосходные ошойки, лакированныя кожи коровьи и конскія, сафьяны и шагреня козловыя и бараньи. По качеству

издѣлій и въ особенности лакированныхъ кожъ и сафьяновъ весьма почетное мѣсто занималъ другой варшавскій заводчикъ г. Литке. Г Пфейферъ, изъ Варшавы же, представилъ очень хорошаго качества кожи опойковыя и шагреновыя. Лайка и перчаточная кожа доставлена отъ трехъ заведеній изъ Москвы, одного харьковской губерніи и отъ г. Нивета изъ Варшавы. Послѣдній усвоилъ себѣ весьма удачно способъ выдѣлки ягнячьей лайки на манеръ французской. Замша представлена только отъ одного петербургскаго фабриканта. Въ составъ выставки сѣверной окраины Россіи (г. Сидорова) входило любопытное собраніе оленьихъ кожъ изъ печорскаго края и съ Новой Земли; выдѣланная изъ нихъ замша, впрочемъ, мало пригодна вслѣдствіе дыръ отъ ужаленія животнаго слѣбнями въ лѣтніе мѣсяцы. Тутъ же были чумъ или шатеръ, доха, колоши и другія вещи изъ оленьихъ же шкуръ, составляющія утварь самоѣдовъ.

Вообще отдѣлъ кожъ на выставкѣ производилъ благопріятное впечатленіе: эксперты на каждомъ шагу встрѣчали слѣды заботъ о приданіи товару лучшей доброты; тѣмъ не менѣе однако нельзя не замѣтить, что у насъ много еще кожевенныхъ заводовъ, которые остаются на прежнемъ уровнѣ. Въ числѣ послѣднихъ особенно рѣзко выдаются заводы, работающіе товаръ по преимуществу на казну. Этотъ сортъ кожевеннаго товара во многихъ отношеніяхъ оставляетъ желать лучшаго. Выходить, что частное потребленіе взыскательнѣе, а это отражается и на качествахъ произведеній, для него предназначаемыхъ.

Б) КОЖЕВЕННЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

Экспонентовъ кожевенныхъ издѣлій насчитывалось свыше 100: въ томъ числѣ 37 экспонентовъ изъ Петербурга, 14 изъ Москвы, 11 изъ Варшавы, 10 изъ кавказскаго края. Выставленныя издѣлія могутъ быть подраздѣлены на слѣдующіе виды: обувь въ готовомъ и подготовленномъ видѣ, шорная и чемоданная работы и перчатки.

Выдѣлка обуви мужской и дамской составляетъ у насъ теперь не только предметъ ремесленной работы, но на многихъ заведеніяхъ достигаетъ размѣровъ фабричнаго производства, предлагающаго публикѣ значительныя количества готоваго товара. На сторонѣ сего послѣдняго производства есть несомнѣнное преимущество сравнительной дешевизны, но относительно прочности

предпочтеніе еще принадлежитъ заказной работѣ. Тѣмъ не менѣе должно признать за успѣхъ распространяющееся введеніе въ большихъ сапожныхъ и башмачныхъ мастерскихъ кройныхъ, швейныхъ, а также винтовыхъ машинъ, доказывающее, что и у насъ частная предпріимчивость довольно пристально слѣдитъ за иностранными изобрѣтеніями и старается отъ нихъ неотставать.

Въ семь послѣднемъ отношеніи поучительна была выставка главнаго интендантскаго управленія военнаго министерства. Она состояла изъ образцовъ сапожнаго товара и всякаго рода кожаныхъ вещей, заготовляемыхъ для довольствія войскъ и госпиталей, а также и машинъ, употребляемыхъ въ интендантскихъ обмундировальныхъ мастерскихъ для изготовленія обуви. Послѣднія находились въ дѣйствиіи въ механическомъ отдѣлѣ выставочнаго помѣщенія: тутъ были машины для штампованія подошвъ и стелекъ, для вытяжки передовъ, для обрѣзки и отполировки каблучковъ, для обточки гвоздей и шпилекъ, прессы для выкройки швейныя сапожныя машины и проч. Въ числѣ произведеній были: сапожный товаръ мягкій вятской, торопецкой и тюменской выдѣлки; подошвы и подметки хлѣбныя, соковыя и спиртовыя; патронташи, сумки, ремни, перевязи изъ бѣлой и красной юфти, ранцы телячьи, шапочные приборы. Если принять во вниманіе, что главнымъ интендантскимъ управленіемъ заготовлено въ 1870 году сапожнаго товара и кожаныхъ вещей на сумму до 2.900,000 рублей, то нельзя не усмотрѣть важности вліянія такого потребителя на кожевенное производство.

Обувь на выставку доставлена была преимущественно изъ Петербурга (13 экспонентовъ), Варшавы (7 экспонентовъ) и Москвы (4 экспонента). Вниманіе экспертовъ обратилось главнѣйше на тщательность работы и чистоту выдѣлки: наиболѣе удовлетворительными признаны издѣлія петербургскаго мастера Гюбнера и московскаго Ситнова; весьма хорошей работы дамскую обувь выставилъ варшавскій мастеръ Щепанскій. Въ особую заслугу должно вмѣнить нѣкоторымъ изъ сапожныхъ мастеровъ производимую ими подготовку или такъ называемую вытяжку оной-ковыхъ передовъ или головокъ. Отличные образцы этой работы представлены отъ вышепомянутаго г. Гюбнера и другихъ петербургскихъ мастеровъ г. Эрдмана Миллера и г. Лихачева.

Изготовленіе шорнаго и чемоданнаго товара занимаетъ у насъ не маловажное число заведеній и рукъ. Прочность матеріала, чи-

стота работы и тщательность отдѣлки составляютъ тутъ главные достоинства издѣлія, цѣна котораго конечно должна состоять въ прямомъ отношеніи съ его качествами. Экспонентовъ по этой части было однако немного: 12 изъ Петербурга, 4 изъ Москвы, 4 изъ Тифлиса и по одному изъ губерній казанской, томской и областей уральской и кубанской. Комитетъ экспертовъ призналъ заслуживающими особаго одобренія сбрую и сѣдѣльную работу петербургскихъ фабрикантовъ гг. Брейтигама и Лопатина и московскаго Варыханова, чемоданныя работы петербургскаго мастера Ниссена и казанскаго Кузнецова. Очень хорошаго качества оказались также издѣлія петербургскихъ мастеровъ Гофмана, Левенгрена и московскихъ Петра Морозова и Степана Шишкина. Своеобразныя сѣдла съ серебряными наборами доставлены изъ уральской области, отъ казачьихъ войскъ кубанскаго и терскаго и двухъ тифлиссскихъ мастеровъ гг. Шарбаранова и Дарчиева. Подобныя же издѣлія находились также въ туркестанскомъ отдѣлѣ, но безъ означенія именъ экспонентовъ, какъ образцы мѣстнаго давно уже укоренившагося производства.

Перчаточное дѣло видимо принимается у насъ и въ послѣднее время нашло замѣчательную поддержку въ усвоеніи туземной выдѣлки лайки, особенно ягнячьей. Число экспонентовъ по этой части было однако не очень значительно: только 4 изъ Петербурга, 3 изъ Москвы, 3 изъ Варшавы, 1 изъ Харькова и 1 изъ Гельсингфорса, всего 12. Извѣстнѣйшія фирмы отличались отсутствіемъ. Эксперты особенно одобрили перчатки и перчаточныя кожи московскихъ фабрикантовъ г. Дубенскаго и Тихона Сорочкина, петербургскаго Августа Сарда, харьковскаго г. Простова и варшавскихъ братьевъ Бенна и Августа Ниветь.

В) МѢХА И МѢХОВЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

При нашемъ суровомъ климатѣ скорняжное дѣло не можетъ не имѣть важности. Весьма поучительна была бы полная выставка всѣхъ мѣховъ, какъ у насъ самихъ добываемыхъ, такъ и получаемыхъ нами изъ за границы, съ показаніемъ мѣста происхожденія и цѣнъ. Въ этомъ отношеніи на выставкѣ 1870 года были любопытныя, хотя и не совсѣмъ полныя, собранія въ отдѣлахъ восточной Сибири, туркестанскаго и кавказскаго края, а также сѣверной окраины Россіи. Преобладающіе шкуры и мѣха дикихъ звѣрей туземнаго происхожденія оказываются, на сѣверѣ, бѣлаго

медвѣдя, волка, лисицы красной и чернобурой, горноста, бѣлки, хорька, соболя, куницы, выдры; южнѣе появляются, кромѣ многихъ изъ вышеупомянутыхъ, леопарды, барсы, тигры, дикія кошки. Изъ шкуръ домашнихъ животныхъ важное мѣсто и въ промышленности и въ потребленіи занимаютъ овчины и мерлушки: выдѣлка ихъ распространена болѣе или менѣе во всѣхъ нашихъ овцеводныхъ мѣстностяхъ. На выставку однако бараньи тулуны доставлены только отъ немногихъ экспонентовъ изъ губерній томской и нижегородской. Романовскіе полушубки выставлены отъ нѣкоторыхъ петербургскихъ и московскихъ заведеній, но не имѣли въ себѣ ничего замѣчательнаго относительно улучшенія дубки и выдѣлки. Заслуживаетъ особаго вниманія выдѣлка овчинъ на заведеніи г. Барановскаго въ Петербургѣ. Экспонентъ сей владѣетъ особымъ способомъ обработки и окраски овчинъ, придающимъ имъ необыкновенную мягкость, нѣжность и красивые цвѣта, но производство это еще не получило своего полнаго развитія.

Отъ кабинета Его Императорскаго Величества доставлены дорогія и рѣдкія туземныя шкуры, поступающія, въ видѣ ясака, отъ сибирскихъ инородцевъ, а именно: чернобурья лисицы, якутскіе соболя, горноста. Тѣ же мѣха въ выдѣланныхъ шкурахъ и въ весьма изящныхъ издѣліяхъ выставлены нѣкоторыми скорняжными заведеніями изъ Петербурга и Москвы. По совершенству работы особеннаго одобренія удостоились мѣха и мѣховыя издѣлія г-жи Одноушевой въ Петербургѣ; также другаго петербургскаго заведенія г-жи Леляновой и московскаго Сергѣя Бѣлкина. Выставка, между прочимъ, украшена была весьма хорошо приготовленными чучелами медвѣдей, другихъ животныхъ и птицъ. Замѣчательнѣйшія изъ этихъ работъ принадлежали г-жѣ Одноушевой и г. Андреевскому.

КЛАССЪ XVIII.

КАУЧУКЪ, ГУТТАПЕРЧА, КЛЕЕНКИ.

Число экспонентовъ по этому классу не превышало семи, а именно: 2 каучуковыя фабрики, изъ коихъ одна въ Петербургѣ, другая въ Москвѣ, 1 заведеніе для выдѣлки брезентовъ и 4 клееночныхъ заведенія въ Петербургѣ.

Самое видное мѣсто среди этихъ немногихъ экспонентовъ занимало товарищество російско-американской резиновой ману-

фактуры, издѣлія которой были отличнаго качества и при самых многостороннихъ испытаніяхъ, найдены экспертами вполне удовлетворяющими каждое своему назначенію. Простое исчисленіе каучуковыхъ и гуттаперчевыхъ произведеній этой фабрики, достаточно для указанія той пользы, которую подобное заведеніе приноситъ, какъ въ промышленномъ, такъ и житейскомъ быту: на выставку отъ нея представлены ремни, шнуры, рукава, клапаны; ободы для колесъ; чехлы для валовъ; пробки, воронки, мѣшки, подушки; мячи, игрушки; обувь и галоши, непромокаемыя ткани, готовая одежда; полный водолазныи аппаратъ; ковры; разная посуда, ванны, бассейнъ для фонтана; палатка со всѣми удобствами и наконецъ весьма полное собраніе всякаго рода хирургическихъ принадлежностей. Одной обуви изготовляется до 1.317.000 паръ. На всемирной парижской выставкѣ 1867 года эксперты специалисты признали резиновыя галоши петербургской фабрики выше подобныхъ же издѣлій съ лучшихъ фабрикъ Англии и Германіи.

Ткани съ резиною для обуви шелковыя, полушелковыя, шерстяныя и бумажныя, выставленныя московскимъ фабрикантомъ г. Лерхомъ, заслуживаютъ полнаго одобренія, какъ за ихъ тщательную выдѣлку, такъ и по умѣренности цѣны. Благодаря этимъ качествамъ, ткани эти уже замѣтно начинаютъ замѣнять подобный же товаръ, привозимый къ намъ изъ за границы.

Изъ клеенокъ и непромокаемыхъ тканей особенно замѣчательными, по ихъ качествамъ, оказались доставленныя съ завода Г. Гука въ С.-Петербургѣ. Эта фабрика, еще новая, работаетъ однако уже въ довольно значительномъ размѣрѣ и успѣла усвоить себѣ нѣсколько весьма существенныхъ улучшеній: самое замѣчательное изъ нихъ заключается въ новомъ способѣ примѣненія вулканизированной резины, изобрѣтенной самимъ владельцемъ фабрики. Издѣлія изъ виксатина Ю. Львова весьма красивы по своему внѣшнему виду, но едва ли будутъ прочны при продолжительномъ употребленіи подъ открытымъ небомъ. Опыты, сдѣланные въ убранствѣ самой выставки, показываютъ, что масляная краска этихъ тканей не можетъ долго выдерживать разрушительнаго дѣйствія атмосфернаго воздуха; для внутренней отдѣлки комнатъ и для одежды, виксатинъ оказался весьма удовлетворительнымъ. Другой петербургскій заводчикъ г. Миллеръ выставилъ непромокаемыя брезенты изъ русской парусины, про-

питанные озокеритомъ, добытымъ на островѣ Челекенѣ у восточнаго берега каспійскаго моря. Нельзя не выразить благодарности Г. Миллеру за обращеніе въ пользу одного изъ продуктовъ столь отдаленной части нашего государства.

КЛАССЪ XIX.

ИЗДѢЛІЯ ИЗЪ ТРЯПЦЯ И ВУМАЖНОЙ МАССЫ.

Производство бумаги, быстро возрастающее въ Россіи, имѣло на выставкѣ 18 экспонентовъ; въ это число входили не только крупныя, снискавшія себѣ большую извѣстность, фирмы, но и такія фабрики, которыя, при ограниченныхъ размѣрахъ производства, достигли однако въ нѣкоторыхъ частностяхъ удачныхъ результатовъ. Общими чертами настоящаго положенія у насъ писчебумажнаго дѣла представляется: почти повсемѣстная замѣна цѣлаго ряда разнородныхъ устарѣлыхъ приборовъ другими болѣе усовершенствованными машинами и аппаратами, преимущественно по части варки и промывки тряпця, и замѣтное стремленіе къ усвоенію суррогатовъ, замѣняющихъ тряпье, которое постоянно болѣе и болѣе дорожаетъ. Улучшенія перваго рода въ большемъ масштабѣ примѣняются на значительныхъ фабрикахъ; опыты введенія суррогатовъ составляютъ главнѣйшую принадлежность небольшихъ фабрикъ, наиболѣе заинтересованныхъ въ удешевленіи первообразнаго матеріала. Древесная масса по всѣмъ признакамъ есть тотъ изъ этихъ суррогатовъ, которому въ самомъ недалекомъ будущемъ предстоитъ наиболѣе широкое примѣненіе. На выставкѣ 1870 года впервые появляются даже экспоненты, специально посвятившіе себя изготовленію этого матеріала, и среди издѣлій лучшихъ фабрикъ находились весьма удачныя образцы бумаги изъ древесной массы или съ ея примѣсью.

При оцѣнкѣ достоинства разныхъ сортовъ бумаги на выставкѣ вниманіе экспертовъ обратилось на крѣпость бумаги, такъ какъ это качество зависитъ главнѣйше отъ хорошаго измола и тщательности бѣленія. Весьма точныя опыты изобличали въ этомъ отношеніи замѣчательныя разности, часто не въ пользу издѣлій, отличающихся наиболѣе привлекательными наружными качествами, а именно: бѣлизною, сатинировкою и хорошею проклейкою. По всему вѣроятію въ приготовленіи массы бумагъ, слишкомъ легко подвергающихся разрыву, вкрадываются какіе либо недо-

статки, зависящіе то отъ качества тряпья, то отъ способовъ его подготовки. Относительно проклейки, по отзыву экспертовъ, на нее слѣдовало бы обратить болѣе вниманія, такъ какъ эта частность составляетъ едвали не самую слабую сторону нашего писчебумажнаго производства.

По крѣпости бумаги, ровности измола и тщательной отдѣлкѣ, первое мѣсто на выставкѣ, по отзыву экспертовъ, принадлежало экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Превосходство это впрочемъ объясняется высшимъ сортомъ употребляемаго тряпья и значительными средствами, состоящими въ распоряженіи этой казенной фабрики. Изъ частныхъ экспонентовъ, по совершенству фабрикаціи, признаны достойными высшихъ отличій троицко-кондровскія фабрики г. Говарда въ калужской губерніи, невская писчебумажная фабрика братьевъ Варгуниныхъ близъ С.-Петербурга, фабрика г. Френкеля въ Таммерфорсѣ и коммерціи совѣтника Эпштейна въ Варшавѣ. За тѣмъ весьма хорошими оказались издѣлія компаніи рижской бумажной фабрики, акціонернаго тервакосскаго общества въ Финляндіи и покровской бумажной фабрики въ с.-петербургской губерніи. Изъ прочихъ экспонентовъ особеннаго одобренія удостоились: гг. Пусловскіе изъ виленской губерніи, за разнообразныя и дешевыя сорта бумаги изъ соломы, мочалы и дерева, г. Печаткинъ, изготовляющій на своей фабрикѣ въ царскосельскомъ уѣздѣ телеграфную бумагу и доброкачественную политуру, фабрика г. Моэса въ кѣлецкой губерніи, преимущественно за различныя сорта писчей бумаги, петербургскіе фабриканты: Камю, за образцы удовлетворительнаго качества бумаги стеклянной и наждаковой, и Науманъ Лессеръ и к^о за кровельный асфальтовый толь, соотвѣтствующій своему назначенію, судя по его отдѣлкѣ и предъявленнымъ аттестатамъ. Нельзя обойти молчаніемъ двухъ экспонентовъ, вмѣстѣ съ картузною и сахарною бумагой, представившихъ образцы древесной бумажной массы, а именно г. Пасбурга (въ новгородской губ. близъ ст. Окуловки) и г. Тунберга и к^о (выборгской губерніи). По ея перемолу масса признается экспертами удовлетворительною, а назначенная ей цѣна по 1 р. 50 к. за пудъ невысокою.

Издѣлія изъ бумаги и картона доставлены отъ 30 экспонентовъ, въ томъ числѣ 18 изъ Петербурга и 7 изъ Москвы. Признаны заслуживающими особаго вниманія папиросныя гильзы

московскаго фабриканта Гальнбега, конторскія книги московскихъ мастеровъ гг. Куманина и Гагена и петербургскаго г. Ломковскаго и перешлетныя работы мастеровъ петербургскихъ г. г. Лишке и к^о и Мальма и московскаго г. Герасимова. Къ числу картонныхъ издѣлій отнесены архитектурныя украшенія, карнизы, углы, орнаменты и т.п. изъ битой бумаги, раскрашенные и золоченые, выставленные г. Леви Вейнбергомъ, не лишены художественнаго значенія и по цѣнамъ довольно доступнымъ отъ 8 коп. до 40 р. за погонную сажень. Декорации эти примѣнены въ нѣкоторыхъ изъ столичныхъ театровъ.

Фабрикація стѣнныхъ обоевъ находится также въ прогрессивномъ положеніи, но число экспонентовъ по этой части не превышало 7; изъ нихъ 5-ть петербургскихъ фабрикъ и по одной изъ Финляндіи и Варшавы. Общее вниманіе обращали на себя издѣлія обойной фабрики Камюзе и к^о въ С.-Петербургѣ, между прочимъ устилавшія стѣны царскихъ комнатъ. Обои эти отличались изяществомъ, разнообразіемъ и новизною рисунковъ, чистотою и ровностію наложенныхъ красокъ и при этомъ весьма умеренными фабричными цѣнами. Особенно замѣчательны обои съ двумя шерстями, тисненые золотомъ по шерсти, а также на манеръ кожаныхъ съ рельефными изображеніями. Много вкуса и искусства представляли также обои другаго петербургскаго фабриканта г. Гечи, специальность котораго составляютъ главнѣйше роскошныя и дорогіе сорта. Дешевые удовлетворительнаго качества обои выставлены петербургскимъ фабрикантомъ г. Смирновымъ и варшавскимъ г. Феттеромъ. Относительно декоративной стороны обойнаго производства, нельзя не замѣтить, что наши фабриканты еще недовольно пользуются народнымъ художественнымъ элементомъ. Почти все рисунки гг. Камюзе и Гечи выписаны изъ за границы, тогда какъ на самой выставкѣ въ работахъ учениковъ московскаго училища рисованья (строгановскаго) не было недостатка въ весьма изящныхъ совершенно оригинальныхъ композиціяхъ для набивки обоевъ.

РАЗДѢЛЪ ЧЕТВЕРТЫЙ.

РУДЫ, МЕТАЛЛЫ И ИЗДѢЛІЯ ИЗЪ НИХЪ.

По числу экспонентовъ (332) раздѣлъ этотъ болѣе чѣмъ вдвое превосходилъ предшествовавшія выставки 1861 и 1865 годовъ: никогда еще доселѣ металлическія богатство и производительность россійской имперіи не были представлены въ такой полнотѣ на судъ и изученіе публики.

КЛАССЪ XX.

ЧУГУНЪ, ЖЕЛѢЗО И СТАЛЬ.

А) ЧУГУННО-ПЛАВИЛЬНОЕ И ЛИТЕЙНОЕ ДѢЛО.

Производство чугуна давно уже держится у насъ въ годовомъ итогѣ, непревышающемъ 19 — 20 миліоновъ пудовъ что представляетъ около 13 или 14 миліоновъ пудовъ желѣза ¹⁾. Немного менѣе 70% этого количества добывается на Уралѣ, остальное доставляется подмосковными, финляндскими и польскими заводами. Производительность желѣза западной и восточной Сибири развита пока еще такъ мало, что не удовлетворяетъ потребностямъ края, куда ежегодно привозится значительное количество уральскаго желѣза. Столь ограниченная добыча видимо недостаточна для покрытія безпрестанно возрастающей у насъ потребности въ чугунѣ и желѣзѣ, особенно, если принять во вниманіе

¹⁾ Производительность чугуна въ штыкахъ и отливкахъ въ Россіи за 1868 годъ была:

Собственно Россіи	18.205,301 пуд.
Финляндіи	920.891 „
Польскихъ заводовъ	601.533 „
	<hr/>
	19.727.745 пуд.
Изъ того собственно на Уралѣ	13.890.581 „
Желѣза въ 1868 году приготовлено:	
Собственно въ Россіи	12.650,869 „
въ Финляндіи	634,067 „
на польскихъ заводахъ	490,566 „
	<hr/>
	13.650.869 пуд.
Кромѣ того стали:	
Собственно въ Россіи	369,664 пуд.
въ Финляндіи	77,565 „
	<hr/>
	447,229 пуд.

то обстоятельство, что всего получаемого количества едва ли хватит только на одинъ периодическій ремонтъ нашей сѣти желѣзныхъ дорогъ. Въ слѣдствіе спроса на русское желѣзо, обусловливаемого его особенными отличными качествами, ежегодно нѣкоторая часть внутренней добычи отъ 3 до 400 т. пудовъ удѣляется для отпуски за границу, но за то для восполненія надобности въ столь необходимомъ матеріалѣ, мы вынуждены его выписывать изъ Великобританіи, Бельгіи и Германіи значительными массами, которыя въ 1866 году достигали 899,360 пудовъ чугуна и 3.126,578 пуд. желѣза, а въ 1869 году уже простирались чугуна до 1.934,000, желѣза не въ дѣлѣ свыше 15 мил. пудовъ.

При такихъ условіяхъ дѣла нетрудно усмотрѣть всю важность, какую представляютъ у насъ всякіе виды на усиленіе желѣзо-производительныхъ средствъ. Въ этомъ отношеніи выставка 1870 года отличалась нѣкоторыми обнадеживающими указаніями. Пока въ Россіи чугунъ выплавляется только на древесномъ углѣ, нельзя конечно ожидать значительнаго увеличенія его производства, но оказывается, что мы еще не истощили вполнѣ всего лѣснаго ресурса. Въ олонецкой губерніи и особенно въ Финляндіи еще могутъ съ успѣхомъ устроиваться и поддерживаться новыя чугунноплавильни, получающія особенное значеніе отъ сосѣдства нашей сѣверной столицы, гдѣ прилагается столько рвенія къ усвоенію всѣхъ видовъ желѣзнаго дѣла. Изъ этихъ краевъ на выставку доставлено много образцовъ рудъ, добытыхъ въ новыхъ недавно извѣданныхъ мѣстностяхъ, а также полученныхъ изъ нихъ продуктовъ. Оказывается также, что при древесно-угольномъ производствѣ возможны еще улучшенія, увеличивающія добычу при одинакомъ количествѣ топлива. И по этому предмету на выставкѣ заявили нѣкоторые немаловажные техническіе успѣхи, къ числу коихъ должно отнести введеніе доменныхъ печей Рашетовской системы на многихъ уральскихъ заводахъ, а также начало употребленія на нѣкоторыхъ изъ нихъ нагрѣтаго дутья и отвода колошниковыхъ газовъ. Модель домны съ означенными улучшеніями была выставлена отъ бѣлорѣцкаго завода гг. Пашковыхъ въ верхнеуральскомъ уѣздѣ оренбургской губерніи.

Самымъ рѣшительнымъ шагомъ къ отвращенію нашей скудости въ желѣзѣ послужило бы, конечно, примѣненіе въ широкомъ размѣрѣ къ чугунно-плавильному и желѣзному дѣлу каменнаго угля. Рудъ, и самаго отличнаго качества, каковы, напримѣръ,

магнитные желѣзняки на Уралѣ, у насъ запасы не истощимы¹⁾; выше въ этомъ же отчетѣ указаны тѣ немалыя богатства минеральнаго топлива, на которыя мы можемъ рассчитывать. Надлежитъ только народной Technikѣ ловко овладѣть этими двумя элементами, чтобы въ самыхъ нѣдрахъ Россіи открылось широко-производительное металлургическое поприще. Выставка 1870 года убѣждаетъ, что этому движенію положено начало, хотя результаты его слабы и еще почти не перешли въ область частной предприимчивости. Изъ 26 казенныхъ и 66 частныхъ чугунно-плавильныхъ и желѣзодѣлательныхъ заводовъ, выставившихъ свои продукты, только два завода имѣли чугунъ, выплавленный на своемъ каменномъ углѣ, а именно: 1, заводъ банковый западнаго горнаго округа въ царствѣ польскомъ, выплавляющій ежегодно до 140.000 пуд. чугуна, и 2, заводъ лисичанскій луганскаго округа въ екатеринославской губерніи; заводъ этотъ началъ плавку въ началѣ текущаго лѣта и доставилъ на выставку образцы перваго полученнаго имъ чугуна весьма хорошаго достоинства. Лисичанскій заводъ заложенъ въ 1866 году въ бахмутскомъ уѣздѣ на мѣстной рудѣ и мѣстномъ каменномъ углѣ: цѣль его служить образцомъ и примѣромъ для многочисленныхъ частныхъ чугунно-плавильныхъ заводовъ, учрежденіе коихъ вызывается въ донецкомъ бассейнѣ самыми благопріятными естественными условіями. Для переработки чугуна въ желѣзо, каменный уголь употребляется пока тоже весьма мало, а именно: на заводахъ западнаго горнаго округа въ царствѣ польскомъ, на камсковооткинскомъ заводѣ горнаго вѣдомства (вятской губ. сарапульскаго уѣзда) и на заводѣ луганскомъ въ губ. екатеринославской. Кромѣ того, каменный уголь употребляется при пудлингованіи на Уралѣ въ александровскомъ заводѣ гг. Всеволожскихъ и въ кизеловскомъ г. Лазарева; но продуктовъ своихъ на выставку эти два завода не доставляли.

Различныя общеупотребительныя отливки изъ обыкновеннаго чугуна представлены многими заводами частными и казенными.

¹⁾ Весьма полная коллекція этихъ рудъ и сопровождающихъ ихъ горныхъ породъ доставлены на выставку отъ гороблагодатскаго рудника горнаго вѣдомства, отъ высокогорскаго рудника тагильскаго округа и изъ горы магнитной въ южномъ Уралѣ; изъ послѣдней мѣстности были многіе образцы, интересныя по своему полярному магнетизму; бурые желѣзняки и другія руды доставлены отъ всѣхъ горныхъ заводовъ, казенныхъ и частныхъ, уральскихъ, замосковскихъ, новороссійскихъ, олонецкихъ и финляндскихъ. Въ этомъ отношеніи выставка представляла богатѣйшій минерологическій музей.

Видное мѣсто между ними, по отзыву экспертовъ, занимали издѣлія каслинскаго завода (кыштымскаго округа, наслѣдницъ Расторгуева), которыя по чистотѣ и тонкости отливки и по невысокой цѣнѣ не оставляютъ желать лучшаго. Хотя достоинствомъ и ниже кыштымскихъ, но за то въ огромномъ количествѣ производятся на заводахъ въ калужской и орловской губерніи С. И. Мальцова отливки для назначенія своего вполне удовлетворительныя. Очень хорошія и замѣчательныя по разнообразію чугуныя отливки выставлены петербургскимъ заводчикомъ г. Санъ Галли.

Изъ спеціальностей чугунно-литейнаго дѣла всего болѣе обращала на себя вниманія чугунная пушка 20-ти дюймоваго калибра, отлитая на пермскомъ чугунно-плавильномъ заводѣ горнаго вѣдомства по заказу морскаго министерства. Такъ какъ сама пушка по своей тяжести (2,754 п.) не могла быть доставлена на выставку, то она представлялась деревянною моделью въ настоящую величину, брусками чугуна изъ дульнаго сръза самаго орудія и кругомъ вырѣзаннымъ изъ казенной части послѣдней пробной болванки, по качеству металла тождественной съ самымъ орудіемъ. Орудіе это, кромѣ своей величины, замѣчательно превосходнымъ качествомъ металла. Оно выдержало уже пробу 314 выстрѣлами, изъ числа которыхъ 251 зарядомъ въ 130 фунтовъ пороха. Модель стояла на желѣзномъ лафетѣ системы генерала Пестича, достоинства котораго вполне выяснились при пробѣ пушки. Лафетъ изготовленъ на камско-воткинскомъ заводѣ.

Въ первый разъ на русской выставкѣ появились издѣлія изъ закаленнаго чугуна или такъ называемаго гризоновскаго металла. Металлъ этотъ употребляется преимущественно для отливки артиллерійскихъ снарядовъ, которые и были выставлены казенными заводами пермско-чугунно-пушечнымъ и верхнетуринскимъ (пермской губерніи), а также частными гг. Путилова, Нобеля и Голубева. Превосходное качество снарядовъ доказывается тѣмъ, что они часто пробиваютъ желѣзную броню значительной толщины, оставаясь при томъ цѣльными. Такіе стрѣляные снаряды находились почти у каждаго экспонента. Особенно привлекалъ вниманіе кусокъ брони мильвольскаго завода въ Англіи 11-ти дюймовой толщины съ пробившею его 9-ти дюймовою коническою бомбой пермскаго чугунно-пушечнаго завода, оставшеюся цѣльною. Другія издѣлія изъ закаленнаго чугуна выставлены только

г. Нобелемъ; изъ числа ихъ особенно хороши полированные валки для с.-петербургскаго монетнаго двора.

б) ЖЕЛЪЗОДѢЛАТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Какъ выше замѣчено, желѣзное производство у насъ медленно приращается, но въ техническомъ отношеніи оно замѣтно выходитъ изъ того застоя, которымъ отличалось прежде. Выставка 1870 года тому порукой. Въ произведеніяхъ на нее представленныхъ, какъ по наружной отдѣлкѣ, размѣрамъ и достоинству желѣза, такъ и по способамъ его выдѣлки обозначались видимые успѣхи. Къ числу послѣднихъ должно отнести введеніе на многихъ заводахъ пудлинговыхъ и сварочныхъ печей Сименса, не только сберегающихъ топливо, но и дающихъ продуктъ лучшаго качества. Вообще такихъ большемѣрныхъ сортовъ желѣза котельнаго, угловаго, коробчатого и пр., какіе доставлены отъ многихъ заводовъ, и между прочимъ русскаго общества механическихъ горныхъ заводовъ, главнаго общества россійскихъ желѣзныхъ дорогъ, нижнетагильскихъ демидовскихъ, адмиралтейскихъ и жорскихъ морскаго вѣдомства и камскаго и воткинскаго горнаго вѣдомства, никогда еще не бывало на русскихъ выставкахъ. Изъ числа этихъ продуктовъ нельзя не упомянуть листы котельнаго желѣза, приготовленные въ Нижнемъ Тагилѣ изъ одной крицы. Эти заводы выставили одну такую крицу въ 139 пудовъ вѣсомъ. Листы, приготовленные этимъ способомъ, весьма прочны и главное не пленисты и не пузываются, какъ листы сваренные изъ пакетовъ. Адмиралтейскіе и жорскіе заводы выставили огромный колѣнчатый валъ и броневую доску въ 15 дюймовъ толщиною и 1,307 пудовъ вѣсомъ. Эти издѣлія сдѣлали бы честь любому изъ лучшихъ заграничныхъ заводовъ. Брони такой толщины нигдѣ еще не дѣлалось. Не смотря на огромные размѣры, какъ брони, такъ и вала, въ особенности послѣдняго, наружная отдѣлка ихъ превосходная. Броневое производство введено также на камскомъ заводѣ горнаго вѣдомства, на которомъ въ настоящее время, кромѣ брони, приготовляются еще весьма крупныя сорты коробчатого и фигурнаго желѣза для укрѣпленій по заказу инженернаго вѣдомства.

Кромѣ вышеупомянутыхъ демидовскихъ нижнетагильскихъ заводовъ, комитетъ экспертовъ призналъ достойными высшихъ отличій заводы алапаевскіе наслѣдниковъ Сергѣя Яковлева въ пермской губерніи за производство высокаго качества сортоваго

и въ особенности кровельнаго глянцеваго желѣза и за усвоеніе техническихъ улучшеній; никольскій заводъ братьевъ Балашевыхъ въ новгородской губерніи за превосходнаго качества проволоку и кричное желѣзо; илевскій и вознесенскій заводы Н. П. Шицова въ губерніяхъ нижегородской и тамбовской за высокое качество разнообразныхъ сортовъ желѣза, значительное производство и хорошее внутреннее устройство. Замѣчательные по достоинству образцы сортоваго желѣза, при улучшенныхъ способахъ приготовленнаго, доставлены съ заводовъ сысертскихъ въ губерніи пермской, наслѣдниковъ Арпе въ куопіоской, фискарскимъ г. фонъ-Юлина въ ньюландской и бѣлорѣцкихъ г. Пашкова въ оренбургской губерніи. Слѣдуетъ также упомянуть съ особой похвалою кричное желѣзо и гвозди съ симскихъ заводовъ гг. Балашевыхъ въ уфимской губерніи, сортовое, рѣзное и листовое желѣзо и мелкія желѣзныя издѣлія съ заводовъ катавскихъ той же губерніи, и разное желѣзо, подковы и гвозди съ заводовъ островерецкихъ радомской губерніи барона Френкеля. Академикъ Львовъ выставилъ издѣлія изъ желѣза сваренаго изъ проволоки по привилегированному способу: желѣзо это оказало большую стойкость поансона для вытяжки латунныхъ гильзъ.

В) РЕЛЬСОВОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Производство рельсовъ въ сравненіи съ потребностію въ нихъ еще крайне незначительно, и врядъ ли замѣтно увеличится, пока не устроятся новые заводы на минеральномъ топливѣ. Главная надежда тутъ возлагается на донецкій бассейнъ, гдѣ въ совокупности открываются на каждомъ шагу и залежи каменнаго угля и хорошая желѣзная руда.

На выставку рельсы доставлены тремя экспонентами. Нижнетагильскіе заводы г. Демидова готовятъ однородные рельсы изъ твердаго, нѣсколько сталистаго желѣза, способнаго принимать закалку. Рельсы эти безукоризненны и цѣна ихъ по достоинству весьма не высока: 1 руб. 60 коп. въ Нижнемъ-Новгородѣ. На выставкѣ находился рельсъ, на видъ совершенно какъ новый, прослужившій на нижегородской дорогѣ семь съ половиною лѣтъ.

На заводѣ, устроенномъ подъ самымъ Петербургомъ, по петергофской дорогѣ, Н. И. Путиловъ приготовляетъ рельсы перекачкою старыхъ рельсовъ, при чемъ для головокъ и пяты употребляется новый матеріалъ. Большая часть путиловскихъ рель-

совъ со стальною головкою. По цѣнѣ, въ 1 руб. 88 коп. за пудъ, рельсы эти дороже тагильскихъ; по виду и по имѣющимся опытнымъ даннымъ они весьма хороши. Сталь для головокъ приготовляется г. Путиловымъ изъ финляндскаго чугуна его же заводовъ.

Главное общество россійскихъ желѣзныхъ дорогъ начало выдѣлку такихъ же перекатныхъ рельсовъ съ годъ тому назадъ и, по этому о достоинствѣ этихъ рельсовъ можно еще судить только по виду и вполнѣ удовлетворительнымъ пробамъ.

Изъ числа принадлежностей пути для желѣзныхъ дорогъ на выставкѣ находились упрощеннаго устройства и отличной работы поворотные круги съ петербургскаго завода гг. Илеса и Буца. Московскій заводчикъ Перенудъ выставилъ чугунныя крестовины, сигналы и подъемные аппараты. Рельсовые скрѣпленія, какъ то: костыли, болты, гайки, накладки, подкладки, заклепки доставлены отъ трехъ петербургскихъ экспонентовъ: гг. Фирминса и к^о, Стругова и Бабушкина, а весьма хорошей работы и дешевыя вагонныя оковки отъ г. Голубева. Все это производство еще находится въ періодъ начинанія, но судя по успѣхамъ, уже сдѣланнымъ, можно смѣло рассчитывать на развитіе значительное.

Г) СТАЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Сталь по своимъ свойствамъ составляетъ такой драгоцѣнный матеріалъ для разныхъ цѣлей, что всякая попытка къ улучшенію и удешевленію способовъ ея полученія заслуживаетъ особеннаго вниманія. Изъ числа такихъ способовъ особенно важны два: бессемерованіе и способъ Мартена.

Бессемерованіе существуетъ у насъ еще въ небольшомъ видѣ и производство это почти не выходитъ изъ размѣровъ опыта. Единственнымъ экспонентомъ разнообразныхъ бессемеровскихъ продуктовъ былъ г. Путиловъ. Имъ выставлены рельсы и артиллерійскіе снаряды изъ бессемеровскаго металла. Знаніе и энергія, съ которыми ведетъ дѣло этотъ заводчикъ, даетъ полную надежду на скорое введеніе бессемерованія въ валовомъ видѣ. Комитетъ экспертовъ вмѣнилъ себѣ въ долгъ выразить особенную признательность г. Путилову за его неусышные труды по развитію и улучшенію желѣзнаго производства въ Россіи.

Сталь по способу Мартена началъ готовить сормовскій заводъ г. Бенардаки близъ Нижняго Новгорода; имъ доставлены на выставку первые изъ полученныхъ образцовъ мартеновской

стали. Заводъ началъ дѣйствовать весной 1870 года и нельзя не пожелать ему полнаго успѣха въ столь полезномъ предпріятіи.

Производство литой тигельной стали въ примѣненіи къ изготовленію артиллерійскихъ орудій дѣлаетъ въ Россіи быстрые успѣхи и доведено уже до высокой степени совершенства. Стальные орудія выдѣлываются на двухъ заводахъ: пермскомъ сталепушечномъ горнаго вѣдомства и обуховскомъ близъ С.-Петербурга, основанномъ частной компаніей, но находящемся въ управленіи морскаго министерства. Оба завода эти выставили 9-ти дюймовыя нарѣзныя и меньшихъ калибровъ орудія, выдержавшія усиленные пробы, при чемъ для одинаковыхъ калибровъ заряды были болѣе при пермскихъ орудіяхъ. Производство ведется на строгихъ научныхъ началахъ и постоянно дѣлаются испытанія физическихъ свойствъ стали.

Кромѣ орудій, пермскій заводъ приготовляетъ валы для пароходовъ, машинныя части и т. п. по частнымъ заказамъ. Обуховскій заводъ выставилъ стальные шины (ободы) для вагонныхъ и локомотивныхъ колесъ, которыя по испытанію оказались ни сколько не уступающими круповскимъ. Производство это очень важно для Россіи, такъ какъ до сихъ поръ всѣ шины привозились изъ за границы. На этомъ заводѣ готовятся еще вагонныя колеса съ деревянною набивкой и съ желѣзными спицами и ступицами, что составляетъ также новость въ Россіи.

КЛАССЪ XXI.

ЖЕЛѢЗНЫЯ И СТАЛЬНЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

А) НОЖЕВСІЙ ТОВАРЪ, КОСЫ, СЕРПЫ, ТОПОРЫ И ПРОЧ.

Ножевыя издѣлія доставлены отъ 26 экспонентовъ; въ томъ числѣ 18 принадлежатъ одной мѣстности, состоящей изъ уѣздовъ горбатовскаго нижегородской и муромскаго владимірской губерній, гдѣ, кромѣ главныхъ сель Павлова, Ворсмы и Вачи, насчитывается не менѣе 60 селеній и деревень, занятыхъ ножевымъ дѣломъ. Этотъ промышленный округъ возникъ съ конца прошедшаго столѣтія и служить доселѣ главнымъ центромъ ножеваго производства, откуда издѣлія расходятся по всей Имперіи и вывозятся въ среднюю Азію. Производство почти исключительно ручное, кустарнаго характера; сталь получается преимущественно съ нижнетагильскихъ и другихъ русскихъ заводовъ, частию же

выписывается изъ Англии. Изъ среды мелкихъ производителей выдѣляются три экспонента: Кондратовъ въ селѣ Вачѣ, муромскаго уѣзда, Варышаевы, дядя съ племянникомъ, въ селѣ Павловѣ и братья Алексѣй и Федоръ Ивановичи Завьяловы въ селѣ Ворсмѣ, горбатовскаго уѣзда; у всѣхъ трехъ недавно, въ 1867 — 1869 годахъ, завелись, вмѣсто конныхъ приводовъ и ручныхъ колесъ, паровыя машины, а съ тѣмъ вмѣстѣ усвоено и наиболѣе механическихъ средствъ, способствующихъ улучшенію отдѣлки и удешевленію издѣлій. Этимъ конечно объясняется превосходство, признанное въ послѣднихъ экспертами въ отношеніи качества, а равно и разнообразія. Кондратовъ улучшилъ и расширилъ въ особенности выдѣлку хлѣбныхъ и разнаго рода ремесленныхъ ножей сапожныхъ, шорныхъ, переплетныхъ, бочарныхъ, рыбныхъ, столярныхъ и плотничьихъ инструментовъ и такъ называемыхъ расхожихъ столовыхъ ножей, замѣчательной при хорошемъ качествѣ дешевизны, отъ 2 руб. 50 коп. до 3 руб. за дюжину. Ножевой товаръ Варышаевыхъ и Завьяловыхъ, превосходный по качеству, отличается разнообразіемъ формъ, напоминающихъ лучшія англійскія издѣлія; у Варышаевыхъ кромѣ того выдѣлываются хирургическіе инструменты, заслуживающіе полного одобренія.

Изъ прочихъ фабрикантовъ того же округа, комитетъ экспертовъ отличилъ въ особенности братьевъ Якова и Михаила Калякиныхъ (село Павлово), за уже многолѣтнее обширное производство столовыхъ ножей хорошаго качества, Александра Банина (село Павлово), удачно усвоившаго себѣ спеціальность по выдѣлкѣ ножницъ, Илью Коробкова (село Вачь) и Ивана Завьялова (село Ворсма) за тщательную выдѣлку ножевыхъ издѣлій въ значительныхъ размѣрахъ.

Видное мѣсто на выставкѣ занимали также ножевыя издѣлія финляндскаго фабриканта г. фонъ-Юлина, хотя, будучи выдѣлываемы исключительно изъ иностранной стали, издѣлія эти по ихъ цѣнѣ оказались гораздо выше, чѣмъ у нашихъ внутреннихъ фабрикантовъ. Заслуги фискарскаго завода г. фонъ-Юлина впрочемъ высоко оцѣнены экспертами по раздѣлу пятому, за оказываемое имъ существенное содѣйствіе къ удешевленію сельско-хозяйственныхъ орудій улучшенной конструкціи.

Топоры, кирки, лопаты и т. п. орудія, составляющія такъ называемый шанцевый инструментъ, находились въ выставкѣ военнаго министерства отъ динабургскаго арсенала, гдѣ введены раз-

ные механическіе способы для ихъ выдѣлки, между прочимъ паровые молоты. Подобныя же орудія, а кромѣ того косы, серпы, обыкновенные топоры, ножницы для стрижки овецъ, принадлежности плуговъ и пр. вполне удовлетворительнаго качества и по цѣнамъ гораздо сходнѣе казенныхъ, выставлены ошашковскимъ фабрикантомъ А. М. Мосягинымъ. Комитетъ экспертовъ призналъ этого полезнаго дѣятеля достойнымъ одного изъ высшихъ по выставкѣ отличій. Съ особенною похвалою должно еще отнестись о косахъ и древорѣзныхъ пилахъ, доставленныхъ съ артинскаго казеннаго завода въ златоустовскомъ округѣ. Выдѣлка артинскихъ косъ доведена нынѣ до 40,000 штукъ въ годъ; продаются же онѣ по цѣнамъ не выше косъ Мосягина, что и составляетъ немаловажную заслугу для казеннаго заведенія.

Б) ОРУЖІЕ ХОЛОДНОЕ И РУЧНОЕ ОГНЕСТРѢЛЬНОЕ:

Выдѣлкою военнаго холоднаго оружія частная промышленность въ Россіи почти вовсе не занимается: судя по качеству кинжаловъ, выставленныхъ нѣкоторыми изъ ножевыхъ фабрикантовъ горбатовскаго и муромскаго уѣздовъ, нѣтъ сомнѣнія однако, что на тѣхъ же заведеніяхъ могли бы успѣшно изготовляться всякаго рода клинки. Единственными экспонентами сего рода издѣлій были казенныя горнаго вѣдомства златоустовская оружейная и княземихайловская сталелитейная фабрики. Эксперты единогласно признали отличное качество стальныхъ златоустовскихъ клинковъ. Въ кавказскомъ отдѣлѣ было нѣсколько частныхъ экспонентовъ шашекъ и кинжаловъ, большею частію въ богатой оправѣ: по ихъ дороговизнѣ, оружіе это доступно только богатымъ любителямъ и какъ издѣліе ручное, ремесленное, не имѣетъ заводско-фабричнаго значенія. По качеству и самому выбору образцовъ бѣлаго оружія, туркестанская выставка была замѣчательнѣе: вниманіе экспертовъ обратилось въ особенности на дамасковыя сабли и ножи, старинной, но тѣмъ не менѣе отличной работы.

По части ручнаго огнестрѣльнаго оружія считалось 12 частныхъ и 3 казенныхъ экспонента. Последніе входили въ составъ выставки военнаго министерства: то были оружейные заводы сестрорѣцкій близъ С.-Петербурга, ижевскій въ сарапульскомъ уѣздѣ вятской губерніи, и тульскій, отданный на арендное содержаніе частному предпринимателю г. Стандершельду, явившемуся на выставку и въ качествѣ частнаго экспонента.

Выставка этих трех казенных заводовъ, изъ коихъ тульскій и ижевскій отнесены экспертами къ первому, а сестрорѣцкій ко второму разряду, наглядно знакомила публику съ системами скорострѣльныхъ ружей, принятыхъ у насъ, какъ для передѣлки стараго оружія, такъ и для выдѣлки новаго. Работы по изготовленію этого усовершенствованнаго оружія въ полномъ ходу, ведутся энергично со всѣми научными и техническими условіями успѣха, и вполнѣ обнадёживаютъ въ скоромъ безотлагательномъ надѣленіи нашихъ войскъ скорострѣльными ружьями. Въ параллель этому производству, уже устроены и дѣйствуютъ въ полномъ комплектѣ патронные заводы, о коихъ будетъ упомянуто ниже.

Изъ частныхъ экспонентовъ отличены экспертами: заводъ Л. Е. Нобеля, въ Петербургѣ, передѣлывающій винтовки, заряжающіяся съ дула на скорострѣльные ружья игольчатой системы Карле и Крынка, оружейный заводъ гг. Мейнгарда, Роннефельда и Шмельцера въ Либавѣ, устроенный также главнѣйше для выдѣлки скорострѣльныхъ ружей системы Крынка, и оружейные мастера петербургскіе гг. Гоно и Вишневскій и рижскій г. Браунъ.

В) СЛЕСАРНЫЯ РАБОТЫ И ЗАМОЧНЫЙ ТОВАРЬ.

Всячіе замки, бывшіе на выставкѣ, правда, въ весьма небольшомъ количествѣ, присланы всѣ изъ Тулы вмѣстѣ съ внутренними замками, съ давнихъ поръ уже составляющими спеціальность тульского промышленнаго района. Всего было по этой части не болѣе семи экспонентовъ и изъ разсмотрѣнія издѣлій нельзя было заключить о какихъ либо успѣхахъ. Исключительно ручная обстановка фабрикаціи продолжаетъ преобладать, а при такихъ условіяхъ самая дешевизна издѣлія не искупаетъ его неудовлетворительности. Какая польза отъ замка, хотя бы и копѣечнаго, если онъ можетъ быть открытъ безъ всякаго усилія. Исключеніе изъ этого общаго не лестнаго приговора должно быть сдѣлано однако въ пользу тульского фабриканта Теплова, который вмѣстѣ съ главными своими издѣліями, состоящими изъ скобянаго мѣднаго товара, представилъ внутренніе замки по выдѣлкѣ удовлетворительнѣе прочихъ. Изъ замковъ городскихъ слесарныхъ мастеровъ, бывшихъ на выставкѣ, заслуживаютъ вниманіе по отчетливой работѣ и сладкѣ замки варшавскаго мастера г. Скорачинскаго, петербургскаго г. Кубли и велико-устюжскаго г. Насоновскаго. Мастеръ Кубли выставилъ при томъ замѣчатель-

ные оконные шпингалеты, въ родѣ задвижекъ, имѣющихъ видъ поворотнаго стержня, извѣстные уже за границую, но у насъ доселѣ еще невыдѣльвавшіеся.

Несгараемые желѣзные шкафы доставлены отъ многихъ экспонентовъ изъ Петербурга, Варшавы и Финляндіи. По отзыву экспертовъ, по законченности отдѣлки, внутреннему устройству и самой системѣ затвора, особенно хорошими оказались шкафы петербургскаго заводчика г. Санъ-Галли; за тѣмъ варшавскаго фабриканта Ботте, а также петербургскихъ фабрикъ гг. Зенерта и Корвина-Круковскаго.

Тульской желѣзной мебели на выставки не было; доставленная же изъ Петербурга оказалась особенно хорошей работы у гг. Санъ-Галли и Корвина-Круковскаго.

Къ числу наиболѣе замѣчательныхъ слесарныхъ издѣлій, бывшихъ на выставкѣ, слѣдуетъ отнести винтовальныя клушны по англійскимъ образцамъ, представленныя вышепомянутыми мастерами братьями Завьяловыми изъ села Ворсмы и Варыпаевыми изъ села Павлова. Клушны эти продаются уже дешевле англійскихъ и нѣмецкихъ и возрастающій сбытъ ихъ ручается въ ихъ доброкачественности.

Выдѣлка напилковъ, столь необходимыхъ при изготовленіи металлическихъ издѣлій, начинается въ нижегородской губерніи, откуда и были экспоненты этого издѣлія. Но лучшіе доставлены отъ братьевъ Прейсъ, имѣющихъ два заведенія; одно въ Петербургѣ, другое въ Москвѣ, специально предназначаемыя для выдѣлки и для пересѣчки напилковъ.

Изъ казенныхъ заведеній, замѣчательныхъ по части слесарнаго дѣла должно упомянуть кронштадтскую артиллерійскую часть и кievскій арсеналь, оба отнесенные экспертами къ первому разряду за приготовленіе превосходныхъ желѣзныхъ лафетовъ и оковокъ.

Г) жестъ и издѣлія изъ листового желѣза.

Два экспонента доставили образцы жести: г. Растеряевъ изъ Петербурга и г. Комисаровъ изъ Твери. Особенно удовлетворительно признана глянцовая жестъ г. Растеряева, присоединившаго ея выдѣлку къ немаловажному производству химическихъ продуктовъ (см. разд. 3-й).

По части грубыхъ издѣлій изъ листового желѣза, на выставкѣ былъ сарай изъ волнистаго желѣза отъ компаніи с.-петербургска-

го металлическаго завода и формы для сахарныхъ рафинадныхъ заводовъ варшавскаго фабриканта Цуккервара. И тѣ и другія признаны вполне удовлетворительными. Въ числѣ издѣлій изъ листоваго желѣза, требующихъ болѣе утонченной обработки, находились на выставкѣ умывальные столы и подносы.

Подносное производство имѣло четырехъ представителей: двухъ изъ Петербурга гг. Лабутина и Смирнова и двухъ изъ Москвы гг. Вишнякова и Васильева. Подъ Москвою выдѣлка подносовъ имѣетъ чисто кустарный характеръ и занимаетъ главнѣйше жителей села Останкино и деревни Жостово графа Шереметева. Лакъ на подносахъ у всѣхъ вообще экспонентовъ оказался одинаково стойкимъ. По правильности формъ, тщательной вытравкѣ желѣза, а также по живописи, подносы г. Вишнякова имѣли рѣшительный перевѣсъ передъ другими. Гг. Лабутины и Смирновы, кромѣ подносовъ, выставили желѣзные умывальные столы оригинальной формы и довольно тщательной отдѣлки. Хорошей работы умывальные столы доставлены петербургскимъ мастеромъ Бингомъ. Другое петербургское заведеніе г. Делькро выставило довольно хорошую желѣзную кухонную посуду и утварь.

д) подковы, гвозди, проволока и проволочныя издѣлія.

Подковы доставлены отъ пяти экспонентовъ. Особеннаго одобренія удостоились подковы машинной выдѣлки петербургскаго фабриканта г. Марсочникова, работающаго на привилегированной у насъ машинѣ Сайцеля, а ручной выдѣлки другаго петербургскаго же мастера г. Мооса, который уже пользуется давно заслуженною извѣстностію.

Проволока желѣзная, цинкованная, гальванизированная и стальная доставлена отъ многихъ заводовъ. Всѣ они, за исключеніемъ николевскаго завода братьевъ Балашевыхъ, о которыхъ уже упомянуто выше, готовятъ проволоку изъ иностраннаго желѣза, преимущественно шведскаго и силезскаго. Не мѣшаетъ замѣтить, что проволока г.г. Балашевыхъ изъ русскаго желѣза отличается высокими качествами и не уступаетъ проволокѣ, выдѣлываемой компаніей с.-петербургскаго металлическаго завода, занимавшей по ея качеству первое мѣсто между другими экспонентами. Кромѣ круглой обыкновенной проволоки отъ этого завода выставлена была полукруглая, квадратная, пружинная и телеграфная. Желѣзная проволока, а также проволочные гвозди и шпильки представлены

отъ заводовъ братьевъ Бухъ въ С.-Петербургѣ, г.г Буиса и Колчина въ Москвѣ, Глазера въ Ковнѣ и Гегеншейта и к^о въ Варшавѣ. Особенно удовлетворительны по ихъ качеству проволочные гвозди г. Буиса и братьевъ Бухъ. Послѣдніе къ этой фабрикаціи присоединяютъ еще выдѣлку въ большемъ количествѣ высокаго качества винтовъ или шуруповъ, почти вытѣснившихъ изъ мѣстнаго потребленія иностранныя издѣлія сего рода. Изъ другихъ проволочныхъ издѣлій одобреніе экспертовъ обратилось главнѣйше на кардо - шерсто - чесальныя ленты московскаго фабриканта Циммера и весьма отчетливой работы клѣтки петербургскаго мастера Цвернера. Единственная русская игольная фабрика, давно уже основанная въ рязанской губерніи и нынѣ принадлежащая г. Баркову и к^о, выслала по окончаніи уже экспертизы, образцы швейныхъ и паковальныхъ иголь. Крупныя, а также мелкія простыя выдѣлываются изъ своей желѣзной проволоки, предварительно цементованной; на высшіе же сорта употребляется англійская стальная проволока.

Кромѣ проволочныхъ на выставкѣ были также гвозди кованые и рѣзные. Гвоздильное производство составляетъ замѣчательную отрасль народной или, такъ называемой, кустарной промышленности. Гвозди куются крестьянами во множествѣ въ приволжскихъ и пріокскихъ деревняхъ уѣздовъ нижегородскаго и семеновскаго, въ окрестностяхъ города Гжатска смоленской губерніи, въ устюжскомъ и череповецкомъ уѣздахъ новгородской губерніи, въ уѣздахъ тверскомъ и весьегонскомъ тверской губерніи, въ селѣ Гроховѣ ростовскаго уѣзда ярославской губерніи. Представителей этой промышленности не было на выставкѣ, гвозди же на нее доставленные принадлежатъ къ разряду заводскихъ продуктовъ. Больше число кованыхъ гвоздей принадлежали финляндскимъ заводамъ, и между ними лучшими признаны доставленные отъ наслѣдниковъ Арпе и барона Линдера. Изъ русскихъ гвоздей сего рода оказались чрезвычайно правильно и чисто откованными доставленные съ заводовъ князя С. М. Голицына въ пермской губерніи. Превосходные подковные гвозди доставлены на выставку съ заводовъ никольскаго братьевъ Балашевыхъ, катавскихъ князя Бѣлосельскаго-Бѣлозерскаго и бѣлорѣцкихъ г. Пашкова.

Рѣзные гвозди, приготовляемые посредствомъ машинной на-рѣзки изъ полосоваго желѣза, находились у многихъ экспонентовъ: по ихъ дешевизнѣ эти гвозди вытѣсняютъ ручную ковку.

Лучшіе рѣзные гвозди поступили съ заводовъ николевскихъ братьевъ Балашевыхъ и барона Френкеля въ радомской губерніи. Мелкіе рѣзные гвозди доставлены московскимъ заведеніемъ г. Колчина, гдѣ ихъ выдѣлывается въ годъ до 12 т. пудовъ, кромѣ 20 т. пудовъ гвоздей проволочныхъ, о коихъ упомянуто уже выше.

КУАССЪ XXII.

МѢДЬ, ЛАТУНЬ И ЦИНКЪ.

На выставкѣ были мѣдныя руды отъ 8, а заводскіе продукты отъ 14 экспонентовъ. Мѣдь пашковская съ богоявленскаго завода въ уфимской и демидовская съ нижнетагильскихъ въ пермской губерніи считается лучшею въ Россіи. Сознвая все достоинство этихъ двухъ экспонентовъ, въ особенности послѣдняго, который постоянно и энергично поддерживаетъ въ своемъ производствѣ улучшенные способы, слѣдуетъ замѣтить однако, что уральское мѣдное производство вообще не только не увеличивается, но падаетъ по причинѣ конкуренціи заграничной мѣди. Напротивъ того мѣдные заводы въ киргизской степи нѣсколько развиваютъ свою производительность. Двумя изъ нихъ, а именно г. Попова изъ области семипалатинской и г-жи Рязановой изъ области акмолинской доставлены образцы мѣдныхъ рудъ, а также мѣди въ штыкахъ и въ издѣліяхъ. Кавказское мѣдное производство имѣло двухъ представителей; отъ заводовъ братьевъ Сименсъ близъ Тифлиса и отъ сисимадонскаго мѣди-плавильнаго завода въ александровскомъ уѣздѣ, доставлены образцы тамошнихъ мѣдныхъ рудъ и мѣди. Дѣйствія этихъ двухъ заводовъ должны быть довольно значительны; но къ сожалѣнію о томъ не было положительныхъ свѣдѣній. Въ туркестанскомъ отдѣлѣ были образцы мѣдныхъ рудъ изъ грачевскаго рудника, а также изъ сергіепольскаго округа, найденные г. Пермикинымъ.

Новость по части мѣдной металлургіи представляла на выставкѣ привилегированная фосфористая мѣдь и фосфористая бронза гг. Лавровыхъ изъ Петербурга. Какъ мѣдь, такъ и бронза эта отличаются весьма высокими механическими свойствами и замѣчательною способностію при отливкѣ восполнять всѣ самыя тонкія впечатлѣнія формы.

Изъ мѣдныхъ заводскихъ произведеній особенное вниманіе привлекали листы красной и зеленой мѣди, мѣдные болты и тяну-

тыя трубы адмиралтейскихъ ижорскихъ заводовъ, превосходнаго качества латунная, томпаковая, мѣдная и цинковая проволока, а равно спирали изъ красной мѣди для пріемныхъ пожарныхъ рукавовъ, патронная и капсюльная латунь отъ компаніи с.-петербургскаго металлическаго завода, патронная латунь, латунныя и тянутыя красно-мѣдныя трубы безъ спайки петербургскаго заводчика г. Чикина и отличная мѣдно-котельная работа сахарныхъ безвоздушныхъ аппаратовъ, доставленныхъ на выставку варшавскими фабрикантами г. Трецеромъ и г. Ботте. Артиллерійское вѣдомство представило разнообразныя латунныя патроны во всѣхъ переходахъ фабрикаціи съ двухъ новыхъ его гильзовыхъ заводовъ литейнаго и васильевскаго. Достояна примѣчанія быстрота, съ которою принялась у насъ эта выдѣлка патроновъ: о высокой степени, до какой можетъ быть доведена точность работы русскими мастерами, свидѣлствуютъ бывшіе на выставкѣ десять стальныхъ цилиндровъ, имѣвшіе въ діаметрѣ не болѣе $\frac{1}{100000}$ части дюйма. Цилиндры эти приготовлены мастеромъ васильевскаго гильзоваго завода Василиемъ Романовымъ. Изъ частныхъ оружейниковъ латунныя патроны выдѣлываются только у г. Вишневскаго въ С.-Петербургѣ. Выдѣлка мѣдныхъ капсюлей къ скорострѣльнымъ винтовкамъ производится весьма удовлетворительно на охтенскомъ капсюльномъ заведеніи, издѣлія коего принадлежали выставкѣ военнаго министерства.

Немаловажнымъ развитіемъ производства мѣдныхъ издѣлій отличается Тула съ ея окрестностями: представителей этого промысла на выставкѣ однако насчитывалось не болѣе десяти. Самовары мѣдные и томпаковые доставлены отъ 6 или 7 мастеровъ. По чистотѣ работы, при обширномъ производствѣ, признаны достойными особаго отличія фабриканты братья Баташевы. О самоварахъ вообще можно замѣтить, что выдѣлка ихъ отличается нѣкоторою неподвижностью относительно формъ и самаго устройства. Тульскій скобяной товаръ отливается преимущественно изъ желтой мѣди и за симъ его достоинство зависитъ, какъ отъ изящества и удобства формы, такъ и отъ ручной отдѣлки. При такихъ условіяхъ производства, достиженіе нѣкоторой степени совершенства нетрудно: нужно только стараніе. Этому условію, по отзыву экспертовъ, особенно отвѣчали издѣлія тульскаго фабриканта В. Теллова.

Изъ проволочныхъ тканей особенное вниманіе обращало на

себя хорошее мѣдное полотно для писче-бумажныхъ машинъ варшавскаго фабриканта Гуго Неймана. Изъ прочихъ экспонентовъ сего рода издѣлій выдавалась выставленная мастеромъ Федоромъ Носовымъ изъ нижегородской губерніи мѣдная волосяная ткань для просѣванія муки замѣчательной мягкости и тонины. Удовлетворительнаго качества металлическія ткани выставлены фабрикантами рижскимъ г. Таубе и петербургскими гг. Фридрихомъ и Мельгорномъ. Доселѣ еще большею частію эти проволочныя полотна привозятся къ намъ изъ за-границы, а посему нельзя не привѣтствовать положенныхъ началъ ихъ внутренней выдѣлки. Берда ткальня представлена только крестьяниномъ Гудковымъ изъ Петербурга: особенно замѣчательнымъ оказалось шлиховое бердо, по длинѣ одного вершка вмѣщающее 160 прутиковъ, цѣною же въ 5 руб. за все бердо въ 18 вершковъ изъ 2,880 отдѣльныхъ прутиковъ.

Добыча цинка и выдѣлка изъ него разнаго рода предметовъ не лишена важности въ царствѣ польскомъ, откуда однако единственнымъ экспонентомъ по этой части былъ западный округъ горныхъ заводовъ царства польскаго. Цинковыя издѣлія, каковы: ведра, рукомойники, блюда и т. п. утварь доставлены съ недавно учрежденной фабрики въ Москвѣ г. Леонтьева. Издѣлія эти оказались весьма хорошей работы. Петербургскій фабрикантъ Дмитриковъ выставилъ цинковую люстру въ 350 руб. и бюстъ Петра Великаго хорошей и довольно изящной работы, также разные рельефныя отливки. Отъ варшавскаго фабриканта г. Рота доставлена колоссальная статуя Петра Великаго, отчетливо выкованная изъ листового цинка и оцѣненная въ 3,000 руб.

Нельзя обойти молчаніемъ цинковыя руды изъ кавказскаго края, выставленныя въ коллекціи братьевъ Сименсъ.

КЛАССЪ XXIII.

БРОНЗА, ПОДРАЖАНІЯ БРОНЗЪ И ДРУГІЕ МѢДНЫЕ СПЛАВЫ.

А) БРОНЗЫ АРТИСТИЧЕСКІЯ, ПОДРАЖАНІЯ БРОНЗЪ, ИЗДѢЛІА ИЗЪ МЕЛЬХІОРА И Т. П.

Едва ли можно указать у насъ вѣтвь промышленности, гдѣ изобличалось бы болѣе, чѣмъ въ дѣлѣ артистической бронзы, вліяніе слабаго спроса. Не смотря на высокія охранительныя пошлины, только слабо затронутыя новымъ тарифомъ 1868 года, выдѣлка бронзы у насъ вяло принимается и даже видимо упала современи

прекращенія значительныхъ казенныхъ заказовъ. Не слѣдуетъ ли приписать этотъ застоѣ самой дороговизнѣ бронзовыхъ издѣлій, дѣлающей ихъ мало доступными среднему наиболѣе многочисленному классу потребителей. Какъ бы то ни было и чѣмъ невыгоднѣе условія этого производства, тѣмъ болѣе заслуживали вниманіе экспоненты, явившіеся на судъ публики.

Ихъ было немного, всего семь, изъ коихъ пять принадлежали Петербургу, а 2 Москвѣ. Самое видное мѣсто между ними занималъ петербургскій заводъ г. Шопена, существующій съ 1805 года, и положившій у насъ начало бронзовому дѣлу. Дѣйствительно на этомъ заводѣ образовались искуснѣйшіе мастера, впоследствии обратившіеся въ сотрудниковъ и даже хозяевъ, какъ напримѣръ г. Моранъ, другихъ бронзо-дѣльныхъ заведеній. Г. Шопенъ включилъ въ свою выставку, не только новѣйшія свои произведенія, замѣчательныя по свѣжести изобрѣтенія, по изяществу формъ, превосходству отливки и тщательности отдѣлки, каковы напримѣръ группы по моделямъ русскаго художника Лансере, но также и работы прошедшихъ годовъ, какъ бы для изображенія исторіи у насъ бронзоваго дѣла, въ его первыя времена почти исключительно воспроизводившаго иностранныя модели.

Почти во всѣхъ издѣліяхъ г. Морана открывалось важное достоинство оригинальности. Особенное вниманіе обращали на себя царскія врата и люстры въ византійскомъ вкусѣ, также томпаковые самовары и въ числѣ ихъ одинъ въ видѣ пѣтуха по рисунку профессора Монигетти. Менѣе оригинальности представляли бронзы г. Штанге, большею частію приспособленныя къ освѣтительнымъ аппаратамъ, каковы: лампы, бра, канделябры, подсвѣчники, но въ отношеніи отливки, разнообразія позолоты и патины и тщательности отдѣлки, издѣлія эти признаются превосходными. Московскій заводъ Андрея Соколова не въ первый разъ является на наши выставки; задача имъ себѣ предположенная состоитъ въ изготовленіи расхожаго товара, бронзъ сравнительно дешевыхъ, т. е. именно того рода издѣлій, которому принадлежитъ будущность; на этотъ разъ въ числѣ его произведеній преобладала церковная утварь и проявлялось болѣе благородства рисунка и хорошей отдѣлки. Петербургскій фабрикантъ Александръ Соколовъ выставилъ воспроизведенія превосходныхъ моделей г. Либериша, которыя, при довольно хорошей расчеканкѣ, не передавали однако всей замѣчательной тонкости оригинала.

С.-Петербургскій монетный дворъ представилъ довольно многочисленное собраніе бронзовыхъ медалей, отчеканенныхъ въ память разныхъ совершившихся у насъ событій. Способы чеканки и патинированія доведены до совершенства: нельзя сказать тоже самое о гравировкѣ въ отношеніи артистическомъ. Изображенія на медаляхъ новѣйшихъ отличаются однако замѣтнымъ улучшеніемъ.

Въ отдѣлѣ чугунныхъ отливокъ на выставкѣ были многія замѣчательныя издѣлія въ артистическомъ отношеніи, особенно съ кыштымскихъ заводовъ, но собственно подражаній бронзѣ изъ цинка, за исключеніемъ вышеупомянутаго г. Дмитрикова, или изъ другихъ металловъ, и сплавовъ, не представлено. Отсутствие этихъ сравнительно дешевыхъ издѣлій не служитъ ли подтвержденіемъ выше замѣченнаго о слабомъ развитіи у насъ вкуса къ сего рода комнатнымъ украшеніямъ.

Въ противоположность бронзовымъ этажернымъ вещамъ, мельхіоровыя, имѣющія болѣе значеніе утвари, пользуются видимымъ предпочтеніемъ нашей публики. Производство этихъ издѣлій довольно распространено въ обѣихъ столицахъ и въ Варшавѣ, хотя имѣло на выставкѣ только семь представителей. Изъ нихъ по составу металла и по чистотѣ отдѣлки наиболѣе одобренія заслуживаютъ варшавскіе фабриканты гг. Норблинъ и к^о и Фраже и петербургскій г. Качъ. Издѣлія послѣдняго отличались притомъ изяществомъ формъ и хорошимъ цвѣтомъ серебрения. Австрійскій подданный г. Корнфельдъ достоинъ особой похвалы за чистоту и легкость отливки металлическихъ буквъ и вывѣсокъ, выдѣлываемыхъ на его фабрикѣ въ С.-Петербургѣ. Московскій фабрикантъ г. Севрюгинъ выставилъ довольно замѣчательныя по разнообразію и изяществу формъ издѣлія изъ мельхіора и накладнаго серебра. Вовсе не лишены достоинства во всѣхъ отношеніяхъ церковная утварь и разныя другія издѣлія изъ накладнаго серебра, доставленныя съ петербургской фабрики г. Лотсманъ.

Б) БРОНЗОВЫЯ ИЗДѢЛІЯ НЕ АРТИСТИЧЕСКІЯ И ПРИМѢНЕНІЯ ГАЛВАНОПЛАСТИКИ.

Кромѣ художественныхъ отливокъ, бронзовыи сплавъ имѣетъ многія другія назначенія въ промышленности. Изъ него готовятся разныя части въ машинахъ: коробки, втулки, краны паровыя, водопроводныя, газовыя; этого рода работы служатъ предметомъ спеціальныхъ заведеній, изъ коихъ на выставкѣ участво-

вало только одно г. Рудольфа Гроша. Петербургская фабрика братьевъ Бухъ выставила въ видѣ пирамиды замѣчательную коллекцію разнообразныхъ бронзовыхъ пуговицъ отличной выдѣлки. Наконецъ сюда же должно отнести колокола и артиллерійскія орудія. Московскіе заводчики гг. Финляндскій и Самгинъ украсили выставку полными наборами замѣчательныхъ по отливкѣ и звону колоколовъ съ ихъ весьма уже древнихъ заводовъ, основаніе коихъ относится ко второй половинѣ прошедшаго столѣтія. Колокола были доставлены также изъ Харькова братьями Рыжовыми.

Главное артиллерійское управленіе военного министерства представило весьма полный подборъ бронзовыхъ орудій, отлитыхъ по чертежамъ артиллерійскаго комитета. Въ выставку эту входили замѣчательнѣйшіе и наиболѣе употребительные типы артиллеріи полевой, горной, крѣпостной, осадной и береговой, со всѣми ихъ принадлежностями, образцами снарядовъ и результатами пробной стрѣльбы. Большая часть этихъ орудій бронзовыя, но между ними были также чугуныя и стальныя; всѣ они нарѣзныя и заряжаются съ казны. Три мѣдныя пушки 3, 4 и 24 фунтовыя и мѣдная мортира 9 дюймовая изготовлены въ петербургскомъ арсеналѣ, одна мѣдная 9 фунтовая въ брянскомъ арсеналѣ, мѣдная 6 дюймовая мортира въ петербургской орудійной мастерской, чугуныя 24 фунтовая въ пермскомъ чугунно-пушечномъ заводѣ, стальная 9 дюймовая, скрѣпленная стальными кольцами, въ пермскомъ сталепушечномъ заводѣ. При нихъ отъ петербургскаго арсенала выставлены были куски орудійныхъ болванокъ, показывающіе изломъ металла при отливкѣ сплошной и слоями, а также стружка, полученная при обточкѣ 9 дюймовой мортиры отлитой слоями.

Гальванопластическая мастерская кронштадтскаго порта представила орудіе для подводной стрѣльбы, скрѣпленное, вмѣсто колецъ, оболочкой, воспроизведенной электро-литнымъ путемъ, а также весьма большаго размѣра колѣнчатая и прямая трубы, тѣмъ же путемъ изготовленныя. Предметы эти явились на выставкѣ подъ именемъ г. Федоровскаго, которому принадлежать, какъ изобрѣтеніе, такъ и примѣненіе къ дѣлу гальванопластическихъ способовъ производства артиллерійскихъ орудій и снарядовъ самыхъ значительныхъ размѣровъ. Достоинства способовъ г. Федоровскаго были уже признаны экспертами парижской всемірной выставки 1867 года, присудившими ему серебряную медаль.

КЛАССЪ XXIV.

СВИНЕЦЪ И СЕРЕБРО.

Серебро-свинцовыя руды, а также свинецъ и серебро доставлены на выставку съ алтайскихъ и нерчинскихъ заводовъ кабинета Его Императорскаго Величества. Съ 1844 года въ киргизской степи семипалатинской области устроенъ серебро-свинцовый заводъ г. Поповымъ, представившимъ любопытную коллекцію свинцово-серебряныхъ рудъ и свинца, добытыхъ изъ 20 рудниковъ разрабатываемой имъ мѣстности. Тому же экспоненту принадлежали уже упомянутыя выше мѣдныя руды и мѣдь изъ той же мѣстности. Управленіе горною и соляною частію въ область войска донскаго выставило образцы свинцоваго блеска и выплавленного изъ него свинца изъ коренныхъ мѣсторожденій нагольнаго края въ міускомъ округѣ; мѣсторожденія эти извѣстны уже съ конца прошлаго столѣтія и неоднократно развѣдывались, а добытыя руды подвергались опытной плавкѣ. Въ туркестанскомъ отдѣлѣ были свинцовыя руды изъ Кара-Тау и другихъ мѣстностей, развѣдка коихъ производится г. Первушинымъ; а въ кавказскомъ—свинцово-серебряныя руды отъ алгирскаго завода и садонскаго рудника.

Образцы отличной выдѣлки свинцовыхъ листовъ и трубъ находились въ выставкѣ адмиралтейскихъ и жорскихъ заводовъ въ селѣ Колпино, близъ С. Петербурга. Свинцовая дробь и картечь доставлены отъ трехъ экспонентовъ: г. Рыжова въ Харьковѣ, г. Неокладнова въ Москвѣ и г. Растеряева въ С. Петербургѣ. Два послѣдніе изъ нихъ уже удостоены отличій по ихъ замѣчательному химическому производству; дробь г. Рыжева оказалась хорошаго качества, но вообще русская дробь ровностію и правильностію калибра много уступаетъ англійской.

При орудіяхъ, выставленныхъ отъ главнаго артиллерійскаго управленія, находились образцы примѣненій свинца къ снарядамъ, гранаты и бомбы облитыя свинцомъ, а также формы для производства этой обливки.

КЛАССЪ XXV.

**ЗОЛОТО, ПЛАТИНА И ДРУГІЕ ОСОБО НЕПОИМЕНОВАННЫЕ
МЕТАЛЛЫ.**

Горное вѣдомство выставило пирамиду, изображающую объемъ добытаго въ Россіи золота по 1869 годъ. Изъ этого нагляднаго

документа видно, что все чистое золото, добытое въ предѣлахъ нашего отечества съ 1754 по 1869 годъ, составило бы собранное вмѣстѣ объемъ въ 106,58 кубическихъ аршинъ или 1302,38 кубическихъ футовъ. Вѣсу въ такомъ золотомъ монолитѣ было бы 43,935 пудовъ, что представляетъ цѣнность въ 619.090,000 руб. сер. Добыча увеличивалась постепенно, а именно :

Съ 1754 по 1829 годъ	1,857 пудовъ.
» 1829 » 1839 »	3,543 »
» 1839 » 1849 »	10,499 »
» 1849 » 1859 »	14,308 »
» 1859 » 1869 »	13,728 »

Образцы золотоносныхъ песковъ, золотыхъ самородковъ и шлиховаго золота доставлены съ алтайскихъ и нерчинскихъ заводовъ кабинета Его Императорскаго Величества, отъ горнаго вѣдомства по богословскому округу и березовскимъ промысламъ пермской губерніи, также по миасскимъ промысламъ оренбургской губерніи, и отъ управленія нижнетагильскими горными заводами. Послѣдніе имѣли на выставкѣ платину и платиносодержащіе пески.

Платиновыя издѣлія представлены только отъ с. петербургскаго монетнаго двора вмѣстѣ съ образцами платины сырой, губчатой и прокованной, тоже иридія, рутенія, осмія, родія и палладія. Кромѣ того, въ витринѣ сего экспонента можно было видѣть образцы, показывающіе ходъ очищенія золота и серебра и приготовленіе монеты.

Оловянные руды доставлены только изъ Финляндіи съ питкаранскаго завода г. Жоффрию, а съ тѣмъ вмѣстѣ и хорошаго качества олово въ штыкахъ и прутьяхъ, по 19 руб. за пудъ. Очень хорошія оловянные издѣлія выставлены петербургскою фабрикою г. Вильке. Въ числѣ ихъ были перегонный кубъ съ холодильникомъ, холодильникъ, выпарительная чаша, миски, блюда, тарелки, кружки. Слѣдуетъ упомянуть еще о вальцовальномъ заведеніи Федора Гайдукова въ Петербургѣ, представившемъ довольно хорошую оловянную фольгу.

Уральская химическая лабораторія обогатила выставку, въ числѣ разныхъ другихъ предметовъ, образцами никелевыхъ рудъ изъ дачь ревдинской (г. Демидова) и ниже-исетской (горнаго вѣдомства), а также продуктовъ металлургической обработки означен-

ныхъ рудъ. Особого вниманія заслуживаютъ также кобальтовые руды, доставленныя съ Кавказа братьями Сименсъ. Руды эти уже разрабатываются и въ 1868 году было добыто 9,000 пудовъ кобальта и извлечено 2,447 пудовъ шпейзы. До сихъ поръ кобальтъ добывался только въ Саксоніи и на скандинавскомъ полуостровѣ.

КЛАССЪ XXVI.

СЕРЕБРЯНЫЯ, ЗОЛОТЫЯ И ЮВЕЛИРНЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

Серебряное мастерство имѣло 18 представителей на выставкѣ, а именно: 6 изъ Петербурга, 5 изъ Москвы, одного изъ Варшавы и 5 изъ кавказскаго края. Въ туркестанскомъ отдѣлѣ находились также серебряныя издѣлія. При самой строгой взыскательности, обзоръ этого, сравнительно небольшого, отдѣла выставки 1870 года не могъ не оставить благопріятнаго впечатлѣнія относительно художественнаго успѣха въ средѣ русскаго производства. По замѣчанію экспертовъ VII раздѣла, входившихъ въ оцѣнку артистическаго достоинства произведеній и другихъ раздѣловъ, успѣхъ этотъ положительно бросался въ глаза при осмотрѣ издѣлій золотого и серебрянаго производства и въ особенности былъ замѣтенъ въ предметахъ церковной утвари.

Старинная фирма гг. Сазиковыхъ, въ обѣихъ нашихъ столицахъ, продолжаетъ неуклонно и достолавно поддерживать принадлежацій ей починъ единовременнаго уклоненія какъ отъ рутины, такъ и отъ рабскаго воспроизведенія иностранныхъ моделей. Выставка 1870 года служитъ новымъ доказательствомъ, что, выступивъ уже болѣе чѣмъ за 30 лѣтъ предъ симъ на почву самобытной оригинальности, гг. Сазиковы отнюдь съ нея не сходятъ, а напротивъ все болѣе и болѣе на ней укрѣпляются. Кто только съ нѣкоторымъ вниманіемъ разсматривалъ ихъ великолѣпную витрину въ солянномъ городкѣ не могъ не вынести полнаго въ томъ убѣжденія. Въ числѣ выставленныхъ вещей оказались нѣкоторыя уже знакомыя любителямъ, но не одной такой, которую можно бы упрекнуть въ тривіальности формы, или не совершенно тщательной изящной отдѣлкѣ; между тѣмъ тутъ были образцы всѣхъ видовъ серебряной работы чеканной (au repoussé), отливной по моделямъ художниковъ съ отчетливой расчеканкой и смундировкой, черневой, эмальерной. Послѣдняя была особенно замѣчательна въ окладахъ, изъ коихъ два украшены цвѣтною эмалью,

наведенною по рисунку, выдолбленному въ металлѣ, а два другіе сквозною эмалью, наложенною на фонъ, подготовленный прекраснымъ чеканымъ узоромъ. По замѣчанію экспертовъ, способъ эмальировки этого рода введенъ еще Бенвенутомъ Челлини; съ тѣхъ поръ его употребляли многіе эмальеры во Франціи и особенно Динглингеръ въ Дрезденѣ; въ издѣліяхъ гг. Сазиковыхъ въ первый разъ онъ является въ приложеніи къ русскому серебряныхъ дѣлъ мастерству.

На заслугахъ гг. Сазиковыхъ должно остановиться, не только въ уваженіе того совершенства въ работѣ, которое они такъ давно успѣли себѣ усвоить и такъ постоянно поддерживаютъ, но, еще болѣе можетъ быть, во вниманіи къ тому полезному вліянію, которое примѣръ ихъ имѣлъ на серебряное мастерство вообще. Воплнѣ заслуженные успѣхи этой фирмы не могли не пролить убѣжденія въ томъ, что одного благороднаго металла, при обветшалыхъ искаженныхъ временемъ моделяхъ, еще недостаточно, чтобы считаться мастеромъ въ настоящемъ смыслѣ этого слова. Возникли подражатели или конкуренты, въ свою очередь прибѣгнувшіе къ самобытному артистическому элементу для дѣйствительнаго облагороженія своихъ издѣлій; таковы были на выставкѣ 1861 года московскій фабрикантъ г. Губкинъ, на выставкѣ 1865 года московскіе фабриканты гг. Овчинниковъ и Орловъ, обратившіе на себя лестное и воплнѣ спаведливое вниманіе, какъ знатоковъ, такъ и публики. Изъ этихъ трехъ производителей на выставку 1870 года явился одинъ только г. Овчинниковъ, въ издѣліяхъ котораго замѣчается, по отзыву экспертовъ, постоянное, упорное и энергическое усиліе къ усовершенствованію. Не довольствуясь приглашеніемъ искусныхъ художниковъ для заказа имъ моделей и рисунковъ, г. Овчинниковъ признаетъ необходимымъ, чтобы каждое лицо его мастерской имѣло нѣкоторую степень художественной подготовки; въ сихъ видахъ онъ устроилъ у себя дома воскресную рисовальную школу для своихъ рабочихъ и при томъ учредилъ на свой счетъ при московскомъ челолюбивомъ обществѣ воскресные классы рисованья и лѣпленія въ тѣсномъ ихъ примѣненіи къ серебряныхъ дѣлъ мастерству. Представленные г. Овчинниковымъ издѣлія, въ особенности окладъ евангелія изъ серебра обронной работы, другой окладъ въ русско-византійскомъ вкусѣ, украшенный синею и бирюзоваго цвѣта эмалью, гладкіе сосуды съ вырѣзанною въ металлѣ орнаментациею, залитою такою же эмалью, еще два оклада,

исполненные сканнымъ дѣломъ и также съ цвѣтною эмалью, отличались искуснымъ чеканомъ, выборомъ орнаментовъ, ихъ выполнѣніемъ и законченностію истинно художественными.

Изъ числа другихъ экспонентовъ по серебряному дѣлу выдается особенно московскій фабрикантъ г. Семеновъ, котораго производство состоитъ преимущественно изъ мелкихъ вещей, изукрашенныхъ чернью, замѣчательныхъ не столько стилемъ, сколько разнообразіемъ формъ и отчетливостію работы. Мастерская петербургскаго фабриканта г. Верховцева, существующая съ 1817 года, выставила довольно крупныя вещи: два барельефа, серебряную группу и верхнюю доску евангелія, замѣчательныя по ихъ отчетливой расчеканкѣ. Серебряная церковная утварь и въ особенности сосудъ въ греческомъ стилѣ съ гравировкой въ подборку московской фабрики г. Постникова, недавно еще возникшей съ 1868 года, изобличали художественныя наклонности, уже нелишенные значенія, но еще болѣе обѣщающія въ будущемъ. Расхожія серебряныя издѣлія, доставленныя отъ варшавской фабрики г. Вернеръ (бывшая фирма Карлъ Мальчь), заслуживаютъ одобренія за легкую работу, не лишенную своего рода изящества.

Доставленныя изъ Тифлиса серебряныя издѣлія филиграновыя, также съ эмалью и подъ чернью, отличались не столько выборомъ, сколько своеобразіемъ орнамента, перешедшаго путемъ вѣковаго преданія, къ сожалѣнію неизбѣгнувшаго искаженія на европейскій манеръ. Этотъ историческій элементъ проявляется въ большей чистотѣ въ мелкихъ золотыхъ и серебряныхъ издѣліяхъ, скорѣе ювелирныхъ, какъ то: ожерелья, браслеты, кольца, серьги ушные и носовыя, наборъ для поясовъ, запонки и т. п. изъ Ташкента, Ходжента, Джизака, Самарканда и Бухары. При всей грубости отдѣлки, эти издѣлія не лишены художественнаго значенія и могутъ даже служить моделями для болѣе утонченнаго производства.

Ювелировъ на выставкѣ было немного: только 6 изъ Петербурга, 4 изъ Москвы и 1 изъ Гельсингфорса; нельзя не подивиться этой малочисленности при тѣхъ удобствахъ къ усиленному сбыту сего рода издѣлій, которыя представляются выставками. Слѣдуетъ замѣтить однако, что тутъ малое число искупалось качествомъ и что всѣ экспоненты заслуживали болѣе или менѣе одобренія. Первое мѣсто, какъ по изяществу рисунка, совершенству работы, такъ и по высокой цѣнности издѣлій, принадлежало

богатой витринѣ петербургскаго ювелира г. Болина, мастерская котораго существуетъ съ 1810 года. Знатоки дѣла не могли до-вольно налюбоваться его большою діадемою изъ листьевъ плюща, исполненныхъ только брилліантами, чрезвычайно искусно спле-тенными, такъ что металлъ ихъ поддерживающій совершенно из-чезаетъ. Соперничество съ г. Болинымъ блистательно выдержала на выставкѣ, сравнительно еще молодая, московская ювелирная мастерская г. Чичелева, успѣвшая однако уже снискать весьма почетную извѣстность на выставкахъ московской 1865 и всемір-ной парижской 1867 года. Въ техническомъ отношеніи, издѣлія г. Чичелева отличаются рѣдкимъ совершенствомъ; драгоценные камни въ нихъ разбрасываются, и сочетаются, смотря по рисун-ку, легко, непринужденно и въ то же время съ замѣчательною прочностію; въ отношеніи артистическомъ онъ получаетъ даже нѣкоторый перевѣсъ въ слѣдствіе оригинальности моделей, въ стилѣ, напоминающимъ древне русскіе орнаменты. Въ его витри-нѣ вниманіе особенно обращалось на два головные убора, пред-ставляющіе вѣтви сирени и незабудокъ, изготовленные по ри-сункамъ, сочиненнымъ учениками строгановскаго училища въ Москвѣ. Въ этихъ то изящныхъ работахъ преодолѣны были съ удивительнымъ успѣхомъ вышеуказанныя техническія трудности.

Гельсингфорскій ювелиръ г. Меллинъ избралъ себѣ моделями древнія скандинавскія золотыя украшенія, рисунки коихъ изданы датскимъ ученымъ г. Ворсо; благодаря этой счастливой мысли, издѣлія г. Меллина отличаются привлекательною оригинально-стію, отъ которой и получаютъ особенное значеніе. Изъ москов-скихъ ювелировъ заслужили одобреніе экспертовъ г. Фюльда сынъ за отличную работу бабочки изъ цвѣтныхъ каменьевъ, г. Оттонъ Крумбюгель за дешевыхъ цѣнъ золотыя вещи, тщательной и не лишенной вкуса выдѣлка и г. Зенгбушъ за отчетливую работу діадемы и цвѣтка изъ брилліантовъ и изумрудовъ. Нельзя не упо-мянуть еще безъ особой похвалы объ отлично чистой работѣ юве-лирныхъ издѣлій г. Кехли (въ Петербургѣ), хотя и непредстав-ляющихъ самобытности въ рисункахъ, а также о золотыхъ цѣпоч-кахъ другаго петербургскаго мастера И. Васильева, чрезвычайно тонкой работы.

РАЗДѢЛЪ ПЯТЫЙ.

МАШИНЫ, АППАРАТЫ И ИНСТРУМЕНТЫ.

Предметы, отнесенные къ пятому разряду, занимали почти треть всей площади выставочнаго зданія. Въ одномъ изъ залъ устроенъ былъ паровой двигатель, посредствомъ коего многія изъ машинъ могли быть показаны публикѣ въ дѣйстви. Экспонентовъ по всему раздѣлу было до 337, въ томъ числѣ 2 учебныхъ и 19 казенныхъ заведеній. Число экспонентовъ по тѣмъ же частямъ на выставкахъ 1861 года не превышало 141, а 1865 года 134.

КЛАССЪ XXVII.

ИНСТРУМЕНТЫ И СНАРЯДЫ.

А) ИНСТРУМЕНТЫ ГЕОДЕЗИЧЕСКІЕ, ФИЗИЧЕСКІЕ, ХИМИЧЕСКІЕ, ИЗМѢРИТЕЛЬНЫЕ; ЧАСОВОЕ ДѢЛО; ЭЛЕКТРИЧЕСКІЕ ТЕЛЕГРАФЫ.

Экспонентовъ разнаго рода точныхъ инструментовъ и орудій измѣренія насчитывалось 50, въ томъ числѣ 26 изъ Петербурга, 3 изъ Москвы, 6 изъ Варшавы, 3 изъ Финляндіи, 6 изъ нижегородской губерніи и по одному изъ губерній уфимской, владимірской, ливляндской, виленской и волынской.

Вниманіе всякаго, занимающагося у насъ точными науками, обращалось съ особенною пристальностію на эту часть выставки. Доселѣ еще большая часть инструментовъ, составляющихъ необходимое орудіе или пособіе при изслѣдованіи законовъ природы, наши ученые, наши университеты и высшія спеціально-учебныя заведенія вынуждены выписывать изъ-за-границы. А посему особаго вниманія и одобренія заслуживаетъ всякая попытка усвоить нашему внутреннему производству столь важную и съ тѣмъ вмѣстѣ столь трудную отрасль промышленности, какова выдѣлка точныхъ инструментовъ. Въ этомъ отношеніи, за исключеніемъ произведеній петербургскаго фабриканта г. Брауэра и московскаго г. Гедвилло, выставка не отличалась особеннымъ богатствомъ. Первый изъ названныхъ экспонентовъ уже удостоился золотой медали на парижской всемірной выставкѣ 1867 года. На этотъ разъ имъ представлены превосходной работы и весьма точной отдѣлки астрономическіе и физическіе приборы, изобличаю-

щіе глубокія познанія въ теоріи инструментовъ. Изъ нихъ особенное вниманіе обращается на инструменты пассажный и универсальный, катетометръ и приборъ для измѣренія діаметровъ проволоки. Примѣръ г. Брауэра, приборы котораго пользуются именитою извѣстностію за границу, доказываетъ чего можно достигнуть и у насъ, при нашихъ трудовыхъ средствахъ, когда умѣютъ ими орудовать и къ тому прилагается надлежащее стараніе. Г. Гедвилло посвятилъ себя главнѣйше изготовленію и улучшенію химическихъ приборовъ; извѣстно, сколько тутъ нужно точности, и въ этомъ отношеніи, по отзыву экспертовъ, ничего лучшаго не оставляетъ желать выставленная г. Гедвилло прямолинейная дѣлительная машина по системѣ Берро. Кромѣ того, экспонентъ этотъ имѣлъ на выставкѣ различные приборы: отъ катетометра до муфельной печи и газовой лампы, а также стекляные калиброванные сосуды, въ высшей степени полезные для демонстрацій на лекціяхъ. Аналитическіе и пробирные вѣсы пetersбургскаго мастера г. Эрлера оказались безукоризненной работы и весьма точными, что составляетъ немаловажную заслугу. Мастерская мореходныхъ инструментовъ гидрографическаго департамента доставила превосходной работы компасы съ освѣтительнымъ приборомъ прежняго и новаго устройства, морской барометръ и лотъ съ храпами.

Въ числѣ предметовъ, отнесенныхъ къ классу 27, находился приборъ доктора Раковича для скорой пробы съѣстныхъ припасовъ и напитковъ посредствомъ хлороформа. Какъ инструментъ, приборъ этотъ отличается крайнею простотой, состоя только изъ нѣсколькихъ мѣрительныхъ стекляныхъ трубокъ, но онъ имѣетъ совершенно особое значеніе, какъ самостоятельное изобрѣтеніе: способъ г. Раковича уже примѣненъ къ изслѣдованію муки и даетъ виды на существенныя ея приложенія къ спиртнымъ напиткамъ и въ особенности къ сложнымъ жидкостямъ съ примѣсью сахара. По методѣ г. Раковича проба на хлороформъ опредѣляетъ не только сортъ муки и качество помола, крупнаго или мелкаго, вѣсъ отрубей и чистой муки, но еще и количество примѣсей минеральныхъ, свѣжесть или испорченность муки, степень ея сухости и наконецъ присутствіе растительныхъ и животныхъ примѣсей, между прочимъ, спорыньи. Все это весьма важно и въ экономическомъ и въ гигиеническомъ отношеніи. Военное вѣдомство уже обратило въ пользу это открытіе чрезъ обязательное введеніе та-

кой пробы при приѣмѣ муки для войскъ. Комитетъ экспертовъ признаетъ способъ г. Раковича весьма полезнымъ приобрѣтеніемъ и приѣмлетъ долгъ заявить желаніе, чтобы, по достаточномъ разъясненіи его примѣненія къ напиткамъ, онъ получилъ практическія приложенія по вѣдомствамъ акцизному и таможенному.

Потребность въ нивевирныхъ приборахъ у насъ особенно ощущается нынѣ при усиленномъ производствѣ желѣзнодорожныхъ работъ. Большинство нашихъ механиковъ обратилось къ изготовленію этихъ инструментовъ; къ сожалѣнію однако еще мало слышится одобрительныхъ отзывовъ относительно качества ихъ издѣлій. Слѣдуетъ замѣтить однако, что разнообразныя геодезическія приборы, выставленные мастерами петербургскимъ г. Вестбергомъ и рижскимъ г. Вегманомъ, исполнены отчетливо и принадлежатъ къ числу лучшихъ. Г. Ростковскій выставилъ довольно остроумно имъ самимъ придуманный профилечертитель, могущій быть употребленнымъ съ пользою.

Въ соотношеніи съ расширеніемъ сѣти желѣзныхъ дорогъ состоитъ и распространеніе электро-телеграфнаго сообщенія, которое впрочемъ у насъ устроено частію независимо отъ рельсовыхъ линій. Въ настоящее время у насъ уже проведено телеграфныхъ линій болѣе чѣмъ на 38,265, а считая длину проводовъ болѣе 72,868 верстъ. Изъ однихъ этихъ цифръ можно уже заключить о степени потребности въ телеграфныхъ аппаратахъ. Между тѣмъ у насъ имѣется только одна своя телеграфная мастерская, находящаяся въ С.-Петербургѣ и принадлежащая гг. Сименсъ и Гальске, доставившая на выставку весьма разнообразную коллекцію превосходной работы сего рода аппаратовъ, и при томъ устроившая электрическія предостерегательные звонки по всему выставочному зданію. Хотя мастерская эта существуетъ только съ 1867 года, она успѣла однако уже изготовить весьма значительное количество различныхъ телеграфныхъ аппаратовъ и принадлежностей, чѣмъ, совокупно съ выписываемыми изъ-за-границы, и удовлетворяется насущная въ этихъ приборахъ потребность. Варшавскій фабрикантъ г. Воронцовъ-Вельяминовъ выставилъ хорошей и тщательной отдѣлки черношнуцій аппаратъ Морзе и, сколько извѣстно, уже дѣлалъ на своемъ заведеніи опыты изготовленія телеграфныхъ аппаратовъ, неимѣвшіе однако послѣдствій по недостатку заготовъ. Нельзя не выразить здѣсь желаніе

о томъ, чтобы почину г. Воронцова-Вельяминова было оказано полезное поощреніе со стороны подлежащихъ вѣдомствъ.

Изъ другихъ электро-магнитныхъ аппаратовъ, бывшихъ на выставкѣ, должно упомянуть съ особой похвалою о морскомъ электро-магнитномъ хронометрѣ виленаго фабриканта г. Данишевскаго, объ электрическихъ счетчикахъ петербургскаго мастера г. Винтера, выставившаго также анемометръ и анемометрографъ, какъ и вышепомянутые счетчики, примѣненные къ опредѣленію полезнаго дѣйствія вентиляціи и отопленія, и о доставленной отъ другой, пользующейся хорошей извѣстностію петербургской фирмы, г. Рихтера, динамоэлектрической машинѣ по системѣ Ледда и электрической машинѣ по системѣ Гольца. Г. Новиковъ, состоящій при физическомъ кабинетѣ с.-петербургскаго технологическаго института, представилъ нелишенные достоинства его работы инструменты: волуметръ Реньо, аспираторъ Шпренгеля и анемометръ Комба, но въ особенности заслужилъ вниманіе его упрощенный электрическій отчетчикъ, примѣненный къ изслѣдованію вентиляціи.

Слабая сторона инструментальнаго дѣла въ Россіи открывается въ отсутствіи удовлетворительныхъ оптическихъ инструментовъ, каковы микроскопы, спектральный аппаратъ, также гальванометровъ и акустическихъ приборовъ. Бѣдность нашего производства по части оптической доходитъ до того, что даже театральные бинокли, зрительныя трубки и лорнеты у насъ выдѣлываются исключительно изъ иностранныхъ стеколъ: единственному петербургскому экспоненту по этой части г. Воткею принадлежала только оправа.

Изъ экспонентовъ вѣсовъ и мѣръ особаго одобренія экспертовъ удостоился вышеупомянутый варшавскій фабрикантъ г. Воронцовъ-Вельяминовъ, представившій вѣсы разныхъ системъ и размѣровъ: десятичные, сотенные, торговые, переносные и непереносные, аптекарскіе, химическіе, для писемъ, для зерноваго хлѣба. Десятичные вѣсы изготовляются у насъ довольно хорошо. Хорошей отчетливой работы такого рода вѣсы оказались отъ петербургскаго заводчика г. Санъ-Галли, (десятичные цѣною отъ 35 до 90 руб., центезимальные отъ 75 до 130 руб.), акціонернаго общества выборгскаго механическаго завода и товарищества абосской желѣзной мануфактуры. Отъ извѣстнаго московскаго машиностроительнаго заведенія братьевъ Бутеновъ выставлены вѣ-

сы новаго устройства безъ накладки гирь для взвѣшиванія клади до 50 пудовъ, цѣною въ 170 руб. Прочной работы вѣсы для взвѣшиванія вагоновъ и клади доставлены отъ мастерской финляндскихъ желѣзныхъ дорогъ.

Выдѣлка желѣзныхъ коромыслъ составляетъ предметъ кустарной промышленности въ семеновскомъ уѣздѣ нижегородской губерніи; производство это имѣло на выставкѣ пятерыхъ экспонентовъ, имѣющихъ мастерскія, изготовляющія отъ 100 до 200 коромыслъ ежегодно, въ цѣнахъ отъ 8 до 40 руб. за штуку. Отъ такого мелкаго исключительно ручнаго производства нельзя ожидать особенной точности. Въ самомъ городѣ Семеновѣ имѣется небольшой чугуноплавильный заводъ г. Рекшинскаго съ 12 рабочими, доставившій полный наборъ чугунныхъ гирь простыхъ, цѣною отъ 10 коп. до 1 р. 10 коп. за штуку, а также облицованныхъ мѣдью въ 6 руб. за полный наборъ.

По часовому дѣлу было 11 экспонентовъ, а именно: 5 изъ Петербурга, 2 изъ Москвы и по одному изъ Варшавы, Вильны, Могилева и Житомира. Вообще это производство не выходитъ изъ предѣловъ довольно ограниченнаго городского мастерства; въ немъ проявляется однако склонность къ самостоятельному изобрѣтенію. Вышеупомянуто уже о замѣчательномъ электро-магнитномъ хронометрѣ г. Данишевскаго; къ сравнительно гораздо менѣе практическимъ попыткамъ оригинальности, изобличающимъ однако большое искусство исполненія, должно отнести стѣнные часы съ вѣчными календарями юліанскимъ и григоріанскимъ г. Померанца изъ Житомира и выставленные московскимъ мастеромъ г. Юринымъ столовые недѣльные часы, показывающіе время въ главныхъ европейскихъ городахъ. Болѣе удобопримѣнимости къ дѣлу можно ожидать отъ секундомѣровъ для бѣговъ и скачекъ г. Дитца въ С. Петербургѣ. Изъ выставленныхъ часовыхъ издѣлій, какъ имѣющихъ значеніе научное, должно съ особою похвалою упомянуть о хронометрѣ и астрономическихъ часахъ мастера главной пулковской обсерваторіи г. Пила и о морскомъ обыкновенномъ хронометрѣ подмастерья Штейна, а въ отношеніи промышленномъ о тщательной отдѣлкѣ карманныхъ и стѣнныхъ часовъ мастеровъ петербургскаго г. Буре и варшавскаго г. Шуберта. Оригинальные золотые часы сферическаго вида весьма изящной и красивой отдѣлки наполняли цѣлую витрину г. Генриха Соны изъ Могилева. Вятскіе мѣщане Бронниковы представили

карманные часы исключительно изъ кости и дерева, цѣною въ 20 и 30 руб. за штуку:

Б) ИНСТРУМЕНТЫ ХИРУРГИЧЕСКІЕ.

Хирургическіе инструменты были представлены отъ 10 заведеній петербургскихъ и по одному изъ губерній лифляндской, курляндской, эстляндской, нижегородской, и изъ города Варшавы, всего 15 экспонентовъ.

Медицина въ нашемъ отечесвѣ не только близко и неутомимо слѣдитъ, въ лицѣ ея именитыхъ дѣятелей, за ходомъ, успѣхами, усовершенствованіями и открытіями врачебной науки за границею, но еще и сама принимаетъ въ нихъ дѣятельное участіе. Въ послѣднее время многія изобрѣтенія, сдѣланныя нашими врачами и хирургами, обратили на себя вниманіе иностранныхъ специалистовъ; такъ, эксперты указываютъ на шилу Шимановскаго, гор-таные инструменты Раухфуса, инструменты для резекціи молоточка Вредена, для оваріотоміи Красовскаго и Масловскаго, для устранения суженія мочеиспускательнаго канала Китера, маточные и акушерскіе инструменты Лазаревича. Къ сожалѣнію наше хирурго-инструментальное искусство далеко еще не поставлено на ту степень совершенства, которая необходима для точнаго, правильнаго и вполне удовлетворительнаго выполненія изобрѣтеній подобныхъ вышеисчисленнымъ. И не только для этого исполненія, но и для пріобрѣтенія многихъ самонужнѣйшихъ приборовъ, наши врачи и хирурги, наши университетскія клиники и госпитали вынужденно прибѣгаютъ къ иностраннымъ мастерамъ; главное же преимущество послѣднихъ предъ нашими открывается въ знакомствѣ съ самими элементами тѣхъ хирургическихъ операцій, для которыхъ ими изготовляются инструменты. По замѣчанію профессора Ланцера, въ Парижѣ извѣстные хирургическіе фабриканты постоянно присутствуютъ при производствѣ операцій, что даетъ имъ возможность видѣть приложенія извѣстнаго инструмента къ дѣлу, его достоинства и недостатки. Всѣ они, кромѣ того, посѣщали лекціи анатоміи, хирургіи, на сколько этого требуетъ ихъ специальность.

Этого ученаго элемента мало замѣтно въ издѣліяхъ даже лучшихъ изъ явившихся на выставку мастеровъ петербургскаго г. Бозе, рижскаго г. Ашелюса, и еще менѣе у ножевыхъ фабрикантовъ горбатовскаго уѣзда, Варышаевыхъ, хотя слѣдуетъ сознаться

что по чистотѣ отдѣлки и работы издѣлія этихъ экспонентовъ смѣло могутъ быть поставлены на ряду съ лучшими парижскими, лондонскими и берлинскими. Изъ другихъ предметовъ, поступившихъ отъ частныхъ экспонентовъ, слѣдуетъ упомянуть объ офтальмоскопѣ системы доктора Іодко и электромагнитныхъ приборахъ г. Вейсблума изъ Варшавы, о бандажахъ гг. Гаазе и Штейна изъ Петербурга и вспрыскивательныхъ снарядахъ г. Кюна изъ Митавы. Особенное и вполне одобрительное вниманіе экспертовъ обратилось на представленный лекарскимъ помощникомъ клиническаго военного госпиталя г. Пассельцаромъ придуманный имъ весьма удобный столъ для накладыванія безъ помощниковъ повязокъ при переломахъ нижнихъ конечностей.

Эксперты изъ специалистовъ отнеслись съ особою строгостію къ хирургическимъ инструментамъ, представленнымъ отъ с. петербургскаго хирургическаго инструментальнаго завода военнаго министерства. Оказывается, что это заведеніе существуетъ уже болѣе ста лѣтъ и есть послѣдній остатокъ цѣлой системы снабженія Россіи хирургическими инструментами. Еще съ 1730 года правительство признало нужнымъ содержать для сего мастерскія при казенныхъ аптекахъ: московской, лубенской, воронежской и преимущественно при с. петербургской, помѣщавшейся въ петропавловской крѣпости, что и можно разсматривать какъ начало нынѣшняго завода. Впослѣдствіи, въ 1799 г., открыты подобныя мастерскія или заводы въ Тобольскѣ и Херсонѣ. Тѣмъ не менѣе однако хирургическіе инструменты въ большомъ количествѣ постоянно выписывались изъ Стокгольма, Лондона, Данцига и главнѣйше изъ Парижа. По сохранившемуся каталогу инструментовъ хирургическаго арсенала медицинской канцеляріи 1759 года видно, что это дѣло еще было тогда въ самомъ неудовлетворительномъ положеніи. Мало по малу всѣ эти хирургическія казенныя мастерскія закрыты, и удержался одинъ только петербургскій заводъ, главнѣйшія расширенія и улучшенія котораго относятся сперва къ 1820, а затѣмъ въ особенности къ 1840—45 годамъ, когда былъ выписанъ изъ Вюрцбурга инструментальный мастеръ Клейнгансъ. Съ этого времени заводъ дѣйствительно поставленъ былъ въ условія, допускаяшія частнымъ производителямъ позаниматься въ немъ улучшенными техническими приѣмами, и на петербургской выставкѣ 1861 года издѣліями своими онъ могъ затмить не многихъ, явившихся на эту выставку, частныхъ произ-

водителей. Въ настоящее время, по отзыву экспертовъ, выходитъ на оборотъ: у частныхъ вышеупомянутыхъ экспонентовъ на выставкѣ 1870 года оказалось болѣе существенныхъ уснѣховъ въ отношеніи изобрѣтательности и особенно цѣнъ. Тѣмъ не менѣе комитетъ экспертовъ не могъ не отдать должной справедливости тщательности отдѣлки и вообще работъ на заводѣ производимыхъ, при чемъ положилъ однако выразить мнѣніе, что благо временно было бы войти въ разсмотрѣніе вопроса о томъ, не можетъ ли это заведеніе, при настоящихъ его условіяхъ причиняющее казнѣ болѣе издержекъ, чѣмъ дающее прибыли, приносить болѣе пользы, если будетъ превращено въ школу для распространенія хорошихъ хирурго-инструментальныхъ мастеровъ по всей имперіи. Въ такомъ случаѣ за нимъ не нужно было бы сохранять невыгодной для частнаго производства монополіи поставки инструментовъ для учреждений министерствъ военнаго и внутреннихъ дѣлъ.

Однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ украшеній выставки, составлявшимъ на ней отрадное дополненіе къ огромнымъ боевымъ снарядамъ, занимавшимъ обширное и столь видное мѣсто, былъ конечно отдѣлъ общества попеченія о раненыхъ и больныхъ войнахъ, состоящаго подъ высочайшимъ покровительствомъ Государыни Императрицы. Отдѣлъ этотъ занималъ всю восточную часть одной изъ боковыхъ выставочныхъ залъ и представлялъ полную картину всей той помощи, которая подается раненымъ и которую можно распредѣлить на слѣдующія четыре группы: а) средства для переноски раненыхъ, б) перевязочные матеріалы, пособія и вещи, в) госпитальные предметы, бѣлье, питательныя вещества и г) походная аптека, хирургическіе инструменты и всякаго рода пособія при операціяхъ.

Въ поучительное собраніе всѣхъ системъ повозокъ, тачекъ, носилокъ, коекъ, вьючныхъ креселъ для переноски раненыхъ, входили, между прочимъ, два настоящіе лазаретные вагона (расположены были особо въ вагонной галлерей), построенные въ вагоностроительномъ заведеніи, состоящемъ при комиссаровской технической школѣ въ Москвѣ, одинъ перваго класса съ аптекою, операціоннымъ столомъ, фухнею, погребомъ, складомъ провизіи и помѣщеніемъ для доктора и фельдшера, другой товарный, приспособленный для транспортированія 12 раненыхъ, съ носилками, снабженными тюфяками, повѣшенными въ два яруса на эластическихъ кольцахъ. Первый изъ этихъ вагоновъ пожертвованъ обществу коммер-

ціи совѣтникомъ Губонинимъ и можетъ разсматриваться какъ весьма полный образецъ подвижнаго желѣзно-дорожнаго лазарета.

Предметы, входившіе въ составъ второй и третьей группы, а именно: разнаго рода корпія, бинты, бѣлье, одежда и клеенки, лазаретная посуда, кровати, палатки, бараки, бульонъ, сгущенное молоко, прессованныя овощи и проч., большею частію русскаго производства, съ усвоеніемъ только нѣкоторыхъ формъ, наиболѣе заслужившихъ одобренія въ заграничной практикѣ. Группа четвертая, собственно подходящая къ спеціальному предмету этой статьи, хотя и вмѣщала въ себѣ сравнительно большее число предметовъ иностранной выдѣлки, но содержала также нѣкоторыя замѣчательныя въ хирургическомъ отношеніи улучшенія, принадлежащія нашимъ ученымъ и мастерамъ. Въ числѣ сихъ послѣднихъ были операціонный столъ г. Пассельцара, такой же складной столъ и металлическія ванны г. Аншеліуса изъ Риги, ампутаціонная и резекціонная пила В. А. Пеликана, работы петербургскаго мастера Шаблыгина, искусственная нога, изобрѣтенная профессоромъ Пироговымъ, походные хирургическіе инструменты отъ упомянутыхъ выше Варыпаевыхъ изъ села Павлова въ горбатовскомъ уѣздѣ. Полнота и самое разнообразіе въ выставленныхъ ассортиментахъ доказываютъ, что общество ревностно слѣдитъ за усовершенствованіями въ его дѣлѣ—дѣлѣ истинно христіанскомъ, гдѣ всякій изъ русскихъ съ умиленіемъ видитъ въ числѣ участниковъ августѣйшихъ членовъ нашей царской семьи и знаменитѣйшія имена нашей аристократіи.

Если принять во вниманіе, что общество попеченія о раненыхъ воинахъ, въ теченіи 3-хъ лѣтънаго его существованія, уже успѣло организовать 45 мѣстныхъ управленій въ различныхъ городахъ имперіи, 25 дамскихъ комитетовъ и 16 уѣздныхъ отдѣловъ въ разныхъ губерніяхъ и притомъ издаетъ свою спеціальную газету «Вѣстникъ общества попеченія о раненыхъ и больныхъ воинахъ», для ознакомленія публики съ его дѣятельностію и потребностями, то нельзя не проникнуться глубокою признательностію за ту благородную неутомимость, съ которою общество сіе стремится исполнить великую задачу женеvской международной конвенціи.

В) МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.

Отдѣлъ музыкальныхъ инструментовъ на выставкѣ состоялъ изъ 33 экспонентовъ, а именно: духовыхъ и ударныхъ инструмен-

товъ 2 изъ Петербурга и 1 изъ Москвы, струнныхъ 2 изъ Варшавы и 3 изъ Москвы, органовъ 2 изъ Петербурга и 1 изъ Москвы, фортепiанныхъ 12 изъ Петербурга, 3 изъ Москвы, 2 изъ Варшавы и 1 изъ Харькова и ручныхъ гармоникъ 5 изъ Тулы.

По качеству и по самой дешевизнѣ духовые, а также ударные инструменты сдѣлали замѣтные шаги впередъ: нынѣ почти всѣ сего рода инструменты для полковыхъ оркестровъ изготовляются въ нашихъ столицахъ. Изъ малаго числа экспонентовъ по этой статьѣ особенно обратили на себя вниманіе барабаны, тамбурины, а главнѣйше литавры, выставленныя артистомъ императорскихъ с.-петербургскихъ театровъ г. Беско, къ литаврамъ примѣненъ изобрѣтенный экспонентомъ механизмъ, позволяющій настраивать ихъ моментально. Московскій мастеръ Николай Федоровъ доставилъ хорошей работы рожокъ съ 13 клапанами и упрощеннаго устройства саксофоны, способные къ употребленію въ полковыхъ оркестрахъ.

Струнные инструменты, какъ-то: скрипки, басы, віолончели выдѣлываются у насъ вообще удовлетворительно, но отличаются дороговизною въ сравненіи съ иностранными. Согласно отзыву экспертовъ, удостоились особыхъ отличій віолончель и цитра братьевъ Архузенъ и скрипки мастера Альберта Кюле въ С.-Петербургѣ. Цѣна имъ показана за віолончель 500 руб., за цитру 80 руб., за скрипки отъ 80 до 500 руб. Заслуживаютъ одобренія скрипки и віолончель варшавскаго мастера Германа Шустера; другой варшавскій фабрикантъ Иванъ Рудертъ выставилъ хорошія кишечныя струны.

Особый вкусъ нашей публики къ органамъ, составляющимъ необходимую принадлежность русскихъ наиболѣе посѣщаемыхъ гостинницъ въ обѣихъ столицахъ и внѣ ихъ, вызываетъ довольно значительное производство сего рода инструментовъ. Двѣ старинныя фирмы, одна изъ Москвы гг. Бруггеръ и Фуртвенглеръ, другая изъ Петербурга гг. Винтергальтеръ и сыновья, заявили о своемъ искусствѣ, представивъ каждая по органу отличной работы, съ продолжительнымъ обращеніемъ валовъ, удобными приспособленіями къ ихъ перемѣнѣ, а главное съ пріятнымъ комнатнымъ тономъ. Цѣна органу гг. Бруггера и н^о 1,700 руб., а гг. Винтергальтеръ 3,000 руб.

Наиболѣе обширные размѣры у насъ принимаетъ фортепiанное производство. Многіе изъ петербургскихъ, московскихъ и

варшавскихъ мастеровъ снискали себѣ заслуженную извѣстность; работа инструментовъ вообще отличается тщательностію и самыя цѣны довольно сходны; стальные струны, колки, сукно особой выдѣлки, досчечки изъ слоновой кости для клавишей продолжаютъ выписываться изъ за-границы, гдѣ впрочемъ существуетъ очень немного фабрикъ, изготовляющихъ эти принадлежности; родная ель начинаетъ однако замѣнять иностранную для резонансовъ, а внѣшнія отдѣлки роялей и піанино достаточно усвоены нашими мастерами наравнѣ съ другою роскошною мебелью. Нѣкоторые изъ этихъ инструментовъ, бывшіе на выставкѣ, отличались богатыми корпусами, изящно украшенными инкрустаціями. Въ музыкальномъ отношеніи, по плавности и силѣ тона, по легкости и эластичности туше, признаны достойными высшихъ отличій рояли и піанино фабрикантовъ петербургскаго г. Шредера и варшавскаго г. Зейдлера (фирма «Краль и Зейдлеръ»); затѣмъ отличаются высокими достоинствами рояли и кабинетъ-рояли другаго варшавскаго фабриканта г. Гофера, подобные же петербургскаго фабриканта г. Шиллера и рояль московскаго фабриканта г. Штюцваге.

Нельзя обойти молчаніемъ планки для гармоній простыя желѣзныя съ мѣдными язычками по 5 и 6 коп. за штуку, таковыя же планки двойныя по 16 коп. за приборъ, а также ящики для гармоній по 3 и 5 коп. за штуку, доставленныя отъ пяти мелкихъ заведеній въ окрестностяхъ Тулы. То были представители не малозначительнаго кустарнаго производства ручныхъ гармоникъ, столь любимыхъ въ нашемъ простонародіи, въ средѣ коего эти дешевые инструменты разыгрываютъ ту же роль, что фортепіано въ семействахъ высшаго и средняго сословія. Цѣльныхъ и вполне собранныхъ гармоникъ представлено не было, можетъ быть отъ излишней скромности.

КЛАССЪ XXVIII.

ОТОПЛЕНІЕ И ОСВѢЩЕНІЕ.

А) ОТОПЛЕНІЕ И ВЕНТИЛЯЦІЯ.

Въ нашемъ климатѣ система устройства отопленія и необходимой при томъ вентиляціи, составляетъ вопросъ первостепенной важности, какъ въ отношеніи гигиеническомъ, такъ и экономическомъ. При шестимѣсячной зимѣ расходъ топлива такъ зна-

чителенъ, что не можетъ не быть принятъ въ самое большое вниманіе. Выставка 1870 года не отличалась особымъ богатствомъ по этой статьѣ, мало привлекательной для любопытства посѣтителей; тѣмъ не менѣе однако изъ числа 16 экспонентовъ, нѣкоторыми заявлены весьма замѣчательныя посылки введенія существенныхъ улучшеній по части отопленія и вентиляціи.

На первомъ мѣстѣ тутъ слѣдуетъ поставить представленныя отъ главнаго инженернаго управленія военнаго министерства, въ чертежахъ, устройства отопленія и вентиляціи, по проектамъ инженеръ-полковника Войницкаго, имъ же самимъ приведенныя въ исполненіе въ зданіяхъ весьма разнообразнаго назначенія, какъ-то: казармы, госпитали, церкви, аудиторія, фельдшерскія школы, прачешныя и проч. Всѣ эти устройства выполнены, на основаніи научныхъ данныхъ, съ искусственнымъ увлажненіемъ воздуха, дѣйствуютъ уже въ теченіи отъ одного года до пяти лѣтъ, испытаны во всѣхъ подробностяхъ и оказались соответствующими своимъ назначеніямъ и удовлетворяющими, какъ гигиеническимъ, такъ и экономическимъ условіямъ. Г. Войницкій извѣстенъ не только какъ строитель: онъ составилъ первый на русскомъ языкѣ курсъ отопленія и вентиляціи, который былъ читанъ имъ въ продолженіи двухъ послѣднихъ лѣтъ въ николаевской инженерной академіи.

Еще до г. Войницкаго примѣненіе рациональнаго отопленія съ вентиляціею было выполнено барономъ фонъ-Дершау въ нѣсколькихъ петербургскихъ казармахъ и госпиталяхъ. Если эти первые опыты и не вполне удались, то во всякомъ случаѣ много подвинули дѣло, доставивъ возможность производить правильныя наблюденія. Г. фонъ Дершау явился на выставку 1870 года въ качествѣ экспонента пароваго отопленія желѣзно-дорожныхъ вагоновъ по изобрѣтенному имъ и привилегированному способу. Образецъ этого способа отопленія съ электромагнитнымъ термометромъ, звонящимъ при опредѣленномъ градусѣ температуры, былъ помѣщенъ въ лазаретномъ вагонѣ комиссаровской школы, входившемъ въ составъ выставки общества попеченія раненыхъ.

Компанія с.-петербургскаго металлическаго завода выставила чугунныя калориферы и печи съ двойными ребрами, которыхъ нагрѣвательныя поверхности имѣютъ свойство передавать значительно больше теплоты, чѣмъ поверхности гладкія и съ одними наружными ребрами; при томъ поверхности эти не подвергаются раскалыванію и не прижигаютъ органическихъ частицъ прика-

сающагося къ нимъ воздуха. Приборы эти построены по мысли и проектамъ и подъ руководствомъ главнаго инженера с.-петербургскаго металлическаго завода г. Креля, оказавшаго многія другія услуги дѣлу нагрѣванія. Между прочимъ онъ первый придумалъ и выполнилъ вполне удовлетворительную конструкцію приборовъ для искусственнаго увлаженія воздуха при вентиляціи, и такіе приборы уже два года какъ дѣйствуютъ съ полнымъ успѣхомъ въ госпиталяхъ клиническомъ, семеновскомъ, александровскомъ и другихъ зданіяхъ. Его же изобрѣтенію принадлежатъ бывшіе на выставкѣ паровые и пароводные нагрѣватели весьма остроумной и своеобразной конструкціи, дающіе возможность измѣнять, по мѣрѣ надобности, выдѣленіе теплоты.

С.-петербургскій заводчикъ г. Санъ-Галли занимался практической разработкой вопроса отопленія, устраивая на своемъ заводѣ, какъ отдѣльныя части нагрѣвательныхъ и вентиляціонныхъ приборовъ, такъ и полныя устройства водяныхъ и паровыхъ отопленій. Работа сего экспонента отличается большою тщательностію и добросовѣстностію выполненія; конструкціи его приборовъ постоянно совершенствуются. Въ послѣднее время имъ устроены отопленіе и вентиляція въ трехъ госпиталяхъ, съ примѣненіемъ въ нихъ паровыхъ и водяныхъ нагрѣвательныхъ приборовъ.

Изъ другихъ экспонентовъ заслуживаетъ особаго вниманія петербургскій мастеръ Теофанъ Давыдовъ, представившій весьма разнообразныя экономическіе аппараты для отопленія и варки пици съ различными способами нагрѣванія, между прочимъ, посредствомъ пульверизаціонной лампы Шнаковскаго, посредствомъ игольчатой лампы, теплымъ воздухомъ, растительными горючими веществами и т. п. Должно упомянуть также съ похвалою о калориферѣ г. Соболецкаго, о моделяхъ оборотовъ для калорифоровъ и зерносушилки г. Гартунга изъ Ревеля и о хлѣбопекарной желѣзной переносной печи, выставленной отъ дома трудолюбія с.-петербургскаго благотворительнаго общества.

Б) ЛАМПЫ И СНАРЯДЫ ДЛЯ ОСВѢЩЕНІЯ.

По этой части было не болѣе 14-ти экспонентовъ, изъ коихъ 11-ть принадлежали С.-Петербургу.

Введеніе въ употребленіе минеральныхъ маселъ и скипидарныхъ жидкостей вызвало въ послѣднее время множество изобрѣ-

теній относительно простѣйшаго и удобнѣйшаго устройства лампъ, предназначенныхъ для горѣнія этихъ матеріаловъ. На выставку однако доставлено только небольшое количество сего рода лампъ, во множествѣ изготовляемыхъ въ обѣихъ столицахъ, а также въ Варшавѣ, Ригѣ, Одессѣ и еще нѣкоторыхъ большихъ городахъ. Кромѣ такихъ лампъ висячихъ, столовыхъ и стѣнныхъ для петролеума, выставленныхъ г. Штанге, въ качествѣ главнѣйше богатой и изящной бронзовой оправы, аппараты сего рода доставлены только отъ 3 экспонентовъ петербургскихъ и одного варшавскаго. Изъ нихъ наиболѣе выдаются горѣлки для керосиновыхъ лампъ, изобрѣтенныя г. Кумбергомъ, весьма дешевыя скипидарныя лампы гг. Гравье и Пека изъ Варшавы, и привилегированныя горѣлки новой системы безъ свѣтильни г. Столышина, приспособленныя также къ скипидарной жидкости. Ламповая мастерская при дирекціи балтійскихъ маяковъ (по морскому вѣдомству) представила лампу съ давящимъ поршнемъ для аппарата 3-го разряда системы Френеля; мастерская эта устроена въ Ревелѣ съ 1856 года и доселѣ еще всѣ свои работы производитъ ручными способами. Нельзя не упомянуть также о такъ называемомъ газогарѣ изобрѣтенія г. Кирѣвскаго: снарядъ этотъ служитъ для освѣщенія воздухомъ, насыщеннымъ углеводороднымъ газомъ. Дальнѣйшіе только опыты могутъ разъяснить степень практичности этого способа освѣщенія, который примѣняется также и къ кухонному нагрѣванію.

Распространеніе пароходнаго плаванія и желѣзныхъ дорогъ вызвало у насъ весьма интересную новую отрасль производства, состоящую въ изготовленіи фонарей, приспособленныхъ для освѣщенія пароходовъ и вагонныхъ поѣздовъ. Петербургскіе фабриканты г. Кумбергъ и г. Штанге представили, первый усовершенствованные имъ отличной работы кожуховые фонари для пароходовъ, уже употребляемые во флотѣ, второй—безукоризненной выдѣлки фонари для желѣзныхъ дорогъ: буферные, сигнальные, стрѣлочныя и кондукторскіе, а также для платформъ. Очень хороши желѣзнодорожные фонари другаго петербургскаго экспонента г. Гринберга и гельсингфорскаго г. Мессершмидта. Каретные фонари, выставленные 2 московскими и 1 петербургскимъ мастерами, вмѣстѣ съ другими экипажными принадлежностями, при весьма тщательной работѣ, не имѣли ничего новаго и особенно замѣчательнаго въ ихъ устройствѣ.

Въ особомъ помѣщеніи на выставкѣ полковникъ фонъ-деръ-Вейде могъ ознакомить публику и специалистовъ съ изобрѣтенными имъ снарядами для подводнаго освѣщенія, могущими имѣть важное практическое значеніе для производства подводныхъ работъ.

Ничего новаго относительно газоваго уличнаго освѣщенія выставка не представляла.

КЛАССЪ ХХІХ.

МАШИНЫ И АППАРАТЫ.

А) ДВИГАТЕЛИ ПАРОВЫЕ И ВОДЯНЫЕ.

На выставку представлено всего 26 паровыхъ движущихъ машинъ и одна калорическая (г. Шпаковского), дѣйствующая смѣсью паровъ съ продуктами горѣнія. Изъ этихъ машинъ, по ихъ назначенію, было 17 заводскихъ, въ числѣ коихъ одна круговращательная (г. Равецкаго) съ обратнымъ ходомъ, могущая имѣть примѣненіе и къ пароходамъ, 3 локомотива и 6 паровыхъ машинъ; а по мѣсту строенія 12 принадлежали С.-Петербургу, 2 Москвѣ, 2 Варшавѣ, 2 Одессѣ, 1 Костромѣ, 2 Харькову, 1 Ригѣ и 5 Финляндіи.

Большая часть изъ представленныхъ заводскихъ машинъ суть машины высокаго давленія съ горизонтальными цилиндрами, нѣкоторыя съ постоянною отсѣчкою пара, другія съ переменною системою Мейера, (таковы машины съ заводовъ Лесснера, Илеса и Бутца, московскаго техническаго училища); за тѣмъ остальные, за исключеніемъ машины системы Симса средняго давленія съ горизонтальными же цилиндрами, представленной костромскимъ заводомъ г. Шицова, суть машины высокаго давленія. У одной изъ машинъ, г. Беллино-Фендриха и к⁰ изъ Одессы, измѣненіе степени расширенія достигается измѣненіемъ угла опереженія эксцентрики, и ни въ одной не примѣнено автоматическое измѣненіе степени расширенія помощію регулятора.

Самое сравнительно съ прежними выставками значительное число экспонентовъ паровыхъ двигателей уже достаточно заявляетъ о замѣтномъ въ послѣднее время распространеніи въ Россіи машиностроительнаго дѣла. Вызываемое настоятельною потребностію возрастающей промышленности, оно видимо укрѣпляется и упрочивается не только на окраинахъ государства, но

также и во внутреннихъ губерніяхъ, куда доставка иностранныхъ машинъ обходится еще дороже. При разсмотрѣніи прочихъ отдѣловъ этого класса представляются еще другіе и весьма существенные факты въ подтвержденіе вышесказаннаго, но при этомъ должно сознаться, что въ настоящемъ его положеніи машиностроительное дѣло еще не достигло у насъ того уровня, на какомъ находится за границею. Заводы наши, какъ оказывается, воспроизводятъ главнѣйше извѣстные типы машинъ и не всегда съ тѣми новѣйшими усовершенствованіями, какія уже признаны наукою и опытомъ. За исключеніемъ входившей въ составъ выставки московскаго техническаго училища вертикальной машины въ 2 силы съ весьма замѣчательнымъ параллелограмомъ академика Чебышева, представляющей собою не часто встрѣчающійся примѣръ прямого приложенія къ практикѣ самыхъ отвлеченныхъ математическихъ соображеній, ничего особенно новаго не находилось на выставкѣ по части паровыхъ двигателей.

Что же касается тщательности и точности отдѣлки, а также умѣнья побѣждать затрудненія, неразлучныя съ выполненіемъ крупныхъ машино-строительныхъ работъ, то, согласно съ отзывомъ экспертовъ, признаны достойными высшихъ отличій произведенія заводовъ Лильпопъ Рау и к^о въ Варшавѣ, гг. Берда, Илиса и Бутца и Лесснера въ С.-Петербургѣ и г. Шицова въ Костромѣ. Заслуга послѣдняго состоитъ главнѣйше въ распространеніи внутри Россіи хорошихъ образцовъ машинъ, изготовленныхъ изъ русскаго матеріала и при помощи почти исключительно русскихъ инженеровъ. Кромѣ вышеупомянутой калорической машины, г. Шпаковскій представилъ еще отличнаго выполненія паровую машину въ 4 силы съ качающимся цилиндромъ. Неменѣе похвалы заслуживаютъ, по ихъ весьма удовлетворительной работѣ, горизонтальная паровая машина и локомобиль г. Беллино-Фендриха и к^о изъ Одессы. Харьковскіе заводчики гг. Вестбергъ и Рыжовы обнаруживаютъ достохвальную предпріимчивость и стараніе поддержать начатое ими съ успѣхомъ нелегкое дѣло, клонящееся къ надѣленію нашего южнаго края паровыми двигателями. Изъ финляндскихъ машинъ особенно одобрены экспертами паровой двигатель, доставленный отъ механической мастерской общества газоваго освѣщенія въ Гельсингфорсѣ и локомобиль отъ акціонернаго общества Выборгскаго механическаго завода.

По части водяныхъ двигателей на выставкѣ было мало замѣчательнаго. Г. Элерцъ изъ С.-Петербурга представилъ модели турбины, плотины и горизонтальнаго колеса, а инженеръ-технологъ Одинцовъ съ кыштымскихъ заводовъ модели турбинной пятки наливнаго колеса и вала. Модели эти одобряются экспертами. Что же касается пріемниковъ работы животныхъ, то машины сіи относятся главнѣйше къ сельскохозяйственнымъ и о нихъ будетъ упомянуто ниже.

Отъ двухъ нашихъ единственныхъ высшихъ спеціальныхъ учебныхъ заведеній по части механической техники с.-петербургскаго практическаго технологическаго института и императорскаго московскаго техническаго училища были выставлены также паровыя и другія машины весьма тщательнаго и вполне удовлетворительнаго выполненія. Эти произведенія, въ выдѣлкѣкоихъ принимали прямое участіе учащіеся, свидѣтельствуютъ, что послѣдніе не теряютъ даромъ драгоценное время, и что оба эти заведенія, изготовляя хорошія машины, съ тѣмъ вмѣстѣ готовятъ для машиностроительнаго дѣла просвѣщенныхъ и искусныхъ дѣятелей, отъ которыхъ не мало зависитъ будущность этого дѣла въ нашемъ отечествѣ. Въ этомъ отчетѣ не разъ представлялся уже случай коснуться той зависимости, въ которой мы еще находимся отъ иностранныхъ техниковъ; при этомъ отрадно видѣть однако, что число инженеръ-технологовъ, принимающихъ прямое и дѣятельное участіе въ отечественномъ машинномъ производствѣ, съ годами замѣтно увеличивается.

Б П А Р О В О З Ы.

Желѣзнодорожный отдѣлъ на выставкѣ 1870 года, по разнообразію и числу выставленныхъ предметовъ, обратилъ на себя всеобщее вниманіе. До нѣкоторой степени онъ служитъ какъ бы мѣриломъ тѣхъ средствъ, которыми располагаютъ наши заводы къ изготовленію у насъ всего, что относится до подвижнаго состава и принадлежностей желѣзныхъ дорогъ. Вообще можно сказать утвердительно, что сдѣланныя въ послѣдніе три года усилія нашею заводскою промышленностію для удовлетворенія разнообразныхъ потребностей быстро растущей сѣти русскихъ желѣзныхъ дорогъ, увѣнчались полнымъ успѣхомъ въ отношеніи техническаго выполненія; но нельзя конечно сказать тоже самое въ отношеніи экономическомъ. При столь недавнемъ приспособленіи

заводовъ производство еще далеко не могло достигнуть надлежащей силы; по той же причинѣ понятно, что не могли еще установиться и нормальныя сходныя цѣны. Обзоръ всего бывшаго по этой части на выставкѣ убѣждаетъ однако, что всѣ машины, аппараты, инструменты и принадлежности, необходимыя для сооруженія и эксплуатаціи желѣзныхъ дорогъ, могутъ изготовляться и даже уже изготовляются въ Россіи въ большемъ или меньшемъ размѣрѣ. Выше въ раздѣлѣ IV уже изложены соображенія относительно рельсоваго производства; ниже будетъ говоритья о производствѣ вагонномъ; слѣдующія строки посвящаются собственно паровозамъ.

Въ первый разъ на русской выставкѣ появились эти великолѣпные механизмы, выдѣлка коихъ по справедливости считается результатомъ лишь усовершенствованнаго и окрѣплаго механическаго производства. Всего было шесть локомотивовъ съ тендерами, а именно: одинъ братьевъ Струве въ Коломнѣ, московской губерніи, два главнаго общества россійскихъ желѣзныхъ дорогъ, изъ мастерскихъ варшавской линіи и александровскаго завода въ С.-Петербургѣ, и по одному отъ русскаго общества механическихъ и горныхъ заводовъ въ С.-Петербургѣ, отъ завода С. И. Мальцова въ брянскомъ уѣздѣ орловской губерніи и отъ казеннаго воткинскаго завода въ сарапульскомъ уѣздѣ вятской губерніи. Въ составъ этихъ паровозовъ входятъ болѣе или менѣе части заграничной выдѣлки, главнѣйше дымогарныя трубы, рессоры, колеса, колесныя шины и оси изъ литой стали, но ни одинъ изъ нихъ не имѣетъ характера сборной машины и каждый, напротивъ, долженъ разсматриваться какъ результатъ самостоятельнаго производства преимущественно изъ русскихъ матеріаловъ подъ надзоромъ механиковъ и мастеровъ, большею частію русскаго происхожденія и получившихъ образованіе въ Россіи. Слѣдуетъ замѣтить однако, что строеніе паровозовъ и тендеровъ обходится еще у насъ довольно дорого: издержекъ причитается, по замѣчанію экспертовъ, на паровозъ по 12 руб., на тендеръ по 5 руб. 75 коп. съ пуда, тогда какъ, напримѣръ, во Франціи паровозы и тендеры, по курсу 300 сантимовъ за рубль, обходятся въ 7 руб. 50 коп. и 4 р. 80 коп. съ пуда. Эта разность объясняется сравнительно большими накладными расходами, пониженіе коихъ несомнѣнно должно послѣдовать при увеличеніи производительности нашихъ заводовъ.

Пассажирскій шестиколесный паровозъ съ тендеромъ, представленный г. Струве цѣною въ 25,400 руб., есть 25-й ими построенный: несомнѣнная заслуга этихъ строителей состоитъ въ томъ, что они успѣли водворить въ большомъ размѣрѣ на своемъ заводѣ вполне удовлетворительную выдѣлку локомотивовъ безъ всякаго пособія отъ казны. Восьмиколесный паровозъ мастерскихъ варшавской линіи отличается безукоризненною и щеголеватою отдѣлкою, но цѣна ему съ шестиколеснымъ тендеромъ въ 30,880 руб. довольно высока. Паровозъ александровскаго завода построенъ весьма удачно по системѣ восьмиколесныхъ товарныхъ паровозовъ заводчика Кайля и к^о: стоимость паровоза 25,000 руб. Здѣсь кстати упомянуть, что на александровскомъ заводѣ строятся теперь 10 подобныхъ же товарныхъ паровозовъ и что его дѣятельность должна быть еще болѣе расширена.

Русское общество механическихъ и горныхъ заводовъ выставило товарный паровозъ съ тендеромъ, по типу прусскаго заводчика Борзига, доброкачественной выдѣлки во всѣхъ частяхъ почти вполне на собственномъ заводѣ изъ матеріаловъ по преимуществу русскихъ. Заводу сему принадлежитъ починъ въ дѣлѣ отковки желѣзныхъ паровозныхъ и тендерныхъ колесъ, до сего времени исключительно привозимыхъ изъ за границы. Заслуга эта довольно знаменательна, если принять во вниманіе, что для введенія этого производства потребовалась затрата немало значительныхъ суммъ и что для отковки такихъ колесъ нужно имѣть весьма опытныхъ кузнечныхъ мастеровъ. Шестиколесный вагонъ г. Мальцова построенъ по той же системѣ Борзига; оси и колеса иностранныя. Цѣна симъ двумъ паровозамъ не была показана, но не должна много разниться отъ цѣны паровозовъ главнаго общества. Русское общество, кромѣ паровоза и тендера, выставило еще замѣчательную коллекцію желѣзныхъ колесъ, осей, поршней, золотниковъ, кулисъ, крановъ, паровозныхъ рамъ и т. п., доказывающихъ совершенство производимыхъ на этомъ заводѣ работъ и въ особенности отливокъ.

Шестой товарно-пассажирскій паровозъ, бывший на выставкѣ, цѣною съ тендеромъ въ 26,000 руб., принадлежитъ казенному воткинскому заводу, уже имѣющему подобные паровозы въ дѣйствіи на московско-курской желѣзной дорогѣ. Паровозъ этотъ снабженъ паровымъ тормазомъ и почти весь изготовленъ изъ русскаго матеріала безъ иностраннаго участія. Съ тѣмъ вмѣстѣ

заводъ выставилъ пару желѣзныхъ паровозныхъ ведущихъ колесъ со стальною осью и стальными пальцами кривошиповъ, въ 112 пуд.—цѣна 800 руб., желѣзные колеса для тендера и разныя части паровоза. Всѣ эти предметы отковываются на самомъ заводѣ, которымъ выписываются изъ за-границы только шины и оси изъ литой стали.

Выше, говоря о стальномъ производствѣ, мы имѣли уже случай упомянуть о стальныхъ желѣзнодорожныхъ принадлежностяхъ, доставленныхъ на выставку обуховскимъ сталелитейнымъ заводомъ.

В) ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕХАНИЗМЫ.

По части исполнительныхъ механизмовъ разнаго рода, не принимая въ расчетъ сельскохозяйственныхъ машинъ, о коихъ будетъ упомянуто ниже, насчитывалось до 60 экспонентовъ. Сколь ни почтенно это число, въ сравненіи съ предшествующими выставками, тѣмъ не менѣе мы не можемъ похвалиться особымъ богатствомъ и разнообразіемъ по сему предмету. Есть цѣлыя категоріи машинъ, къ выдѣлкѣ которыхъ у насъ еще не приступлено. Таковы почти всѣ механизмы, относящіеся до обработки волокнистыхъ веществъ; немалозначительное наше прядильно-ткацкое производство дѣйствуетъ еще исключительно иностранными машинами. Еще у насъ не строятъ самоткацкихъ механическихъ станковъ, ни хлопко- и шерсточесальныхъ кардъ, ни аппаратовъ и приборовъ по набивному и аппретурному дѣлу, ни машинъ для выдѣлки писчей бумаги. Механизмы для обработки дерева, не выключая самыхъ простыхъ лѣсопильныхъ, большею частію выписываются изъ за границы. По всѣмъ этимъ статьямъ, на выставкѣ проявились только немногіе урывчатые, какъ бы робкіе опыты. Такъ, механическое заведеніе г. Швамкруга, основанное въ Нарвѣ съ 1868 года и занимающее при помощи локобиля 25 человѣкъ рабочихъ, представило два механическихъ станка для гладкихъ и узорчатыхъ матерій, которые однако не могли быть пущены въ дѣйствіе на выставкѣ. Отъ петербургскаго, также весьма недавно открытаго заведенія (1869 г) гг. Быкова и Воронина доставлена тряпкорѣзная машина, а отъ абосскаго завода г.г. Крейтона и к^о— правда хорошо вышолненные—цильня и круглая пила. Заводъ гг. Крейтона и к^о существуетъ съ 1842 года, занимаетъ до 300 рабочихъ и производитъ въ годъ на 150 т. руб. преимущественно мелкія пароходныя суда и машинныя къ нимъ принадлежности.

Скудость выставки по части вышеозначенныхъ родовъ исполнительныхъ механизмовъ, вознаграждалась появленіемъ на ней самостоятельныхъ строителей машинъ - орудій для обработки металла и порядочнаго числа водоподъемныхъ приборовъ. По этимъ двумъ частямъ оказываются успѣхи несомнѣнные.

Извѣстно, какое огромное значеніе имѣло въ машиностроеніи введеніе самоточекъ, строгательныхъ, сверлильныхъ и. т. п. механизмовъ, замѣнившихъ неточную и медленную ручную работу. Усовершенствованію и распространенію въ употребленіи этихъ способовъ обязана своею механическою силою Англія, долго бывшая единственнымъ поставщикомъ машинъ - орудій для всего свѣта. Впослѣдствіи Франція, Бельгія и Германія завели у себя специальное приготовленіе этихъ машинъ, и тѣмъ освободились въ значительной степени отъ иностранной зависимости. У насъ въ Россіи при ограниченности механическаго производства вообще, до послѣдняго времени, почти вовсе не выдѣлывались машины - орудія, и всѣ наши мастерскія наполнены заграничными преимущественно англійскими станками. Выставка 1870 года положительно убѣждаетъ въ томъ, что и мы начинаемъ и весьма успѣшно усваивать себѣ это важное производство. Петербургскіе заводчики гг. Нобель, Бердъ, Лесснеръ и Октоберскій, московскій г. Бромлей и варшавскіе Лильпошъ Рау и к^о выставили почти всѣ виды этихъ машинъ - орудій, работа коихъ, по засвидѣтельствуванію экспертовъ, не уступаетъ хорошимъ иностраннымъ станкамъ. Орудныя машины входили также въ составъ выставки с.-петербургскаго технологическаго института и императорскаго московскаго техническаго училища. Хорошей конструкціи и тщательной работы самоточный станокъ представленъ петербургскимъ мастеромъ г. Витте. По большей части все это копіи общепринятыхъ за границею конструкцій, но копіи вполне удовлетворительныя и не представляющія недостатка законченности, въ которомъ еще недавно не безъ основанія упрекали станки русской работы. Что же касается цѣны, то ея пониженія должно конечно желать, но ожидать его можно только отъ расширенія производства, которое допустило бы замѣнъ механическими способами многихъ при маломъ производствѣ неизбѣжныхъ ручныхъ операцій.

Пожарныхъ трубъ и насосовъ было на выставкѣ до 80 экземпляровъ отъ 33 экспонентовъ. Такой приливъ, еще небывалый

на нашихъ выставкахъ, доказываетъ несомнѣнное расширеніе этой отрасли машиностроительнаго дѣла, которое объясняется, до нѣкоторой степени, частію возрастающею потребностію въ насосахъ для желѣзнодорожныхъ станцій водоснабженія, частію усиленными мѣрами, принятыми правительствомъ и земствомъ къ огражденію строеній отъ пожаровъ. При томъ выдѣлка насосовъ и пожарныхъ трубъ малаго и средняго размѣра можетъ производиться въ небольшихъ мастерскихъ, не требуя дорогихъ механизмовъ, часто ручнымъ способомъ при помощи одного ножнаго станка.

Паровые пожарные насосы въ первый разъ являются на русской выставкѣ и честь почина въ этомъ дѣлѣ принадлежитъ варшавской фирмѣ гг. Лильпопъ Рау и к^о и петербургскому заводу г. Вельке. Паровая помпа гг. Лильпопъ Рау и к^о, видоизмѣненной системы Shand and Mason, съ точки зрѣнія исполненія можетъ безопасно войти въ состязаніе съ лучшими заграничными. Паровая труба г. Вельке устроена по проекту русскаго техника г. Барановскаго; кромѣ того тѣмъ же заводомъ выставлены другіе насосы, носящіе на себѣ слѣды самостоятельнаго изслѣдованія и стремленія къ усовершенствованіямъ. Тѣми же особенностями отличаются приборы московскаго механическаго завода г. Ляста. Заводъ этотъ существуетъ еще недавно, съ 1863 года, и въ столь короткое время успѣлъ однако усвоить себѣ вполне специальность насосовъ и пожарныхъ трубъ. Въ выставленной имъ коллекціи были снаряды сего рода разныхъ системъ и цѣнъ, начиная отъ 40—до 1,060 руб., большія пожарныя трубы перевозныя и переносныя, насосы горизонтальные, вертикальные и стѣнные, питательные, ручные, приводные, системы Летестю и калифорнской. Работа вообще хорошая и добросовѣстная. Прибавленіе къ ящику перевознаго пожарнаго насоса точки для подогреванія зимой воды весьма похвально, хотя и требуетъ еще болѣе практическаго изученія.

Весьма хорошіе и отличной работы насосы и пожарныя трубы представлены заводами Санъ-Галли въ С.-Петербургѣ, Осберга и Баде въ Гельсингфорсѣ, Боте въ Варшавѣ, механической мастерской финляндскихъ желѣзныхъ дорогъ и мастерскими экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ въ С.-Петербургѣ. Старинная заслуженная московская фирма братьевъ Бутеновъ заявила о себѣ на сей разъ только высылкою одного ручнаго пожарнаго насо-

са. Мастерскія товарищества абосской желѣзной мануфактуры выставили весьма недорогой корабельный насосъ простаго устройства, хорошо комбинированный и удобно приспособленный къ тушенію пожаровъ на корабляхъ и къ выкачиванію одновременно грязной воды изъ различныхъ частей подпалубнаго вмѣщенія судна. Между предметами, выставленными адмиралтейскими и жорскими заводами, находился водоподъемный приборъ, подъ названіемъ гидропульты, съ резиновыми рукавами, и небольшая мѣдная помпа, весьма тщательной работы.

Изъ новыхъ системъ насосовъ должно указать насосъ Камерана, въ которомъ паръ дѣйствуетъ непосредственно на штангу, проникая въ насосъ изъ паровика помощью трубки безъ особеннаго передаточнаго механизма и не нуждаясь въ маховикѣ. Насосъ этотъ впервые изготовленъ въ Россіи въ мастерскихъ уже неоднократно упомянутаго московскаго техническаго училища, которое и принимаетъ заказы этихъ приборовъ по самой умеренной цѣнѣ. Водоподъемникъ г. Зарубина, въ томъ видѣ какъ онъ представленъ на выставку 1870 года, доведенъ до значительной простоты въ сравненіи съ прежними экземплярами; кромѣ того, онъ получаетъ существенное улучшеніе отъ примѣненія маховика къ новоизобрѣтенному г. Зарубинымъ аппарату для нагнѣтанія воздуха въ стаканы насоса:

Изъ разсмотрѣнія выставки. с.-петербургскаго пожарнаго депо, составленной изъ различныхъ насосовъ и пожарныхъ принадлежностей, должно заключить, что на устройство этой части въ нашей столицѣ обращено самое тщательное и достохвальное вниманіе, отъ котораго не ускользаютъ существенныя улучшенія, ни заграничныя, ни собственно русскія.

Не смотря на видимыя успѣхи въ дѣлѣ изготовленія водоподъемныхъ приборовъ, комитетъ экспертовъ не могъ не замѣтить, что многіе изъ полезныхъ видовъ этихъ аппаратовъ, каковы: цѣпной насосъ, норія, перепончатое колесо, еще вовсе у насъ не строятся. Вообще обозначающіеся успѣхи еще не простираются на выдѣлку насосовъ для сельскохозяйственныхъ потребностей и домашняго обихода: приборовъ этого рода на выставкѣ почти вовсе не было.

Изъ другихъ исполнительныхъ механизмовъ на выставкѣ заслуживали особеннаго вниманія: гвоздильная машина, выдѣлывающая до 600 шилекъ въ минуту, цѣною въ 250 руб., московска-

го заводчика г. Бурса, машины для растиранія красокъ и копировальные прессы г. Санъ-Галли, модель машины для формовки шарообразнаго торфа г. Губерта въ С.-Петербургѣ, служащей для приготовленія сего топлива по усовершенствованной системѣ Эйхорна, а также механическіе катки с.-петербургскаго металлическаго завода, гг. Осберга и Баде въ Гельсингфорсѣ и Крейтона и к^о въ Або. Катоки для бѣлья, довольно удобной конструкціи, были представлены также петербургскимъ мастеромъ Поповымъ. Слесарно-токарная мастерская новаго адмиралтейства въ С.-Петербургѣ выставила приборы для вставки дымогарныхъ трубъ діаметромъ въ 3 дюйма, а также приборъ для рѣзки трубъ діаметромъ отъ 1 до 2¹/₂ дюймовъ.

Къ числу замѣчательныхъ механизмовъ должно отнести находившіеся въ выставкѣ военнаго министерства, изготовленные подъ вѣдѣніемъ артиллерійскаго комитета, подъемную машину и трикеваль для перевозки береговыхъ пушекъ вѣсомъ до 1,000 пудовъ, чѣмъ и разрѣшается задача о быстромъ и удобномъ подъемѣ и передвиженіи тяжелыхъ орудій. Къ той же выставкѣ принадлежала коллекція замѣчательныхъ по точности исполненія машинъ и станковъ для выдѣлки цѣльныхъ гильзъ металлическихъ патроновъ и для приготовленія поддоновъ къ бумажному патрону: всѣ эти машины и станки выставлены отъ патронныхъ заводовъ литейнаго и васильевскаго; приготовлены же они по заказу на различныхъ частныхъ заводахъ въ Петербургѣ. Отъ артиллерійской технической школы выставлены были замѣчательныя по чистотѣ отдѣлки модели орудій, паровой машины и трикебля.

Примѣненіе швейныхъ машинъ къ обмундированію войскъ было представлено на выставкѣ, попеченіями главнаго интендантскаго управленія военнаго министерства, въ видѣ дѣйствующихъ машинъ и представляла полную весьма привлекательную картину всей операціи. Передъ глазами публики сукно помощію ленточной пилы кроится на части, которыя на трехъ, поставленныхъ подлѣ, машинкахъ сшиваются между собою. Механической утюгъ, приводящейся безъ большаго усилія въ движеніе руками мастерицы, приглаживаетъ складки и выравниваетъ рубцы. Выставленные рядомъ машины разрѣзываютъ металлическіе листы на длинныя полосы, изъ которыхъ послѣдовательно за тѣмъ вырѣзываются кружки; въ этихъ кружкахъ прокалываются дыры и придается имъ выгибъ, соотвѣтствующій будущему ихъ назначенію служить пуго-

вицами. Тутъ же цѣлый рядъ машинъ наглядно знакомить публику со всѣми постепенными манипуляціями, которымъ подвергается кожа до ея превращенія въ сапоги, которые тутъ же и сшиваются. Большая часть этихъ остроумно придуманныхъ и быстро дѣйствующихъ механизмовъ заграничнаго происхожденія.

Производителями швейныхъ машинъ въ Россіи явились шесть экспонентовъ: гг. Гецъ, Кастильонъ и Журно-Леблондъ изъ Петербурга, г. Цеце изъ Риги, г. Чикалевъ изъ Москвы и унтеръ-офицеръ брянскаго арсенала Трофимовичъ изъ Брянска. Настоящія заведенія имѣются только у четырехъ первыхъ, но изъ нихъ, по отзыву экспертовъ, у одного г. Геца, уже сработавшаго съ 1866 года 68 швейныхъ машинъ, производство идетъ удовлетворительно; двѣ челночныя машины имъ представленны оказались весьма хорошими и недорогими, а именно: 90 руб. за машину для шитья кожи и 70 руб. за бѣлошвейныя, что дешевле иностранныхъ. Заслуги г. Кастильона состоятъ главнѣйше въ добросовѣстномъ устройствѣ механическихъ швальной военнаго вѣдомства; на своемъ же заведеніи, открытомъ только въ 1869 году, имъ изготовлено не болѣе 20 машинъ по цѣнѣ не дешевой. Изъ всего того, что было на выставкѣ по части швейныхъ машинъ, эксперты заключаютъ, что эти полезные механизмы, десятками тысячъ изготавливаемые и расходуемые въ Америкѣ и другихъ государствахъ Европы, производятся въ нашемъ отечествѣ въ весьма ограниченномъ количествѣ. Между тѣмъ едва ли можно усомниться въ выгодности производства этихъ машинокъ, для которыхъ всѣ нужные матеріалы у насъ подъ рукою и которымъ предстоитъ внутренній сбытъ, можно сказать, не ограниченный.

Г) СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЯ МАШИНЫ, ОРУДІЯ И СНАРЯДЫ.

Увеличеніе спроса на усовершенствованныя сельскохозяйственныя машины и орудія въ теченіе послѣдняго десятилѣтія отразилось не только въ усиленіи привоза къ намъ сего рода машинъ изъ за-границы, но, и еще существеннѣе, въ развитіи у насъ собственнаго ихъ производства. Еще недавно, въ пятидесятыхъ годахъ, едва насчитывался десятокъ механическихъ заведеній, посвященныхъ изготовленію приборовъ для потребностей земледѣлія; въ настоящее время число такихъ заведеній уже переходитъ за сто. При томъ улучшенные сельскохозяйственныя приборы строятся не только въ вышеозначенныхъ заведеніяхъ: немало та-

кихъ изготовляется въ самихъ экономіяхъ подъ личнымъ руководствомъ хозяевъ, и хотя это домашнее производство не всегда отличается совершенствомъ отдѣлки, тѣмъ не менѣе оно приноситъ несомнѣнную пользу, доставляя возможность сосѣднимъ хозяевамъ, за умѣренныя цѣны и на близкомъ разстояніи, приобрести улучшенные приборы. На выставку 1870 года явились 31 экспонентъ сельскохозяйственныхъ машинъ и орудій, а именно: 7 изъ С.-Петербурга, 6 изъ польскихъ губерній, 5 изъ Финляндіи, по 2 изъ губерній тульской и харьковской и по одному изъ губерній лифляндской, курляндской, новгородской, тамбовской, орловской, пензенской, полтавской, таврической и херсонской. Московскія фирмы отличались отсутствіемъ.

Изъ экспонентовъ, принадлежащихъ къ категоріи сельскохозяйственныхъ машиностроительныхъ заводовъ, ознаменовали себя особенно полезною дѣятельностію въ западномъ краѣ: фирмы Лильпошъ Рау и к^о (въ Варшавѣ) и Бзовскаго (въ кѣлецкой губерніи); въ среднихъ губерніяхъ гг. Михеля (тульской губ.), С. И. Мальцова (орловской губ.) и Евсѣева (тамбовской губ.); въ южныхъ гг. Вестберга (въ Харьковѣ) и Беллино-Фендриха (въ Одессѣ); на сѣверѣ г. Фонъ-Юлина (фискарскіе заводы въ губерніи нюландской). Представителями дѣятельности самихъ сельскихъ хозяевъ по части земледѣльческой механики на выставкѣ были карловская вотчина Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Елены Павловны (полтавской губерніи), князь В. И. Васильчиковъ (тамбовской губ.) и г. Ключфель (новгородской губерніи).

Относительно совершенства выдѣлки, обыкновенно ставятъ въ примѣръ сельскохозяйственныя машины англійскія, въ отношеніи же дешевизны при достаточной доброкачественности указываютъ на машины американскія и шведскія. Выставка 1870 г. изобличаетъ несомнѣнные успѣхи и въ томъ и въ другомъ направленіи. Переносный конный приводъ, молотилка къ приводу и такая же къ локомотиву, жатвенная машина, распашники, плуги и сѣялка завода Лильпошъ Рау и к^о, молотильный станокъ въ 330 руб. Вестберга, молотилка 4 конная американской системы въ 400 руб. и конная вѣяльная машина съ комплектомъ въ 12 рѣшотъ въ 100 руб. Евсѣева, молотилка въ 1,500 руб., мукомольная машина въ 1,550 руб. и плугъ Говарда въ 52 руб. Беллино-Фендриха, по тщательности работы едва ли что либо оставляютъ желать, чѣмъ и оправдывается нѣсколько высокія имъ назначенныя цѣны. За то выста-

вленные отъ завода г. Михеля американскій пароконный топчакъ въ 260 руб., молотилка въ 120 руб., вѣялки въ 50 и 100 руб., фермерская мельница въ 140 руб., а отъ завода г. Мальцова плуги отъ 9 до 23 руб. и бороны отъ 10 до 25 руб., при доброкачественности отѣлки, приближаются къ цѣнамъ американскимъ; желѣзные же плуги съ стальными отвалами въ 15 и 21 руб., конныя грабли въ 45 руб. по шведскому образцу, изготовленные на финляндскомъ фискарскомъ заводѣ, оказываются на нѣсколько десятковъ процентовъ дешевле англійскихъ. Эти примѣры убѣждаютъ, что и въ томъ и въ другомъ отношеніи производство сельскохозяйственныхъ машинъ и орудій должно достигнуть еще болѣе удовлетворительныхъ результатовъ, по мѣрѣ его укрѣпленія на той стезѣ спеціализаціи, къ которой оно видимо склоняется.

Въ конструкціи бывшихъ на выставкѣ сельскохозяйственныхъ машинъ преобладаютъ англійскіе, американскіе, шведскіе и германскіе типы съ ихъ приноровленіемъ къ различнымъ почвамъ и климатамъ. Подражаніе однако вовсе не имѣетъ характера безусловнаго и встрѣчаются измѣненія вызываемыя, то мѣстными условіями края, то особыми требованіями земледѣлія, то наконецъ стремленіемъ къ усовершенствованію. Такъ, напримѣръ, въ молотилкахъ гг. Михеля и Вестберга оказываются своеобразныя приспособленія, у перваго, въ устройствѣ зубьевъ молотильнаго барабана, укрѣпляемыхъ по американскому способу, позволяющему ихъ вынимать въ случаѣ ломки и въ прибавкѣ расцѣпительнаго механизма на оси барабана, а у втораго — въ укрѣпленіи билъ барабана, допускающемъ ихъ переворачиваніе до четырехъ разъ въ случаѣ стиранія краевъ. Въ паровыхъ молотилкахъ Лильцопъ Рау и К^о, для болѣе энергичнаго провѣиванія обмолоченнаго хлѣба, обыкновенный вентиляторъ замѣненъ вентиляторомъ двойнаго дѣйствія, дающимъ разомъ двѣ струи воздуха, идущія по одному направленію подъ сито и надъ ситомъ. Рядовая сѣялка князя Васильчикова, построенная по системѣ Гаррета и предназначенная для стѣнныхъ мѣстностей, представляетъ измѣненный и сокращенный механизмъ Гаррета, служащій для регулированія горизонтальнаго положенія ящика сѣялки при дѣйствіи на покатостяхъ. Въ плугахъ, доставленныхъ отъ карловской вотчины и отъ г. Беллино-Фендриха, предназначенныхъ по видимому для замѣны извѣстнаго степнаго плуга Рансома и Симса, введены приспособленія, состоящія, у перваго, въ возможности измѣнять наклонъ

всего плужнаго корпуса, чтобы плугъ могъ энергичнѣе забираться въ почву, а у втораго въ прикрѣпленіи къ грядилю полозьевъ, служащихъ для опрокидыванія плуга при заходѣ въ новую борозду. Въ одной изъ боронъ г. Мальцова, устроенной по принципу зигзагообразныхъ боронъ, желѣзный станокъ сихъ послѣднихъ замѣненъ деревяннымъ.

Изъ предметовъ, входившихъ въ составъ сельскохозяйственной механической выставки, многіе принадлежатъ исключительно русской изобрѣтательности. Достоинство этихъ изобрѣтеній можетъ быть, конечно, опредѣлено только на практикѣ, тѣмъ не менѣе нѣкоторыя изъ нихъ заслуживаютъ уже особаго вниманія по одной ихъ мысли, таковы: жнея, косилка и косули г. Иванова, снарядъ для корчеванія пней г. Хрусталева, вѣялка г. Котельникова, универсальный почвообработникъ г. Христофорова, столько разъ уже являвшійся на выставкахъ, но отличающійся значительною сложностію и дороговизною (1100 руб.), двуконный топчакъ г. Энгельгардта новой конструкціи съ нестибаемымъ помостомъ движущійся на шести роликахъ, и мельничный коробъ г. Ростовцева, съ приспособленіемъ для обмѣра проходящаго зерна. Сюда же можно отнести, впрочемъ уже признанный изъ опыта достойнымъ полного одобренія, зерномѣръ упомянутаго выше г. Иванова, состоящаго при с.-петербургскомъ технологическомъ институтѣ.

Совершенно особаго вниманія заслуживаютъ бывшіе на выставкѣ зерносушильные приборы, въ виду важности вопроса о хорошей сушкѣ хлѣба въ зернѣ. Конечно, одни только продолжительныя испытанія могутъ разъяснить до какой степени сего рода приборы удовлетворяютъ тремъ существеннымъ условіямъ, а именно: количества потребляемаго топлива, количества высушиваемаго зерна и степени сохраненія въ высушенномъ зернѣ силы произрастанія; тѣмъ не менѣе однако въ представленныхъ конструкціяхъ зерносушителей открывались нѣкоторыя стороны, свидѣтельствующія въ пользу выработки у насъ рациональныхъ взглядовъ по этому дѣлу. Такимъ образомъ зерносушилка г. Аккермана въ Петербургѣ имѣетъ усовершенствованный нагрѣвательный приборъ съ увеличеніемъ нагрѣвательной поверхности и при томъ снабжена механической вентиляціей. Послѣднее улучшеніе примѣнено также къ сушильному прибору Е. Юлина и к^о въ Або, а первое встрѣчается въ модели зерносушилки г. Уве Эсмарха, которая кромѣ того имѣетъ приборъ для послѣдовательнаго перемѣшиванія высу-

шиваемаго зерна. Другой конструкціи зерносушилка г. Аккермана, а также приборъ по системѣ Робе, выставленный братьями Рыжовыми изъ Харькова, заключаютъ въ себѣ примѣненіе къ сушкѣ зерна пара, отработавшаго въ паровой машинѣ, что представляетъ собою экономію горючаго матеріала и уменьшаетъ опасность слишкомъ сильнаго засушиванія зеренъ.

д) АППАРАТЫ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА САХАРНАГО, ВИНОКУРЕННАГО И ДРУГИХЪ.

Эта часть механическаго отдѣла выставки была небогата: къ ней относилось не болѣе 10 экспонентовъ, въ томъ числѣ 4 изъ Варшавы, 1 изъ Финляндіи, 2 изъ лифляндской губерніи, 2 изъ С.-Петербурга и по одному изъ губерній казанской и волынской.

Не смотря на распространеніе у насъ сахарныхъ и рафинадныхъ заводовъ, улучшенные аппараты для нихъ необходимые продолжаютъ главнѣйше выписываться изъ за границы. Въ кіевской губерніи устроены только двѣ мастерскія для прессовъ и починокъ; на мѣдно-котельныхъ заведеніяхъ въ Москвѣ изготовляются лишь испарительные сосуды и нѣкоторые простые приборы; собственно механическое котельное производство, приспособленное къ строенію сахароварныхъ аппаратовъ, существуетъ только въ польскихъ губерніяхъ. Отъ каждаго изъ двухъ извѣстныхъ варшавскихъ заводовъ г. Трецера и г. Боте доставлены на выставку вакуумы или снаряды для увариванія сахарныхъ сироповъ въ безвоздушномъ пространствѣ. И тотъ и другой аппаратъ исполнены превосходно, но изъ отзыва экспертовъ видно, что здѣшніе рафинеры находятъ, что въ аппаратѣ г. Трецера слишкомъ много отверстій въ внѣшнемъ днѣ, безъ которыхъ нынѣ обходятся, такъ какъ онѣ становятся причиной неплотности особенно при высокомъ давленіи.

Вмѣстѣ съ насосами и пожарной трубой, о которыхъ упомянуто выше, петербургскій заводъ г. Вельке выставилъ небольшой перегонный снарядъ колонный, французской системы, и модель подобнаго же снаряда. Модель сдѣлана тщательно, но эксперты не могли сказать того же о перегонномъ снарядѣ, особенно по его сравненіи съ отлично исполненнымъ г. Веберомъ (въ Дерптѣ) аппаратомъ для приготовленія минеральныхъ водъ. Сей послѣдній аппаратъ вѣситъ $50\frac{1}{2}$ пудовъ и стоитъ 1,200 руб., слѣдовательно 23 руб. за пудъ, что кажется очень умѣреннымъ сравнительно съ цѣною въ 750 руб., назначенною за снарядъ г. Вельке.

Газовый аппаратъ для увеличенія выходовъ спирта на вино-

куренныхъ заводахъ, присланный г. Плянеромъ изъ Казани, есть извѣстный снарядъ Гачека для насыщенья воды сѣрнистой кислотою. Введеніе этого снаряда, послѣ довольно распространеннаго, особенно въ Австріи, употребленья сѣрнистой кислоты при затираниі, стало давать лучшіе результаты, чѣмъ когда она потреблялась въ газообразномъ видѣ. Примѣненіе этого способа у насъ началось очень удачно въ пермской губерніи у г. Паклевскаго. Снарядъ Гачека, выставленный г. Плянеромъ, построенъ хорошо и удовлетворяетъ цѣли, но дорогъ (800 руб.).

Солодовые сушильни или правильнѣе проволочныя рѣшетки, для такихъ сушенъ, присланныя г. Таубе изъ Риги, сдѣланы и устроены хорошо по употребительной нынѣ системѣ, состоящей въ томъ, что проволоки, составляющія собственно сушильную поверхность, навиты на поперечные круглые прутья, такимъ образомъ, что образуютъ дѣйствительно ровную поверхность безъ впадинъ, какъ при металлическихъ тканяхъ; цѣна 6 руб. 30 коп. за квадратный аршинъ.

Г. Шеферъ изъ Варшавы представилъ въ чертежахъ очень тщательно исполненный проектъ улучшеннаго пивовареннаго завода, а г. Квѣхъ (изъ мѣстечка Вышгородокъ, кременецкаго уѣзда, волынской губерніи) придуманный имъ снарядъ для опредѣленья густоты сахарнаго раствора при гущеніи. Снарядъ этотъ, названный не совсѣмъ правильно сахарометромъ, основанъ на томъ, что по наклонной плоскости капля, пущенная сверху, тѣмъ долѣе протечетъ, чѣмъ слабѣе сгущенъ растворъ. Имѣя въ виду существованіе другихъ пробъ, не требующихъ никакихъ снарядовъ, и то еще, что вареніе на кристалъ все болѣе и болѣе у насъ распространяется, эксперты не думаютъ, чтобы снарядъ г. Квѣха пріобрѣлъ какое либо значеніе.

Вышеизложеннымъ ограничивается все, что было на выставкѣ по части аппаратовъ сахароваренія, винокуренья и пивоваренія. Кромѣ того, отъ компаніи с.-петербургскаго металлическаго завода, столь часто упоминаемаго въ этомъ отчетѣ, выставлены полный аппаратъ для варки кушанья паромъ—цѣна 525 руб. и аппараты для выварки бѣлья—цѣна 275 руб., очень практичныя, хотя и немного дорогіе. Изъ Финляндіи доставленъ г. Каяндеромъ аппаратъ для приготовленья фосфорной кислоты, оцѣненный въ 1,700 руб. Наконецъ, сюда же должно отнести представленныя варшавскимъ 1-й гильдіи кушомъ г. Таубворцелемъ аппаратъ

для очистки отхожихъ мѣсть по системѣ Бергера, улучшенный экспонентомъ, и бочку, наполняемую нечистотами посредствомъ означеннаго аппарата. Нельзя не опасаться, чтобы высокая цѣна, въ 2,000 руб. за такой аппаратъ съ бочкою, не послужила препятствіемъ къ распространенію въ нашихъ городахъ этого весьма полезнаго, какъ въ гигиеническомъ, такъ и агрономическомъ отношеніи, изобрѣтенія.

КЛАССЪ XXX.

СУДА И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ МОРСКАГО И РѢЧНАГО СУДОСТРОЕНІЯ.

Мореходный отдѣлъ выставки 1870 года представлялъ поучительную картину дѣятельности нашего морскаго вѣдомства за послѣднее восмилѣтіе; дѣятельность эта не выражается только въ устройствѣ, содержаніи и улучшеніи собственно казенныхъ разнаго рода заводовъ и мастерскихъ; она состоитъ притомъ въ тѣсной связи съ успѣхами частной промышленности, направляемой по инициативѣ и требованіямъ нашего военнаго флота. Хотя изъ 27 заведеній, принадлежащихъ по указателю къ классу 30-му, почти половина (12), и притомъ важнѣйшія, содержатся на счетъ государственной казны, тѣмъ не менѣе въ общемъ составѣ выставленныхъ предметовъ немаловажная доля относится на счетъ частнаго производства.

Состояніе нашихъ заводовъ до 1862 года было таково, что мы не имѣли возможности приступить у себя къ постройкѣ какого бы то ни было броненоснаго судна; на выставкѣ цѣлый рядъ моделей, доставленныхъ отъ модельной мастерской морскаго министерства, изображалъ собою, кромѣ деревянныхъ, 22 различныхъ типа броненосцевъ, проектированныхъ, построенныхъ, вооруженныхъ и снабженныхъ артиллеріею и машинами въ Россіи и русскими рабочими. Въ числѣ этихъ моделей, три образца проектированы свиты Его Императорскаго Величества контръ-адмираломъ Поповымъ и представляютъ собою совершенно самостоятельные типы въ современной корабельной архитектурѣ. Большая часть брони, идущей теперь на постройку у насъ мониторовъ, изготовляется на своихъ заводахъ и въ отдѣлѣ металлическомъ (классъ XX-й) были образцы прокатныхъ броневыхъ досокъ разной толщины, какъ отъ адмиралтейскихъ ижорскихъ заводовъ въ Колпинѣ, такъ

и отъ камскаго броневаго завода въ вятской губерніи. На частныхъ заводахъ производство броневаго желѣза еще не введено.

Условія созданнаго въ эти восемь лѣтъ у себя дома броненоснаго флота, носящаго броню до 15" толщины и машины до 10 тыс. силъ по индикатору, вызвали необходимость въ совершенно новыхъ орудіяхъ, тяжесть и сила отката которыхъ въ свою очередь потребовала замѣны деревянныхъ станковъ болѣе прочными: потребностямъ этимъ вполне удовлетворяють морскіе станки, проектированныя генераль-маіоромъ Пестичемъ и исполненныя частію средствами кронштадтскаго порта, частію на петербургскомъ заводѣ г. Берда.

Въ составъ корпуса броненоснаго судна входитъ очень много металлическихъ частей, какъ-то: кницы, шиллерсы, гаки, коробчатая шайбы и проч. одного и того же вида: механическая кузница новаго адмиралтейства с.-петербургскаго порта воспользовалась этимъ для примѣненія штампованія къ выдѣлкѣ сихъ предметовъ. При этомъ нельзя умолчать о способѣ штампованной рѣзьбы болтовъ, изобрѣтенныхъ начальникомъ упомянутой кузницы подполковникомъ Бѣляевымъ, каковой способъ допускаетъ существенную экономію.

Со времени введенія въ иностранныхъ флотахъ броненосныхъ судовъ бывшія морскія сраженія, какъ у береговъ Америки, такъ и при Лиссѣ въ адриатическомъ морѣ, успѣли выказать какъ быстры и окончательны результаты столкновеній между этими судами. Въ виду мгновенности, съ которою тонетъ пробитое броненосное судно, всѣ морскія націи обратили большое вниманіе на усовершенствованіе и увеличеніе числа судовыхъ спасительныхъ аппаратовъ. У насъ въ Россіи къ числу всѣхъ заграничныхъ изобрѣтеній присоединено еще свое можетъ быть болѣе важное, чѣмъ всѣ другія, а именно судовая матросская койка, которая, благодаря своему пробковому матрацу, даетъ каждому человѣку экипажа одновременно и постель и совершенно испытанное спасительное средство. Образецъ такой койки былъ выставленъ отъ петербургскаго морскаго музеума.

Вліяніе громадной массы желѣза новыхъ судовъ на погрѣшность навигаціонныхъ инструментовъ, вызвало особенныя старанія къ возможному уменьшенію этого вліянія. Благодаря отличному производству работъ въ мастерской мореходныхъ инструментовъ морскаго вѣдомства, суда нашего флота имѣютъ теперь ком-

пасы, неуступающіе въ точности ни одному европейскому флоту.

Потребности нынѣшней морской войны, не довольствуясь одной силой артиллеріи, вызываютъ необходимость въ средствахъ для пораженія судовъ въ ихъ подводной части, какъ-то: мины и торпеды. Для сего потребовалось усовершенствованіе водолазныхъ аппаратовъ, прекрасные образцы которыхъ представлены на выставку адмиралтейскими и жорскими заводами и товариществомъ россійско-американской резиновой мануфактуры. Здѣсь же слѣдуетъ упомянуть о дѣятельности полковника фонъ - деръ - Вейде, стремящагося къ усовершенствованію упомянутыхъ аппаратовъ, а въ особенности къ улучшенію средствъ подводнаго освѣщенія, на что указано уже выше (классъ XXVIII-й).

Изъ корабельныхъ принадлежностей обращали на себя вниманіе тщательною выдѣлкою паровой камбузъ въ 570 порцій кронштадтскаго пароходнаго завода и отчетливо выполненные образцы разнаго рода мачтъ и рей мачтовой мастерской кронштадтскаго порта.

Между частными экспонентами по мореходному дѣлу, главное и видное мѣсто занимала Финляндія, какъ и подобаеть этой странѣ по приморскому ея положенію и давно укоренившейся способности ея жителей къ мореплаванію. Отъ хагнесскаго завода въ Гельсингфорсѣ выставлены были три паровыя шлюпки, въ 3, 5 и 8 силъ, цѣна 1,660, 4,200 и 5,000 руб., отъ гг. Крейтона и к^о въ Або—паровыя шлюпки, шлюпочная винтовая паровая машина, корабельныя принадлежности и ручныя помпы, отъ старо-абосской корабельной верфи модели судовъ и блоки простые и шкивные, отъ варкацкаго завода гг. Валь и к^о небольшой пароходъ въ 6,600 руб., отъ улеборгскаго экономическаго общества—модель лодки для сплава смолы, отъ гг. Юлина и к^о въ Або модели рыболовныхъ лодокъ и рыболовныя сѣти и снасти, наконецъ отъ гельсингфорскаго корабельнаго дока блоки, домкраты и колеса для тачекъ. Всѣ эти суда, изъ коихъ нѣкоторыя стояли на фонтанкѣ передъ выставочнымъ зданіемъ, а также всѣ эти принадлежности отличались общимъ вполне удовлетворительнымъ характеромъ не роскошнаго, но прочнаго и добросовѣстнаго выполненія. Финляндскіе производители, тутъ, какъ и въ другихъ промыслахъ, всего болѣе обращаютъ вниманіе на практичность, доброту и дешевизну издѣлія.

Потербургское шлюпочное мастерство на выставкѣ представи-

лось въ изящно построенныхъ шлюпкахъ и ботикахъ царскосельской адмиралтейской мастерской и мастерской петербургскаго рѣчнаго яхтъ-клуба. Немалозначительное охтенское производство имѣло только одного представителя г. Лоскутова, русскій яликъ котораго очень хорошей работы скромно оцѣненъ въ 50 рублей. Нельзя умолчать о прекрасной модели парохода въ 40 силъ, доставленной г. Бердомъ, а также о чертежѣ двубашеннаго монитора «Крейсеръ» г. Кобозева.

Съ юга Россіи весьма крупнымъ экспонентомъ мореходнаго отдѣла явилось русское общество пароходства и торговли, которое, вмѣстѣ съ моделями его антрацитовыхъ разработокъ, адмиралтейства въ Севастополѣ для постройки и ремонта жельззныхъ пароходовъ и судовъ, а также производимыхъ имъ работъ по очисткѣ и углубленію одесскаго порта, представило коллекцію 75 типовъ, принадлежащихъ ему пароходовъ съ діаграмой ихъ плаванія. Выставка весьма поучительная и приносящая честь полезной и обширной дѣятельности общества.

КЛАССЪ XXXI.

ЭКИПАЖИ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ КЪ НИМЪ.

Городскіе колесные экипажи, представленные на выставку, все происходили только изъ трехъ мѣстностей: изъ С.-Петербурга (7 экспонентовъ), изъ Москвы (7 экспонентовъ) и изъ Варшавы (5 экспонентовъ). Экипажныя принадлежности поступили отъ 5 московскихъ и 3 петербургскихъ производителей.

Еслибъ однако кто либо изъ обзора 31-го класса выставки заключилъ, что экипажное мастерство у насъ существуетъ только въ обѣихъ столицахъ и въ Варшавѣ, то впалъ бы въ заблужденіе, ибо, какъ извѣстно, немало имѣется экипажныхъ заведеній въ другихъ нашихъ городахъ, изъ коихъ довольно назвать Казань, Одессу, Кіевъ, Ригу и Харьковъ. Отсутствие экспонентовъ изъ этихъ мѣстъ послужило препятствіемъ для вывода экспертами заключеній относительно общаго достоинства экипажнаго производства въ Россіи, а также степени его разнообразія и обширности. Сія послѣдняя должна быть немаловажна, если принять во вниманіе, какъ оказывается изъ свѣдѣній при фактурахъ, заявленныхъ экспонентами, что экипажей для городской ѣзды строится ежегодно только въ значительнѣйшихъ заведеніяхъ Петербурга

на сумму до одного милліона руб., въ Москвѣ до 800 т. руб., а въ Варшавѣ до 400 т. руб., и что кромѣ того въ этихъ городахъ, особенно въ Москвѣ и Петербургѣ, производится еще большое число экипажей и экипажныхъ работъ въ мелкихъ и средняго размѣра заведеніяхъ, нерѣшающихся выступить на публичное состязаніе.

Судя по выставочнымъ образцамъ, наши лучшія экипажныя заведенія видимо стремятся къ усовершенствованію своего производства, какъ въ отношеніи прочности работы, такъ и изящества формы и отдѣлки, и въ ихъ издѣліяхъ уже проявляются несомнѣнные признаки самостоятельности. Всемирныя выставки въ Лондонѣ и въ Парижѣ, и въ особенности первыя 1851 и 1855 годовъ, совпадаютъ съ эпохою этого замѣчательнаго перелома въ нашемъ каретномъ мастерствѣ, которое еще въ сороковыхъ годахъ не выходило изъ рутины и рабскаго копированія иностранныхъ моделей. Успѣхи были быстры, ибо на послѣднихъ всемирныхъ выставкахъ 1862 и 1867 годовъ, русскіе экипажи, на нихъ бывшіе, уже выдерживали конкуренцію съ лучшими германскими и французскими. Цѣнность экипажей, самой щегольской и тщательной отдѣлки, объявленная на выставкѣ 1870 года, вообще оказывается ниже стоимости заграничныхъ одинакаго достоинства: явленіе это весьма примѣчательно, особенно если принять во вниманіе, что наши экипажные фабриканты вынужденно выписываютъ изъ за границы многіе матеріалы и предметы, входящіе въ составъ ихъ издѣлій, какъ-то: букъ, ясень, стальные части, лакированныя кожи, басоны, матеріалы для обивки и проч., изъ коихъ нѣкоторые оплачиваются высокими пошлинами. А такъ какъ на выставку явились преимущественно фабриканты, пользующіеся предпочтеніемъ моды, то среди менѣе извѣстныхъ должны держаться цѣны еще умѣреннѣе. Въ этомъ фактѣ нельзя не видѣть шага впередъ; выходитъ, что наше экипажное мастерство усвоило себѣ болѣе дешевые способы изготовленія корпусовъ и хода преимущественно изъ русскихъ матеріаловъ, что составляетъ немаловажную заслугу, особенно въ отношеніи хода (дрога, колеса, рессоры), требующаго при условіяхъ нашего климата, нашей ѣзды и нашихъ мостовыхъ, несравненно болѣе прочности, чѣмъ за-границею. Объясненіемъ этого успѣха до нѣкоторой степени служитъ размноженіе въ послѣднее время заведеній, специально посвященныхъ изготовленію

экипажныхъ рессоръ и осей, изъ которыхъ 5 приняли участіе въ выставкѣ 1870 года (3 изъ Москвы и 2 изъ Петербурга).

При оцѣнкѣ сравнительнаго достоинства выставленныхъ экипажей, комитетъ экспертовъ принималъ во вниманіе прочность кузнечной работы и кузова, тщательность и изящество общей и детальной отдѣлки и наконецъ объявленную цѣну. По всѣмъ симъ тремъ отношеніямъ уже не молодая фирма г. Неллиса (заведеніе существуетъ съ 1827 года), блистательно себя заявившая на русскихъ выставкахъ 1861 и 1865 г. и на всемірныхъ въ Лондонѣ 1862 и въ Парижѣ 1867 года, удерживаетъ за собою снисканное превосходство; работа отличается вполне добросовѣстною прочностію; форма изящна и приспособлена къ мѣстнымъ потребностямъ; цѣны сравнительно умѣренныя. Карета, въ половину отдѣланная и въ половину въ чернѣ, представленная и оцѣненная въ 1,200 руб. (менѣе 4,000 фран. по курсу), конечно ни въ чемъ не уступаетъ лучшимъ биндерамъ, а по ея приспособленію къ петербургской ѣздѣ несомнѣнно заслуживаетъ у насъ всякаго предпочтенія. Московская фабрика г. Маркова существуетъ уже около ста лѣтъ и давно уже пользуется весьма почетною извѣстностію среди многочисленныхъ ея потребителей; почти современна и столь же древняя фабрика г. Тацки въ Петербургѣ, имѣющая тамъ также много приверженцевъ за прочность и добросовѣстность работы. Экипажи, представленные отъ этихъ обѣихъ фирмъ, заслужили полное одобреніе экспертовъ, которое относительно г. Маркова обусловлено, между прочимъ, особыми попеченіями сего экспонента объ усвоеніи своему заведенію новѣйшихъ улучшеній техническихъ и разнообразія изящныхъ моделей. Изъ другихъ петербургскихъ экипажныхъ фабрикантовъ особенно замѣчательные по превосходству работы экипажи выставили гг. Брейтигамъ и Шварце. Экипажи посланные московскими фабрикантами гг. Петровымъ, Арбатскимъ и Талановымъ, при хорошей работѣ отличаются цѣнами не столь высокими, какъ петербургскіе; на примѣръ, двумѣстная карета 850 руб., фаэтонъ 700 руб. Другая особенность московскаго экипажнаго дѣла состоитъ въ томъ, что тамъ почти всѣ фабриканты вмѣстѣ съ каретами строятъ и легкіе экипажи, дрожки, пролетки, американки. Пролетки Максима Соболева очень хороши. Въ Петербургѣ специальность легкіхъ экипажей усвоилъ себѣ Петръ Яковлевъ; его дрожки на стоячихъ и лежащихъ рессорахъ безукоризненны, но цѣна имъ гораздо выше

московскихъ. Изъ варшавскихъ экспонентовъ лучшіе экипажи оказались г. Рентеля; очень хороши также экипажи г. Романовскаго, который, кромѣ того, былъ единственнымъ экспонентомъ велосипедовъ туземной работы.

Вмѣстѣ съ его отличными экипажами придворный каретный фабрикантъ г. Брейтигамъ выставилъ скать колесъ съ резиновыми шинами, рессоры цѣною за навѣсъ отъ 40 до 140 руб. и станъ патентованныхъ осей въ 65 и 70 руб.; эти предметы изготовляются у г. Брейтигама, главнѣйше, если не исключительно, для потребностей его производства. Другой петербургскій фабрикантъ г. Шмидтъ является по части осей специалистомъ и специалистомъ замѣчательнымъ: выдѣлываемыя имъ оси патентованныя отъ 46 до 59 руб., и полупатентованныя отъ 30 до 50 руб. за скать, по засвидѣтельствованію экспертовъ, по отдѣлкѣ не уступаютъ иностраннымъ, а по качеству матеріала ихъ превосходятъ. Патентованныя оси г. Шмидта начинаютъ замѣтно вытѣснять англійскія, которыя долго у насъ исключительно употреблялись. Изъ рессоръ особенно одобрены экспертами представленныя московскими фабрикантами братьями Кушидоновыми и Шитовымъ; у послѣдняго есть еще фабрика рессоръ въ Ярославлѣ. Рессоры эти изготовляются главнѣйше изъ русской демидовской стали; среднія цѣны имъ показаны по 10 руб. за штуку.

Зимнихъ экипажей, а также сельскохозяйственныхъ на выставкѣ не было, но видное мѣсто на ней занимало довольно полное собраніе всякаго рода военныхъ экипажей. Выставка эта состояла изъ двухъ частей: одна принадлежала главному интендантскому управленію, другая главному инженерному управленію. Въ первую входили образцы въ моделяхъ и въ настоящемъ видѣ разнаго рода полковыхъ и лазаретныхъ повозокъ, изготовляемыхъ для войскъ въ обозныхъ мастерскихъ интендантскаго вѣдомства. Мастерскія эти учреждены въ Кіевѣ въ 1867 году, въ Москвѣ и Казани въ 1869 году, въ Петербургѣ, Вильнѣ и Варшавѣ въ 1870 году; рабочихъ во всѣхъ шести считается 917 человекъ и приблизительный годовой денежный оборотъ выражается суммою въ 190 т. руб. Кромѣ того въ Петербургѣ находится высочайше утвержденная коммисія для разсмотрѣнія проектовъ конструкціи полковыхъ обозовъ, отъ которой особо были выставлены образцы и рисунки разныхъ повозокъ, какъ то: патронный ящикъ, провіантская повозка, повозка для казны, полковая аптечная платформа, линейки съ носилками

для перевозки больныхъ и раненыхъ. Часть главнаго инженернаго управленія состояла изъ разнаго типа фуръ понтонныхъ парковъ, военно-походныхъ телеграфныхъ парковъ, моделей понтонныхъ фуръ и разныхъ принадлежностей инженернаго обоза. Входившія въ составъ этой части желѣзныя понтонныя лодки изготовлены на заводѣ г. Санъ-Галли, а телеграфные аппараты вышисаны изъ за границы; всѣ же прочіе предметы построены въ динбургскомъ инженерномъ арсеналѣ. Отъ извѣстной финляндской фирмы гг. Осбергъ и Баде, неоднократно упоминаемой въ этомъ отчетѣ, доставлены на выставку обозныя четырехколесныя повозки для войскъ, особаго образца, замѣчательныя по доброкачественности работы и матеріала и по умѣренной цѣнѣ въ 200 и 225 руб. каждая.

КЛАССЪ XXXII.

ВАГОНЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ КЪ НИМЪ.

Желѣзнодорожные вагоны русскаго строенія не въ первый разъ являются на нашихъ выставкахъ: на выставку 1865 года въ Москвѣ уже были представлены вагоны отъ двухъ московскихъ заведеній гг. Шиловскаго и Мамонтова и Бухтѣева и Вильямса; въ этихъ вагонахъ колеса, рессоры, оси, буфера, тормазы и другія металлическія части были заграничныя. Изъ этихъ двухъ заведеній, послѣднее участвовало и въ настоящей выставкѣ, но подъ другою фирмою Корчагинъ и Вильямсъ; кромѣ того, на выставкѣ 1870 г. были вагоны отъ 6 другихъ заводовъ, а именно: братьевъ Струве въ Коломнѣ, главнаго общества россійскихъ желѣзныхъ дорогъ: изъ мастерскихъ нижегородской линіи въ Ковровѣ и мастерскихъ варшавской линіи въ С.-Петербургѣ, отъ Лильцонъ Рау и к^о и мастерскихъ варшавско-тереспольской желѣзной дороги въ Варшавѣ, отъ С. И. Мальцова въ орловской губерніи, отъ мастерскихъ комиссаровской школы и отъ фирмы Бремме и Левестамъ въ Москвѣ. При вагонахъ вышепомянутыхъ фирмъ представлены и отдѣльныя вагонныя принадлежности, которыя, сверхъ того, находились у 5 специальныхъ по этой части экспонентовъ. Отъ комитета по передвиженію войскъ, при военномъ министерствѣ состоящаго, выставлены модели вагоновъ для перевозки войскъ и раненыхъ и военно-кухоннаго.

Внимательный обзоръ этого отдѣла выставки приводитъ къ за-

ключенію, что вагонное производство можно считать довольно прочно водвореннымъ въ Россіи, особенно вагоновъ товарныхъ, хотя должно сознаться, что оно еще далеко не достигло достаточныхъ размѣровъ для удовлетворенія въ надлежащіе сроки всѣмъ возникающимъ потребностямъ. Почти на всѣхъ главныхъ вагоностроительныхъ заводахъ и, кромѣ того, нѣкоторыми специально тому посвятившими себя заведеніями, начинается усвоиваться производство желѣзныхъ и стальныхъ частей, которыя еще года за два или три предъ симъ вынужденно выписывались изъ за границы.

Фирма Лильпоцъ Рау и к^о, вмѣстѣ съ шестиколеснымъ почтовымъ вагономъ съ нагрѣвательною печью, цѣною въ 4,200 руб. и крытымъ товарнымъ вагономъ въ 1,400 рублей, выставила изготовленныя на своемъ заводѣ вагонныя оси съ желѣзными колесами, со спицами и чугуною ступицей, также буфера и подвѣсныя вагонныя рессоры. Ковровскія мастерскія главнаго общества російскихъ желѣзныхъ дорогъ представили два пассажирскіе вагона I-го и III-го класса: цѣна первому 5,670 руб., второму 2,850 руб.; по засвидѣтельствуванію экспертовъ, вагонъ III-го класса по его отдѣлкѣ, удобству, малой тарѣ и невысокой цѣнѣ, удовлетворяетъ всѣмъ техническимъ и экономическимъ условіямъ наравнѣ съ такими же вагонами, принятыми въ Пруссіи. Въ ковровскихъ мастерскихъ введена выдѣлка сплошныхъ деревянныхъ колесъ системы Манзеля, также вагонныхъ желѣзныхъ осей, буферовъ, крюковъ и проч. Изъ мастерскихъ варшавской линіи того же общества, равно какъ и другими вышеспомянутыми экспонентами представлены исключительно четырехколесныя крытые товарныя вагоны, которыхъ всего насчитывалось девять, одни съ тормазами, другіе же безъ тормазовъ и одна четырехколесная платформа. Въ совокупности эти девять заводовъ оборудованы для построенія до 6,200 вагоновъ ежегодно; всѣ части вагоновъ, за исключеніемъ буферныхъ и упряжныхъ рессоръ, изготовлены въ Россіи изъ русскихъ матеріаловъ; средняя же цѣна этихъ вагоновъ, безъ тормазовъ, со стальными пирами и осями, высказывается въ цифрѣ отъ 1,300 до 1,500 рублей. Кромѣ товарнаго вагона, мастерскія комиссаровской технической школы въ Москвѣ имѣли на выставкѣ двухъ-этажный военно-походный лазаретный вагонъ, о которомъ уже упомянуто выше, какъ о входившемъ въ составъ выставки общества попеченія о раненыхъ и больныхъ воинахъ.

Между экспонентами, изготовляющими вагонныя принадлежности, выдаются наиболѣе петербургскіе заводы обуховскій сталелитейный, г. Путилова и инженеръ-технолога Голубева. Обуховскому заводу, въ началѣ устроенному съ большими пожертвованіями отъ казны для выдѣлки стальныхъ артиллерійскихъ орудій, принадлежитъ починъ водворенія въ Россіи выдѣлки шинъ, стальныхъ осей и вагонныхъ колесъ, въ огромной массѣ выписываемыхъ доселѣ изъ за границы. Заводъ этотъ, благодаря отличному качеству матеріала, начинаетъ однако въ большомъ количествѣ получать заказы отъ нашихъ желѣзнодорожныхъ обществъ. Шины обуховскаго завода признаются весьма высококачественными и стоятъ уже не дороже 6 р. 10 к. за пудъ. Стальные оси, неуступающія круповскимъ, обходятся 6 р. 50 к., т. е. на десять коп. дешевле круповскихъ, оплатившихъ пошлину. Колеса изготовляются желѣзные съ желѣзными и чугунными ступицами, а также по системѣ Манзеля изъ сплошнаго внутри дерева, получившія въ послѣднее время большое примѣненіе для товарныхъ и пассажирскихъ вагоновъ.

Великолѣпная выставка г. Путилова по четвертому раздѣлу (металлическому) содержала въ себѣ, между прочимъ, коллекцію вагонныхъ поковокъ весьма тщательной отдѣлки изъ финляндскаго и сибирскаго желѣза и пудлинговой стали. Инженеръ-технологъ Голубевъ, недавно пріобрѣвшій бывшее г. Нобеля механическое заведеніе, обратилъ свою дѣятельность на приспособленіе его къ изготовленію различныхъ вагонныхъ частей. Имъ доставленъ на выставку полный комплектъ оковокъ и отливокъ, входящихъ въ составъ крытаго товарнаго вагона. Цѣна, объявленная этимъ предметамъ по 3 руб. 60 коп. за пудъ, заслуживаетъ особаго вниманія по ея дешевизнѣ, достигнутой чрезъ употребленіе усовершенствованныхъ способовъ производства, а именно: отковки желѣзныхъ частей въ штампахъ подъ паровымъ молотомъ, при чемъ плата рабочимъ рассчитывается издѣльно.

Въ заключеніе надлежитъ упомянуть о заслуживающемъ большаго вниманія аппаратѣ, изобрѣтенномъ г. Праусомъ въ Варшавѣ, для контролированія хода поѣздовъ на желѣзныхъ дорогахъ. По засвидѣтельствованію экспертовъ, аппаратъ этотъ простаго устройства и удобопримѣнимый на практикѣ, можетъ оказывать большія услуги управленіямъ нашихъ желѣзныхъ дорогъ.

РАЗДѢЛЪ ШЕСТОЙ.

ПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРОДУКТЫ.

По числу экспонентовъ (457) раздѣлъ питательныхъ продуктовъ на выставкѣ 1870 года почти вчетверо превосходилъ соотвѣтствующіе отдѣлы выставокъ 1861 и 1865 годовъ (121 и 122). Важнѣйшія отрасли промышленности, принадлежащія этому раздѣлу, представлены были съ небывалою доселѣ полнотою и съ участіемъ всѣхъ мѣстностей имперіи болѣе или менѣе замѣчательныхъ по ихъ производству.

КЛАССЪ XXXIII.

МУКА, КРУПА И МУЧНЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

А) МУКОМОЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Размоль зерна на муку вездѣ производится божь-о-бокъ съ пашнею: по всему протяженію имперіи въ селеніяхъ и окрестностяхъ городовъ встрѣчаются мельницы вѣтряныя, на рѣкахъ и притокахъ мельницы водяныя, а въ большихъ торговыхъ мѣстностяхъ и городахъ мельницы паровыя. Успѣхи нашего мукомольнаго дѣла вообще проявляются: 1) въ улучшеніи водяныхъ мельницъ черезъ замѣну внутренней деревянной конструкціи механизмомъ изъ чугуна и желѣза, съ присоединеніемъ самовѣкъ новаго устройства, каковое улучшеніе вызвано главнѣйше видами на изготовленіе высшихъ сортовъ пшеничной муки, и 2) въ увеличеніи съ каждымъ годомъ числа паровыхъ мельницъ, особенно въ городахъ и мѣстностяхъ, гдѣ ощущается недостатокъ проточной воды: мельницы эти приспособляются не только къ приготовленію пшеничной муки, но и къ размолу ржи, идущей на винокурение. На выставкѣ изъ 30 экспонентовъ разнаго рода муки, было однако не болѣе 5 владѣльцевъ мукомольныхъ паровыхъ мельницъ, а именно: одинъ изъ Петербурга, одинъ изъ Виндавы, 1 изъ полтавской губерніи и 2 изъ польскихъ губерній. Замѣчательныя юго-и ново-россійскія паровыя мельницы не приняли участія въ выставкѣ. Улучшенное водяное мукомольное производство было полнѣе представлено; экспонентовъ къ нему относящихся насчитывалось до 15-ти, а именно: 2 изъ тамбовской губерніи, 1 изъ ярославской, по одному изъ пермской, новгород-

ской, тверской, орловской, владимірской, симбирской, волинской, подольской и курской и 2 изъ польскихъ губерній.

Приготавливаемая у насъ мука большею частью идетъ на внутреннее потребленіе и только сравнительно незначительная часть вывозится за границу. По даннымъ, почерпнутымъ изъ «видовъ внѣшней торговли», публикуемыхъ министерствомъ финансовъ, оказывается, что въ послѣднія 19 лѣтъ 1850—1869, средній годовою вывозъ въ западную Европу простирался въ зернѣ:

пшеницы	до	4.460,083	четвертей.
ржи	»	1.452,825	»

а всего въ зернѣ 5.913,908 четвертей.

по цѣнности болѣе, чѣмъ на 40 мил. руб.; муки же среднимъ количествомъ вывозилось ежегодно 193,063 четверти въ 10 пудовъ каждая на сумму 1.544,000 руб., что составляетъ не болѣе $\frac{1}{36}$ зерноваго вывоза. Слѣдуетъ однако принять во вниманіе, что средній годовою вывозъ въ періодъ 1850—59 годовъ, не превосходившій 158,586 четвертей, въ послѣднее десятилѣтіе 1860—68 поднялся до 231,372 четвертей. Главнѣйшее усиленіе относится на долю чернаго и азовскаго морей, гдѣ вывозъ этотъ, съ средней годовою цифры за 1850—59 въ 27,670, возвысился до 74,162 четвертей. Вывозъ балтійскій, за тѣ же періоды, съ 66,480 увеличился до 84,483 четвертей. Данные эти не лишены значенія: изъ нихъ видно, что мукомольное производство у насъ не только приращается, но и замѣтно улучшается. Мука, требуемая иностранцами и особенно мука пшеничная, идущая въ турецкіе, итальянскіе и другіе порты средиземнаго моря, должна представлять особыя условія помола и сушки, относительно коихъ совсѣмъ не такъ взыскательно внутреннее потребленіе.

Пшеничная мука, высшій сортъ которой извѣстенъ подъ названіемъ крупчатки, различается смотря по мѣстности ея производства; отличія обусловливаются сортами зерна, идущаго въ помоль, способами его выполненія и сортировкой муки, и по нимъ производство это можно распределить на три главные группы: 1) сѣверной и средней полосы Россіи, 2) малороссіи и съ нею смежныхъ губерній и 3) сѣверо-западнаго края, прибалтійскаго и привислянскаго. Въ великороссіи на крупчатую муку идетъ яровая пшеница, извѣстная подъ названіемъ кубанки и саксонки; размоль

ведется по русскому способу, дающему муку крупную на ощупь, или такъ называемую перистую; кромѣ крупчатки, изъ зерна получаютъ первый и второй первачъ, куличная и крючковая. Въ мѣстностяхъ второй группы для приготовления пшеничной муки употребляются три сорта пшеницы, смѣшиваемые въ извѣстныхъ пропорціяхъ, а именно: озимая, яровая, или красная, и арнаутка, или венгерка (иначе кубанка); дѣленіе продуктовъ уже другое, а именно: первый сортъ или крупчатная, второй сортъ, третій сортъ, а четвертый и пятый сорта соединены въ одинъ, обращаемый простолюдинами на такъ называемыя поляницы. Въ сѣверо-западномъ краѣ преобладаетъ размоль по иностранному способу, котораго придерживаются въ западной Европѣ, при чемъ главнѣйше перемольвается озимое зерно. Дѣленіе на сорта различное, смотря по мѣстнымъ требованіямъ: у однихъ заводчиковъ доходитъ до шести сортовъ, у другихъ держится только въ трехъ сортахъ.

Экспонентовъ пшеничной муки на выставкѣ было 21 и, между ними, представители всѣхъ трехъ вышеозначенныхъ группъ, Лучшую крупчатку по русскому способу изъ кубанки и изъ саксонки и кубанки представили братья Журавлевы изъ Рыбинска, братья Полежаевы изъ бѣлозерскаго уѣзда новгородской губерніи и Зворыкины изъ Мурома, гг. Красноцеровъ изъ Торжка, Вахрамѣевы изъ ростовскаго уѣзда ярославской губерніи, Сусловъ изъ Перми. Первый первачъ и послѣдующіе за нимъ сорта были только у не многихъ экспонентовъ. Крупчатка, молотая съ озимымъ зерномъ, по малороссійскому способу, была у пяти экспонентовъ; лучшая оказалась съ заведеній гг. Дмитриева въ козловскомъ уѣздѣ тамбовской губерніи и Русанова въ елецкомъ уѣздѣ орловской губерніи. Отъ пяти же экспонентовъ представлена крупчатка, приготовленная по иностранному раздѣлу; лучшею признана доставленная заведеніями г. Маренка въ варшавской и г. Моэса въ губерніи кѣлецкой; другіе три экспонента этой группы, а именно: братья Гутшмидтъ въ Виндавѣ, г. Блохъ въ Варшавѣ и гг. Рейхманъ и Вольфъ въ ломжинской губерніи, замѣчательны тѣмъ, что ихъ мукомольныя заведенія устроены на парахъ, хотя продукты ихъ, крупчатка и манная крупа, по качеству немного уступаютъ двумъ первымъ. Заводы г. Моэса и гг. Рейхмана и Вольфа выставили также хорошаго качества отруби, которыхъ у другихъ экспонентовъ не было.

Ржаная простая мука, наиболѣе употребляемая въ Россіи, имѣ-

да на выставкѣ только одного представителя г. Фейгина, но, должно присовокупить, весьма замѣчательнаго. Мукомольный заводъ, на которомъ изготовлена эта мука, недавно устроенный въ Петербургѣ г. Фейгинымъ, приводится въ дѣйствіе двумя горизонтальными паровыми машинами въ 100 силъ; размоль ржи производится 16 поставами съ вертикальными жерновами, а также холоднымъ способомъ посредствомъ системы 8 настальныхъ борозчатыхъ чугунныхъ цилиндровъ. Мельница приспособлена для перемола ежегодно отъ 250,000 до 290,000 кулей ржи для военнаго вѣдомства. Заведеніе это снабжено всѣми новѣйшими улучшениями по части зерносушильныхъ аппаратовъ, очистительныхъ машинъ и приборовъ для взвѣшиванія и измѣренія. При заводѣ устроены двѣ паровыя хлѣбопекарни системы Вигхорста; изъ хлѣба въ нихъ изготовляемаго получаютъ сухари для войска. Г. Кайдаловъ изъ симбирской губерніи представилъ очень хорошую ржаную муку обдирную изъ лучшей сурской ржи. Еще было 6 экспонентовъ муки ржаной сѣяной, ситной и пеклеваной; лучшая, по отзыву экспертовъ, принадлежала карловской вотчинѣ Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Елены Павловны, гдѣ къ мукомольному заведенію примѣнено паровое устройство, и уже вышеупомянутымъ гг. Кайдалову и Маренжу.

б) ПШЕНО, КРУПА, СОЛОДЪ.

Образцы пшена доставлены только отъ двухъ экспонентовъ: изъ тамбовской губерніи г. Дмитриевымъ, уже вышеупомянутымъ за его пшеничную муку, и г. Пономаревымъ въ лицейскомъ уѣздѣ. Послѣдній выставилъ также хорошіе образцы проса.

Манная крупа, хотя ея приготовленіе тѣсно связано съ мукомольнымъ дѣломъ, составляетъ однако особый товаръ; образцы ея выставлены многими заводчиками вмѣстѣ съ крупчаткою. По высокому качеству особенное вниманіе экспертовъ обратилось на манную крупу вышеупомянутыхъ уже экспонентовъ гг. Красноперова, Зворыкиныхъ, Маренжа и Моэса.

Крупа другихъ сортовъ поступила только отъ 3 экспонентовъ. Ячменная крупа братьевъ Гутшмидтъ въ Виндавѣ (см. выше) признана экспертами очень хорошею. Заслуживаютъ также одобренія овсяная и перловая крупы г. Веттергофа въ тавагусской губерніи. Изъ пензенской губерніи княгиней Еникѣевой высланы крупы изъ разныхъ зеренъ: гречи, полбы, овса и проч. весьма неравнаго достоинства.

Изъ пяти экспонентовъ различныхъ сортовъ солода особенно замѣчательнъ заводъ Ивана Бубнова въ Москвѣ, существующій болѣе 35 лѣтъ и вырабатывающій въ годъ болѣе 154 т. пудовъ солода. Странно, что, при такомъ обширномъ и давнишнемъ производствѣ, заводъ этотъ еще дѣйствуетъ конными приводами. Какъ бы то ни было, а разнообразные виды солода, имъ выставленные: ячменнаго, пшеничнаго и особенно ржанаго для кваса, удостоились полнаго одобренія экспертовъ. Хорошій солодъ для кваса выставленъ другимъ московскимъ заводчикомъ Петромъ Бубновымъ.

В) КРАХМАЛЬ И КАРТОФЕЛЬНАЯ МУКА; ДРОЖЖИ.

Производителей крахмала на выставкѣ было 17-ть, изъ нихъ 10 представили образцы лучшаго пшеничнаго сорта, называемаго въ торговлѣ англійскимъ, 6 обыкновенный пшеничный крахмалъ; картофельный же крахмалъ доставленъ только отъ уладовскаго промышленнаго товарищества изъ подольской губерніи. Выставленные крахмалы вообще оказались хорошаго качества; особенно же замѣчательными производителями по этой части признаны три заводчика: гг. Стуловъ, Коровкинъ и Верещагинъ въ городѣ Калязинѣ, тверской губерніи. Самое большое количество крахмала вырабатывается г. Стуловымъ, а именно: 30,000 пудовъ на 125 т. руб. Крахмалъ, присланный отъ карловской вотчины, при довольно удовлетворительномъ качествѣ, отличается дешевизною отъ 3 $\frac{1}{8}$ до 8 $\frac{1}{8}$ коп. за фунтъ.

Картофельная мука доставлена отъ 2 заведеній въ тверской губерніи и по одному изъ губерній тульской и рязанской. Качество этой муки вообще признано хорошимъ. Особое вниманіе экспертовъ обратилось на заведеніе г-жи Муромцевой въ рязанской губерніи, которое къ отличному качеству продукта присоединяетъ довольно значительное производство.

Сколько извѣстно, въ Москвѣ и въ Петербургѣ существуетъ нѣсколько дрожжевыхъ заводовъ; на выставку однако явился только одинъ московскій заводъ братьевъ Гревсмюль. Имъ представлены сухія дрожжи двухъ сортовъ: для домашняго употребленія по 30 коп. и для хлѣбниковъ и винокуренія по 40 коп. за фунтъ. Дрожжи эти, по отзыву экспертовъ, очень хорошаго качества и сбываются въ большомъ количествѣ не только въ Москвѣ, но во всѣхъ городахъ по направленію желѣзныхъ дорогъ въ Тулѣ, Орлѣ, Курскѣ, Харьковѣ, Кіевѣ и т. д. Во всѣхъ этихъ городахъ братья

Гревсмюль имѣютъ своихъ агентовъ, которымъ ежегодно высылаютъ свѣжія дрожжи, такъ какъ продуктъ этотъ подверженъ скорой порчѣ. Годовой сбытъ простирается до 500 т. фунтовъ сухихъ дрожжей.

Г) МАКАРОНЫ И ВЕРМИШЕЛЬ.

Макаронныя фабрики участвовали въ выставкѣ въ числѣ 5, а именно: 3 петербургскія, одна московская и одна казанская. Наилучшими качествами, по отзыву экспертовъ, отличаются макароны обыкновенные и итальянскіе, вермишель и разная мелочь, извѣстная подъ названіемъ pâtes d' Italie, съ заведенія г. Тогнолати въ Петербургѣ, на которомъ фабрикація эта производится помощію улучшенныхъ снарядовъ. Произведенія этого экспонента на всемирной парижской выставкѣ 1867 года удостоены были серебряною медалью, единственною по этому отдѣлу. Макаaronное производство г. Устинова въ Казани довольно обширно и его издѣлія оказались весьма хорошаго качества. Эксперты одобрили также качество макаронъ другаго петербургскаго фабриканта г. Пащенко.

Д) ПЕЧЕНЫЙ ХЛѢБЪ, ПРЯНИКИ.

Простой ржаной хлѣбъ представленъ на выставку только съ вышеупомянутаго уже завода г. Фейгина въ Петербургѣ. По отзыву экспертовъ, хлѣбъ этотъ отлично выпеченъ, содержитъ весьма мало воды, можетъ сохраняться довольно долго, не черствѣя, и имѣетъ хорошій вкусъ. Онъ печется большими количествами по 200 хлѣбовъ за разъ въ двухъ печахъ, устроенныхъ по системѣ Вигхорста въ Гамбургѣ. Форма этого хлѣба приспособлена для приготовления сухарей для войска. Сухари г. Фейгина хорошо высушены и вполнѣ удовлетворяютъ своему назначенію.

Отъ немногихъ московскихъ и петербургскихъ хлѣбниковъ были на выставкѣ образцы: печенаго хлѣба изъ обдирной ржаной муки безъ примѣси и съ примѣсью $\frac{1}{4}$ перваго первача пшеничной муки, также пеклеваного и такъ называемаго кисло-сладкаго (изъ сѣяной ржаной муки съ прибавкою перваго первача). Были еще не многіе экспоненты изъ обѣихъ столицъ, Ярославля и Варшавы булочнаго печенья и разнаго рода коврижекъ и пряниковъ. Всѣ эти издѣлія хорошо изготовлены; самое замѣчательное явленіе между ними составляли пшеничные сухари, или англійское печенье, представленное изъ Варшавы г. Вишневымъ, изготовленное на манеръ столь извѣстныхъ англійскихъ

бисквитовъ, во множествѣ къ намъ привозимыхъ изъ за границы. Варшавскіе бисквиты, ни въ чемъ не уступая англійскимъ, стоятъ гораздо дешевле, отъ 30 до 35 коп. (вмѣсто 60 коп.) за фунтъ. Въ самомъ Петербургѣ недавно устроилось и открыло свои дѣйствія товарищество для фабрикаціи сего рода бисквитовъ, которые у насъ въ свою очередь могутъ обратиться въ отвозную статью.

КЛАССЪ XXXIV.

САХАРЪ, ПАТОКА И КАНДИТОРСКІЯ ИЗДѢЛІЯ.

А) САХАРЪ.

При постоянномъ изъ года въ годъ возрастаніи, свеклосахарное производство представляетъ у насъ замѣчательныя колебанія въ числѣ заводовъ; такъ, не принимая въ расчетъ польскихъ губерній, въ компанію 1859—60 года было 432 завода, въ томъ числѣ 165 паровыхъ, изъ коихъ дѣйствовало 389, а въ компанію 1860—61 года 427 заводовъ (177 паровыхъ), изъ коихъ дѣйствовали 399. За тѣмъ началось быстрое сокращеніе числа дѣйствующихъ заводовъ: въ 1862—63 г. не болѣе 299 (179 паровыхъ), въ 1863—64 г. 278 (174 паровыхъ), въ 1864—65 г. 273 (160 паровыхъ). Это уменьшеніе прекращается для паровыхъ заводовъ съ періода 1865—66, когда всѣхъ заводовъ дѣйствовало 251 и въ томъ числѣ 172 паровыхъ, а для всѣхъ вообще съ періода 1866—67, въ который общее число дѣйствующихъ заводовъ достигло 262, въ томъ числѣ 181 паровыхъ. Въ 1867—68 г. общее число дѣйствующихъ заводовъ увеличилось до 266, а паровыхъ до 189.

Производство сахара между тѣмъ, какъ выше замѣчено, не только не уменьшалось, но значительно возрастало. По официальнымъ нормамъ (служащимъ для взиманія акциза, который до 1866 года былъ въ 30 коп., а въ 1867 году повышенъ до 50 коп. съ пуда), оно представляло слѣдующія цифры:

въ 1860—61 году	1.322,037	пудовъ.
1862—63	» 1.939,000	»
1864—65	» 3.942,500	»
1866—67	» 4.246,200	»
1867—68	» 4.390,640	»

но въ дѣйствительности производство это гораздо значительнѣе.

При дѣйствии прежняго акцизнаго устава 1848 года, въ періодъ 1861—63 годовъ, нормальное исчисленіе было втрое менѣе дѣйствительной добычи песка, что даетъ среднюю цифру послѣдней въ 4 и до 5 миліоновъ пудовъ. При нынѣшнихъ нормахъ, по уставу 1863 года, дѣйствительная добыча сахарнаго песка по крайней мѣрѣ вдвое превышаетъ нормальное исчисленіе, изъ чего и выводится среднее годовое производство отъ 8 до $8\frac{1}{2}$ миліоновъ пудовъ. Къ этому должно присоединить губерніи польскія, производящія на 43 заводахъ не менѣе $2\text{—}2\frac{1}{2}$ миліоновъ пудовъ, и такимъ образомъ получается общій для всей имперіи годовоі итогъ отъ 10 до $10\frac{1}{2}$ миліоновъ пудовъ при 309 заводахъ. Производство Франціи въ 1866—67 году при 434 заводахъ простиралось до $13\frac{1}{2}$ миліоновъ пуд., а германскаго таможеннаго союза въ тотъ же періодъ при 296 заводахъ, до 12 миліоновъ пудовъ.

Пока производство туземнаго свеклосахарнаго песка возрастало, съ каждымъ годомъ болѣе и болѣе упадалъ привозъ иностраннаго колоніальнаго песка. Таможенная пошлина на поелѣдній съ 1841 по 1856 годъ была въ 3 руб. 80 к., съ 1856 же года понинѣ держится: моремъ въ 3 руб., а сухопутно въ 2 руб. 50 коп. съ пуда безъ различія качества песка. Иностраннѣй рафинадъ обложенъ съ 1863 года моремъ по 4 руб. 50 коп., сухопутно по 4 руб. съ пуда. Потребленіе иностраннаго рафинада, сперва при его запрещеніи, а теперь при высокомъ его обложеніи, не имѣетъ у насъ никакого значенія; колоніальнаго же песку еще въ 1844—49 годахъ привозилось ежегодно свыше 2 миліоновъ пудовъ; въ 1858 году цифра этого привоза понизилась до 1.258,914. пудовъ, а въ 1860 году до 977,139. Привозъ сахара въ 1863 году поднялся до 2.150,805 пудовъ, но снова упалъ въ 1864 до 1.658,065, въ 1865 до 214,983 пудовъ. Въ 1866 привозъ простирался до 1.415,988, а въ 1866 не превышалъ 581,649, въ 1868 же году упалъ до 89,122 пудовъ. Изъ сличенія цифръ внутренняго производства и средняго привоза оказывается, что потребленіе сахара въ Россіи съ царствомъ польскимъ не превышаетъ 11.200,000 пудовъ, и что въ это количество входитъ немного менѣе 800,000 пудовъ иностраннаго сахара.

Вышеприведенныя данныя уже достаточно указываютъ на постоянное усиленіе у насъ свеклосахарнаго производства. Другими наглядными признаками этого усиленія должны служить: посто-

янное увеличеніе паровыхъ заводовъ которыхъ уже считается много болѣе $\frac{2}{3}$ всѣхъ существующихъ въ Россіи и въ привислянскомъ краѣ; болѣе значительныя размѣры и улучшенное устройство вновь учреждаемыхъ или перестраиваемыхъ заводовъ; стремленіе въ теченіи послѣднихъ пяти лѣтъ къ образованію товариществъ на паяхъ и акціонерныхъ компаній, приобрѣтающихъ заводы отъ мелкихъ владѣльцевъ и прилагающихъ большія средства къ введенію въ нихъ всѣхъ возможныхъ улучшеній; наконецъ, появленіе во многихъ мѣстностяхъ крупныхъ предпринимателей изъ капиталистовъ, арендующихъ по нѣскольку заводовъ, (каковы: гг. Роттермундъ и Вейсе, Харитоненко, Терещенко, Бродскій).

Съ 1861 года нѣкоторое измѣненіе послѣдовало въ распределеніи свеклосахарнаго производства по мѣстностямъ. Югозападныя губерніи, по прежнему, стоятъ на первомъ мѣстѣ, но количественныя отношенія къ нимъ другихъ группъ сахаро-производительныхъ губерній уже не тѣ. Слѣдующая таблица даетъ наглядное понятіе объ этихъ измѣненіяхъ:

На каждыя 100 пудовъ песка добыто:

		въ 1860—61.	въ 1867—68.
Въ губерніяхъ:	югозападныхъ (кіевская, волынская и подольская)	64,3 пуд.	60,7 пуд.
»	» малороссійскихъ (черниговская, полтавская, харьковская и часть курской)	19,5 »	24,8 »
»	» подмосковныхъ (тульская, калужская, рязанская, орловская и московская)	9,6 »	6,8 »
»	» восточныхъ (воронежская, тамбовская, пензенская, саратовская и нижегородская)	5,4 »	7,4 »
»	» западныхъ (могилевская, минская, смоленская и гродненская)	1,2 »	0,3 »
		100,0	100,0

Въ губерніяхъ: московской и нижегородской сахарныхъ заводовъ въ настоящее время уже болѣе нѣтъ; не уцѣлѣли также за-

воды, бывшіе въ губерніяхъ новгородской, тверской, херсонской и оренбургской; въ бессарабской области имѣется два завода, давшіе въ 1868 году до 75,000 пудовъ песку.

Болѣе значительнымъ измѣненіямъ подверглось расположеніе сахаро-рафинадныхъ заводовъ. По соображеніямъ, основаннымъ на данныхъ, сообщенныхъ экспонентами, десять лѣтъ тому назадъ Петербургъ готовилъ 1.200,000 пудовъ рафинада, Москва не болѣе 300,000 пудовъ, а другія мѣстности не менѣе $2\frac{1}{2}$ милліоновъ пудовъ; теперь же производство петербургскихъ заводовъ не превышаетъ 1.050,000 пудовъ; производство московскихъ заводовъ возрасло до 1.330,000 пудовъ, а производительность провинціальныхъ заводовъ опредѣляется почти въ 4 милліона пудовъ. Эта послѣдняя цифра не можетъ быть признана преувеличенною, если принять во вниманіе производительность новыхъ заводовъ, напримѣръ: г. Харитоненко въ харьковской губерніи 300,000 пудовъ, и товарищества кіевского сахаро-рафинаднаго завода, устроеннаго на приготовленіе одного милліона пудовъ.

Сахарный отдѣлъ состоялъ изъ 51 экспонента и принадлежалъ къ числу самыхъ полныхъ на выставкѣ, такъ какъ содержалъ въ себѣ продукты почти цѣлой трети всѣхъ существующихъ у насъ заводовъ. Тутъ не было недостатка въ типическихъ представителяхъ не только важнѣйшихъ мѣстностей этого производства, но и самыхъ различныхъ видовъ послѣдняго. Явились заводы вновь устроенные, заводы перестроенные изъ огневыхъ на паровые и нѣсколько такихъ, на которыхъ введенъ диффузионный способъ полученія сока. Продукты вообще отличались доброкачественностію; экспертами сдѣлано однако общее замѣчаніе, изъ коего оказывается, что по качеству пески и рафинады польскихъ губерній вообще ниже сахара другихъ губерній, хотя и въ меньшей мѣрѣ, чѣмъ было прежде. Разность эту эксперты объясняютъ отчасти тѣмъ, что въ Польшѣ сахаръ варится на волосъ, тогда какъ почти на всѣхъ другихъ нашихъ заводахъ варка ведется на кристалъ. Польскій рафинадъ сравнительно болѣе мягкій, и эксперты замѣчаютъ, что иные продукты, носящіе названіе рафинада, въ дѣйствительности суть ничто иное, какъ соковой мелисъ. Нѣкоторыми русскими заводчиками представленъ песокъ, исключительно для выставки приготовленный, въ видѣ великолѣпныхъ большихъ кристалловъ. Не имѣя собственно промышленнаго значенія, эти высокіе продукты служатъ однако доказательствомъ сте-

пени совершенства, до которой доведено у насъ очищеніе соковъ и сироповъ.

Пятая часть экспонентовъ сахара (10) была изъ кievской губерніи. Губернія эта есть настоящая классическая страна сахарнаго дѣла въ Россіи. Ей принадлежатъ знаменитѣйшія фирмы, положившія основаніе и содѣйствовавшія упроченію у насъ свеклосахарнаго производства. Изъ нихъ прежде всего должно назвать графовъ Бобринскихъ, а за тѣмъ гг. Бродскаго, Яхненко и Симиренко, Бенардаки, Фундуклея, Абазу, графа Браницкаго; той же губерніи принадлежатъ многіе изъ замѣчательнѣйшихъ позднѣе перестроенныхъ заводовъ, каковы: товарищества романовскихъ сахарныхъ заводовъ, товарищества кашперовскаго свеклосахарнаго завода и въ особенности, по огромности размѣровъ и новизнѣ устройства, товарищества кievскаго сахаро-рафинаднаго завода. Распространяться объ устройствѣ 6 заводовъ, принадлежащихъ графамъ Бобринскимъ въ кievской губерніи, было бы излишне; всякій знакомый, хотя немного съ сахарнымъ дѣломъ въ Россіи, знаетъ, что эти заводы служили и служатъ какъ бы пробною, въ обширномъ значеніи слова, лабораторіею различныхъ системъ и способовъ добыванія сока изъ свекловицы и его превращенія въ кристаллическій сахаръ. Нельзя однако довольно повторять, что эти же заводы были рассадникомъ русскихъ техниковъ и доселѣ еще сохраняютъ тотъ же характеръ. Всѣ они управляются исключительно русскими, преимущественно инженеръ-технологами, изъ коихъ нельзя не упомянуть съ особою похвалою о гг. Чериковскомъ, Шестоперовѣ, Генрихсенѣ и Дружининѣ. Продукты, выставленные другими изъ вышепоименованныхъ заводовъ, замѣчательны по ихъ чистотѣ и совершенству; не менѣе замѣчательно и то, что русскіе техники вездѣ преобладаютъ. Наболѣе обращаютъ на себя вниманія своею полезною дѣятельностію инженеръ-технологи Константиновъ, управляющій заводами г. Бродскаго, и Бiryюковъ, управляющій заводомъ г. Бенардаки.

Изъ волинской губерніи отличнаго достоинства сахаръ представленъ только однимъ экспонентомъ, но весьма значительнымъ: фирмѣ князя Сангушко и графини Потоцкой принадлежитъ одинъ рафинадный заводъ и 5 свеклосахарныхъ; выработка простирается до 280,000 пуд. песку и до 210,000 пуд. рафинада. Изъ подольской губерніи было 4 экспонента; по обширности производства при доброкачественности продукта особенно замѣчательнъ

трянцевскій заводъ гг. Бекерса и к^о (выработка 145,000 пудовъ песку).

Настоящая выставка обнаруживаетъ значительное развитіе и улучшение свеклосахарнаго производства въ харьковской губерніи. Подъ фирмами 3 экспонентовъ оттуда представлены продукты 10 заводовъ, а именно: гг. Роттермундъ и Вейсе (4 завода, выработка 200,000 пуд. песку и 270,000 пуд. рафинада), г. Харитоненко (5 заводовъ, выработка 200,000 пудовъ песку и 300,000 пуд. рафинада) и княгини С. П. Голицыной (1 заводъ выработка 30,000 пудовъ песку.) Песокъ съ этихъ 3-хъ заводовъ и рафинадъ двухъ первыхъ признаны экспертами очень хорошими.

Экспоненты другихъ мѣстностей распредѣляются, какъ слѣдуетъ: изъ губерніи черниговской 5, курской 1, тамбовской 2, воронежской 1, пензенской 1, тульской 3. Изъ нихъ обратили на себя особенное вниманіе: Артемій Яковлевичъ Терещенко, выставившій очень хорошій песокъ съ 3-хъ заводовъ въ курской и одного завода въ черниговской губерніи—годовая выработка 300,000 пуд. песку, и братья Терещенко, приготовляющіе на ихъ заводѣ въ черниговской губерніи 30,000 пудовъ песку и до 300,000 пудовъ рафинада, судя по образцамъ, отличнаго качества. Нельзя обйти молчаніемъ рафинадные заводы братьевъ Герке въ Пензѣ (выработка 90,000 пуд.) и г. Вернекина въ Тулѣ (выработка 120,000 пудовъ): продуктъ хорошъ; въ заслугу послѣднему экспоненту можно вмѣнить употребленіе для топлива каменнаго угля собственной разработки.

Петербургскіе и московскіе рафинадные заводчики явились всѣ на выставку: первые въ числѣ 3-хъ, вторые въ числѣ 5. По отзыву экспертовъ, лучшій по качеству рафинадъ доставленъ изъ Петербурга отъ г. Кенига, заводъ котораго отличается очень хорошимъ устройствомъ и обширною выработкой до 700,000 пудовъ; изъ московскихъ рафинадовъ первое мѣсто удерживаетъ за собою фирма Мартиніана Борисовскаго съ сыновьями, вырабатывающая до 300,000 пудовъ ежегодно. Рафинадъ московскихъ фирмъ Генеръ и Рейнеке и товарищества даниловскаго трехгорнаго завода уступаетъ двумъ вышепоименованнымъ, но заслуживаетъ одобренія за болѣе сходную цѣну 7 руб. 30 коп. и 7 руб. 50 коп., вмѣсто 8 руб. и 8 руб. 25 коп. за пудъ.

Изъ Финляндіи былъ только одинъ экспонентъ, а именно: общество телесскаго сахарнаго завода въ Гельсингфорсѣ—выработ-

ка до 100 т. пудовъ ежегодно. Мягкій рафинадъ имъ представленный признанъ экспертами удовлетворительнымъ.

Привислянскія губерніи имѣли 13 экспонентовъ. Независимо выше приведеннаго общаго замѣчанія о качествѣ польскаго сахара, нѣкоторые изъ этихъ экспонентовъ заслужили особое вниманіе комитета экспертовъ. Фирма Л. Кроненберга (3 завода въ варшавской губерніи—выработка 225 т. пудовъ рафинада) представила превосходный песокъ крупнаго кристалла и очень хорошій рафинадъ, по своему качеству приближающійся къ такому, какой требуется большинствомъ нашихъ потребителей. Отъ гг. Рау и к^о (варшавской губерніи—выработка 73 т. пудовъ рафинада) доставлены продукты съ тѣми же оттѣнками. Компания свеклосахарнаго завода Юзефовъ особенно замѣчательна тѣмъ, что на ея заводѣ впервые введена диффузія и притомъ въ ней сдѣланы нѣкоторые улучшенія; вырабатывается ежегодно до 100 т. пудовъ; выставила песокъ крупнаго кристалла очень хорошій, мелкій песокъ, похожій на толченый лумпъ и формованный сахаръ, который, по отзыву экспертовъ, есть ничто иное, какъ прессованный соковой мелисъ. Другой заводъ варшавской губерніи компаніи Германовъ и Лышковице работаетъ также посредствомъ диффузіи и выставилъ хорошій рафинадъ, хотя и мягкій; выработка этого завода до 100 т. пудовъ.

Б П А Т О К А.

Патокъ производятъ въ 22 губерніяхъ, но преимущественно въ губерніяхъ ярославской, московской, казанской и тобольской. На выставкѣ было 6 экспонентовъ (2 изъ московской губерніи, 1 изъ Москвы, 1 изъ Ярославля, 1 изъ Твери, 1 изъ уфимской губерніи). Изъ нихъ по значительности производства первое мѣсто занимаетъ заводъ Н. Н. Монахова въ городѣ Клинѣ, московской губерніи (до 40 т. пудовъ на 100 т. руб.); за тѣмъ гг. Позизовкины въ Ярославлѣ (24 т. пудовъ на 32,000 руб.) и г. Бергманъ въ Москвѣ (30 т. пудовъ на 40 т. руб.). У послѣднихъ двухъ экспонентовъ введено паровое устройство.

По отзыву экспертовъ, качество продукта вообще не высокое; безцвѣтной патоки никто не выставилъ; не выставлено также твердаго паточнаго сахара, и даже прозрачная патока у насъ рѣдкость. Лучшая картофельная патока прислана съ московскаго завода г. Бергмана, но объявленная ея цѣна по 12 коп. за фунтъ

непомѣрно высока и не соотвѣтствуетъ средней цѣнѣ другихъ экспонентовъ отъ 2 руб. до 2 руб. 25 коп. за пудъ.

В) КОНФЕКТЫ И ВАРЕНЬЕ.

Приготовление разнаго рода издѣлій изъ сахара принимаетъ у насъ все болѣе и болѣе широкіе размѣры. При этомъ замѣчается немало улучшеній и въ качествахъ этихъ издѣлій и въ удешевленіи нѣкоторыхъ изъ нихъ. Экспонентовъ по этой части было до 40, а именно: 16 изъ Петербурга, 11 изъ Москвы, 3 изъ Кіева, 5 изъ польскихъ губерній, 2 изъ Финляндіи и по одному изъ губерній пензенской, курляндской и смоленской.

По значительности производства особенно замѣчательны московскіе фабриканты леденца, пастилы, варенья и мармелада, каковы: братья Кудрявцевы (выработка на 662,800 руб.), братья Красильниковы (на 200 т. руб.), Ф. Ф. Кокинъ (на 250 т. руб.), Егоръ Медвѣдевъ (на 90 т. руб.). Издѣлія этихъ фабрикъ расходятся не только въ Россіи, но вывозятся въ Сибирь, на Кавказъ, въ среднюю Азію, въ Персію. Изъ петербургскихъ экспонентовъ къ этому же роду производства, имѣющему фабричный характеръ, относятся г. Филиповъ (выработка на 200 т. руб.) и г. Ландринъ. Специальность послѣдняго состоитъ въ выдѣлкѣ леденцовъ изъ фруктовыхъ соковъ на манеръ американскихъ; производство же простирается по цѣнности до 230 т. руб. и ведется съ замѣчательною опрятностію съ примѣненіемъ пара; ландриновскіе леденцы весьма распространены не только у насъ, но и за границей, въ Лондонѣ и въ Парижѣ, гдѣ публика съ ними ознакомилась на всемірныхъ выставкахъ.

Кіевское сухое и сиропное фруктовое варенье славится во всей Россіи. Изъ бывшихъ на выставкѣ трехъ экспонентовъ сего рода издѣлій, эксперты одобрили въ особенности сухіе фрукты и варенье Николая Балабухи, при чемъ однако не могли воздержаться отъ замѣчанія о чрезмѣрной дороговизнѣ кіевского варенья вообще, не дешевле 1 руб. 25 коп. за фунтъ. Такимъ цѣнамъ нельзя не удивляться, если принять во вниманіе дешевизну въ Кіевѣ сахара и фруктовъ. При этомъ нельзя не пожалѣть объ отсутствіи на выставкѣ московской фирмы Абрикосова, занимавшей столь почетное мѣсто на выставкахъ 1861 и 1865 годовъ по части фруктоваго сахарнаго варенья.

Собственно изъ кандитеровъ, приготовляющихъ конфекты и

шоколадъ, эксперты признали заслуживающими наиболѣе отличія въ Петербургѣ: Лопиталья (фирма Балле—производство на 120 т. руб.), какъ по превосходному качеству его продуктовъ, такъ и потому, что онъ первый ввелъ у насъ улучшенные способы приготовления шоколада и образовалъ многихъ по своей части техниковъ, и Ф. Ф. Вебера (производство на 150 т. руб.) за хорошія печенья и весьма удовлетворительное устройство его заведенія; а изъ московскихъ г. Эйнема (производство 250 т. руб.) за хорошаго качества конфекты при значительномъ производствѣ. Петербургскій шоколадный фабрикантъ г. Борманъ украсилъ выставку дѣйствующими машинами, на которыхъ предъ глазами публики изготовлялся отличный шоколадъ по довольно сходной цѣнѣ; производство сего экспонента простирается по цѣнности до 145 т. руб. Очень хороши конфекты и шоколадъ московскаго кандитора Сіу и к^о (производство на 180 т. руб.), а также варшавскихъ Андрея Робби (фирма Люрсъ и к^о—производство на 75,000 руб.) и Тома Чайковскаго (производство на 90 т. руб.).

КЛАССЪ XXXV.

НАПИТКИ.

А) В И Н О Г Р А Д Н Ы Я В И Н А.

Россія не есть въ настоящемъ смыслѣ слова страна винодѣльная, но въ обширныя предѣлы имперіи входятъ нѣкоторыя мѣстности, образующія довольно пространную полосу винодѣлія. Хозяйственно-статистическій атласъ, періодически издаваемый департаментомъ земледѣлія и сельской промышленности, знакомитъ весьма положительно съ распредѣленіемъ этой полосы. Занимая самую южную часть европейской Россіи и не простираясь далѣе 49° сѣверной широты, полоса эта включаетъ въ себѣ: на западѣ бессарабскую область и губерніи херсонскую и таврическую, а на востокѣ области терскую и кубанскую, кавказскій край, Закавказье и область войска донскаго. Виноградарствомъ занимаются также въ губерніи екатеринославской, въ южной части подольской и въ окрестностяхъ Астрахани, но вина тамъ почти вовсе не выдѣлываются. Настоящая выставка показываетъ однако, что въ Астрахани вновь начинаютъ обращаться къ винодѣлію. Въ томъ же изданіи находятся данныя за 1866 — 67 годъ, изъ которыхъ

можно вывести приблизительное опредѣленіе количества добываемаго вина въ означенныхъ мѣстностяхъ, а именно:

Бессарабская область отъ 2 ¹ / ₂ до 3.000,000 ведеръ.	
Таврическая губернія	1.200,000 »
Херсонская, около.	400,000 »
Области терская и кубанская.	3.300,000 »
Астрахань и другія мѣстности.	100,000 »
	<hr/>
	8.000,000 ведеръ.
Закавказскій край.	8.000,000 »
	<hr/>
Итого	16.000,000 ведеръ.

На выставкѣ представителями этого производства были 8 экспонентовъ изъ губерніи таврической, 1 изъ Астрахани и 8 изъ кавказскаго края. Ни изъ Бессарабіи, ни изъ области войска донскаго виноградныхъ винъ не доставлено. Въ туркестанскомъ отдѣлѣ былъ одинъ экспонентъ вина изъ Ташкента.

По отзыву экспертовъ, столовые вина южнаго берега Крыма, предложенныя на испытаніе въ числѣ 52 образцовъ отъ 7 частныхъ экспонентовъ, безспорно представляютъ собою большіе задатки возможности выдѣлывать въ Крыму вина высокаго достоинства, могущія конкурировать съ иностранными. Главный недостатокъ, представляемый крымскими винами, заключается въ земляномъ вкусѣ, но этотъ недостатокъ, дѣйствительно роняющій достоинство вина отличнаго въ другихъ отношеніяхъ, вовсе нельзя считать неотвратимымъ. Нужны лучшая сортировка винограда относительно его зрѣлости, хорошіе способы выжиманія сока и главнѣйше болѣе старательный уходъ за виномъ, уже по его добытіи. На все это начинаетъ обращать вниманіе винодѣловъ, съ тѣхъ поръ какъ вина крымскія исторглись изъ тѣсной рамки мѣстнаго потребленія, распространились въ южной Россіи до Харькова и даже далѣе, и начинаютъ проникать въ потребленіе Москвы и Петербурга. При этомъ нельзя не выразить особаго сочувствія къ тѣмъ изъ крымскихъ владѣльцевъ, которые дѣятельно стремятся къ распространенію употребленія столовыхъ крымскихъ винъ, прилагая съ тѣмъ вмѣстѣ самыя просвѣщенныя усилія къ улучшенію ихъ качества, безъ чрезмѣрнаго возвышенія цѣны; въ этомъ отношеніи искренней благодарности заслуживаютъ экспоненты князь С. М. Воронцовъ и А. Д. Княжевичъ, не только по-

дающіе примѣръ у себя рациональнаго винодѣльнаго хозяйства, но и служащіе, особенно первый изъ нихъ, посредниками для обезпеченія выгоднаго сбыта хорошимъ продуктамъ другихъ хозяевъ.

Дессертными винами Крымъ по всей справедливости можетъ гордиться. Эксперты парижской всемірной выставки 1867 года признали ихъ превосходными и поставили наряду съ лучшими кипрскими и капскими винами. Вина эти даются изъ вяленаго винограда, а потому обходятся такъ дорого производителямъ, что для торговли, требующей ихъ въ очень ограниченномъ количествѣ, почти вовсе не дѣлаются. Ихъ можно найти только въ погребѣ магарачскаго училища винодѣлія и у самихъ производителей. Упоминаемое здѣсь училище, опираясь на казенныя средства, не находится въ зависимости отъ покупателей и можетъ выдерживать свои вина. По отзыву экспертовъ, въ уходѣ за столовыми винами, которыхъ пробы были представлены отъ училища на выставку, оказывается менѣе искусства, чѣмъ въ выдѣлкѣ и выдержкѣ десертныхъ винъ. Сего послѣдняго сорта вина князя Воронцова и г. Филиберта по ихъ качеству не вполне соответствовали объявленнымъ цѣнамъ.

Вина, бывшія въ кавказскомъ отдѣлѣ, принадлежали всѣ Закавказью; винъ съ прибрежій Терека и Кубани, производимыхъ въ большомъ количествѣ, между Кизляромъ и Моздокомъ на выставкѣ не было. Начало винодѣлія въ закавказскомъ краѣ относится къ незапамятнымъ временамъ и западную часть этого края можно даже назвать отечествомъ виноградной лозы. Однако въ Мингрелии, Имеретіи и Гуріи дѣло это, за небольшими исключеніями, находится еще въ совершенно первобытномъ состояніи. Виноградныхъ садовъ, съ правильнымъ уходомъ за лозою, почти вовсе нѣтъ, кромѣ казеннаго и нѣсколькихъ частныхъ между Кутаисомъ и Орпири. Вино большею частію давится изъ дикаго винограда, лозы котораго обвиваютъ деревья, и весь уходъ за лозой состоитъ въ обкапываніи корней ея для поливки. Въ восточной части Закавказья, а именно: въ Кахетіи, встрѣчается уже болѣе тщательный уходъ за виноградною лозою, хотя и тамъ не пренебрегаютъ дикимъ виноградомъ для выдѣлки вина. Впрочемъ и въ алазанской долинкѣ, составляющей лучшую винодѣльную часть Кахетіи, выдѣлка вина производится тѣмъ же первобытнымъ способомъ; виноградъ выжимается ногами, а сокъ выливается въ зарытые въ

землю большіе кувшины, гдѣ происходитъ броженіе, а оттуда ковшами переливается въ другіе кувшины часто вмѣстѣ съ дрожжами.

При такой обстановкѣ полученіе дѣйствительно хорошаго вина почти невысказуемо, не смотря на всѣ благопріятныя условія почвы, климата и самаго качества кахетинскаго винограда. Кромѣ Кахетіи, винодѣліе весьма распространено въ елисаветпольской губерніи, а также близъ Эривани, Шемахи и Дербента. Храненіе и перевозка вина въ бочкахъ составляетъ большую рѣдкость въ закавказскомъ краѣ и для транспортировки употребляются бурдюки, нашитанные нефтью, неотъемлемо и сильно сообщающею запахъ свой вину. Примѣсь дикаго винограда и неудовлетворительный уходъ вообще придаютъ большей части этихъ винъ вяжущій вкусъ, нестерпимый для потребителя европейскихъ и даже крымскихъ винъ. Не смотря на то, что закавказскій край производитъ болѣе 8 мил. ведеръ вина, все оно расходуется для внутренняго употребленія и почти вовсе не вывозится для торговли за предѣлы края. Это, конечно, есть главная причина того, что въ выдѣлкѣ вина вовсе незамѣтно усовершенствованія. Не только природные жители края, но и прожившіе тамъ нѣкоторое время привыкаютъ къ вяжущему вкусу и нефтяному запаху кахетинскаго вина и вовсе на него не жалуются.

На выставкѣ 1870 года подвергнуто было экспертизѣ до 30 образцовъ разныхъ бѣлыхъ и красныхъ кавказскихъ винъ, изъ коихъ, къ сожалѣнію, большая часть находилась въ полномъ броженіи. Вообще эксперты единогласно признали, что красныя вина несравненно лучше бѣлыхъ, такъ какъ изъ послѣднихъ только три образца оказались лучше остальныхъ, но и въ нихъ преобладалъ сильно вяжущій вкусъ. Изъ красныхъ признаны лучшими вина князя Чавчавадзи (цинондальское), Мирзоева и князя Вагнадзи, но и эти отборные продукты, высоко цѣнимые обычными потребителями, по необыкновенной вязкости вкуса, не могутъ имѣть мѣста въ торговлѣ.

Изъ Астрахани однимъ экспонентомъ, Н. А. Зворыкинѣмъ, представлены образцы красныхъ и бѣлыхъ винъ изъ мѣстнаго винограда. По достоинству своему эти вина не представляютъ тѣхъ задатковъ, какъ южнобережскія крымскія вина, но по ихъ вкусу и по умѣренной цѣнѣ (отъ 40 до 75 коп. за бутылку), оказываются удовлетворительными. У того же экспонента было игри-

стое вино (отъ 50 до 75 коп. бутылка), которое есть ничто иное, какъ то же астраханское бѣлое вино, насыщенное углекислымъ газомъ посредствомъ извѣстнаго аппарата.

Шишучихъ натуральныхъ винъ на манеръ шампанскаго не машинной выдѣлки, а приготовляемыхъ посредствомъ броженія вина въ самихъ бутылкахъ безъ подливки, или же съ подливкою въ каждую бутылку отдѣльно, нарочно для сего составленнаго сиропа, на выставкѣ не было, хотя, какъ извѣстно, такія вина выдѣлываются въ Крыму, напримѣръ: воронцовскій ай-даниль.

Молодое ташкентское вино, урожая 1869 года, представленное г. Гринбергомъ, къ сожалѣнію, оказалось уже окислымъ, и не могло дать правильнаго понятія о качествѣ этого продукта. При этомъ до свѣдѣнія комитета экспертовъ доведено, что сибирскій купецъ Филатовъ, владѣющій виноградными садами въ Самаркандѣ, отправился весною 1870 года въ Крымъ, для изученія винодѣлія и пріисканія тамъ хорошаго винодѣла. Нѣтъ сомнѣнія, что столь похвальная предпріимчивость г. Филатова встрѣтитъ полное содѣйствіе и поощреніе со стороны министерства государственныхъ имуществъ, прилагающаго неусыпныя старанія къ улучшенію и распространенію у насъ винодѣлія.

Производство коньяка еще мало развито въ Россіи, тогда какъ могло бы составить важную отрасль не только внутренней, но и внѣшней торговли. Извѣстно, что настоящій коньякъ перегоняется изъ вина по большей части посредственнаго, не только непріятнаго на вкусъ, но даже окисающаго въ весьма непродолжительномъ времени. Въ Крыму, особенно въ долинахъ, встрѣчается не мало такихъ посредственныхъ винъ, изъ которыхъ однако можетъ быть получаемъ очень хорошій коньякъ. На Терекѣ и Кубани подъ названіемъ кизлярской водки готовится уже въ довольно большомъ количествѣ родъ коньяка, котораго однако на выставку не представлено. Два образца крымскаго коньяка, доставленные княземъ Воронцовымъ и землевладѣльцемъ г. Смѣловымъ, оказались нелишенными достоинства, но по цѣнѣ слишкомъ дорогими (1 р. 25 к.—1 р. 50 к. у перваго, 90 коп.—1 руб. у втораго).

Два экспонента изъ Варшавы гг. Розманитъ и Фукеръ представили вина венгерскія; какъ продуктъ не русскаго происхожденія, эти вина могли быть разсматриваемы экспертами только относительно ихъ выдержки, которая признана удовлетворительною,

при чемъ однако замѣчено, что объявленныя цѣны, по качеству вина, слишкомъ высоки.

Наконецъ, должно упомянуть объ искусственныхъ шишучихъ и другихъ винахъ, приготовленіе коихъ изъ чихиря при помощи углекислаго газа и другихъ примѣсей, замѣтно у насъ распространяется въ столицахъ и большихъ городахъ, по всему вѣроятію благодаря дороговизнѣ винъ настоящихъ, изъ коихъ иностранныя подлежатъ оплатѣ высокими пошлинами, а свои обременяются слишкомъ большими издержками провоза. Все что можно требовать отъ этихъ поддѣлокъ, которыхъ было 5 экспонентовъ (2 изъ Риги, 2 изъ Москвы и 1 изъ Варшавы), состоитъ въ томъ, чтобы въ ихъ приготовленіе не входили вредныя для здоровья примѣси и чтобы ихъ не продавали за настоящія вина. За симъ всѣ эти мнимыя «Икемъ», «Монрозъ», «Кло-вужо», «русское шампанское», «бургонское» и т. п., при цѣнахъ по 50, 75, 80, 150 и до 210 коп. за бутылку, вообще довольно высокихъ, должны разсматриваться не иначе, какъ болѣе или менѣе пріятныя составныя напитки, въ родѣ улучшенныхъ квасовъ, лимонадовъ или медовъ. Есть даже меды, старые польскіе, образцы коихъ представлены на выставку г. Винаверомъ изъ Варшавы, которые по ихъ крѣпости и своего рода букету скорѣе могутъ поспорить съ настоящими винами, но огромная цѣна такимъ медамъ, объявленная по 9, 10 и 15 руб. за бутылку, переноситъ ихъ въ сферу самой роскошной прихоти, что и лишаетъ ихъ всякаго промышленнаго значенія.

б) СПИРТЪ, ВОДКИ, НАЛИВКИ И ЛИКЕРЫ.

Окончательная отмѣна питейныхъ откуповъ послѣдовала съ 1863 года; введеніе этой реформы отразилось сильнымъ оживленіемъ нашего винокуренія. Расходъ вина въ имперіи, безъ царства польскаго и великаго княжества Финляндіи, въ 1860 году опредѣляли въ 55 милліоновъ ведеръ полу-гара (г. Корсакъ: обзоръ разныхъ отраслей мануфактурной промышленности въ Россіи Т. III). По официальнымъ свѣдѣніямъ въ 1863—64 году выкурено было 27.430,998 ведеръ безводнаго спирта (почти 72.200,000 ведеръ полугара въ 38° по Траллесу); затѣмъ однако производство уменьшилось и средняя годовая выкурка въ года 1864 по 1869 была менѣе 24 милліоновъ ведеръ безводнаго спирта. Въ теченіи этого періода большіе заводы съ комерческимъ харак-

теромъ, прежде распространенные только въ великороссійскихъ губерніяхъ, получили еще болѣе значенія какъ въ этихъ губерніяхъ, такъ и въ бывшихъ привилегированныхъ и прибалтійскихъ, гдѣ малые сельскохозяйственные заводы все продолжаютъ закрываться.

По всему этому отдѣленію 35 класса было 71 экспонентъ, изъ которыхъ только 14 собственно винокуренныхъ заводчиковъ. Въ томъ числѣ были нѣкоторые весьма значительные. Изъ нихъ особенно выдается громадный и можетъ быть самый большой въ Россіи заводъ г. Синицина (нижегородской губерніи макарьевскаго уѣзда), основанный въ 1867 г., выкуривающій въ годъ до 525,000 ведеръ вина въ 40°, что представляетъ 210,000 ведеръ стоградуснаго спирта, или въ десять разъ болѣе средней производительности великороссійскихъ заводовъ. Перегонные снаряды у г. Синицина, устроенные по системѣ Коффея, приспособлены къ добычѣ спирта въ 95 и 97° по Траллесу и отдѣляютъ сивушное масло, которое и было выставлено подлѣ продуктовъ завода. При такомъ производствѣ спиртъ г. Синицина не уступаетъ спирту двойной перегонки иныхъ водочныхъ заводовъ; цѣна ему объявлена: въ 95° по 7 руб. 70 коп., а въ 97° по 8 руб. 70 коп. за ведро; въ первомъ случаѣ градусъ спирта оцѣненъ въ 8,1 коп. или въ 2,1 коп. безъ акциза, а во второмъ въ 8,97 коп. или въ 2,97 коп. безъ акциза.

Затѣмъ по обширности производства слѣдуютъ: заводъ князя С. В. Кочубея (нижегородской губерніи лукояновскаго уѣзда), существуетъ съ 1848 года и приготовляетъ до 200 тыс. ведеръ хлѣбнаго спирта; перегонка производится по способу Коффея, при чемъ отдѣляется сивушное масло, представленное вмѣстѣ съ продуктомъ;—заводъ г. Сухова-Кобылина (тульской губерніи чернскаго уѣзда), основанъ въ 1868 году и приготовляетъ до 100 т. ведеръ спирта изъ патоки; заводъ этотъ одинъ изъ первыхъ примѣнилъ снарядъ Коффея, и при помощи его получаетъ изъ патоки высокоградусный спиртъ (93°), который хотя и весьма хорошъ, но для употребленія при наливкахъ требуетъ вторичной очистки;—заводъ г. Сыромятникова (костромской губерніи и уѣзда), работающій съ 1863 года и приготовляющій до 139 т. ведеръ вина или 52 т. ведеръ абсолютнаго алькоголя; снаряды Селлье-Блюментала; ржаное вино въ 40° цѣною въ 3 руб. 50 коп. за ведро съ акцизомъ, что составляетъ $2\frac{3}{4}$ коп. за градусъ безъ акциза;—заводъ

уладовскаго товарищества (подольской губерніи винницкаго уѣзда): дѣйствуетъ съ 1865 года и приготовляетъ въ годъ до 100 тыс. ведеръ абсолютнаго спирта изъ свекловичной патоки; спиртъ этого завода сбывается въ Крыму, на Кавказѣ, въ Одессѣ и преимущественно въ Константинополь; перевозка его производится въ особо устроиваемыхъ для сего желѣзныхъ бочкахъ, вмѣстимостию въ 65 ведеръ каждая; продукты, по отзыву экспертовъ, не отличаются высокимъ качествомъ.

Любопытную новость по части винокурения составляли спиртъ и вино изъ ягелей и мха, выставленные вмѣстѣ съ образцами первообразнаго матеріала тремя экспонентами: обществомъ віуриласкаго винокуреннаго завода (або-бьернеборгской губерніи), К. А. Левинымъ (въ городѣ Борго, нюландской губерніи) и гг. Задлеромъ и княземъ Трубецкимъ (въ С.-Петербургѣ). Производство это, недавно начатое въ Швеціи, откуда оно перешло въ Финляндію, можетъ имѣть значеніе, гдѣ много мховъ и лишаяевъ и гдѣ не очень дорога сѣрная кислота. Въ настоящее время производство двухъ упомянутыхъ финляндскихъ заводовъ довольно ограничено, а гг. Задлеръ и князь Трубецкой представили только результаты опытовъ ими сдѣланныхъ въ винокурнѣ с.-петербургскаго технологическаго института. Судя по выставленнымъ образцамъ, спиртъ изъ мха и лишаяевъ отличается какимъ то особымъ, хотя и не очень сильнымъ, запахомъ и вкусомъ.

Перегонка спирта изъ пивныхъ дрожжей, введенная пивовареннымъ заводомъ общества «Баварія», представлена была заводомъ г. Дурдина; эксперты нашли, что спиртъ ихъ нуждается въ лучшей очисткѣ.

Гораздо болѣе мѣста заняли на выставкѣ водочные заводчики, показывая этимъ какое сильное развитіе, по уничтоженіи откуповъ, у насъ приняло приготовленіе водокъ, наливокъ и ликеровъ. Къ сожалѣнію, качество выставленныхъ напитковъ далеко не соотвѣтствуетъ ихъ количеству; совершенно очевиднымъ сдѣлалось при экспертизѣ, что теперь каждый, имѣющій складъ и не научившись даже порядочно очищать вино холоднымъ путемъ, не говоря уже о полученіи высокаго спирта, беретъся готовить спеціальныя водки, увлекаясь тѣмъ, что такимъ образомъ можно съ большею выгодой сбывать низкопробное вино, такъ какъ для спеціальныхъ водокъ нѣтъ обязательной низшей крѣпости. Изъ бывшихъ на выставкѣ средняя крѣпость водокъ: горькихъ найдена въ 46°, но

въ низкихъ сортахъ упадаетъ до 25° и ниже; сладкихъ 39° , доходя до 36° ; наливокъ—средняя въ $22,7^{\circ}$, опускаясь до 17° ; ликеровъ— $28,2^{\circ}$, понижаясь до $18,3^{\circ}$. Такимъ образомъ объясняется появленіе, подъ именемъ ликеровъ, такихъ напитковъ, которые поражаютъ даже и не очень тонкое обоняніе запахомъ сивухи, подъ именемъ наливки—какого то напитка безъ признака характеристичнаго запаха или вовсе прокислаго. Приготовление специальныхъ водокъ облегчается еще тѣмъ, что для многихъ такихъ водокъ существуютъ готовые эссенціи, получаемыя изъ за-границы. При такихъ условіяхъ дѣла, главнымъ основаніемъ удовлетворительной фабрикаціи служитъ тщательная хорошая очистка спирта, идущаго на выдѣлку водки, ликера или наливки и на этотъ предметъ обращено было особое вниманіе экспертизы.

Въ этомъ отношеніи два петербургскіе завода В. Е. Петрова и С. Н. Карали и к^о заслужили полное одобреніе экспертовъ, какъ по устройству и обширности производства (435 т. и 500 т. ведеръ ежегодно), такъ и по качеству продуктовъ; у перваго изъ нихъ оказался лучшій очищенный спиртъ на выставкѣ при весьма удовлетворительномъ качествѣ специальныхъ водокъ; у г. Карали спиртъ очищенъ прекрасно, а специальныя водки качествомъ еще выше (напримѣръ абсентъ). Засимъ, по чистотѣ спирта и по качеству специальныхъ водокъ, въ тѣсной связи съ этой очисткой состоящаго, по отзыву экспертовъ, выдаются особенно заводы: товарищества казанскаго водочнаго завода, гг. Келлера и к^о въ С.-Петербургѣ, г. Штритера въ С.-Петербургѣ и г. Вольфшмидта въ Ригѣ. Два экспонента одинъ изъ вятской губерніи г. Вшивцовъ (выдѣлка до 30 т. ведеръ однѣхъ водокъ), другой изъ города Крапивны, тульской губерніи, братья Тимофѣевскіе (выдѣлка до 25 т. ведеръ однѣхъ водокъ), не выставили образцовъ своего очищеннаго спирта, но представленныя ими очищенное вино, специальныя водки и наливки, по ихъ вполне удовлетворительному качеству, достаточно доказываютъ, что водочное производство ведется у сихъ экспонентовъ рационально. Наливки братьевъ Тимофѣевскихъ оказались лучшими на выставкѣ, при чемъ обнаружилось, что онѣ уже давно пользуются вполне заслуженною извѣстностію въ Москвѣ.

Изъ экспонентовъ польскихъ, эксперты могли упомянуть съ нѣкоторой похвалою о 3 варшавскихъ водочныхъ фабрикантахъ гг. Коницѣ, Фуксѣ и Сѣдлевскомъ (фирма Шнейдеръ). Изъ Гель-

сингфорса присланы хорошая мамуровка г. Катани и пуишъ гг. Лютеромъ и Рудольфомъ. Въ кавказской выставкѣ были порядочные ликеры г. Калаина, а въ туркестанскомъ водки изъ винограднаго спирта, доставленныя г. Жемчужинковымъ, впрочемъ недовольно очищеннаго. Между тѣмъ виноградный спиртъ и есть тотъ матеріалъ, безъ котораго тонкіе ликеры невозможны, а посему и нельзя нашимъ ликернымъ фабрикантамъ не поставить въ укоръ, что они не подумали еще до сихъ поръ обратиться за этимъ матеріаломъ въ Крымъ, на Донъ или на Кавказъ.

В) ПИВО, МЕДЪ И КВАСЬ.

Пивоваренное производство получило у насъ правильное свое начало и настоящее развитіе тоже съ уничтоженіемъ откуповъ; всего было (по ежегоднику министерства фанансовъ):

Въ 1863 г.	пивоварен. завод.	1,789,	въ томъ числѣ въ великороссійск. губ.	191
» 1864 »	»	»	2,049, » » » »	» 285
» 1865 »	»	»	1,699, » » » »	» 284

Съ увеличеніемъ числа заводовъ въ великороссійскихъ губерніяхъ, уменьшилось ихъ число въ балтійскихъ и бывшихъ привилегированныхъ; общее же количество пива, хотя на это не приведено данныхъ къ «Ежегодникѣ», очень увеличилось; такъ, напри- мѣръ, одинъ изъ старыхъ и большихъ здѣшнихъ заводовъ показываетъ, что производство его съ 1864 года болѣе чѣмъ удвоилось. Тому же служить подтвержденіемъ самый приливъ экспонентовъ, число коихъ на выставкѣ 1865 года не превышало 3, а нынѣ простиралось до 17 (5 изъ Петербурга, 4 изъ лифляндской губерніи, 3 изъ Финляндіи, 1 изъ Варшавы и по одному изъ губерній московской, тверской, харьковской и волынской). Въ числѣ этихъ экспонентовъ нѣкоторые отличаются производствомъ значительнымъ, особенно петербургскіе: заводъ калингинскаго товарищества варитъ ежегодно 1.200,000 ведеръ, общество «Баварія» до 600 т. ведеръ, товарищество «Гамбринусъ»—160 т. ведеръ, г. Дурдинъ—400 т. ведеръ, Кронъ и к^о до 270 т. ведеръ. На рижскомъ заводѣ Даудера и к^о выдѣлывается ежегодно пива и портера на 200 т. руб.; а на мигаловскомъ заводѣ г. Теплякова въ тверской губерніи до 60 т. ведеръ.

Какъ въ требованіи публики, такъ и въ производствѣ преобладаетъ положительно такъ называемое «баварское пиво», или

правильнѣе пиво, приготовленное по баварскому способу, что достаточно объясняется дешевизною, прочностію и относительно лучшимъ вкусомъ этого сорта пива. Баварское пиво продается у насъ по цѣнѣ отъ 5 до 9 коп. (обыкновенно 6—7 коп. за бутылку, съ завода и безъ посуды). Изъ произведенныхъ экспертами анализовъ явствуетъ, что наше баварское пиво значительно крѣпче нѣмецкаго, по густотѣ же уступаетъ пиву «бокъ» и что вообще для приготовления пива у насъ берутъ болѣе солода, чѣмъ за границу. Приготовление высшихъ сортовъ пива верхняго броженія (эль и портеръ), принимается въ Петербургѣ туго, въ Ригѣ же идетъ лучше. Рижскій заводчикъ Даудеръ и к^о представилъ портеръ въ 35 коп. за бутылку; цѣна немного высока, но, по замѣчанію экспертовъ, соотвѣтствуетъ достоинству продукта. Портеры петербургскихъ заводовъ оказались то незрѣлыми, то слишкомъ сладкими и вообще невыдержанными послѣ броженія, такъ что имѣютъ вкусъ неготоваго еще напитка. Эль съ заводовъ калинкинскаго и Гамбринусъ (царскій эль) признанъ хорошимъ и по цѣнѣ, по 10 и 7 коп. за бутылку, недорогоимъ, но въ употребленіи рѣдко встрѣчается. Чаше подается такъ называемое баварское пиво-экспортъ съ завода общества «Баварія», напитокъ очень хорошій, по 15 коп. за бутылку слишкомъ дорого. Изъ анализовъ оказывается, что наши портеръ и эль уступаютъ нѣсколько англійскому вывозному въ крѣпости, особенно эль, но значительно превосходятъ его въ количествѣ экстракта. Какъ бы то ни было, а фабрикація портера и эля у насъ еще не вышла изъ періода опытовъ; продолжающійся доселѣ, не смотря на высокія пошлины, немалозначительный привозъ этихъ напитковъ, доказываетъ, что наши заводы еще не усвоили себѣ настоящихъ методъ ихъ удовлетворительной выдѣлки. За то мы можемъ похвалиться отличною ходовою выдѣлкою баварскаго пива. Относительно этого напитка, по качеству и даже по дешевизнѣ, едвали можно желать что либо лучше пива заводовъ: калинкинскаго общества «Баварія», Гамбринусъ, Крона и к^о, Дурдина и другихъ вышеупомянутыхъ. Изъ производителей портера выдается только г. Даудеръ и к^о въ Ригѣ. Съ похвалою должно упомянуть еще о 3 заводахъ, начавшихъ приготовленіе баварскаго пива въ провинціи, а именно: г. Кнапа въ Харьковѣ, г. Теплякова въ тверской губерніи и г. Квѣха въ м. Выжгородкѣ, волынской губерніи.

Приготовление меда обыкновенно у насъ связывается съ при-

готовленіемъ пива: изъ 17 бывшихъ на выставкѣ пивоваренныхъ заводовъ 11 суть тоже и медоваренные, и только былъ одинъ экспонентъ (г. Натанъ Винаверъ) специалистъ по части меда изъ Варшавы. Изъ произведенныхъ экспертами анализовъ представленныхъ медовъ, оказывается, что въ большей части изъ нихъ преобладаетъ не настоящій медъ, а какая либо эссенція лимонная или клюквенная съ примѣсью сахара. Нѣкоторые изъ этихъ напитковъ, особенно съ заводовъ Крона (20 коп. бутылка) и Баварія (10 коп. бутылка), недурны и недороги, но единственный медъ, заслуживающій это названіе, былъ медъ варшавскаго заводчика г. Винавера. Напитокъ этотъ дѣйствительно сдѣланъ изъ меда, а не изъ сахара съ эссенціями, и по своему богатству (на 100 частей готоваго напитка берется 50 частей медоваго сахару) не можетъ быть названъ дорогимъ, хотя цѣна ему объявлена въ 50 коп. за бутылку. Этотъ медъ г. Винавера есть матеріаль для старыхъ польскихъ медовъ, образцы которыхъ были также на выставкѣ. Эти старые меды, о коихъ упоминается выше, уже не имѣютъ характера меда, а скорѣе могутъ быть сравнены со старымъ кипрскимъ виномъ.

Квасоварное производство, весьма у насъ распространенное, представлено было тремя экспонентами изъ Петербурга, между прочимъ г. Володинымъ (состоитъ при петербургскомъ англійскомъ клубѣ). Никакихъ замѣтныхъ успѣховъ въ этомъ производствѣ не оказалось; отсутствіе московскихъ квасоваровъ не позволило входить въ обсужденіе ихъ достоинства, которое потребителями признается выше петербургскихъ квасовъ.

Г) МИНЕРАЛЬНЫЯ ВОДЫ, ИСКУССТВЕННЫЯ И НАТУРАЛЬНЫЯ.

Начало производству искусственныхъ минеральныхъ водъ положено въ Дрезденѣ, гдѣ въ 1820 году профессоръ Струве устроилъ первое такое заведеніе. Вскорѣ затѣмъ подобныя же заведенія начали появляться въ другихъ городахъ Германіи, откуда быстро распространились по всей Европѣ. Въ Россіи основаніе первыхъ такихъ заведеній относится къ тридцатымъ годамъ; долго у насъ приготовленіе искусственныхъ минеральныхъ водъ, а въ томъ числѣ сельтерской и содовой, было исключительнымъ достояніемъ столицъ, но и тамъ находилось подъ условіями исключительныхъ привилегій, аптекарской монополіи и стѣснительнаго контроля со стороны медицинскаго вѣдомства. Наконецъ изъ опы-

та убѣдились, что производство насыщенныхъ углекислымъ газомъ водъ, на манеръ сельтерской и содовой, не представляетъ собою особыхъ трудностей, а главное никакой опасности, такъ какъ эти невинные напитки употребляются повсемѣстно въ качествѣ прохладительныхъ, а не какихъ либо составныхъ лекарственныхъ средствъ. Нельзя, конечно, тоже самое сказать о приготовленіи искусственныхъ водъ, специально и исключительно предназначенныхъ для врачеванія; тутъ необходимы безспорно научныя свѣдѣнія и особая точность въ соблюденіи рецепта; но на выдѣлку такихъ водъ притязанія большинства нашей промышленности и не простирались.

Лишь только послѣдовала отмѣна вышеуказанныхъ стѣсненій, фабрикація углегазовыхъ водъ, а съ тѣмъ вмѣстѣ и шипучихъ фруктовыхъ у насъ быстро распространилась, чему немало способствовало именно то, что для этого производства не требуется какихъ либо обширныхъ теоретическихъ и практическихъ познаній, ни значительной затраты капитала. Между тѣмъ вѣрный и скорый сбытъ, при обращеніи и малаго капитала по нѣскольку разъ въ годъ, даетъ хорошую прибыль. Сумма оборотовъ 13 экспонентовъ (5 изъ Петербурга, 3 изъ московской губерніи, 1 изъ Финляндіи и по одному изъ губерній: лифляндской, гродненской, могилевской и казанской), судя по ихъ объяснительнымъ фактурамъ, превышаетъ 750 т. руб. въ годъ. Если принять во вниманіе, что многія изъ весьма извѣстныхъ заведеній, на примѣръ г. Германа въ Москвѣ, не представили своихъ продуктовъ, что въ Казани (кромѣ одного явившагося на выставку) имѣется еще два завода, въ Харьковѣ 7, въ Нижнемъ-Новгородѣ 2, въ Кіевѣ 2 и т. д., то можно предположить сумму годоваго производства всѣхъ этого рода заведеній, существующихъ въ Россіи, въ 1.500,000 рублей и даже болѣе.

Лучшія углекислыя газовыя воды, (сельтерская и содовая) по отзыву экспертовъ, представили московская фирма Эрнстъ и Давидъ, заводъ искусственныхъ минеральныхъ водъ въ Ригѣ (въ верманскомъ паркѣ) и с.-петербургское заведеніе искусственныхъ минеральныхъ водъ (въ александровскомъ паркѣ). Оба послѣднія изъ названныхъ заведеній были единственными экспонентами лечебныхъ искусственныхъ минеральныхъ водъ. Первая же изъ упомянутыхъ фирмъ, а также другой московскій фабрикантъ г. Ланинъ имѣли на выставкѣ очень хорошія шипучія фруктовыя воды. Достоинно

также вниманія петровское заведеніе искусственныхъ водъ въ Петербургѣ по производству многихъ сортовъ фруктовыхъ сироповъ очень хорошаго качества, для уличной продажи шипучихъ водъ.

Экспонентовъ естественныхъ минеральныхъ водъ было очень не много. Содержатель друсенинскихъ минеральныхъ источниковъ въ гродненской губерніи г. Штрандманъ выставилъ образцы водъ, соли и маточнаго разсола. Отъ управленія кавказскихъ минеральныхъ водъ представлены пробы въ бутылкахъ и кувшинахъ всѣхъ цѣлебныхъ тамошнихъ источниковъ. Нельзя не выразить признательности этому управленію за подробное изслѣдованіе состава и свойства минеральныхъ водъ Кавказа и за устройство водолечебныхъ заведеній.

КЛАССЪ XXXVI.

ПРИПРАВЫ СТОЛОВЫЯ.

Къ этому классу относятся продукты, занимающіе довольно значительное мѣсто въ потребленіи не только среднихъ, но также и низшихъ сословій, какъ-то: уксусъ, цикорій, моченые фрукты, соленыя овощи; нѣкоторые изъ этихъ продуктовъ вездѣ у насъ употребляются и составляютъ главнѣйше предметъ домашняго приготовления, напримѣръ огурцы, капуста, грибы, яблоки и т. п. Производствомъ другихъ занимается порядочное число заведеній, но высшіе сорта приправъ и консервовъ доселѣ еще почти исключительно привозятся изъ за-границы. Хотя число экспонентовъ по всему этому классу не превышало 37, тѣмъ не менѣе изъ обзора представленныхъ продуктовъ изобличаются нѣкоторые виды на успѣхъ и улучшенія.

А) У К С У С Ъ.

Производство уксуса въ Россіи весьма ограничено: по «ежегоднику министерства финансовъ» въ 1866 году считалось не болѣе 45 заводовъ съ производствомъ на 222,303 руб., что даетъ на среднюю производительность заводовъ не много менѣе 5,000 руб. Цифры эти, какъ почти всѣ официальныя о фабрикахъ и заводахъ, могутъ быть ниже дѣйствительности, но по всему вѣроятію не на многое. На выставкѣ было не болѣе 9 экспонентовъ: 3 изъ Петербурга, 2 изъ Москвы и по одному изъ губерній лифляндской, подольской и эстляндской, изъ Варшавы и Финляндіи.

По экспертизѣ, представленныя столовыя уксусы оказались болѣею частью посредственными: исключеніе въ этомъ отношеніи признано только за продуктами гг. Шейермана и к^о изъ Риги и г. Эггерса изъ Ревеля. Довольно хорошій уксусъ представленъ уладовскимъ товариществомъ изъ подольской губерніи.

Б) ГОРЧИЦА.

Саратовская губернія съ давнихъ временъ служитъ единственнымъ мѣстомъ, гдѣ разводится горчица въ большомъ количествѣ. Производство это, введенное сарептскими нѣмецкими колонистами, и первоначально державшееся въ Сарептѣ, почему и продуктъ получилъ названіе «горчицы сарептской», въ послѣднее время перешло и въ другія части саратовской губерніи. На выставку явились оттуда 3 экспонента, представившіе различныя сорты сухой горчицы и горчичнаго масла; изъ нихъ двое изъ посада Дубовки саратовской губерніи. Г. Гличъ, торгующій въ Сарептѣ подъ фирмою «Иванъ Каспаръ Гличъ», представилъ продукты очень хорошаго качества; особенно обращаетъ на себя вниманіе высокій сортъ сарептской горчицы, называемой *пухомъ*. Фабрика Глича основана въ 1856 году, вырабатываетъ ежегодно до 16 т. пудовъ горчичной муки разныхъ сортовъ и до 8 т. пудовъ горчичнаго масла, всего на сумму 150 т. рублей. Паровая машина въ 18 силъ приводитъ въ дѣйствіе 3 пары желѣзныхъ вальковъ и 5 паръ жерновыхъ камней, 3 гидравлическихъ прессы и 6 просѣвныхъ цилиндровъ. Заслуживаетъ также вниманія горчичное заведеніе А. Е. Ваага съ сыновьями въ посадѣ Дубовкѣ, дѣйствующее посредствомъ паровой машины и вырабатывающее ежегодно до 4 т. пудовъ горчичнаго масла и до 6 т. пудовъ горчицы разныхъ сортовъ, всего на 50,000 рублей.

При изобиліи отличнаго матеріала, какова горчичная сарептская мука, наши производители приготовленной столовой горчицы, не смотря на прикрытіе ихъ промысла довольно высокою привозною пошлиною по 3 руб. съ пуда-брутто съ горчицы иностранной, не выказываютъ особой склонности къ улучшенію ихъ продукта. Образцы такъ называемой французской горчицы, доставленные 4 экспонентами, оказались вообще посредственными, за исключеніемъ однако горчицы варшавскаго фабриканта г. Берлинскаго, которую эксперты признали очень хорошою.

В) ЖАРЕНЬЙ КОФЕ, ЦИКОРІЙ И ДРУГІЕ КОФЕЙНЫЕ СУРРОГАТЫ.

Продукты по этому отдѣленію 36-го класса имѣли на выставкѣ 10 экспонентовъ. Жженый кофе у однихъ оказался хорошимъ, у другихъ не столь удовлетворительнымъ; вообще это производство не можетъ имѣть большаго промышленнаго значенія, такъ какъ въ хорошихъ частныхъ хозяйствахъ, даже самыхъ скромныхъ, предпочитаютъ жарить и молоть кофе дома, что конечно болѣе обезпечиваетъ противу всякой подмѣси. Выдѣлка цикорія, при значительномъ употребленіи у насъ этого снадобья въ замѣнъ кофе или въ смѣшеніи съ нимъ, не лишена значенія. Самыя большія цикорныя заведенія находятся въ Польшѣ и Ригѣ: изъ нихъ на выставку явились изъ Варшавы г. Борманъ (выработка на 72 т. руб.), Коницъ (выработка на 72 т. руб.), изъ Влацлавска Фердинандъ Бомъ и к^о (20 т. цикорія на 60 т. руб.), изъ Риги К. А. Вейсъ фирма «Старръ и к^о» (выработка до 80 т. пудовъ цикорія и кофейныхъ суррагатовъ на 180 т. руб.), Поповъ и к^о (до 20 т. пудовъ цикорія и кофейныхъ суррагатовъ на 46 т. рублей). Изъ Петербурга былъ также довольно значительный экспонентъ г. Бруно-Гофмаркъ, преемникъ Мюллера, ежегодно приготавлиющій помощію паровой машины до 40 т. пудовъ цикорія и кофейныхъ суррагатовъ на 85 т. руб. Между всѣми этими экспонентами по обширности производства первое мѣсто остаюсъ за г. Вейсомъ въ Ригѣ, а по качеству за г. Борманомъ въ Варшавѣ. Среднія цѣны на цикорій сырой были 3—5 коп., а молотый отъ 5 до 10 коп. за фунтъ. Ростовскаго цикорія, который, какъ извѣстно, во множествѣ готовится крестьянами села Порѣчья и другихъ мѣстностей ростовскаго уѣзда ярославской губерніи, на выставку отъ мѣстныхъ производителей не доставлено, но образцы такого цикорія (цѣна по 2 руб. 20 коп. за пудъ) были у г. Бруно-Гофмарка.

Относительно другихъ суррагатовъ кофе вниманіе главнѣйше обращается на ихъ разнообразіе. Изъ выставленныхъ образцовъ оказывается, что почти на всѣхъ цикорныхъ заведеніяхъ приготавлиются также разные виды кофе ржанаго, пшеничнаго, овсянаго, ячменнаго, солодоваго, желудковаго, морковнаго, свекловичнаго, при чемъ нѣкоторые изъ этихъ суррагатовъ называются цѣлительными, а также гомеопатическими. Цѣны этихъ суррагатовъ довольно умѣренныя и держатся между 2 руб. 70 коп. и 3 руб., нѣкоторые однако же дороже до 5 и 6 р. за пудъ.

Г) РАСТИТЕЛЬНЫЕ КОНСЕРВЫ.

Экспонентовъ растительныхъ консервовъ на выставкѣ было не болѣе 5. Двое изъ нихъ, гг. Азиберъ и Альберти въ С.-Петербургѣ заслуживаютъ большаго вниманія. Первый въ красиво устроенномъ эталажѣ выставилъ консервы изъ овощей, грибовъ и плодовъ, сокъ смородинный и изъ помидоровъ (taumates). Г. Азиберъ уже въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ занимается въ Петербургѣ изготовленіемъ консервовъ (спаржа, горошекъ, морковь, бобы и т. п.), въ большомъ количествѣ привозимыхъ къ намъ изъ Франціи. Сбывая свои продукты овощнымъ магазинамъ, которые продаютъ ихъ за иностранные, и начавъ работу съ малыми средствами, г. Азиберъ достигъ постепенно того, что занимаетъ теперь 160 рабочихъ и приготавливаетъ нѣсколько десятковъ тысячъ жестянокъ и стклянокъ съ консервами. Приготовленіе ихъ производится по известному способу Аппера. Выставленные г. Азиберомъ продукты показываютъ съ какою тщательностію у него производится очистка и сортировка овощей и фруктовъ. Комитетъ экспертовъ долгомъ своимъ считаетъ обратить вниманіе на эту новую у насъ промышленность, какъ всѣхъ потребителей, такъ и казенныхъ ведомствъ, особенно морскаго, которому для дальнихъ плаваній приходится дѣлать запасы консервовъ.

Г. Альберти (на петровскомъ островѣ домъ Сколкова) выставилъ соки изъ кореньевъ для супа и соусовъ по 35 коп. за стклянку, или отъ 40 коп. до 1 руб. за фунтъ; одной или двухъ чайныхъ ложекъ соку достаточно на тарелку супа. Соки, выжатые изъ кореньевъ, кипятятся съ солью, фильтруются и готовы къ сохраненію и употребленію. Соки эти удобны, конечно, во многихъ случаяхъ, особенно въ дорогѣ, вмѣстѣ съ сгущеннымъ мяснымъ экстрактомъ Либаха.

Фруктовая пикули вмѣстѣ съ хорошими солеными огурцами и маринованными вишнями выставлены г. Зайцевымъ изъ Петербурга; еще были 2 экспонента маринованныхъ грибовъ, и кромѣ того, соя изъ яблоковъ, приготовленная безъ сахара, доставлена была изъ пензенской губерніи отъ княгини В. П. Еникѣевой. Сюда же должно отнести клюквенные экстракты и эссенціи, представленные 3 экспонентами, изъ коихъ лучшимъ по его сгущенію оказался клюквенный экстрактъ гг. Ждановыхъ въ Петербургѣ (цѣна отъ 15 до 60 коп. за флаконъ).

Туркестанскій край и Кавказъ выставили сушеные плоды и растительные сладкіе сушеные соки (особенно замѣчательны г. Сулханова изъ Тифлиса); послѣдніе — дѣло мѣстнаго вкуса — вообще приготовлены хорошо; тоже должно сказать о сушеныхъ плодахъ, которые при хорошихъ сообщеніяхъ, хорошей упаковкѣ и большей сочности, могли бы найти себѣ очень значительный сбытъ. Въ коллекціи печорскаго края г. Сидорова были огурцы, картофель, грибы, малина, морошка, брусника, черника, смородина сушеная и соленая: продукты эти пока интересны только какъ представители небогатой мѣстной производительности.

Въ это же отдѣленіе выставки поступили двѣ партіи чая К. А. Попова (фирма братья К. С. Поповы) въ Москвѣ и П. О. Шайкина въ Казани. Хотя продукты эти добыты не на русской землѣ, но комитетъ экспертовъ подвергнулъ ихъ разсмотрѣнію, какъ произведенія русскихъ дѣятелей. Г. Поповъ арендуетъ съ 1864 года въ Китаѣ плантаціи въ хубейской провинціи и приготовляетъ ежегодно 6,000 ящиковъ байховаго и 1,000 ящиковъ кирпичнаго чая, на сумму до 800,000 рублей; рабочихъ съ апрѣля по сентябрь бываетъ до 225 мужчинъ и 300 женщинъ. Г. Шайкинъ въ той же провинціи приготовляетъ ежегодно съ 1866 года 3,000 ящиковъ крупнаго и 2,000 ящиковъ черненькаго кирпичнаго чая на сумму до 150,000 руб. Цѣна чернаго байховаго чая у г. Попова 140 руб. за цибикъ въ 93 фунта, цвѣточнаго 175 рублей за 53 фунта, зеленаго по 4 руб. за фунтъ; другіе сорты отъ 5 до 7½ рублей, кирпичный 47—50 коп. за фунтъ; у г. Шайкина — кирпичный по 43—47 коп. за фунтъ. На экспертизѣ выставленные семи экспонентами чаи оказались, сравнительно съ обыкновенными въ торговлѣ, качествомъ не ниже лучшихъ, а въ нѣкоторыхъ сортахъ даже выше.

КЛАССЪ XXXVII.

ЖИВОТНЫЕ СЪВѢСТНЫЕ ПРИПАСЫ.

А) СЫРЫ И МАСЛО.

Молочное хозяйство составляетъ весьма важную вѣтвь промышленности во многихъ государствахъ Европы и въ Америкѣ. Сѣверная Франція, Мекленбургъ, Данія, Швеція, кромѣ громаднаго внутренняго потребленія, вывозятъ значительныя количества сыровъ и масла преимущественно въ Англію. Небольшая Голлан-

дія производить молочныхъ продуктовъ сыра и масла ежегодно на $47\frac{1}{2}$ милліоновъ рублей: тамъ считается до 850,000 дойныхъ коровъ, что составитъ около 50 руб. на голову. Сосѣдка ея Голштинія, при томъ же почти числѣ рогатаго скота, производитъ приблизительно на такую же цифру сыра и масла. Швейцарія, при 525,000 дойныхъ коровъ, производитъ сыру на 100 милліоновъ франковъ (около 25 милліоновъ рублей), что составляетъ почти 45 руб. на голову. Главная потребительница молочныхъ продуктовъ въ Европѣ есть Англія: тамъ въ 1866 году спросъ на сыръ простирался до 7 милліоновъ, а на масло вышихъ сортовъ до $3\frac{1}{2}$ милліоновъ пудовъ, что, по среднимъ оптовымъ цѣнамъ на мѣстахъ производства по 8 руб. за пудъ сыра и по 13 руб. за пудъ масла, представляетъ болѣе чѣмъ на 100 милліоновъ рублей въ годъ. Сыръ, особенно для отвозной торговли, долженъ отличаться качествами, которыя достигаются только путемъ техническаго улучшенія пріемовъ обработки молочныхъ продуктовъ. Изъ опыта дознано, что такимъ улучшеніемъ наиболѣе содѣйствуетъ переходъ этого производства изъ домашняго въ заводское при помощи артельной системы. Въ Швейцаріи и въ Америкѣ существуетъ уже въ каждой по одной тысячи артельныхъ сыроварень; въ Швейцаріи есть кромѣ того нѣсколько десятковъ скупныхъ сыроварень; въ самой Англіи въ послѣднее время открылось движеніе въ пользу артельной системы молочнаго хозяйства.

Система эта состоитъ въ томъ, что для извѣстной мѣстности, по соглашенію всѣхъ землевладѣльцевъ, устраивается на ихъ общій счетъ, одинъ центральный заводъ или маслобойня (молочня). Веденіе дѣла поручается одному изъ участниковъ. Нанимается хорошій мастеръ и такимъ образомъ изъ небольшихъ количествъ молока, плохо обрабатываемыхъ при домашнемъ производствѣ, за недостаткомъ знанія и необходимыхъ приспособленій, получается въ артельной сыроварнѣ товаръ качествомъ гораздо выше, однородный и способный къ долгому сохраненію.

Россія имѣетъ всѣ данныя для развитія молочнаго хозяйства, преимущественно въ сѣверныхъ и среднихъ губерніяхъ. У насъ насчитывается до 24 милліоновъ головъ рогатаго скота. Масло коровье уже давно сдѣлалось предметомъ отвозной торговли преимущественно съ Европою. Продукта этого отпущено въ 1868 году, считая пудъ по 7 руб. 35 коп.:

изъ портовъ бѣлаго моря. . .	296 пуд. на	2,175 руб.
» » балтійскаго моря.	68,340 » »	502,298 »
» » чернаго и азовск.	122,028 » »	896,904 »
по сухопутной границѣ евро- пейской	1,701 » »	12,502 »
	<hr/>	
	192,365 » »	1.413,879 »

Всего болѣе вывозится масла въ Турцію (168,369 пуд.), затѣмъ въ ганзеатическіе города (61,490 пудовъ) и въ Великобританію (8,269 пуд.). Въ томъ же 1868 году къ намъ ввезено по европейской торговлѣ:

МАСЛА.	СЫРА.	ВСЕГО НА
11,645 пуд. (по 6 р.)	49,410 пуд. (по 14 р.)	761,624 руб.

Наиболѣе сыру привозится въ Петербургъ (20,804 пуд. моремъ и 1539 пуд. сухопутно); затѣмъ по сухопутной западной границѣ (8,800 пуд.). Въ Москву прямо отправляется 6,970 пудовъ, въ Одессу 6,607 пудовъ.

Между русскимъ масломъ главную роль играютъ сибирское и вологодское. Масло это скупается по мелочамъ на базарахъ и рынкахъ и по деревнямъ. Оно славится своимъ качествомъ, но въ мелочной торговлѣ въ столицахъ нерѣдко къ нему подмѣшиваютъ сало, особенно въ дорогіе годы. Потребленіе высокихъ сортовъ масла у насъ еще очень ограничено, какъ вслѣдствіе господствующихъ привычекъ, такъ по всему вѣроятію и вслѣдствіе чрезмѣрной дороговизны такого масла. Изъ выставленныхъ образцовъ масла на манеръ прочнаго голштинскаго оказывается, что выдѣлка этого масла можетъ легко у насъ приняться. Сыру за границу мы не вывозимъ, кромѣ небольшого количества овечьяго (около 5,000 пудовъ въ Азію по 2 руб. 60 коп. пудъ); впрочемъ, судя по частнымъ свѣдѣніямъ, въ настоящее время сыру едва ли у насъ производится болѣе чѣмъ на одинъ миллионъ рублей. Потребленіе этого продукта въ Россіи будетъ до тѣхъ поръ ограничено, пока оно не распространится въ рабочемъ сословіи, фабричномъ и сельскохозяйственномъ, а для этого нужно, чтобы подешевѣли цѣны на сыръ и вздорожало мясо. Въ настоящее время оказываются нѣкоторые признаки измѣненія въ этомъ направленіи: цѣна на мясо повсюду постепенно поднимается и кой-гдѣ принимается производство тощихъ дешевыхъ сыровъ, охотно употре-

ляемыхъ въ пищу нашимъ простонародіемъ. Какъ бы то ни было эти зачатки общенароднаго потребленія еще слабы и скорыхъ результатовъ отъ нихъ ожидать нельзя; успѣшнѣе можно дѣйствовать путемъ улучшенія сыроваренія для потребленія высшаго, а также и для отправки на заграничные рынки преимущественно въ Англію.

До сихъ поръ у насъ готовится одинъ сортъ сыра—швейцарскій. Начало тому было положено еще въ концѣ прошлаго столѣтія въ старицкомъ уѣздѣ, тверской губерніи, куда швейцарцы-сыровары были выписаны княземъ Мещерскимъ, отъ чего и самые сыры получили у насъ названіе мещерскихъ. Между тѣмъ съ гораздо большимъ успѣхомъ можно готовить на сѣверѣ сыръ на манеръ голландскаго, который поспѣваетъ гораздо скорѣе и долѣе сохраняется отъ порчи. Если же мы хотимъ воспользоваться англійскимъ столь выгоднымъ сбытомъ, то должно обратиться къ изготовленію сыровъ въ родѣ такъ называемыхъ *чедеровъ*. Довольно хорошіе образцы чедера доставлены на выставку изъ Финляндіи, а голландскаго изъ Польши.

Молочные продукты представлены только отъ 26 производителей: число это не велико конечно, но въ сравненіи съ предшествующими выставками 1861 и 1865, на которыхъ вовсе не было представляемо сыровъ и масла, оно значительно и показываетъ, что на эту отрасль промышленности у насъ начинается существенное вниманіе. По мѣсту ихъ происхожденія, экспоненты сии были: 11 изъ Финляндіи, 2 изъ губерніи московской, 2 изъ эстляндской, 2 изъ польскихъ, по одному изъ губерній нижегородской, пермской, новгородской, ковенской, 4 съ Кавказа и наконецъ артельныя сыроварни, принадлежащія нѣсколькимъ губерніямъ.

Нельзя не остановиться на особенномъ значеніи и полезныхъ дѣйствіяхъ сего послѣдняго экспонента. Артельныя сыроварни основаны г. Верещагинымъ; первая учреждена въ 1866 году (видосощевская въ тверской губерніи); въ 1870 году ихъ находилось въ ходу уже 14 и сверхъ того 4 строились лѣтомъ и должны быть скоро открыты. Сыроварни эти находятся въ губерніяхъ тверской, ярославской, новгородской, вятской, архангельской и въ области терской. Учрежденіе въ Петербургѣ склада артельныхъ сыроварень (въ почтамскомъ переулкѣ № 8) обезпечиваетъ сбытъ издѣлій. Съ 1 мая 1869 по 1 мая 1870 года продано артельнаго то-

вара на 16,159 руб., осталось всего на 3,187 руб.; въ 1868 на 8,000 руб., въ 1867 на 2,800 руб., въ 1866 на 390 руб. За 1870 годъ ожидается оборотъ гораздо значительнѣе—тысячъ въ 50. Съ артельнымъ устройствомъ и сыровареніемъ г. Верещагинъ и его сотрудики знакомятъ общество и словомъ и дѣломъ. Такъ, издано г. Верещагинымъ: о сыродѣліи и сыроваренныхъ товариществахъ въ Швейцаріи; о сбытѣ русскихъ молочныхъ произведеній за границу; рисунки по молочному хозяйству;—г. Бландовымъ о голландскомъ сыровареніи;—г. Бирюлевымъ о шведскомъ молочномъ хозяйствѣ. Нѣсколько моделей сыроварень было на выставкѣ. Сыры выставлены: тощій швейцарскій по 3 руб. 50 к. за пудъ, полужирный въ 6 и 7 руб., жирный голландскій въ 8 р., масло цѣною отъ 12 до 13 руб. Жирныхъ сыровъ швейцарскихъ при достаточномъ сбытѣ масла въ этихъ сыроварняхъ не дѣлають.

По числу экспонентовъ молочныхъ продуктовъ, самое видное мѣсто на выставкѣ занимала Финляндія. Страна эта имѣетъ немного источниковъ дохода и между ними молочное хозяйство должно играть одну изъ важнѣйшихъ ролей. Финляндскіе крупные землевладѣльцы давно уже ознакомились съ заграничнымъ молочнымъ хозяйствомъ и устроили у себя молочни на манеръ голштинскихъ, такъ что кромѣ финскаго и чухонскаго масла на гамбургскомъ рынкѣ появились уже и высшіе сорта масла изъ Финляндіи. На выставкѣ Финляндія имѣла масло соленое и несоленое. Обоими сортами она славится, но изъ представленныхъ образцовъ особаго одобренія удостоилось сливочное, вовсе несоленое масло, продающееся зимой по 45 и 50 коп. за фунтъ; еслибъ это масло было не такъ сильно промыто и притомъ подкрашено и получше упаковано, то конечно могло бы продаваемо быть за парижское. Такое масло г. Юлія Фрея изъ Выборгской губерніи признано безукоризненно хорошимъ; изъ соленого масла лучшее оказалось отъ барона Бойе въ Тавагусѣ. Сыры на манеръ голландскій приготовлены хорошо, но форма и видъ ихъ совершенно незнакомы въ Петербургѣ: эксперты одобряють однако такіе сыры г. Аренберга (въ Выборгѣ) и графа Карла Маннергейма (близъ Або). Хорошіе сыры-чедеры на манеръ англійскій представлены г. Якомъ (изъ або-бьернеборгской губерніи).

Изъ молочныхъ продуктовъ другихъ мѣстностей, бывшихъ на выставкѣ, оказались наиболѣе замѣчательными: сливочное масло князей Еникѣевыхъ (новгородской губерніи боровичскаго уѣзда),

зеленый сыръ графа Чернышева-Кругликова (московской губерні волоколамскаго уѣзда), сливочный сыръ графа Литке (эстляндской губерні вирландскаго уѣзда), жирный сыръ на манеръ швейцарскаго князя Кочубея (нижегородской губерні лукояновскаго уѣзда) и сыръ, выдѣланный по голландскому способу, графа Плятера (сѣдлецкой губерні).

Изъ кавказскихъ молочныхъ продуктовъ наиболѣе вниманія обратили на себя сыры, по швейцарскому и лимбургскому способу приготовленные, доставленные съ фермы барона Кученбаха, основанной въ тифлисской губерні въ 1865 году. На эту ферму выписанъ не только сыроваръ изъ Швейцаріи, но и небольшое племенное стадо молочной породы рогатаго скота изъ кантона Швицъ. Представленные сыры оказались очень хорошаго качества, но не дешевыми—мѣстная цѣна швейцарскому 60 к., лимбургскому 80 коп. за фунтъ. Нельзя обойти молчаніемъ существующее на Кавказѣ въ тифлисской губерні сыроваренное товарищество, такъ называемое общество александрсгильфское, выславшее на выставку одинъ кругъ швейцарскаго сыра довольно хорошаго, но также немного дорогаго (40 коп. фунтъ).

б) МЯСО СОЛЕНОЕ, КОПЧЕНОЕ И МЯСНЫЕ КОНСЕРВЫ.

Приготовленіе копченаго мяса и солонины въ мѣстностяхъ гдѣ разводится много скота, составляетъ у насъ довольно солидную отрасль промышленности, но самое производство ея держится еще доселѣ въ первобытномъ своемъ положеніи; признаки усовершенствованія замѣтны только въ нѣкоторыхъ большихъ городахъ. Русская копченая ветчина вообще довольно хороша по ея качеству и долго сохраняется; что же касается ветчины вяленой, и особенно солонины, то онѣ такъ неудовлетворительно еще готовятся, что рѣдко выдерживаютъ первые теплые мѣсяцы. Впрочемъ, теперь дознано, что и самое раціональное заготовленіе разсолной солонины не даетъ довольно прочнаго продукта. Въ Англіи многолѣтніе опыты показали, что самая лучшая солонина сохраняетъ свою свѣжесть и питательность только въ продолженіе полу-года, а затѣмъ начинаетъ терять эти свойства и потеря эта увеличивается пропорціонально времени сохраненія. Теперь за границей предпочитается соленіе мяса безъ разсола, извѣстное подъ названіемъ гамбургскаго. По этому способу мясо, послѣ отдѣленія его отъ большихъ костей, рѣжется на пласты и пересы-

пается солью; когда же оно достаточно пропитается солью, то его складываютъ въ боченки и туго набиваютъ. Постоявъ нѣкоторое время, оно до такой степени уплотняется, что представляетъ какъ бы сплошную массу, и по его прочности и питательности имѣетъ огромное преимущество предъ обыкновенной солониной.

Заводчикъ вологодской губерніи близъ города Великаго-Устюга Х. А. Пецъ представилъ на выставку соленое мясо, приготовленное по гамбургскому способу. Продуктъ этотъ признанъ былъ экспертами удовлетворительнымъ, хотя и могъ бы еще быть улучшенъ чрезъ уменьшеніе количества соли, употребляемой для засола, болѣе тщательное отдѣленіе мяса отъ костей и настоящее герметическое укупориваніе. Тѣмъ не менѣе однако выставленное г. Пецомъ соленое мясо заявило весьма убѣдительно свое достоинство тѣмъ, что простоявъ въ продолженіи двухъ лѣтнихъ мѣсяцевъ въ откупоренныхъ бочкахъ, и не смотря на постоянное обнаженіе поверхности при пробахъ, оно сохранило всѣ качества хорошаго свѣжаго мяса. Цѣна этой солонины весьма невысока — 4 руб. за пудъ.

Другихъ экспонентовъ по этому отдѣленію 37-го класса, было не болѣе 6 (2 изъ Петербурга, 1 изъ Москвы, 1 изъ Архангельска, 1 изъ печорскаго края и 1 изъ Финляндіи). Ветчина, различное копченое мясо и колбасы, представленныя г. Гофманомъ изъ Петербурга и г. Волнухинымъ изъ Москвы, оказались по качеству хорошими, хотя и не дешевыхъ цѣнъ. Колбасный заводъ г. Волнухина существуетъ съ 1830 года, снабженъ машинами для рубки мяса, и приготовляетъ въ годъ на 300 т. руб. специально копченую ветчину и изъ нея копченныя колбасы; имѣетъ сбытъ въ Украинѣ и въ Сибири. Производство г. Гофмана разнообразнѣе, но не такъ обширно. Въ отдѣлѣ печорскаго края г. Сидорова находились копченые оленьи окорока и языки; послѣдніе, по отзыву экспертовъ, отличаются пріятнымъ вкусомъ и готовятся экспонентомъ для отправления въ Англію, гдѣ продуктъ этотъ весьма цѣнится.

Кромѣ соленія и копченія въ западной Европѣ существуютъ еще многіе другіе способы сохраненія мясныхъ продуктовъ. Для сего употребляются разныя соли, газообразныя вещества и т. п., но самымъ рациональнымъ считается до сихъ поръ способъ Апцера, состоящій въ помѣщеніи продукта въ герметически закупо-

ренныя жестянки, изъ которыхъ нагрѣваніемъ въ кипящей водѣ удаленъ по возможности весь воздухъ. Выше указано на удачное примѣненіе этого способа у насъ къ растительнымъ консервамъ петербургскимъ фабрикантомъ г. Азиберомъ; у него изготовляются также консервы мясные и сгущенное молоко, которые однако не могли быть подвергнуты экспертизѣ. Консервы изъ дичи залитые жиромъ, высланные изъ Архангельска г. Ключковскимъ и изъ Гельсингфорса г. Катани, приготовлены не по способу Аппера, тѣмъ не менѣе однако рябчики г. Ключковского оказались отмѣнно хорошими, хотя и дороги по 1 руб. 50 коп. за жестянку, содержащую два рябчика. Тотъ же г. Ключковскій представилъ съ своего небольшого завода въ Пинегѣ бульонъ въ плиткахъ или пластинкахъ изъ дичи. По сдѣланнымъ изслѣдованіямъ оказывается, что бульонъ этотъ содержитъ 38% экстрактивныхъ веществъ, извлекаемыхъ крѣпкимъ спиртомъ, тогда какъ американскій мясной экстрактъ Либиха даетъ такихъ веществъ около 80%; но за то экстрактъ Либиха стоитъ 3 руб., а бульонъ г. Ключковского только 1 руб. за фунтъ. Нельзя не пожелать, чтобы начало, положенное этой полезной фабрикаціи г. Ключковскимъ, въ самыхъ скромныхъ размѣрахъ, не осталось безъ дальнѣйшаго развитія, которое могло бы имѣть особенное значеніе для нашей сѣверной окраины, небогатой производительностію.

На выставкѣ были также образцы мяснаго экстракта покойнаго профессора химіи г. Илиша. Въ началѣ экстрактъ этотъ употреблялся г. Илишемъ преимущественно для такъ называемаго мяснаго шоколада. Собственно какъ мясной экстрактъ, продуктъ этотъ, по отзыву экспертовъ, не можетъ вытѣснить изъ употребленія у насъ американскій мясной экстрактъ, котораго все болѣе и болѣе къ намъ привозится и который продается по 3 руб., тогда какъ экстракту Илиша цѣна объявлена въ 5 руб. 50 коп. за фунтъ. Нельзя не замѣтить при этомъ, что при возрастающей дороговизнѣ мяса въ Петербургѣ, столица эта никакъ не можетъ быть избрана мѣстомъ приготовленія мясныхъ экстрактовъ, тѣмъ болѣе что на ихъ выдѣлку должно обращать мясо самаго высокаго качества и при томъ самая выдѣлка должна быть устроена въ обширныхъ размѣрахъ, чтобы продуктъ не слишкомъ обременялся накладными расходами.

В) РЫБНЫЕ ПРОДУКТЫ.

Приготовление соленой, вяленой и копченой рыбы производится у насъ въ гораздо большихъ размѣрахъ, чѣмъ соленого мяса. Производство это сосредоточивается на мѣстахъ рыбной ловли, особенно въ астраханской губерніи, на Дону, на Уралѣ и на Кавказѣ. Цѣнные сорта рыбы готовятся не въ такомъ большомъ количествѣ, какъ дешевые сорта. Послѣднихъ засаливается въ разныхъ видахъ громадное количество и цѣна на эти товары обуславливается цѣною на соль. Соли рыбопромышленниками употребляются значительныя массы, такъ что для удешевленія они сами занимаются ея добываніемъ, тѣмъ не менѣе однако, благодаря акцизу, соль имъ обходится дорого. Вліяніе акциза на цѣну соли, а съ тѣмъ вмѣстѣ и на цѣны соленой рыбы, до такой степени велико, что самая употребительная въ рабочемъ классѣ рыба, такъ называемая бѣшеная селедка, обходится теперь вдвое и втрое дороже, чѣмъ за двадцать лѣтъ тому назадъ.

На выставку 1870 года представлены отъ 6 экспонентовъ (2 изъ астраханской губерніи, 1 изъ уральской области и 3 изъ Финляндіи) рыба соленая разныхъ сортовъ, балыки, а также рыбные продукты, какъ то: икра паисная, вязига, клей рыбій, осетровый и бѣлужій. Волжскія сельди, или бѣшенка, высланы братьями Комовыми изъ Астрахани (годовое производство на 40 и до 60,000 рублей). Коренная рыба гг. Платонова, Хлѣбникова и Вейнера (въ Астрахани же, производство на 400,000 руб.) по отзыву экспертовъ, приготовлена очень хорошо. Отъ сего послѣдняго товарищества были выставлены вязига, клей и паисная икра въ запаянныхъ жестяныхъ коробкахъ; введеніе въ употребленіе этого способа упаковки должно признать немаловажнымъ улучшеніемъ. Въ герметическихъ жестянкахъ икра можетъ перевозиться на большія разстоянія безъ порчи, какъ внутри имперіи, такъ и за границу, гдѣ продуктъ этотъ весьма цѣнится. Нѣкоторые сорта икры также въ жестянкахъ доставлены были съ сальянскихъ промысловъ на Кавказѣ; въ сравненіи съ мѣшковой икрою того же происхожденія икра въ жестянкахъ оказалась качествомъ лучше. Единственные хорошіе бѣлужьи балыки, бывшіе на выставкѣ, доставлены изъ уральской области. Изъ рыбныхъ консервовъ заслуживаетъ особаго вниманія маринованная салака, представленная г. Юлинымъ изъ Або; консервы эти приготовлены хорошо и по мнѣнію рыбныхъ торговцевъ могутъ имѣть у насъ большой

сбытъ. Другіе рыбныя финляндскіе консервы оказались качествомъ ниже. Изъ рыбныхъ продуктовъ, въ коллекцію произведеній печорскаго края г. Сидорова, входили мясо китовое и окуле, семга, осетрина и ерши. Здѣсь же можно упомянуть о доставленной г. Пальниковымъ (по указателю отнесена въ классъ 43) модели рыбнаго выхода съ пояснительною картиной. По отзыву экспертовъ, модель и картина очень хороши и могутъ занять полезное мѣсто въ музеумахъ.

Искусственное оплодотвореніе рыбъ, извѣстное еще въ половинѣ прошедшаго столѣтія, въ наше время, благодаря работамъ французскаго ученаго Коста, снова обратило на себя вниманіе. Возможность выполненія была практически доказана, и въ послѣднее десятилѣтіе много заведеній искусственнаго разведенія рыбъ возникло и вновь возникаетъ на западѣ Европы. Никольскій заводъ (въ новгородской губерніи, демянскаго уѣзда), устроенный г. Врасскимъ въ 1860 году, а теперь принадлежащій казнѣ по вѣдомству министерства государственныхъ имуществъ, есть первое, по времени основанія, русское рыбноводное заведеніе. Заводъ этотъ представилъ на выставку образцы своихъ произведеній въ видѣ живыхъ сиговъ и форелей всѣхъ возрастовъ и свое внутреннее устройство въ очень хорошо изготовленныхъ моделяхъ. Въ 1870 году было выведено до 100,000 рыбокъ, но это производство неуспѣшными стараніями управляющаго заводомъ статскаго совѣтника Рѣпинскаго доведено до гораздо большей цифры: теперь заводъ можетъ дать до 600,000 штукъ рыбы; сверхъ того онъ можетъ продавать до милліона яичекъ оплодотворенной икры. Поставленный въ такія условія и при томъ расположенный на самомъ водораздѣлѣ ладожскаго и волжскаго бассейновъ, при климатическихъ условіяхъ и свойствахъ водъ, почти общихъ верховьямъ обоихъ этихъ бассейновъ, заводъ этотъ можетъ разсматриваться какъ превосходная акклиматизаціонная станція для подготовленія разныхъ породъ рыбы къ пересадкѣ изъ волжскаго бассейна въ ладожскій и наоборотъ.

КЛАССЪ XXXVIII.

ТАБАКЪ.

А) СЫРОЙ ТАБАКЪ ВЪ ЛИСТАХЪ И ПАПУШАХЪ.

Хотя табакъ есть собственно растеніе тропическихъ странъ, въ Россіи имѣется однако довольно много мѣстностей, удобныхъ

для производства весьма хорошаго табака, превосходящаго своею доброкачественностію табаки разводимые въ западной Европѣ. Мѣстности эти находятся преимущественно въ новороссійскомъ и закавказскомъ краяхъ и особенно въ Бессарабіи, гдѣ отлично принимается разведеніе табака изъ турецкихъ сѣмянъ дюбека и султанскаго. Безароматные и ѣдкіе табаки, любимые въ нашемъ простонародіи, каковы: махорка, бакунъ или тютюнъ, простая рубанка, въ значительномъ количествѣ разводятся въ губерніяхъ малороссійскихъ, западныхъ и среднихъ, входящихъ въ составъ черноземной полосы. Въ губерніяхъ приволжскихъ разводятся не только низшіе, но и высшіе сорта табака, извѣстные подъ названіемъ русскаго, желтаго или американскаго и нѣмецкаго или сигарнаго, но вообще высшіе сорта много уступаютъ табакамъ бессарабскимъ и крымскимъ.

По свѣдѣніямъ въ «ежегодникѣ министерства финансовъ» количество годоваго сбора табаку за 1866 и 1867 годы опредѣляется въ слѣдующихъ цифрахъ:

	1866 г.	1867 г.
Новороссійскій край: бессараб. область.	47,843 п.	87,540 п.
екатеринос. гу-		
бернія	325 »	1,769 »
таврическая	17,272 »	35,540 »
херсонская	8,769 »	13,825 »
	<hr/>	<hr/>
	74,209 »	138,674 »
Малороссія:		
полтав. губернія.	591,587 »	737,867 »
харьковская	45,894 »	46,265 »
черниговская . . .	657,842 »	735,507 »
	<hr/>	<hr/>
	1.295,323 »	1.519,639 »
Западныя губерніи:		
волынская	45,675 »	38,548 »
кіевская	1,185 »	1,347 »
подольская	12,160 »	23,978 »
	<hr/>	<hr/>
	59,020 »	63,873 »
Среднія губерніи: . .		
курская	3,719 »	5,731 »
воронежская	46,238 »	37,602 »
тамбовская	8,173 »	17,975 »
тульская	32,223 »	34,966 »
рязанская	11,198 »	11,727 »
орловская	1,226 »	1,278 »
	<hr/>	<hr/>
	102,777 »	109,279 »

Приволжскія губерні: самарская	276,669 п.	499,344 п.
саратовская	24,677 »	26,373 »
симбирская	8,748 »	7,231 »
	<hr/>	<hr/>
	310,094 »	532,948 »
Прочія 13-ть губерній	27,025 »	20,899 »
	<hr/>	<hr/>
Общій итогъ	1.868,448 п.	2.385,312 п.

Многіе утверждаютъ, что эти итоги не соотвѣтствуютъ дѣйствительности и что въ сущности Россія производитъ болѣе табаку; какъ бы то ни было приведенныя цифры показываютъ вѣрно относительное распредѣленіе этого производства въ имперіи. Собираемый табакъ въ листьяхъ, папушахъ и шнурахъ, или употребляется простымъ народомъ для куренія, или идетъ на внутреннее приготовленіе табачныхъ издѣлій и частію для мойки овецъ; нѣкоторое количество сыраго табаку вывозится за границу:

въ 1866 году вывезено	48,236 пуд.	на 149,779 р.
» 1867 »	» 67,192 »	» 203,078 »
» 1868 »	» 81,775 »	» 245,325 »
» 1869 »	» 72,961 »	» 364,805 »

Почти втрое и вчетверо болѣе выписывается высшихъ сортовъ издѣлій и иностранныхъ листовыхъ табаковъ по цѣнности гораздо выше нашихъ, а именно:

въ 1866 году привезено	133,070 пуд.	на 2.794,470 руб.
» 1867 »	» 153,038 »	» 3.213,728 »
» 1868 »	» 141,194 »	» 2.965,074 »
» 1869 »	» 198,053 »	» 4.159,113 »

Вѣроятно какъ продуктъ, по преимуществу хозяйственный листовой табакъ имѣлъ очень немного экспонентовъ на мануфактурной выставкѣ 1870 года, всего только 7, въ числѣ коихъ наиболѣе обращала на себя вниманіе довольно полная коллекція, представленная отъ Императорскаго вольнаго экономическаго общества. Поучительная коллекція эта содержала въ себѣ образцы табака въ папушахъ изъ разныхъ уѣздовъ бессарабской области и губерній таврической, подольской, полтавской, черниговской, самарской и саратовской, т. е. всѣхъ наиболѣе распространенныхъ у насъ типовъ туземнаго табака. По отзыву экспертовъ, наи-

лучшими листовыми табаками высших туземных сортов оказались: бессарабскіе—изъ уѣздовъ кишиневскаго, оргіевскаго и хотинскаго, а крымскіе—ялтинскіе, симферопольскіе и затѣмъ еодосійскіе. Многіе изъ этихъ образцовъ равняются качествомъ лучшимъ турецкимъ и цѣнятся фабрикантами въ 15 и до 17 руб. за пудъ, тогда какъ лучшіе саратовскіе не переходятъ за 5 руб. 50 коп., а малороссійскіе за 4 руб. пудъ. Средняя цѣна приволжскихъ табаковъ отъ 2 до 2 руб. 50 коп. за пудъ, а украинскихъ или малороссійскихъ, образцы которыхъ находились также въ выставкѣ рижскаго биржеваго комитета, отъ 1 руб. 50 коп. до 2 руб.; въ Ригѣ же съ расходами перевозки отъ 2 руб. до 3 руб. за пудъ. Помѣщикъ екатеринославской губерніи, славяносербскаго уѣзда, г. Булацель выставилъ образцы хорошаго листоваго табаку изъ американскихъ и турецкихъ сѣмянъ.

Изъ Ташкента поступила на выставку любопытная коллекція мѣстныхъ листовыхъ табаковъ, разведеніемъ коихъ уже начинаютъ заниматься тамъ русскіе предприниматели. Лучшими изъ сихъ образцовъ эксперты признали папуши и крошеный табакъ изъ сѣмянъ виргинскихъ съ плантаціи г. Андреевскаго и изъ сѣмянъ порторико г. Кузнецова. Плантаціи эти находятся въ укрѣпленіи Вѣрномъ.

Въ кавказскомъ отдѣлѣ лучшіе листовые табаки были отъ 3 экспонентовъ: князя Абахидзе и г. Дейчмана въ тифлисской губерніи и генераль-маіора Юсуфъ-Бека въ Дагестанѣ (куртскаго округа). Табаки эти оказываются, по отзыву экспертовъ, достаточно слѣлыми, цвѣтными и пріятнаго аромата, хотя однако не могутъ сравниться съ лучшими бессарабскими.

Б) ТАБАЧНЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

Не смотря на акцизъ, производство табачныхъ издѣлій у насъ съ каждымъ годомъ усиливается: порукою въ томъ, если не увеличеніе числа табачныхъ фабрикъ, которое съ 1862 года держится въ средней цифрѣ 324, то постоянное изъ года въ годъ возрастаніе цифры дохода, поступающаго въ казну отъ продажи бандеролей и патентовъ. Въ справкѣ, приложенной къ смѣтѣ департамента неокладныхъ сборовъ за 1870 годъ, значитъ дѣйствительнаго по этой статьѣ въ имперіи съ царствомъ польскимъ поступления:

	ОТЪ БАНДЕРО- ЛЕЙ. РУБЛЕЙ.	ОТЪ ПАТЕН- ТОВЪ. РУБЛЕЙ.	ВСЕГО. РУБЛЕЙ.
Въ 1865 году.	4.990,207	1.044,284	6.034,491
» 1866 »	5.509,235	1.008.594	6.516,829
» 1867 »	5.779,612	1.148,628	6.928,240
» 1868 »	6.220,653	1.087,228	7.307,881
» 1869 »	6.551,585	1.165,057	7.716,592

Подтвержденіемъ вышесказанному не можетъ не служить до нѣкоторой степени и приливъ табачныхъ экспонентовъ, число которыхъ на выставкѣ простиралось до 70, а именно: 17 изъ Петербурга, 8 изъ Москвы, 5 изъ губерній польскихъ, 4 изъ херсонской, 5 изъ екатеринославской, 2 изъ харьковской, 2 изъ воронежской, 4 изъ лифляндской, по одному изъ губерній кievской, полтавской, тамбовской, орловской, тверской, ярославской, енисейской, томской, 1 изъ области войска донскаго, 3 изъ Финляндіи, 8 съ Кавказа и 3 изъ туркестанскаго края.

Общій характеръ табачнаго производства у насъ заключается не столько въ разнообразіи издѣлій, сколько въ ихъ приспособленіи къ вкусамъ и даже прихотямъ публики; съ нѣкоторыхъ поръ замѣтны усилія и въ принаровленіи цѣнности этихъ издѣлій къ недостаткамъ потребителей. Выдѣлка крошеннаго курительнаго табаку, и по преимуществу турецкаго, видимо преобладаетъ, какъ потому, что много любителей курить этотъ табакъ изъ трубокъ и кальяновъ особенно на югѣ Россіи, а также и потому что онъ служитъ главнѣйше матеріаломъ для папиросъ, къ которымъ публика наша положительно оказываетъ предпочтеніе предъ всѣми другими видами куренія. Значительное количество папиросъ изготовляется также изъ табаковъ въ родѣ мариландскаго, виргинскаго и т. п., но куреніе изъ трубокъ вахштафа, нѣкогда составившаго славу не одного изъ нашихъ табачныхъ фабрикантовъ (напримѣръ В. Г. Жукова), нынѣ почти совершенно оставлено. Папиросы, вездѣ у насъ въ большомъ количествѣ продаваемыя, можно раздѣлить на высокосортныя изъ лучшихъ турецкихъ табаковъ цѣною отъ 1 руб. до 3, 4 и даже 5 руб. за сотню; папиросы средняго сорта отъ 30 до 46 и 50 коп. за сотню и, наконецъ, низшаго сорта въ 24 коп. сотня, дешевле коихъ ни у кого изъ экспонентовъ не было. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что въ низ-

шіе, а частію и средніе, сорты папирось постоянно входитъ порядочный процентъ русскихъ туземныхъ табаковъ.

Потребленіе табаку, не въ видѣ папирось, обходится гораздо дешевле, если принять во вниманіе, что изъ одного фунта крошеннаго табаку можно изготовить двѣ, три сотни и даже болѣе папирось, смотря по ихъ толщинѣ; посему понятно, что значительныя количества сего табаку покупаются для домашня выдѣлки папирось, каковая впрочемъ не составляетъ нарушенія акцизныхъ правилъ, пока не дѣлается предметомъ торговли или не производится по заказамъ, а табакъ, идущій на такія папиросы, оплаченъ акцизомъ. Высшіе сорты табаковъ привозныхъ объявлены у экспонентовъ по цѣнамъ довольно высокимъ отъ 1 р. 20 к. до 3, 5 и 6 и даже 12 р. за фунтъ, средніе сорты изъ лучшихъ бессарабскихъ листьевъ держатся отъ 48 до 80 коп. и 1 руб. за фунтъ; засимъ низшіе отъ 40 коп. нисходятъ по цѣнѣ до 32, 24, 20 и 16 коп. за фунтъ. Ниже 8 и 10 к. за фунтъ бандерольнаго табаку въ продажѣ не имѣется. Какъ ни слабы эти послѣднія цѣны, онѣ однако еще достаточно велики, чтобы отвратить наше простонародіе отъ обычая покупать простую рубанку, махорку или тютюнъ, которые и употребляются по ихъ искрошеніи или истолченіи домашними ручными средствами. А какъ листовою табакъ у насъ акцизу не подлежитъ, то и выходитъ на дѣлѣ, что значительная масса народнаго табако-потребленія изъята почти вовсе отъ налога, съ этого предмета въ пользу государства взимаемаго.

Сигаръ потребляется въ Россіи менѣе, чѣмъ въ другихъ частяхъ Европы: вкусъ къ нимъ наиболѣе развитъ въ остзейскихъ провинціяхъ, гдѣ и встрѣчается болѣе спеціально сигарныхъ фабрикъ. Въ Петербургѣ и Москвѣ такихъ заведеній немного и на большихъ фабрикахъ выдѣлка сигаръ, обыкновенно составляетъ только самую малую часть производства. Слѣдуетъ замѣтить, что приготовленіе дешевыхъ сигаръ, цѣною въ 1 и 2 руб. сотня, а у нѣкоторыхъ фабрикантовъ даже по 80 и 75 коп. сотня, все болѣе и болѣе распространяется. Средніе сорты сигаръ держатся между 3 и 5 руб. сотня; хотя у нѣкоторыхъ экспонентовъ и были сигары по 8, 9 и 10 и даже 15 руб. сотня, но производство ихъ не имѣетъ промышленнаго значенія, потому что по этимъ цѣнамъ можно имѣть настоящія гаванскія сигары. Изъ 70 экспонентовъ только у 25 были сигары.

Еще менѣе было экспонентовъ нюхательнаго табака — всего

не болѣе 15. Высшаго круга потребители почти исключительно употребляютъ нюхательный табакъ привозный. Туземное производство нюхательнаго табаку наиболѣе распространено въ губерніяхъ воронежской, тамбовской, орловской и другихъ, къ черноземной полосѣ прилегающихъ; тамъ готовится главнѣйше изъ русскихъ ѣдкихъ листьевъ нюхательный табакъ, самый дешевый отъ 12 до 24 коп. за фунтъ. Фабрики: костромская братьевъ Чумаковыхъ, московская А. А. Головкина и петербургская В. Т. Гребнева составили однако себѣ извѣстность своими высшими сортами нюхательнаго табака, по цѣнѣ отъ 24 коп. до 1 р. и 1 р. 20 коп. за фунтъ. Хорошіе нюхательные табаки изготовляются также на варшавскихъ фабрикахъ гг. Явиць и к^о, Зайдель, Фрухтманъ и к^о и особенно на фабрикѣ г. Леопольда Кроненберга.

По значенію производства, по качеству и разнообразію издѣлій, а равно и по отличному внутреннему устройству заведеній, изъ экспонентовъ этого отдѣла выдѣляются особенно московская фирма Бостанджогло съ сыновьями и петербургскія А. Ф. Миллера и товарищества Лафермъ. Въ совокупности производство этихъ 3-хъ фабрикъ почти достигаетъ 3 милліоновъ рублей (Миллера на 1.150,000 р., Лафермъ на 950,000 руб., Бостанджогло на 775,000 рублей). Фабрика г. Миллера, существуя съ 1849 года, приобрѣла себѣ почетную извѣстность во всѣхъ городахъ російской имперіи, гдѣ ея издѣлія единовременно отличались и постоянною доброкачественностію и сходными цѣнами. Еще стариннѣе фабрика гг. Бостанджогло, основаніе коей положено въ 1820 году: великая заслуга этой формы заключается въ томъ главнѣйше, что она имѣла всегда поощрительный характеръ для туземнаго нашего табаководства, искусно обращая его продукты на свои отличныя и притомъ дешевыя табачныя издѣлія. Моложе двухъ первыхъ фирма Лафермъ, возникшая съ 1852 года. Основатель этой фирмы баронъ Гупманъ де Вальбелла, начавъ съ небольшихъ размѣровъ, но задавшись цѣлію изготовленія высокихъ сортовъ табаку и папирозъ изъ лучшихъ турецкихъ листьевъ, въ короткое время успѣлъ снискать своей фабрикѣ огромное предпочтеніе не только русской, но и заграничной публики. Распространивъ за тѣмъ свое производство, какъ въ Петербургѣ, такъ и чрезъ открытіе другой фабрики въ Варшавѣ, фирма Лафермъ положила прочное основаніе славы русскихъ табачныхъ издѣлій на всѣхъ главныхъ европейскихъ рынкахъ и своимъ примѣромъ,

конечно, много содѣйствовала успѣхамъ у насъ табачнаго дѣла вообще.

То значеніе, тоторое вышепомянутые 3 экспонента имѣютъ на сѣверѣ, принадлежитъ на югѣ Россіи одесской табачной фабрикѣ Кріона Папа Никола (годовая выработка на 800,000 руб.). Основанная въ 1845 году, эта фабрика долго была главнымъ мѣстомъ и образцомъ производства турецкихъ табаковъ лучшаго достоинства. Изъ другихъ экспонентовъ комитетъ экспертовъ призналъ достойными высшихъ отличій: московскую фабрику гг. Мусатова съ сыновьями (годовое производство на 665,000 руб.) за постоянную въ теченіе многихъ лѣтъ весьма удовлетворительную выдѣлку табачныхъ издѣлій среднихъ сортовъ, петербургскую фирму братьевъ Крафтъ (производство на 300,000 руб.) за улучшеніе выдѣлки дешевыхъ сортовъ табаку и сигаръ, и варшавскую фабрику Леопольда Кроненберга (производство на 1.300,000 р.). Нельзя обойти молчаніемъ также замѣчательное производство, еще новой табачной фабрики братьевъ Петровыхъ въ С.-Петербурѣ, уже простирающееся на 1.000,000 руб., преимущественно дешевыхъ сортовъ паширосъ.

РАЗДѢЛЬ СЕДЬМОЙ.

ПРЕДМЕТЫ ПО ЧАСТИ УЧЕБНОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЪ ПРИМѢНЕНІИ КЪ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.

Въ первый разъ на русской выставкѣ сдѣланъ опытъ особаго группированія учебной и художественной части въ ея примѣненіи къ промышленности. Опытъ оказался довольно удачнымъ: число экспонентовъ по 7-му раздѣлу было не велико въ сравненіи съ каждымъ изъ другихъ 6 раздѣловъ, но простираясь до 130, оно значительно превосходило числительность прежнихъ выставокъ, по тѣмъ же предметамъ непревышавшую въ 1861 году 21, а въ 1865—26 экспонентовъ. И тутъ также проявляются, какъ несомнѣнные успѣхи, такъ и стремленіе ознакомить съ ними публику.

КЛАССЪ XXXIX.

ТИПОГРАФІЯ И ЛИТОГРАФІЯ.

А) ТИПОГРАФИИ И СЛОВОЛИТНИ.

Типографское искусство въ тѣсномъ значеніи слова имѣло на выставкѣ 19 представителей, въ томъ числѣ 14 типографій, 2 спеціальныя словолитни и пять граверныхъ заведеній. По мѣсту, происхожденія экспоненты эти распредѣлялись какъ слѣдуетъ: изъ Петербурга 8 типографій, 1 словолитня, 3 граверныхъ заведенія, изъ Варшавы 2 типографіи и 2 гравера, изъ Гельсингфорса 1 словолитня, изъ ливонской губерніи 2 типографіи и 1 граверъ, изъ Тифлиса 1 типографія. Представленныя издѣлія подверглись самому подробному разбору и строгой оцѣнкѣ со стороны спеціальныхъ экспертовъ, сужденія которыхъ напечатаны особо.

Точныхъ статистическихъ данныхъ о числѣ типографій, существующихъ теперь въ имперіи, въ виду не имѣется, но нельзя сомнѣваться въ положительности ихъ значительнаго размноженія; въ настоящее время едва ли найдется у насъ губернской или сколько нибудь значительный уѣздный городъ, въ которомъ не было бы одной или двухъ типографій. Въ столицахъ и большихъ городахъ число типографій, какъ частныхъ, такъ и казенныхъ, гораздо значительнѣе и въ числѣ ихъ замѣтно постоянное приращеніе, вслѣдствіе распространенія періодическихъ изданій, въ видѣ ежедневныхъ газетъ, афишей, объявленій, еженедѣльныхъ и ежемѣсячныхъ обзорѣній, также отчетовъ официальныхъ и полу-официальныхъ, земскихъ и общественныхъ учрежденій, акціонерныхъ компаній и пр. Печать все болѣе и болѣе входитъ въ нашъ обыкновенный бытъ и чѣмъ болѣе усиливается эта потребность, тѣмъ шире становится и поприще промысла призваннаго къ ея удовлетворенію. Среди этого движенія изобличается несомнѣнное стремленіе къ улучшеніямъ и къ усвоенію себѣ самостоятельнаго значенія. Типографское дѣло начинаетъ и у насъ болѣе и болѣе пользоваться важными услугами ему оказанными химіею, механикою, гальваноластикой и свѣтописью и менѣе прибѣгаетъ къ помощи иностраннаго производства. Въ немъ видимо слагается убѣжденіе въ томъ, что оно можетъ воспріять всю нужную ему силу, тогда лишь когда будетъ снискивать въ отечественномъ производствѣ

всѣ необходимыя орудія наборнаго матеріала и самаго процесса печати.

Сколь ни скромны результаты, достигнутые на этомъ пути, все-таки ихъ можно разсматривать какъ шаги сдѣланные впередъ. По этой части самое видное мѣсто на выставкѣ принадлежало, безспорно петербургской словолитнѣ г. Лемана, существующей съ 1854 года и ежегодно отливающей отъ 100 до 150,000 литеръ, по оригинальнымъ пунсонамъ, гравированіе коихъ производится въ самомъ заведеніи. Выставленная г. Леманомъ коллекція стальныхъ пунсоновъ новѣйшихъ рисунковъ русскихъ, польскихъ, французскихъ и восточныхъ знаковъ, числомъ до 2,788, цѣною по 1 руб. 25 к. за штуку, также четыре набора орнаментовъ и систематическій наборъ новаго изобрѣтенія нумерованныхъ квадратовъ, признаны экспертами превосходными во всѣхъ отношеніяхъ. Леманская словолитня уже болѣе пятнадцати лѣтъ служитъ главнымъ прибѣжищемъ нашихъ губернскихъ типографій, которыя для своихъ потребностей выписываютъ почти $\frac{2}{3}$ изъ 4,000 пудовъ разнаго шрифта ею производимыхъ. Этой же словолитни немало обязаны и лучшія столичные типографіи, а въ томъ числѣ петербургская г. Головина, обратившая на себя совершенно особенное вниманіе экспертовъ изобиліемъ и разнообразіемъ употребляемыхъ ею шрифтовъ, значительная часть которыхъ изготовлена на заводѣ г. Лемана. По замѣчанію послѣдняго, долготнѣя практика головинской печати немало содѣйствовала поддержанію его замѣчательнаго производства, но къ этой заслугѣ, конечно немаловажной, эта русская печатня присоединяетъ еще многія другія: она отличается многостороннимъ развитіемъ и усовершенствованіемъ всѣхъ отраслей своего дѣла, соблюденіемъ изящества и строгаго однообразія въ наборѣ, тщательнымъ исполненіемъ оттисковъ и вполне удовлетворительнымъ принаровленіемъ своихъ работъ къ самымъ труднымъ ученымъ изданіямъ лингвистическимъ, математическимъ и статистическимъ. При этомъ нельзя не обратить вниманіе и на то, что при изяществѣ и совершенствѣ издѣлій, цѣны за наборъ и за печать у г. Головина весьма умѣренны.

Одной словолитни даже и значительной недостаточно для снабженія шрифтами всѣхъ имѣющихся у насъ типографій, что и побудило многія изъ нихъ частныя и казенныя къ устроенію у себя собственныхъ словолитней съ гравированіемъ пунсоновъ. Изъ

частныхъ типографій, вмѣщающихъ такимъ образомъ въ себѣ всѣ составныя части печати, а въ томъ числѣ и литографскія работы, на выставку явились только четыре: 3 изъ Петербурга и 1 изъ Варшавы. Въ нашей столицѣ всѣмъ извѣстна типографія и словолитня г. Вольфа, продолжающая фирму Ревильона и к^о: отъ нея выставлено было собраніе до 1,000 стальныхъ пунсоновъ русскихъ шрифтовъ, по 4 руб. за штуку, до 300 штукъ стереотипныхъ досокъ, шрифтовъ и украшеній, 700 мѣдныхъ матрицъ, выбитыхъ и юстированныхъ по одной изъ каждаго шрифта, образцы галванопластическихъ работъ, печатные образцы шрифтовъ и наконецъ самыя изданныя ею книги. Типографія и словолитня эти заслуживаютъ полнаго одобренія за усвоеніе многихъ новыхъ изящныхъ шрифтовъ и за упрощеніе и улучшеніе русскаго строчнаго шрифта. Другая петербургская типографія г. Глазунова имѣетъ также свою словолитню; отдавая должную справедливость хорошей печати этого заведенія, эксперты отзывались, что произведенія словолитни нуждаются въ улучшеніи. Типографія товарищества «Общественная Польза» не выставила работъ своей словолитни, но за то представила множество своихъ изданій, среди коихъ преобладаютъ книги народнаго чтенія и по части техники. По отзыву экспертовъ, типографія эта заслуживаетъ особеннаго одобренія за хорошее печатаніе политическаго. О достоинствѣ работъ варшавской типографіи и словолитни г. Оргельбранда эксперты не могли выразить удовлетворительнаго сужденія по выставленнымъ отъ нея; уже не новымъ, стереотипнымъ плитамъ безъ приложенія къ нимъ оттисковъ.

Въ выставочномъ конкурсѣ приняли участіе четыре казенныя типографіи съ словолитными и гравировальными заведеніями. Эксперты должны были отнестись къ нимъ съ особою строгостію: необходимость, конечно, вполне оправдываетъ содержаніе сего рода заведеній на счетъ государственной казны, но при такой опорѣ, отъ нихъ можно и болѣе требовать, чѣмъ отъ заведеній частныхъ. Въ этомъ отношеніи изъ числа сихъ заведеній, одно и можетъ быть самое необходимое, а именно: экспедиція заготовленія государственныхъ бумагъ удовлетворяетъ самой настойчивой взыскательности. По своей полнотѣ, сложности и результатамъ, выставка экспедиціи представляла, можно сказать, послѣднее слово современной науки и техники во всѣхъ приложеніяхъ графическаго искусства. По словолитному дѣлу въ ея мастерскихъ изго-

товляется значительное множество оригинальныхъ пунсоновъ, въ томъ числѣ мельчайшій строчный шрифтъ на кегль 4 б, который на государственныхъ бумагахъ при посредствѣ фотографіи превращается въ еще болѣе мелкій. По отдѣлу гравированія, благодаря искусству своихъ специалистовъ гг. Скамони и Геллерта, экспедиція усвоила себѣ всѣ новѣйшіе улучшенные процессы механики, химіи, гальваноластики и фотографіи и въ особенности способы переноса или такъ называемой трансферовки. Другому изъ ея дѣятелей, г. Клейну, экспедиція обязана открытіемъ способа гальваническаго осажденія желѣза, при помощи коего получаютъ самыя тонкія и нѣжныя изображенія, исполненіе коихъ недоступно ни рѣзбѣ, ни чеканкѣ; практическая разработка этого способа должна повести къ упрощенію процессовъ печатанія и въ особенности хромотипографіи, такъ какъ желѣзо выдерживаетъ натиски лучше мѣди и при томъ не подвергается подобно послѣдней разрушительному дѣйствію красокъ. Образцы разнообразныхъ работъ экспедиціи, относящихся къ типографскому, а также и литографскому процессу, признаны экспертами во всѣхъ отношеніяхъ безукоризненными.—При типографіи II отдѣленія собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи имѣется словолитня и стереотипная: по отзыву экспертовъ, строчные шрифты отлиты изъ оригинальныхъ матрицъ, въ свое время пріобрѣтенныхъ у разныхъ словолитчиковъ; оригинальности въ словолитныхъ работахъ не много, но тѣмъ не менѣе типографія эта видимо стремится къ пополненію и обновленію своего наборнаго матеріала. Выставленныя работы типографскія, а также и литографическія, исключительно производимыя на скоропечатныхъ машинахъ, вполне удовлетворительны по ровности и четкости печати, по чистотѣ и тонкости рисунка, а въ образцахъ хромотипографіи по яркости и живости красокъ.—Типографія императорской академіи наукъ есть едва ли не самая древняя въ Россіи; основаніе ея относится къ 1711 году; въ настоящее время она отличается особеннымъ богатствомъ восточныхъ шрифтовъ, о которыхъ можно было судить по выставленнымъ оттискамъ и въ особенности по тексту молитвы «отче нашъ», отпечатанному на 325 языкахъ; собственно словолитныхъ работъ не представлено. Работы этой типографіи принаровлены главнѣйше къ потребностямъ академическихъ трудовъ, ученыхъ, математическихъ и роскошныхъ книгъ, въ родѣ «сочиненій Державина», по отзыву эк-

спертовъ составляющихъ лучшее и тщательнѣйшее ея изданіе. Вообще выставка академической типографіи отличалась отсутствіемъ книгъ обыкновенной печати, такъ что трудно было судить объ общемъ уровнѣ ея работъ.—Изъ Тифлиса доставлены образцы издѣлій типографіи и словолитни главнаго управленія намѣстника кавказскаго: особенно замѣчательны рамы съ наборами грузинскаго и арабскаго шрифтовъ, при коихъ были и удовлетворительные оттиски сихъ наборовъ. Выставленные отъ этой типографіи изданія «осетинскаго евангелія» и «цвѣтной тріоды» на церковно-грузинскомъ языкѣ, а также «акты, собранные кавказскою археологическою комиссіею», довольно указываютъ на ея полезную для края дѣятельность.

Гравировальное искусство, состоящее въ связи съ словолитнымъ и типографскимъ дѣломъ, имѣло на выставкѣ только 2 экспонентовъ, одного изъ Риги, другаго изъ Варшавы; эксперты признали достойнымъ поощренія послѣдняго, г. Вейнкранца, за чистую гравировку его пунсоновъ и штемцелей. Другой варшавскій экспонентъ г. Юсифъ Унгеръ содержатель ксилографическаго и типографическаго заведенія представилъ удовлетворительные образцы его рисунковъ и гравировки на деревѣ для издаваемого въ Варшавѣ «иллюстрированнаго еженедѣльника» (*Tygodnik ilustrowany*). Нельзя обойти молчаніемъ недавно устроенный при с.-петербургской рисовальной школѣ, состоящей въ вѣденіи с.-петербургскаго общества поощренія художниковъ, специальный классъ лѣпленія и гравированія, прямо идущій къ подготовкѣ опытныхъ и искусныхъ ксилографовъ; тутъ же обучаются гравированію посредствомъ крѣпкой водки на камнѣ.

Изъ частныхъ типографій, имѣющихъ собственныя словолитни и гравировальни, эксперты отмѣтили съ особенною похвалою за хорошій шрифтъ и тщательность печати типографіи гг. Мамонтова и к^о, бывшую лазаревскаго института восточныхъ языковъ, въ настоящее время одну изъ лучшихъ въ Москвѣ, и недавно открытую въ Петербургѣ (съ 1868 года) типографію г. Демакова.

Б) ЛИТОГРАФІЯ.

Многочисленны услуги, оказываемыя литографіею: она воспроизводитъ рисунки и картины, не только въ видѣ одноцвѣтныхъ оттисковъ, служащихъ, то моделями для обученія рисованію, то изящными украшеніями изданій и жилищъ, но также и со всѣми во-

керами и оттѣнками живописи посредствомъ хромофотографіи и олеографіи; въ приложеніи къ наукѣ, технику и учебной части она превращается въ картографію, служитъ для воспроизведенія плановъ, чертежей, археологическихъ снимковъ, геологическихъ, ботаническихъ и микрографическихъ изображеній, также калиграфическихъ прописей; она же служитъ орудіемъ изготовленія официальныхъ и частныхъ бланковъ для разнаго рода актовъ и бумагъ и къ ней же мы ежедневно прибѣгаемъ для разныхъ житейскихъ потребностей въ видѣ визитныхъ картъ, адресовъ, этикетовъ, приглашеній и т. п. Всѣ эти различные виды литографическихъ работъ имѣли на выставкѣ своихъ представителей числомъ до 25, изъ коихъ принадлежали: 17 Петербургу, 2 Москвѣ, 1 Ригѣ, 1 Гельсингфорсу, 1 Варшавѣ, 1 Иркутску, 1 Тифлису и 1 Ташкенту. Преобладаніе нашей сѣверной столицы доказываетъ, что въ ней дѣйствительно сложилось наиболѣе благопріятныхъ условій для производства литографическаго искусства; выставка служила тому подтвержденіемъ, хотя нѣкоторые изъ извѣстныхъ здѣшнихъ литографій, напримѣръ г. Беггрова, и не принимали въ ней участія.

Одобрительное вниманіе экспертовъ обратилось главнѣйше на литографію, имѣющую характеръ общій, т. е. приспособленную ко всякаго рода литографическимъ работамъ. Изъ нихъ наиболѣе выдаются: по работѣ артистической—петербургская литографія г. Брезе, варшавская г. Фаянса и художественная хромофотографія г. Томсона въ Тифлисѣ; въ отношеніи техническомъ—картографическое заведеніе г. Ильина и литографія г. Глыбова (обѣ въ С.-Петербургѣ), и наконецъ по части геральдической литографія г. Тильмана въ Гельсингфорсѣ. Заслуживаютъ поощренія литографія г. Синицына въ Иркутскѣ, представившая отчетливо исполненные планъ Иркутска и изображеніе часовни во имя святителя Иннокентія. Олеографія, какъ отрасль печатанія еще у насъ довольно новая, заявила о своемъ существованіи на выставкѣ двумя экспонентами и одною картиной; картина эта изображаетъ «Святогорскій монастырь близъ Харькова» и писана художникомъ Бредовымъ; 24 камня и олеографія, служившіе для воспроизведенія этой картины, принадлежатъ г. Дезлеру, представителю въ Петербургѣ извѣстной берлинской фирмы К. Г. Герольдъ; печатаніе же произведено въ петербургской же литографіи г. Хорна, которымъ употреблено на то только 20 камней.

Изъ казенныхъ заведеній замѣчательныя работы лито- и хромо- литографическія представили уже упомянутыя выше экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ и типографія II отдѣленія собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи, а также картографическое заведеніе военно-топографическаго отдѣла главнаго штаба и литографія музеума главнаго интендантскаго управленія. Эти два послѣдніе экспонента входили въ составъ выставки военнаго министерства. У перваго картографическія работы отличаются огромностію размѣровъ, причемъ оттиски большею частью вполне удовлетворительны, не смотря на то, что печатаны преимущественно съ перевода, а не прямо съ мѣди. У втораго хромолитографическія воспроизведенія рисунковъ къ исторіи полковъ по чистотѣ и выдержанности въ печати, по нѣжности и свѣжести красокъ, приближаются къ акварельной живописи.

Въ заключеніе статьи о литографіи нельзя обойти молчаніемъ бывшія на выставкѣ работы на камнѣ учениковъ строгановскаго училища технического рисованія въ Москвѣ. Труды эти направлены главнѣйше къ цѣлямъ педагогическимъ по части рисованья и иконописи. Особенно замѣчательно изданіе «строгановскаго иконописнаго лицеваго подлинника» по факсимильнымъ снимкамъ съ оригинала принадлежащаго графу С. Г. Строганову.

В) ТИПОГРАФСКІЕ И ЛИТОГРАФСКІЕ СТАНКИ И МАШИНЫ:

Въ типографскомъ и литографическомъ дѣлѣ, какъ и въ большей части другихъ производствъ, употребленіе механическихъ способовъ работы составляетъ силу и одно изъ существенныхъ условій совершенства и экономичности работы; истина эта вовсе не ускользнула отъ вниманія нашихъ лучшихъ типографій, на коихъ вездѣ мы видимъ въ дѣйствіи улучшенные станки и скоропечатныя машины, но почти всѣ эти станки и машины доселѣ еще выписываются изъ за границы. На выставкѣ проявились только опыты сего рода механизмовъ въ видѣ миниатюрной модели скоропечатной машины г. Фукса, впрочемъ, довольно отчетливой отдѣлки, и небольшой скоропечатной машинки г. Шварцарта, печатавшей визитныя карточки по заказу посѣтителей выставки, большею частію сдѣланной за границею и оцѣненной въ 375 р.; еще былъ довольно слабого устройства литографическій станокъ варшавскаго мастера Регульскаго (цѣною въ 75 р.).

За то выставка могла похвалиться двумя совершенно незави-

симыми изобрѣтателями по части наборныхъ машинъ. Къ сожалѣнію, эти новоизобрѣтенныя машины едва ли могутъ повести къ разрѣшенію доселѣ неуловимой задачи, замѣнить автоматическимъ дѣйствіемъ разумную работу наборщика, требующую не только твердаго знанія орѳографіи, но и особенныхъ свойственныхъ наборному дѣлу соображеній и вкуса. Электро-автоматическій наборщикъ г. Княгининскаго, уже заявившій о себѣ въ Россіи и за границею, стремится замѣнить работу наборщика дѣйствіемъ электрическаго тока, и дѣйствительно достигаетъ фактической подборки буквъ данной рукописи и даже ихъ раздѣленія на строки. Но для этого результата необходимъ цѣлый рядъ весьма сложныхъ операцій; какъ объяснено подробно въ отчетѣ экспертовъ, нужно: во 1-хъ обратить рукопись въ телеграмму съ ея пробивкою, во 2-хъ корректовать эту дещену съ цѣлью ея правильнаго раздѣленія на строки, и въ 3-хъ отлить шрифтъ въ формѣ пригодной для правильнаго дѣйствія металлическаго буквоносца. При самомъ удовлетворительномъ выполненіи этихъ условій, выполненіи представляющемъ значительныя трудности, нельзя однако твердо положиться на вѣрность дѣйствій автоматическаго наборщика; притомъ несомнѣнно, что работа, сопряженная съ этими предварительными условіями, перевѣшиваетъ ожидаемую отъ механизма экономію. Тѣмъ не менѣе нельзя не признать въ изобрѣтеніи г. Княгининскаго много обдуманности и нѣкоторыхъ задатковъ дальнѣйшаго упрощенія и усовершенствованія. Такихъ задатковъ эксперты гораздо менѣе открыли въ механическомъ наборщикѣ г. Якушкина; сей послѣдній дѣйствуетъ посредствомъ нажима рукою на пуговики перпендикулярныхъ прутьевъ, открывающихъ проходъ буквамъ шрифта въ жолобки, гдѣ онѣ приталкиваются одна къ другой до набора полной строки посредствомъ челнока, приводимаго въ движеніе ногою того же работника. Сколь ни остроумно это придумано, на дѣлѣ однако представляется непримѣнимымъ; не говоря объ общихъ недостаткахъ автоматическаго слѣпаго набора, довольно принять во вниманіе, что при значительномъ числѣ знаковъ, напримѣръ, русской кассы, содержащей около 110 ящичковъ, размѣры машины оказались бы такъ велики въ длину, что работникъ не могъ бы по нажимѣ пуговики на одномъ концѣ машины, нажать, не сходя съ мѣста, пуговику на другомъ ея концѣ, еслибы того потребовало набираемое слово.

КЛАССЪ XL.

Ф О Т О Г Р А Ф І Я.

Трудно рѣшить чему фотографія оказываетъ болѣе услугъ: художеству или наукѣ и техникѣ. Собственно въ своемъ процессѣ, она опирается и на то и на другое. Отъ искуснаго фотографа требуется не только знаніе всѣхъ реагентовъ и приемовъ своего дѣла и умѣнія съ ними обращаться; онъ не можетъ также обойтись безъ артистическихъ способностей, особенно для воспроизведенія снимковъ съ человѣка или природы. Онъ долженъ быть одновременно и техникомъ и артистомъ, и въ нѣкоторыхъ случаяхъ болѣе послѣднимъ нежели первымъ, хотя, конечно, свѣтопись на многое избавляетъ его отъ необходимости въ той силѣ творчества и въ тѣхъ познаніяхъ воздушной перспективы и анатоміи, безъ обладанія которыми немислимо настоящее художество. Какъ бы то ни было, мы обязаны фотографическому искусству множествомъ удовольствій и весьма существеннымъ содѣйствіемъ по части научной и технической. Благодаря этому искусству, за сравнительно малыя пожертвованія, пріобрѣтаются цѣлыя собранія самыхъ вѣрныхъ изображеній родныхъ и знакомыхъ; для скромнѣйшихъ достатковъ сдѣлались доступными коллекціи снимковъ съ замѣчательнѣйшихъ произведеній художества и архитектурныхъ памятниковъ, также видовъ съ природы. Эти портреты, эти снимки, эти виды служатъ немаловажнымъ пособіемъ въ трудахъ самимъ артистамъ, также въ изслѣдованіяхъ археологическихъ и этнографическихъ. Естественная исторія, анатомія, физиологія снискиваютъ въ фотографіи практичное содѣйствіе для вѣрнаго воспроизведенія самыхъ сложныхъ и неуловимыхъ предметовъ ихъ изученія. Химикъ, геологъ, минералогъ и даже механикъ каждый по своей части прибѣгаетъ къ фотографическимъ процессамъ, то для облегченія своихъ работъ, то для сохраненія наглядныхъ слѣдовъ открытыхъ элементовъ и достигнутыхъ результатовъ своихъ изысканій. Не менѣе полезна свѣтопись для инженернаго и архитектурнаго дѣла. Выше упомянуто объ услугахъ, оказываемыхъ фотографіею дѣлу печати: услуги эти особенно драгоцѣнны въ изготовленіи бланковъ для государственныхъ и частныхъ бумагъ, требующихъ огражденія противъ поддѣлки.

Впрочемъ здѣсь не предпринимается исчислять всю пользу,

которую приносить или может приносить фотография: последнее слово по сему предмету далеко еще не высказалось. Мы желаемъ только замѣтить, что по всѣмъ вышеозначеннымъ отраслямъ свѣтописи и ея примѣненія къ научнымъ и техническимъ цѣлямъ и у насъ не отстаютъ отъ общаго европейскаго движенія. На выставку по этому классу явилось экспонентовъ немного, а именно: 19 изъ Петербурга, 5 изъ Москвы, 5 изъ Варшавы, 3 изъ Риги и по одному изъ Новочеркасска, Тифлиса, Казани, Могилева на Днѣпрѣ и Выборга, всего 37; число, конечно, слабое въ сравненіи съ множествомъ существующихъ у насъ фотографическихъ заведеній; тѣмъ не менѣе однако и въ этомъ небольшомъ числѣ проявились важнѣйшіе типы свѣтописнаго искусства и его примѣненій, и нѣкоторые весьма удовлетворительно, какъ о томъ можно судить по докладу бывшаго экспертомъ столь извѣстнаго нашего фотографа С. Л. Левицкаго.

Снятіе видовъ съ природы и внутренностей зданій составляетъ, по замѣчанію экспертовъ, одно изъ труднѣйшихъ и наименѣе благодарныхъ примѣненій фотографіи; по этой части отлично заявила себя русская фотография г. Аласина въ Москвѣ; представленное отъ нея собраніе видовъ Москвы и окрестностей равно замѣчательно въ фотографическомъ и художественномъ отношеніи; достоинъ большаго вниманія также ея альбомъ снимковъ съ рукописей, изъ коихъ нѣкоторые отдѣланы миниатюрно красками, такъ что представляютъ совершенно точное воспроизведеніе древнихъ оригиналовъ. При всѣхъ техническихъ достоинствахъ этого заведения комитетъ экспертовъ вмѣнилъ г. Аласину въ большую заслугу неизмѣнное поддержаніе въ его трудахъ русскаго народнаго направленія. Къ этому же роду фотографическихъ произведеній относятся, отмѣченные экспертами съ особою похвалою, виды Кіева и Нижняго Новгорода другаго московскаго фабриканта г. Настюкова, фотографическіе снимки съ картинъ и внутренностей императорскаго эрмитажа, изданные г. Ретгеромъ въ С.-Петербургѣ, коллекція видовъ Петербурга и его окрестностей здѣшняго фотографа г. Лоранца (по 50 к. за видъ), отлично снятые виды по московской желѣзной дорогѣ, особенно видъ Вышняго Волочка, г. Гофферта въ Петербургѣ, прекрасные виды Сибири г. Асташева, любителя, и виды города Риги г. Бермана. Варшавскій фотографъ г. Брандель выставилъ весьма замѣчательный въ науч-

номъ отношеніи альбомъ снимковъ разныхъ патологическихъ явленій и аномальныхъ развитій.

По части портретной фотографіи было наиболѣе экспонентовъ (17). По отзыву экспертовъ, первое мѣсто въ ряду этихъ фотографій принадлежало на выставкѣ г. Мѣчковскому изъ Варшавы; особенное достоинство его работъ, при совершенствѣ техническихъ приѣмовъ, заключается въ чрезвычайно тонкой позировкѣ и художественной умѣренности въ эффектахъ. За симъ слѣдуютъ ех equo отличные портреты петербургскихъ фотографовъ гг. Бергамаско, Денъера и Лоренса. Очень хороши, особенно по ихъ артистической ретушевкѣ, портреты фотографіи академика г. Гоха. Нельзя не упомянуть также о фотографическихъ изображеніяхъ сельскаго быта г. Каррика въ Петербургѣ, костюмовъ казанской губерніи г. Локке, въ Казани, и костюмовъ и видовъ окрестностей Выборга г. Зейферта, въ Выборгѣ.

Свѣтопечатаніе, или такъ называемая гелиографія, и фотолитографія имѣли немного представителей на выставкѣ. Частныя работы, представленныя отъ четырехъ экспонентовъ, имѣли характеръ опытовъ не вполне удачныхъ. Лучшіе образцы этого дѣла находились въ выставкахъ двухъ казенныхъ заведеній военнотопографическаго депо и экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Первая содержала превосходные образцы почти всѣхъ новѣйшихъ усовершенствованій въ фотографическомъ печатаніи: двѣ огромныя карты таджикскихъ областей, составленныя каждая изъ четырехъ отдѣльно снятыхъ негативовъ или клише, принадлежатъ къ весьма замѣчательнымъ результатамъ. Тутъ же для сравненія были выставлены образцы разныхъ способовъ свѣтопечати; по замѣчанію экспертовъ, фотографическіе оттиски съ камня уступаютъ альбертотици и даже чернильному способу въ тонкости и мягкости изображенія. Витрина экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ содержала въ себѣ образцы переводовъ фотографическихъ клише на бумагу, въ видѣ отпечатковъ большихъ и самыхъ малыхъ размѣровъ, доведенные, по отзыву экспертовъ, до микроскопическаго совершенства и до тонкости, о которой до сихъ поръ не имѣли даже понятія. Процессъ этого перевода, придуманный г. Скамони, основанъ на призмѣненіи фотографіи и гальванопластики къ образованію матрицы и къ ея воспроизведенію въ неограниченномъ числѣ одинаково твердыхъ и отчетливыхъ снимковъ, но подробности процесса по-

ка еще составляют тайну. Эксперты приписываютъ большую важность этому открытію, которое можетъ имѣть весьма полезныя приложенія и къ типографскому дѣлу.

Фотографическіе аппараты представлены только двумя экспонентами гг. Якобсономъ и Марницемъ изъ Петербурга. По отзыву экспертовъ, складная камера г. Якобсона можетъ служить образцомъ хорошей работы и очень удобнаго устройства.

О химическихъ продуктахъ, играющихъ такую важную роль въ фотографіи, упомянуто въ другомъ мѣстѣ этого отчета (см. разд. III). Тѣмъ не менѣ здѣсь нельзя не повторить о значительной услугѣ, которую оказываетъ фотографическому дѣлу г. Маннъ, приготовленіемъ гремучей ваты (фотоксилина), служащей для коллодіона; тогда какъ почти всѣ сорты заграничныхъ фотографическихъ ватъ подвергаются болѣе или менѣе быстрому разложенію, которое неожиданно растроиваетъ всѣ операціи, пироксилинъ Манна остается постояннымъ и неизмѣннымъ, не смотря ни на какую температуру, ни сырость. Пироксилинъ этотъ уже давно извѣстенъ и высоко цѣнится во Франціи подъ названіемъ *coton russe*, въ Англіи — *Mann's russian pyroxil*, въ Германіи — *Manns watte*, и притомъ, какъ въ Германіи, такъ и въ Россіи уже пользуется почетомъ многочисленныхъ поддѣлокъ.

КЕАССЪ XII.

УЧЕБНЫЯ ПОСОВІЯ.

А) УЧЕБНИКИ, ПОСОБІЯ ДЛЯ УЧИЛИЩЪ, КНИГИ НАРОДНАГО ЧТЕНІЯ; ШКОЛЬНЫЯ МЕБЕЛЬ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.

Частныхъ экспонентовъ по части учебныхъ пособій было не много: 2 изъ Петербурга и по одному изъ Москвы, Риги и Гельсингфорса. Комитетъ грамотности, состоящій при императорскомъ вольномъ экономическомъ обществѣ, подъ вывѣскою «русская народная школа», представилъ классную мебель, замѣчательную простотою отдѣлки и дешевизною, географическія карты и книги для учителей, школъ и народнаго чтенія. Ничто не можетъ быть проще и между тѣмъ полезнѣе этой выставки, если принять во вниманіе, что всѣ эти предметы, всѣ эти изданія составлены съ обдуманною впередъ цѣлію сколь можно облегчить доступъ къ образованію людямъ не только дѣтскаго, но и другихъ возрастовъ, наименѣе имѣющимъ собственныхъ средствъ къ его

приобрѣтенію. Дѣятельность комитета состоитъ главнѣйше въ распространеніи книгъ имъ изданныхъ или одобренныхъ: въ спискѣ таковыхъ содержится уже 212 заглавій, въ томъ числѣ 66 руководствъ для учителей, 28 учебниковъ и 118 книгъ для народнаго чтенія, преимущественно религіозно-нравственныхъ (59), историко-географическихъ (48) и по части естествовѣдѣнія (22).

Замѣчательнымъ спеціалистомъ по части учебныхъ пособій заявилъ себя членъ ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія дѣйствительный статскій совѣтникъ Симанко, открывшій для сего въ Петербургѣ съ 1861 года мастерскую подъ фирмою «Я. Фоссъ и к^о». Выставка сего экспонента, кромѣ гимнастическихъ упражненій и игоръ для дѣтей, содержала въ себѣ препараты изъ битой бумаги на манеръ парижскаго фабриканта Озу, приспособленные для нагляднаго объясненія анатоміи животныхъ и растений, стѣнные орографическія карты по 2 руб. каждая, атласъ географическихъ стѣтей на аспидной бумагѣ въ 20 листовъ по 20 коп. за листъ, аспидный глобусъ съ деревяннымъ меридіаномъ (цѣна 5 руб.), геометрическія модели человѣческаго тѣла по вѣнскому образцу для объясненія дѣтямъ, грифельныя доски изъ папки, замѣняющія настоящія аспидныя и гораздо дѣшевле сихъ послѣднихъ, очень хорошія и дешевыя линейки, большіе циркули, эллипсографъ и т. п., также классную мебель (столы и доски). Разнообразная и самостоятельная дѣятельность г. Симанко, клонящаяся къ обогащенію воспитательной части лучшими учебными пособиями, заслуживаетъ самаго признательнаго одобренія и всякаго поощренія.

Изъ прочихъ экспонентовъ выдается товарищество «Общественная польза» (см. выше о его типографіи), въ числѣ 380 изданій коего находится большое число хорошихъ и дешевыхъ книгъ народнаго чтенія и элементарныхъ, назначаемыхъ для низшихъ и среднихъ учебныхъ заведеній, и г. Погосскій, редакторъ журнала «досугъ и дѣло», который представилъ 47 брошюръ для солдатскаго и народнаго чтенія, по большей части одобренныхъ комитетомъ грамотности: особенно признаются удовлетворительными сочиненія «Волга» и «Поволжье.» Нельзя не упомянуть съ похвалою о книгѣ г. Петрушевскаго «разказы про старое время на Руси», отъ начала русской земли до Петра Великаго, написанной талантливо и вполне приспособленной для народнаго чтенія.

Механический завод гг. Осберга и Баде въ Гельсингфорсѣ выставилъ, между прочимъ, въ отдѣленіи желѣзныхъ издѣлій, школьные столы американской системы, которые по прочности своей достойны вниманія и распространенія.

Значительнѣйшимъ экспонентомъ учебныхъ пособій было военное министерство, занявшее цѣлое отдѣленіе въ центральной залѣ выставки подъ педагогическій музей военно-учебныхъ заведеній. Собраніе это отличалось большою полнотой; оно обнимало всю область воспитанія и обученія, начиная съ двухлѣтняго возраста до самаго университета, и подраздѣлялось на три группы или категоріи: 1) домашнія пособия для дѣтей, 2) пособия для начальной школы и 3) пособия для реальной прогимназіи и гимназіи; при этомъ оно включало въ себѣ предметы, относящіеся до внѣ-классныхъ занятій, какъ то: орудія ручной работы, гимнастика, игры и т. п., а также классную мебель. Подробный критическій обзоръ этого музеума можно прочесть въ докладѣ гг. экспертовъ по VII раздѣлу. Здѣсь же надлежитъ оговорить, что въ составъ этого музеума входило большое число предметовъ иностраннаго происхожденія, что впрочемъ не можетъ быть поставлено въ укоръ главному управленію военно-учебныхъ заведеній, такъ какъ оно поставило себѣ задачею вызвать производство у насъ лучшихъ учебныхъ пособій, привозимыхъ по сіе время изъ за границы, а посему и не могло не выписать для сего типическихъ образцовъ. При этомъ однако музеумъ содержалъ въ себѣ не мало и русскихъ произведеній, какъ значитса по его толковому указателю.

Сколь ни скромно вообще и по числу экспонентовъ и по самой новости выставленныхъ предметовъ отдѣленіе учебныхъ пособій выставки, обзоръ его оставляетъ однако благопріятное впечатлѣніе; онъ указываетъ положительно, что у насъ уже не относятся съ равнодушіемъ къ способамъ и процессамъ учебно-воспитательнаго дѣла, и что забота о его улучшеніи и правильномъ направленіи занимаетъ и правительство и просвѣщенныхъ частныхъ дѣятелей. Можно пожалѣть, что никто изъ нашихъ значительныхъ фабрикантовъ и заводчиковъ, изъ коихъ многіе, какъ извѣстно, содержатъ при своихъ заведеніяхъ школы грамотности, воскресные классы и даже нѣкоторые спеціальныя училища, не подумалъ познакомить публику съ подробностями этихъ полезныхъ учрежденій, дѣлающихъ столько чести ихъ основателямъ.

Б) УЧЕНЫЯ КОЛЛЕКЦІИ И РУКОВОДСТВА.

Къ классу 41 причислены 21 экспонентъ разныхъ ученыхъ коллекцій и трудовъ, имѣющихъ болѣе характеръ научный, нежели педагогическій. Большая часть изъ нихъ (18) принадлежала Петербургу; по одному только экспоненту было изъ Москвы, Харькова и Кіева. Въ этихъ не многихъ образцахъ нашей ученой дѣятельности нельзя было отыскивать какія либо общія черты или тенденціи. По необходимости комитетъ экспертовъ долженъ ограничиться указаніемъ тѣхъ изъ предметовъ, къ этому отдѣленію выставки относящихся, которые обратили на себя особенное вниманіе по ихъ полнотѣ и ожидаемой отъ нихъ пользы.

Къ числу такихъ предметовъ принадлежитъ составляемый г. Мейннгаузеномъ травникъ дикорастущихъ въ с.-петербургской губерніи растений, полезныхъ человѣку въ экономическомъ, медицинскомъ и другихъ отношеніяхъ трудъ еще не полный: изъ болѣе 500 растений, которыя должны войти въ собраніе, выставлено было только 4 выпуска по 25 растений въ каждомъ. Травникъ этотъ, по его практической цѣли, обѣщаетъ полезное примѣненіе къ спеціальнымъ учрежденіямъ по части врачебной.

Профессоръ кіевскаго университета, г. Беца, представилъ анатомическіе препараты (числомъ 50) человѣческаго мозга въ натуральномъ видѣ и въ гипсовыхъ слѣпкахъ и микроскопическіе аппараты (числомъ 150) различныхъ частей человѣческаго мозга. Коллекція эта составляетъ матеріалъ не изданной его работы по спеціальной анатоміи мозга. Изъ отзыва приглашеннаго экспертами доктора Торопова видно, что трудъ г. Беца имѣетъ важное значеніе для науки, какъ клонящійся къ разрѣшенію многихъ спорныхъ задачъ о структурѣ и топографіи человѣческаго мозга, съ тѣмъ вмѣстѣ придуманные г. Бецомъ способы изготовленія гипсовыхъ моделей и микроскопическихъ препаратовъ, по ихъ практичности и прочности издѣлій, весьма замѣчательны и въ отношеніи техническомъ.

Выше упомянуто о препаратахъ изъ битой бумаги по способу Озу, выставленныхъ г. Симашко. Въ Петербургѣ находится другой отличный мастеръ этого дѣла г. Гейзеръ, представившій также нѣсколько моделей по способу Озу и между прочимъ лошадь безъ кожи съ обозначеніемъ мускуловъ и модель сердца человѣка въ натуральную величину. Отдавая справедливость удовлетвори-

тельной работѣ этихъ моделей, эксперты приписываютъ однако болѣе совершенства тѣмъ племенъ и моделямъ животныхъ, особенно крупныхъ, какъ то: рогатаго скота, лошадей, моржей, китовъ и т. п. Эти модели и тѣши изготовляются г. Гейзеромъ такъ превосходно и вѣрно, и притомъ по цѣнамъ довольно умереннымъ, что употребляютъ уже во всѣхъ специальныхъ училищахъ и трудно даже найти въ Россіи среднее учебное заведеніе, гдѣ бы не было нѣкоторыхъ изъ этихъ работъ. Г. Гейзеръ извѣстенъ также своимъ искусствомъ изготовлять чучела звѣрей и птицъ, но сего рода работъ отъ него не представлено. Бывшія на выставкѣ чучела птицъ русскаго происхожденія, приготовленныя г. Андреевскимъ, замѣчательны по чистотѣ и свѣжести перьевъ, натуральности позъ, вѣрности обстановокъ и тщательности набивки. Съ похвалою должно упомянуть также: 1) о коллекціи чучелъ птицъ изъ окрестностей Петербурга и остзейскаго края г. Бауера и 2) о выставленной г. Балліономъ (въ С.-Петербургѣ) въ наглядномъ видѣ исторіи возрастанія и превращенія вреднаго для сосновыхъ лѣсовъ насѣкомаго, такъ называемаго сосноваго шелкопряда (*Lasiocampa pinii*).

По части точныхъ наукъ были на выставкѣ удобопримѣнимыя и недорогія стереометрическія модели изъ картона и проволоки г. Ожаровскаго, подобныя же складныя модели г. Больта (оба изъ С.-Петербурга), и коллекція кристаллографическихъ моделей г. Дарре изъ Харькова. Отъ имени гг. Макавѣева и Вагенера выставлены модели геологическія, также полевыхъ укрѣпленій для изученія фортификаціи и съемки плановъ. Подобныя послѣднимъ модели, по отзыву экспертовъ, отчетливо изготовленныя, находились и въ выставкѣ главнаго инженернаго управленія.

Статистическія работы въ видѣ картъ, съ нагляднымъ обозначеніемъ на нихъ числовыхъ выводовъ о положеніи разныхъ отраслей промышленности или распредѣленія разныхъ учрежденій, относящихся до промышленности, въ послѣднее время замѣтно стали у насъ учащаться. Изъ бывшихъ на выставкѣ сего рода трудовъ эксперты отмѣтили какъ особенно полезный «статистическій атласъ главнѣйшихъ отраслей фабрично-заводской промышленности европейской Россіи» г. Тимирязева; къ атласу этому приложены данныя и объясненія, служащія дополненіемъ къ картамъ и ихъ объясняющія. Заслуживаютъ похвалы и поощренія карта европейской Россіи г. Рясовскаго (въ С.-Петербургѣ)

съ обозначеніемъ таможенныхъ учрежденій, телеграфовъ, желѣзныхъ дорогъ и пароходныхъ сообщеній, а также хромофотографическая карта россійской имперіи г. Котельникова съ распределеніемъ мѣстностей на классы по размѣру взимаемыхъ торговыхъ пошлинъ; сей послѣдній трудъ сопровождается весьма полнымъ и вѣрнымъ текстомъ, содержащимъ относящіяся до сихъ пошлинъ постановленія и административные циркуляры. Еще нельзя не упомянуть, какъ о трудахъ весьма полезныхъ, о трехъ картахъ хлѣбной торговли и производительности въ верхневолжскомъ бассейнѣ г. Барковского, о картахъ льняной и пеньковой производительности и суконнаго производства въ Россіи, выставленныхъ отъ военнаго министерства, о картѣ распределенія минеральныхъ богатствъ европейской Россіи, составленной при центральномъ статистическомъ комитетѣ г. Миснуцкимъ, и культурной картѣ кавказскаго края, составленной корпуса военныхъ топографовъ штабсъ-канитаномъ Булатовымъ. Весьма желательно, чтобы всѣ эти труды превратились изъ рукописей въ изданія, доступныя изученію.

КЛАССЪ XLII

ДѢТСКІЯ ИГРУШКИ.

Тѣсная связь существуетъ несомнѣнно между забавами дѣтскаго возраста и первоначальнымъ его образованіемъ. Знаменитѣйшіе педагоги обращали самое пристальное вниманіе на выборъ и составъ дѣтскихъ игоръ и на самыя игрушки; этимъ достаточно объясняется видное мѣсто приданное играмъ и занятіямъ «дѣтскихъ садовъ Фребеля» въ выставкахъ педагогическаго музея военно-учебныхъ заведеній и г. Симашко. Игры эти основаны на воспитательномъ принципѣ Фребеля, который, по замѣчанію эксперта г. Паульсона, можетъ быть выраженъ въ слѣдующихъ словахъ: «Дитя отъ природы имѣетъ влеченіе къ дѣятельности; это влеченіе выражается въ игрѣ, которая большею частью состоитъ въ подражаніи занятіямъ взрослыхъ. Этимъ природнымъ даромъ воспитаніе должно какъ можно ранѣе пользоваться, т. е. снабжать ребенка разнообразнымъ, соотвѣтствующимъ его дѣятельности, матеріаломъ. Появленіе на выставкѣ фребелевыхъ игоръ доказываетъ, что эта полезная система воспитанія начинаетъ прививаться и у насъ; засимъ можно пожелать

только, чтобы производители сего рода издѣлій болѣе обращали вниманія на ихъ улучшеніе».

За исключеніемъ уже упомянутыхъ выше образцовъ игоръ г. Симашко, на выставкѣ было не болѣе 6 экспонентовъ дѣтскихъ игрушекъ, обзоръ коихъ не изобличилъ никакого особо осмысленнаго старанія въ выборѣ и изготовленіи этихъ предметовъ.

КЛАССЪ XLIII.

ПРИЛОЖЕНІЯ РИСОВАНЬЯ И ЛѢПЛЕНІЯ КЪ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.

Въ мысляхъ составителей программы мануфактурной выставки 1870 года, назначеніе класса 43-го состояло главнѣйше въ группированіи проявленій художественной дѣятельности въ ея приложеніи къ разнымъ отраслямъ промышленности, издѣлія коихъ, кромѣ техническаго совершенства, должны еще отличатся изяществомъ формы, рисунка, орнамента. Въ другихъ государствахъ Европы, опередившихъ насъ въ мануфактурномъ развитіи, этотъ артистическій элементъ слагается самъ въ видѣ самостоятельнаго, хотя и вспомогательнаго, промысла. Такъ въ Парижѣ, въ Лионѣ, въ Мюльгаузенѣ, въ Берлинѣ, въ Элберфельдѣ, въ Вѣнѣ, въ Лондонѣ немалое число художественныхъ мастерскихъ (*ateliers*) содержатся съ спеціальною цѣлю сочиненія и изготовленія рисунковъ и моделей, по заказу или на продажу, для производствъ ткацкаго и набивнаго, для мебели, бронзы, ювелирныхъ, золотыхъ и серебряныхъ издѣлій. Эти мастерскія служатъ сами школами прикладнаго художества и разсадниками мастеровъ-артистовъ, которые въ свою очередь становятся хозяевами подобныхъ же мастерскихъ или же поступаютъ, въ качествѣ рисовальщиковъ, рѣзчиковъ, орнаментовщиковъ, на фабрики и заводы. Многіе изъ послѣднихъ, особенно значительнѣйшихъ и снискавшихъ себѣ модную извѣстность, содержатъ собственныя рисовальныя мастерскія и имѣютъ своихъ артистовъ на постоянномъ жалованьи, но этимъ не отнимается однако у прикладнаго художественнаго производства въ Англіи, Германіи и Франціи значеніе самобытнаго отдѣльнаго промысла.

Въ Россіи, даже при довольно значительномъ уже развитіи мануфактурнаго дѣла, техническая его сторона долго поглощала главнѣйше вниманіе производителей; о самостоятельности по части артистической не было и помину. Въ сороковыхъ годахъ еще

наши фабрики почти исключительно пользовались для своихъ издѣлій копировкою иностранныхъ рисунковъ и моделей; къ собственно же русскимъ орнаментамъ, большею частью стариннымъ, но искаженнымъ рутиною, прибѣгали только для самыхъ дешевыхъ предметовъ простонароднаго потребленія, и то весьма рѣдко. Перемѣна въ этомъ направленіи замѣтно обозначается со времени лондонской всемірной выставки 1851 года, на которой впервые наша мануфактурная промышленность явилась въ состязаніи съ иностранными произведеніями. Къ этому же времени относится движеніе, клонящееся къ поднятію артистическаго уровня мануфактурныхъ издѣлій, сперва сильно овладѣвшее Англіей, и оттуда перешедшее въ Германію и вообще на континентъ. Движеніе это отразилось и на русской фабрикаціи; не могла же она спокойно остаться подъ упрекомъ рабскаго подражанія иностранному. На второй лондонской всемірной выставкѣ 1862 года наши мануфактурныя издѣлія явились въ условіяхъ изобрѣтенія и оригинальности уже не столь невыгодныхъ. Въ теченіе десятилѣтняго періода, раздѣляющаго обѣ эти выставки, у насъ стали болѣе обращать вниманіе на внѣшнюю сторону издѣлій; копировка чужихъ изобрѣтеній видимо уменьшилась; лучшія фабрики обзавелись своими рисовальщиками и орнаментовщиками, хотя въ началѣ преимущественно изъ иностранцевъ, но уже избавлявшими ихъ отъ копирования и поддѣлки. Съ нѣкоторыхъ поръ среди этихъ фабричныхъ артистовъ все болѣе и болѣе встрѣчается русскихъ именъ, что есть уже важный успѣхъ; тѣмъ не менѣе однако потребность въ прикладномъ художественномъ трудѣ еще не сознается довольно сильно, чтобы дать ему возможность образоваться въ видѣ самостоятельныхъ мастерскихъ. Этимъ объясняется чрезвычайная малочисленность экспонентовъ по классу 43, даже съ прибавленіемъ къ нему тѣхъ изъ мастеровъ-артистовъ, которые въ качествѣ экспонентовъ отнесены къ другимъ классамъ. Всего приняли участіе въ выставкѣ два фабричныя рисовальщика: г. Елагинъ изъ Москвы и г. Постиговъ изъ рязанской губерніи и два живописца по фарфору, а именно: гг. Семеновъ и Бьерклюдъ изъ С.-Петербурга, о которыхъ уже упомянуто выше (см. классъ 10-й). У послѣднихъ имѣются небольшія мастерскія, предполагающія участіе сотрудниковъ и учениковъ; работы же двухъ ткацкихъ рисовальщиковъ совершенно одиночныя. Изъ нихъ особенно замѣчательнымъ признанъ по художест-

венности и разнообразію мотивовъ рисунковъ тропической флоры для набивнаго дѣла г. Елагина, давно уже изготовляющаго оригинальные рисунки для московскихъ фабрикъ.

Малое число частныхъ экспонентовъ по классу 43 нельзя однако принять за признакъ чрезмѣрной скудости у насъ своихъ дѣятелей по прикладному художеству. Какъ уже замѣчено выше, число этихъ дѣятелей замѣтно увеличивается на лучшихъ изъ нашихъ фабрикъ и мастерскихъ, подъ фирмою коихъ и обращаются ихъ работы. Многіе изъ этихъ сотрудниковъ были заявлены съ особою похвалою хозяевами фабрикъ и заводовъ, что и дало возможность присудить инымъ изъ нихъ почетныя и похвальныя отличія, другимъ же выразить одобреніе въ видѣ денежныхъ премій. Нѣтъ сомнѣнія въ томъ, что московская парчевая фабрика гг. Сапожниковыхъ изяществомъ своихъ богатыхъ тканей, отличнымъ наборомъ въ нихъ узора и цвѣтовъ, много обязана искусству ея главнаго мастера и рисовальщика г. Рябова. Оригинальный и въ то же время красивый пошибъ въ рисункахъ набивныхъ шерстяныхъ шалей и платковъ московскихъ фабрикантовъ гг. Рѣзанова и Гивартовскаго изобличаетъ участіе въ сочиненіи узоровъ искусныхъ рисовальщиковъ. Слѣды работъ учениковъ строгановскаго училища открываются на каждомъ шагу въ бумажномъ набивномъ товарѣ, особенно тамъ, гдѣ оказывается успѣхъ въ характерѣ рисунковъ и въ гармоніи колеровъ. Изящная орнаментовка и замѣчательная по ея тонкости живопись на фарфорахъ и хрусталяхъ императорскихъ заводовъ большею частію принадлежитъ чисто русскимъ артистамъ, при этихъ заводахъ состоящимъ. Изъ мебельныхъ фабрикъ, наиболѣе выдающіяся по изяществу ихъ работъ, имѣютъ также своихъ мастеровъ-артистовъ: у Штанге — г. Адамъ Мельцеръ; у Бюхтгера — гг. Шутовъ и Винокуровъ; у Шрадера — мастера Платоновъ и Птицынъ; у Мансбаха (паркетъ) Емельянъ Никифоровъ. Оказывается, что изящный каминъ изъ бѣлаго мрамора, выставленный г. Мадерни, большею частію есть работа скульптора Василя Иванова. На фабрикѣ Шопена (въ С.-Петербургѣ) въ выдѣлкѣ артистическихъ бронзъ принимаютъ участіе мастера Максимъ Абрамовъ, Матвѣй Салвестусъ, Ларіонъ Широковъ; содержатели извѣстнѣйшихъ у насъ серебряныхъ фабрикъ гг. Сазиковы рекомендуютъ своихъ лѣшниковъ, чеканщиковъ и рѣшниковъ: Герасима и Петра Лоскутовыхъ, Александра Рейнберга; г. Овчинни-

ковъ (въ Москвѣ) — Александра Жуковскаго, Петра Трефилова, Федора Ларионова. Замѣчательныя работы московскаго ювелира Чичелева изготовлены по рисункамъ трехъ учениковъ строгановскаго училища гг. Расторгуева, Козлова и Доброхотова.

Особенное вниманіе на выставкѣ обращалось на предметы, помѣченные рукою извѣстныхъ нашихъ художниковъ. Такъ иконостасы, выставленные гг. Леонтьевымъ и Шрадеромъ, изготовлены по рисункамъ академика Ѳедюшкина. Г. Монигетти положилъ печать своего блестящаго дарованія на самыхъ разнообразныхъ предметахъ: на мебели, на декоративномъ дѣлѣ, на бронзѣ, на мраморѣ, на золотыхъ и серебряныхъ издѣліяхъ. Нельзя не выразить особой признательности художникамъ, не пренебрегающимъ посвящать свои таланты на поднятіе артистическаго уровня нашихъ мануфактурныхъ произведеній; нельзя не вмѣнить въ заслугу фабрикантамъ попеченія о снисканіи себѣ столь нужнаго и столь существеннаго въ ихъ дѣлѣ содѣйствія.

Важность артистическаго элемента въ промышленности, послѣ всемірныхъ лондонскихъ и парижскихъ выставокъ, выяснилась вполне. Нельзя сомнѣваться болѣе въ той силѣ, которую мануфактуры снискиваютъ въ развитіи художественныхъ способностей среди отечественнаго сословія мастеровъ и рабочихъ. Преобладаніе греческаго искусства въ древности и французскихъ модъ въ новѣйшія времена служить тому великими и поучительными примѣрами. Артистическое превосходство Франціи надъ промышленностію другихъ европейскихъ государствъ раскрылось во всемъ блескѣ на первой всемірной лондонской выставкѣ 1851 года; этимъ произведенъ толчекъ, пробудившій усилія Англіи, Германіи, Австріи, къ снисканію себѣ тѣхъ же преимуществъ и прямымъ къ тому средствомъ признано учрежденіе въ сколь можно большемъ числѣ спеціальныхъ учебныхъ учрежденій, имѣющихъ цѣлію образованіе промышленныхъ рисовальщиковъ и орнаментовщиковъ, а съ тѣмъ вмѣстѣ и публичныхъ художественно-промышленныхъ музеумовъ, содѣйствующихъ очищенію вкуса самихъ потребителей. Послѣднее десятилѣтіе въ Европѣ ознаменовалось возникновеніемъ замѣчательныхъ подобныхъ музеумовъ въ главныхъ центрахъ европейской цивилизаціи въ Лондонѣ, въ Парижѣ, въ Берлинѣ, въ Вѣнѣ, въ Мюнхенѣ, въ Брюсселѣ, и значительнымъ размноженіемъ среди мануфактурныхъ мѣстностей рисовальныхъ школъ и воскресныхъ классовъ. Еще до этого движенія

отъ вниманія русскаго правительства не укрылась польза подобныхъ учрежденій. Въ тридцатыхъ годахъ, попеченіями бывшаго министра финансовъ графа Канкринна, устроены двѣ рисовальныя школы въ Москвѣ и одна въ Петербургѣ, съ состоявшими при нихъ воскресными классами. Изъ этихъ школъ образовались два замѣчательныя учебныя заведенія, занимавшія видное мѣсто на выставкѣ 1870 года.

Одно изъ нихъ строгановское училище технического рисованія въ Москвѣ составилось въ 1860 году отъ слиянія двухъ бывшихъ тамъ рисовальныхъ школъ. Труды этого училища уже появлялись на выставкахъ 1861 года въ Петербургѣ, 1865 года въ Москвѣ, и въ русскомъ отдѣлѣ всемірной парижской выставки 1867 года, и всякій разъ удостоивались полного одобренія экспертовъ за ихъ практичное направленіе, прямо идущее къ надѣленію нашихъ мануфактуръ искусными рисовальщиками и орнаментовщиками. Въ послѣднее время училище это обратилось дѣятельно къ раскрытію источниковъ самобытнаго русскаго искусства въ нашихъ памятникахъ древности, особенно въ рукописяхъ. На сей разъ оно выступило на выставку не только съ замѣчательными работами своихъ учениковъ по части набивной, ткацкой, обойной, гончарной, мебельной, серебряной, ювелирной и вообще по всѣмъ отраслямъ прикладнаго художества, но также и съ плодами его истинно патріотическихъ изысканій въ видѣ разныхъ изданій, какъ то: строгановскаго иконописнаго лицеваго подлинника, элементарной части русскаго орнамента и въ особенности перваго выпуска «Исторіи русскаго орнамента». Сіе послѣднее изданіе состоитъ изъ хромофотографированныхъ факсимильныхъ воспроизведеній орнаментовъ изъ греческихъ и славянскихъ рукописей, печатанныхъ въ Парижѣ по оригиналамъ учителей и учениковъ училища. Съ 1868 года при строгановскомъ училищѣ устроенъ художественно-промышленный музеумъ, составляющій для него существенное дополненіе. Должно присовокупить еще, что на самой выставкѣ можно уже было видѣть полезныя результаты этого учебнаго заведенія, въ издѣліяхъ многихъ экспонентовъ, пользующихся трудами рисовальщиковъ и орнаментовщиковъ, получившихъ въ немъ образованіе.

Петербургская рисовальная школа для приходящихъ ремесленниковъ и мастеровъ основана при графѣ Канкринѣ въ 1839 году, а въ 1857 году перешла въ вѣдѣніе с.-петербургскаго

общества поощренія художниковъ. По первоначальному своему назначенію школа эта должна была содѣйствовать артистическому образованію промышленнаго сословія, но она впослѣдствіи уклонилась отъ этой цѣли и получила направленіе чисто художественное, ограничиваясь приготовленіемъ учениковъ для поступления въ академію художествъ. Съ 1868 г. въ программу школы введены замѣчательныя преобразованія: къ академическому преподаванію присоединены рисованіе плодовъ, цвѣтовъ и растеній, рисованіе и лѣпленіе орнаментовъ и фигуръ, классъ сочиненія предметовъ по мебельному, гончарному и другимъ предметамъ и классъ гравированія на деревѣ. Такимъ образомъ училище это возвращается вновь къ своей специальной цѣли и, судя по выставленнымъ работамъ учениковъ, весьма успѣшно.

Эти два училища составляютъ теперь все, чѣмъ мы можемъ похвалиться по части эстетическаго образованія въ его приложеніи къ промышленности. И то и другое, каждое въ своей сферѣ, могутъ служить опорными или начальными вкладками для дальнѣйшаго распространенія учебныхъ по части прикладнаго искусства учрежденій среди нашихъ главныхъ мануфактурныхъ центровъ. При тѣхъ задаткахъ сочувствія къ привитію себѣ артистическаго элемента, которое такъ положительно заявлено на выставкѣ 1870 года значительнымъ числомъ лучшихъ нашихъ мануфактуристовъ, по мнѣнію комитета экспертовъ, можно смѣло рассчитывать на успѣхъ отъ всякихъ правительственныхъ, общественныхъ, а также частныхъ мѣропріятій, направленныхъ къ этой цѣли.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Main body of faint, illegible text, appearing to be several lines of a letter or document.

Lower section of faint, illegible text, possibly a signature block or closing remarks.

Faint text at the bottom of the page, possibly a footer or page number.

П Р И Л О Ж Е Н І Я

КЪ

О Т Ч Е Т У

О ВСЕРОССИЙСКОЙ

МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКѢ 1870 ГОДА

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ.



П Р Я М О Ж Е Н И Я

У Т Р Е Т О

С П Е Ш Н О

М А Н У Ф А К Т У Р Н О Е П Р И К Л А Д И Е 1870 Г О Д А

В С П Е Ш Н О

СПИСОКЪ ПОХВАЛЬНЫХЪ НАГРАДЪ

и о

ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКѢ 1870 ГОДА

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

УТВЕРЖДЕННЫЙ

Г. МИНИСТРОМЪ ФИНАНСОВЪ НА ОСНОВАНІИ СТ. 18 ПОЛОЖЕНІЯ ОБЪ ЭКСПЕРТАХЪ И НАГРАДАХЪ.

ПО РАЗДѢЛУ ПЕРВОМУ.

(ВОЛОКНИСТЫЯ ВЕЩЕСТВА ВЪ РАЗНЫХЪ ВИДАХЪ ОБРАБОТКИ, ПРЯЖА, ТКАНИ, ГОТОВАЯ ОДЕЖДА И ПРОЧ.)

1) ПРАВО УПОТРЕБЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА:

Зотова Татьяна, потомственная почетная гражданка, въ Костромѣ — за льняную пряжу и нитки высокаго достоинства, при весьма обширномъ производствѣ, доведенномъ до замѣчательной степени совершенства.

Штиглицъ, баронъ, Александръ — за парусину, равентухъ и полотенца отличнаго достоинства, пользующіеся, при дешевизнѣ своей, вполне заслуженною извѣстностію, а также за весьма обширное производство.

Гилле и Дитрихъ, (жирардовская фабрика), фабриканты варшавской губерніи — за разнообразныя льняныя издѣлія высокаго достоинства, отличное устройство фабрики и весьма обширное производство.

Грибановъ, Владиміръ, никольскій 1-й гильдіи купецъ, вологодской губерніи — за пряжу льняную и ткани отличнаго качества, при сходныхъ цѣнахъ, въ особенности же за громкую извѣстность, приобретенную тонкими полотнами экспонента, не уступающими, по ровности и тщательной отдѣлкѣ, иностраннымъ подобнаго же рода издѣліямъ, а также за похвальное стремленіе къ усовершенствованію производства.

Товарищество норской мануфактуры льняныхъ издѣлій,

ярославской губерніи—за льняную пряжу и ткани весьма хорошаго достоинства и умѣренныхъ цѣнъ, отличное устройство фабрики и за обширное производство.

Товарищество кренгольмской мануфактуры, близъ Нарвы—за отличную бумажную пряжу, замѣчательное устройство фабрики, за весьма обширное постоянно-развивающееся производство и за попеченія, прилагаемыя къ улучшенію быта рабочихъ.

Товарищество реутовской мануфактуры, московской губерніи — за отличныя качества бумажной пряжи, отличное устройство фабрики и за весьма обширное, утроившееся въ теченіе послѣднихъ пяти лѣтъ производство, и за попеченія о бытѣ рабочихъ.

Компанія невской бумажной мануфактуры, въ С.-Петербургѣ—за отличнаго качества бумажную пряжу, отличное устройство фабрики и весьма обширное производство.

Торговый домъ П. Малютина сыновья, московской губерніи — за отличнаго качества бумажную пряжу, миткаль и обширное производство.

Хлудовы, Алексѣй и Герасимъ, мануфактуръ-совѣтники, въ городѣ Егорьевскѣ—за отличное качество бумажной пряжи, отличное устройство фабрики, весьма обширное производство и заботливость владѣльцевъ объ улучшеніи быта рабочихъ.

Борисовскій, Мартиніанъ, съ сыновьями, въ С.-Петербургѣ и Переяславлѣ-Залѣскомъ — за отличнаго качества бумажную пряжу ватеръ и замѣчательно добротный и недорогой миткаль, при значительномъ производствѣ.

Петровская бумагопрядильная и ткацкая фабрика, близъ С.-Петербурга — за постоянную выдѣлку извѣстнаго по своей добротности миткаля, при значительномъ производствѣ.

Компанія богородско-глуховской мануфактуры, московской губерніи—за весьма добротный кяхтинскій плисъ, велютинъ, бумажный бархатъ, краповый бухарскій тикъ, хорошіе плюсы и ситцы адрианопольскаго цвѣта, при весьма значительномъ производствѣ, и во вниманіе къ тому, что на фабрикѣ этой производится всѣ операци, начиная съ переработки первообразнаго матеріала до окончательной отдѣлки товара.

Шейблеръ, Карлъ, фабрикантъ въ Лодзи—за хорошую бумажную пряжу медіо и утокъ, доброкачественные миткали суровые, бѣленые и крашеные невысокихъ цѣнъ, и значительное производство.

Третьяковы, Константинъ и Владиміръ (фирма В. Третьякова

вдова съ сыновьями), потомственные почетные граждане, московской губернии — за ситцы, замѣчательные по разнообразію манеровъ, колеровъ, вѣрности печати и краски, а также за стремленіе экспонентовъ усвоить примѣненіе краповой запарной краски.

Товарищество шлиссельбургской ситцевой мануфактуры—за бѣлоземельные заварные ситцы и коленкоры, замѣчательные по разнообразію манеровъ, колеровъ, вѣрности печати и краски, выдѣлываемые изъ добротныхъ миткалей петровской бумагопрядильной и ткацкой фабрики въ С.-Петербургѣ, а также за стремленіе къ примѣненію краповой запарной краски.

Товарищество тверской мануфактуры — за ситцы, замѣчательные по разнообразію манеровъ, колеровъ, вѣрности печати и краски, за весьма добротные кретоны, за усвоеніе примѣненія краповой запарной краски, за обширное производство, отличное устройство фабрики и за попеченія объ улучшеніи быта рабочихъ.

Прохоровы, К. и А., потомственные почетные граждане, въ Москвѣ — за ситцы двукубовые и платки саксонскіе, замѣчательные по разнообразію манеровъ, колеровъ, вѣрности печати и краски, и за усвоеніе примѣненія краповой запарной краски.

Паль, Яковъ, с.-петербургскій купецъ—за вполне удовлетворяющую всѣмъ требованіямъ искусства набивку и окраску ситцевъ, при весьма обширномъ производствѣ, и за постоянное похвальное стремленіе экспонента къ введенію усовершенствованій, и готовность къ производству опытовъ по красильному и ситценабивному дѣлу.

Барановы, Александръ и Юсафъ, фабриканты владимірской губернии — за высокаго качества плюсы и ситцы адрианопольскаго цвѣта, издавна пользующіеся извѣстностію, и за весьма обширное производство.

Форсасское акціонерное общество, тавастусской губернии — за замѣчательные по работѣ и отдѣлкѣ демикотоны, твинъ, круазе, канифасъ, брильянтинъ, бумазею бѣлую и набивную и за вполне удовлетворительную окраску пряжи и миткалей.

Финлейсонъ и К^о., торговый домъ, въ Таммерфорсѣ — за отчетливое исполненіе и отдѣлку полудлянаго полосатаго тика, за отличную бумажную пряжу и разнообразіе въ производствѣ издѣлій.

Ганешины и К^о., братья, потомственные почетные граждане, въ Москвѣ—за гребенную шерстяную пряжу отличнаго достоинства, сукна и въ особенности драдедамы высокаго качества, за введеніе впервые въ Россіи пряденія шелковыхъ охлопковъ, за нитки *

изъ этой пряжи, а также за выдѣлку шелковой ткани для зарядныхъ мѣшковъ, при весьма обширномъ производствѣ.

Штиглицъ, баронъ, Александръ, близъ Нарвы—за сукна и другія валяныя матеріи отличнаго качества, при значительномъ производствѣ, въ особенности же за крашеный въ шерсти товаръ, обратившій на себя вниманіе превосходною отдѣлкою.

Нитше, Фердинандъ, (фирма «Адольфа Готлиба Фидлера наслѣдники»), фабрикантъ, въ городѣ Опатовѣ—за сукна и другія валяныя матеріи, крашенныя въ шерсти, отличнаго качества и вполне удовлетворительной отдѣлки, при весьма обширномъ производствѣ и долговременномъ существованіи фабрики.

Фонъ-Захертъ баронъ, Вильгельмъ, въ Супраслѣ, гродненской губерніи—за сукна и другія валяныя матеріи высокаго качества по добротѣ цвѣта и прочности, при умѣренныхъ цѣнахъ, за отличное устройство фабрики и попеченія объ улучшеніи быта рабочихъ.

Цепфель, Альбертъ, фабрикантъ въ Квеленштейнѣ, близъ Пернова—за трико лѣтнее и зимнее различныхъ сортовъ, отличнаго качества по выполненію рисунковъ, отчетливой выработкѣ и добротности, при обширномъ производствѣ.

Исаевъ, Петръ, съ сыновьями, потомственный почетный гражданинъ, черниговской губерніи—за сукна, въ особенности синее, отличнаго качества, обширное производство и долговременное существованіе фабрики.

Унгернъ-Штернбергъ баронъ, о. Даго—за сукна и другія валяныя матеріи отличнаго качества, въ особенности за биберь крашеный въ шерсти, и цвѣтныя приборныя сукна, заслуживающія особаго одобренія, и за обширное производство.

Шрадеръ, Августъ, московскій 1-й гильдіи купецъ—за шерстяныя неваляныя матеріи отличнаго качества при обширномъ производствѣ.

Майковъ, Семень Ерофѣевичъ, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ—за отчетливое выполненіе шерстяныхъ и полушерстяныхъ издѣлій при обширномъ производствѣ.

Фланденъ и К°, московской губерніи—за бархатные ковры весьма хорошаго достоинства, за примѣненіе механическихъ станковъ къ выдѣлкѣ ковровъ и за обширное производство.

Епанешниковъ, Василій, московскій 2-й гильдіи купецъ—за ковры весьма хорошаго достоинства, какъ по разнообразію и тща-

тельному выполнению рисунковъ, такъ и по добротности и за обширное производство.

Сапожниковы, А. и В., братья, потомственные почетные граждане, въ Москвѣ — за постоянное усовершенствованіе въ производствѣ шелковыхъ и парчевыхъ тканей, нынѣ особенно выразившееся новыми рисунками съ затканными въ парчу цвѣтными камнями, и доведеніемъ ткачества и отдѣлки тяжелого бархата до желаемого совершенства.

Соловьевъ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ, московской губерніи — за высокаго качества бархатъ, пользующійся издавна вполне заслуженною извѣстностію, и за шелковыя ткани весьма тщательной и отчетливой выдѣлки, при умѣренныхъ цѣнахъ и весьма обширномъ производствѣ.

2) ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ:

Таммерфорское акціонерное общество льняной и желѣзной мануфактуры — за льняную пряжу и разнообразныя льняныя ткани, отличающіяся прочностію выдѣлки и дешевизною.

Скороспѣловъ, Андрей, богородскій 1-й гильдіи купецъ, московской губерніи — за замѣчательно хорошій, по выработкѣ и мягкой отдѣлкѣ кяхтинскій плизъ и велютинъ, при обширномъ производствѣ.

Товарищество ярославской большой мануфактуры — за хорошаго качества пряжу бумажную и миткаль, при обширномъ производствѣ.

Товарищество собинской мануфактуры, владимірской губерніи — за хорошаго качества пряжу и миткали, при обширномъ производствѣ.

Рябушинскіе, Павелъ и Василій, московскіе 1-й гильдіи купцы — за хорошую бумажную пряжу и доброкачественныя, при умѣренныхъ цѣнахъ, разнообразныя бумажныя ткани, а также за туалетно-нордъ хорошей выработки и отдѣлки.

Коншина, Николая, сыновья, торговый домъ, въ Серпуховѣ — за отчетливо исполненные ситцы, преимущественно бѣло-земельные, заварные, и за значительное производство.

Рабенка, Франца, сыновя, московскіе 1-й гильдіи купцы, московской губерніи — за превосходную окраску бумажной пряжи въ адрианопольскій цвѣтъ.

Морозовъ, Викулъ, покровскій 1-й гильдіи купецъ, владимір-

ской губернии — за особенно хорошую отбѣлку и отдѣлку миткаля, и за хорошую выработку разнообразныхъ бумажныхъ тканей и пунцовыхъ ситцевъ.

Мануйловы, Ѳедоръ, Василій и Иванъ, братья, бронницкіе 1-й гильдіи купцы — за хорошаго качества бумажныя ткани, особенно тикъ бухарскій, краповый и сандалый.

Зиминъ, Иванъ, павловскаго посада 1-й гильдіи купецъ — за замѣчательныя по выработкѣ миткаль, рипсъ, карусеть и вполне удовлетворительныя по окраскѣ плюсы и пунцовыя ситцы.

Зимины, братья, павловскаго посада 1-й гильдіи купцы — за замѣчательныя по выработкѣ миткаль, рипсъ, карусеть и вполне удовлетворительныя по окраскѣ плюсы и пунцовыя ситцы.

Карловская вотчина, Ея Императорскаго Высочества Государыни Великой Княгини Елены Павловны — за доброкачественность шерсти и улучшение стада при обширномъ производствѣ.

Глинка, землевладѣлец ломжинской губернии — за шерсть высокоаго достоинства по тонинѣ, эластичности и крѣпости.

Селиверстовъ, Николай, генераль-маіоръ, симбирской губернии — за сукна весьма хорошаго достоинства и отчетливой окраски, особенно за верблюжьей одѣяла.

Емельяновъ, Иванъ, и **Рошфоръ**, Викторъ, московскіе 1-й гильдіи купцы — за полушерстяныя легкія матеріи отличнаго качества и значительное производство.

Тимашевъ, Александръ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за доброкачественныя полушерстяныя легкія матеріи хорошей отдѣлки, не уступающія заграничнымъ, при обширномъ производствѣ.

Бородинъ, Михаилъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за полушерстяныя легкія матеріи отличнаго качества, при обширномъ производствѣ.

Бренъ, Степанъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за отличное тканье и аппретуру высшего достоинства тканей: гро-д'екосъ и фай, и очень хорошіе саржу и атласъ, равняющіеся добротностью лучшимъ подобнаго же рода французскимъ тканьямъ.

Кондрашевы, Максимъ, Ѳедоръ и Никита, братья, богородскіе 1-й гильдіи купцы — за хорошія разнообразныя шелковыя ткани и въ особенности за успѣшное развитіе и весьма удовлетворительное дѣйствіе устроенныхъ при фабрикѣ шелкомотальни и крутильни, съ коихъ значительное количество шелковаго утка и основы поступаетъ въ продажу.

Бабаевъ, Иванъ, коломенскій 1-й гильдіи купецъ — за полуатласы весьма хорошаго качества и за тщательную подготовку на фабрикѣ экспонента бумажной пряжи для утка.

Судаковъ, Гергій, московскій купецъ — за шляпы и картузы, отличающіеся чистотою отдѣлки, легкостію и хорошимъ качествомъ матеріаловъ, при обширномъ производствѣ.

3) СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ:

Ле-Доктъ, арендаторъ имѣнія князя Барятинскаго въ полтавской губерніи — за ленъ моченець степной полосы, приготовленный по бельгійскому способу и доведенный до высокой цѣнности.

Балтійская холщевая мануфактура, близъ Риги — за льняную пряжу безукоризненной добротности, при обширномъ производствѣ и сбытѣ.

Сеньковъ, Осипъ, мануфактуръ-совѣтникъ, костромской губерніи — за льняную пряжу умѣренныхъ цѣнъ и за ткани среднихъ и низшихъ сортовъ, имѣющія обширный сбытъ.

Брюхановъ, Аполлинарій, и **Мѣшалинъ**, Николай, костромскіе 1-й гильдіи купцы — за весьма хорошія полотна и коломенку.

Александровъ, С. Е., и **Алафузовъ**, И. И., торговый домъ въ Казани — за льняную пряжу и полотна весьма хорошаго достоинства.

Локаловъ, Алексеѣй, ярославскій 2-й гильдіи купецъ — за полотна и коломенку хорошаго качества, при обширномъ производствѣ.

Классень, Егоръ, потомственный почетный гражданинъ, въ Романовѣ-Борисоглѣбскѣ — за льняную пряжу, мѣшки и пожарные тканые рукава хорошаго достоинства.

Никитинъ, Николай, вязниковскій 1-й гильдіи купецъ — за весьма удовлетворительныя полотна, при обширномъ производствѣ.

Дьяконовы, Б. и А., братья, торговый домъ въ Нерехтѣ — за льняную пряжу и ткани весьма хорошаго качества, при обширномъ производствѣ.

Сазоновъ, Александръ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за канаты весьма хорошаго достоинства.

Товарищество воскресенской мануфактуры, московской губерніи — за бумажную пряжу и миткаль хорошаго качества, при обширномъ производствѣ.

Кожушкины, Аонасій и Козьма, братья, потомственные почетные граждане, въ Переяславль-Залѣскомъ — за весьма хорошаго качества машинной выработки миткаль и за хорошую бумажную пряжу.

Мальцовъ, Иванъ, дѣйствительный тайный совѣтникъ, владимірской губерніи — за хорошаго качества бумажную пряжу и миткаль.

Товарищество новой бумагопрядильной и ткацкой мануфактуры, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества бумажную пряжу и миткаль.

Голенищева, С. В., наслѣдники, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества бумажную пряжу и миткаль.

Коншинъ, Иванъ, серпуховскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества бумажную пряжу и миткаль.

Товарищество сампсоніевской мануфактуры, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества бумажную пряжу и миткаль.

Коноваловъ, Александръ, фабрикантъ, костромской губерніи — за хорошаго качества дабу, китайку и миткаль.

Зубковъ, Николай, потомственный почетный гражданинъ, въ Вознесенскомъ посадѣ — за хорошіе двукубовые, розовые, заварные ситцы.

Ротермундъ, (фирма «Яковъ Лютшъ»), с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за отчетливое изготовленіе бѣлоземельныхъ заварныхъ ситцевъ, при значительномъ производствѣ.

Шугартъ, братья, фабриканты въ С.-Петербургѣ — за ситцы, замѣчательные по вѣрности красокъ и набивки.

Леонтьевъ, Василій, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за рубашечный городской ситецъ хорошо исполненный, при значительномъ производствѣ.

Ясюнинскіе, Василій, Евтихій и Арсеній, шуйскіе 1-й гильдіи купцы — за хорошіе, при невысокой цѣнѣ, гарансиновые ситцы и двукубовый товаръ.

Меншиковъ, Василій, вознесенскаго посада 1-й гильдіи купецъ — за хорошее исполненіе и вѣрную окраску деревенскаго и ташкентскаго ситцевъ.

Горелины, Сергѣй, Меѳодій и Ѳедоръ, потомственные почетные граждане, въ вознесенскомъ посадѣ, (фирма «Никона Горелина сыновья») — за миткаль и дешевые ситцы, при весьма значительномъ производствѣ.

Котова, Фіонія, съ сыномъ, московская 1-й гильдіи купчиха — за краповые черной и красной земли платки ручной набивки и за обширное производство.

Новосадовъ, Максимъ, богородскій 1-й гильдіи купецъ — за очень хорошіе плюсы и пунцовые ситцы.

Солодовниковъ, Михаилъ, съ братьями, мануфактуръ совѣтникъ, въ Москвѣ — за лощеную холстинку и платки весьма удовлетворительные по работѣ, а также за доброкачественный русинетъ и голстинскіе платки дешевыхъ цѣнъ, и за весьма обширное производство.

Фальцъ-Фейнъ, Эдуардъ, въ таврической и херсонской губерніяхъ — за шерсть хорошаго достоинства, сбываемую за границу, и за весьма обширное овцеводство.

Варенцовъ, Михаилъ, потомственный почетный гражданинъ, московской губерніи — за камвольную и аппаратную шерстяную пряжу хорошаго достоинства и высокаго сорта.

Скирмунтъ, Александръ, минской губерніи — за сукна и другія валяныя ткани хорошаго качества и удовлетворительной отдѣлки.

Сангушко князь, Романъ, волынской губерніи — за сукно, сатинъ, фланель и платки весьма хорошаго достоинства по отдѣлкѣ и окраскѣ, при обширномъ производствѣ.

Сапожкова, Татьяна, съ сыновьями, клинцовская 1-й гильдіи купчиха — за сукна, драпъ и сатинъ хорошаго достоинства, при значительномъ производствѣ.

Герцъ, Юліанъ, фабрикантъ гродненской губерніи — за трико и другія разнообразныя валяныя матеріи весьма хорошей доброты и отдѣлки, при обширномъ производствѣ.

Осиповъ, Александръ, потомственный почетный гражданинъ, московской губерніи — за сукна и другія валяныя ткани хорошаго качества и умѣренныхъ цѣнъ, при обширномъ производствѣ.

Гучковы, братья, (фирма «Ефима Гучкова сыновья»), потомственные почетные граждане, въ Москвѣ — за драдедамъ, фланель и вигоневые платки хорошаго качества и умѣренныхъ цѣнъ, и за значительное производство.

Пельтцеръ, Егоръ, богородскій 1-й гильдіи купецъ — за касторъ, сатинъ и другія валяныя шерстяныя ткани хорошаго по отдѣлкѣ качества, и за искусственную шерсть.

Леве, Карлъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за модныя ткани для пальто хорошихъ цвѣтовъ и доброты.

Кубаревъ, Василій, клинцовскій 1-й гильдіи купецъ — за сукна и другія валяныя ткани хорошаго качества, при довольно значительномъ производствѣ.

Кубаревъ, Аѳанасій, клинцовскій 1-й гильдіи купецъ — за сукна, и въ особенности сѣрья и меланжевыя, весьма хорошаго качества.

Альтъ, Альфонсъ, прусскій подданный, гродненской губерніи — за трико и матеріи для пальто хорошаго качества и отдѣлки, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Бутиковъ, Иванъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за шерстяныя и полушерстяныя матеріи, набивныя платки и за бумажный тикъ и русинетъ хорошаго качества, при обширномъ производствѣ.

Гивартовскій, Александръ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за платки сатиновые и кашемировые, шерстяныя шали и муслин-деленъ весьма хорошаго качества, при обширномъ производствѣ.

Шепелеръ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ, въ Ригѣ — за шерстяныя и полушерстяныя матеріи хорошаго достоинства по отчетливому выполнению, при значительномъ производствѣ.

Круше, Веніаминъ, 1-й гильдіи купецъ, въ Побыницѣ — за шерстяныя и полушерстяныя матеріи хорошаго качества и значительное производство.

Лабзинъ, Яковъ, и **Грязновъ**, Иванъ, Павловскаго посада 1-й гильдіи купцы — за платки шерстяныя, сатиновые и т. п. весьма хорошаго качества, и за постоянное стремленіе къ развитію и улучшенію производства.

Смирновъ, Никита, московскій 1-й гильдіи купецъ — за платки шерстяныя и полушерстяныя хорошаго качества по отчетливому выполнению и за значительное производство.

Гучковъ, Семень, московскій 1-й гильдіи купецъ — за шерстяныя тканые платки весьма хорошаго достоинства и за хорошія шерстяныя и полушерстяныя матеріи.

Киндлеръ, Рудольфъ, фабрикантъ, въ Побыницѣ — за шерстяныя, полушерстяныя и полуселковья матеріи и платки весьма хорошаго качества, при обширномъ производствѣ.

Сѣченовъ, Семень, и **Смирновъ**, Петръ, московскіе 2-й гильдіи купцы — за полушерстяныя и полуселковья матеріи весьма хорошаго качества, при обширномъ производствѣ.

Соповъ, Дмитрій, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за полушерстяныя матеріи хорошаго достоинства.

Брычевъ, Аѳанасій, московскій 2-й гильдіи купецъ — за превосходную окраску шелка, шерсти и бумаги.

Нуснусовы, Аракель, Лукасъ и Минасъ, братья, эриванской губерніи — за шелкъ сырецъ весьма удовлетворительнаго достоинства и за устройство шелкомотальнаго заведенія въ эриванской губерніи.

Бѣляиковъ, Михаилъ, с.-петербургскій купецъ — за приготовленіе трама и органсина изъ сырцовъ кавказскихъ и персидскихъ и за плюшъ весьма хорошаго достоинства.

Сно И. и К^о, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за фай и репсъ, по отдѣлкѣ и доброкачественности, неуступающіе французскимъ.

Соловьева, Александра, потомственная почетная гражданка, московской губерніи — за очень хорошіе бархаты и полшелковые атласы.

Сытовъ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за парчи, галуны и канитель матовую и гляцовитую весьма хорошаго качества.

Зубковъ, Сергѣй, потомственный почетный гражданинъ, московской губерніи — за лучшую термаламу и весьма удовлетворительныя другія шелковыя ткани, утокъ и основа коихъ приготовлены на собственномъ шелкомотальномъ заведеніи экспонента.

Фейстъ, Александръ, фабрикантъ въ Варшавѣ — за весьма хорошее достоинство сортированной щетины, щетокъ и другихъ подобныхъ предметовъ, въ коихъ замѣтна самостоятельная изобрѣтательность и разумное подражаніе новѣйшимъ иностраннымъ образцамъ, и за введеніе въ употребленіе отечественныхъ сырыхъ произведеній, немѣвшихъ до сего времени примѣненія въ промышленности.

Вишняковы, И. и С., братья, московскіе 1-й гильдіи купцы — за весьма хорошіе по выработкѣ, обыкновенныя и азіатскіе галуны и за обширное производство.

Семенова, Марѳа, с.-петербургская 2-й гильдіи купчиха — за аграманты, амбрасы и кисти, замѣчательныя по чистотѣ работы и разнообразію манеровъ.

Фолькманъ, Леопольдъ и К^о, фабрикантъ въ Ригѣ — за отчетливо исполненныя вязанія издѣлія при умѣренной цѣнѣ на товаръ и значительное производство.

Шпильрайнь, Д., фабрикантъ въ Варшавѣ — за пуговицы, замѣчательныя по чистотѣ отдѣлки и разнообразію сортовъ.

Циммерманъ, Карлъ, (фирма «Ф. Циммерманъ»), шляпный фабрикантъ въ С.-Петербургѣ — за тщательную и изящную работу шляпъ и фуражекъ изъ отличнаго матеріала.

Виноградова, Анна, жена коллежскаго секретаря, въ Нижнемъ-Новгородѣ — за издѣлія изъ лебяжьего, гусинаго и утинаго пуха, отличающіяся трудностью работы и исполненныя съ крайнею отчетливостью и весьма красиво.

Гюссонъ-Дементьева, въ С.-Петербургѣ — за корсеты, отличающіеся разнообразіемъ, прочностью ткани и удобствомъ при носкѣ

Бахерахтъ, Матильда, (фирма «Виртъ»), въ С.-Петербургѣ — за корсеты, отличающіеся роскошной отдѣлкой и щегольствомъ прошивокъ, преимущественно же за тѣ системы постройки корсетовъ, которыя въ гигиеническомъ отношеніи признаны наименѣе вредными.

Перепелкинъ, Иванъ, с.-петербургскій купецъ — за зонтики, отличающіеся хорошою работою, вкусомъ, добротнымъ матеріаломъ и красивыми ручками, а также за весьма хорошія шелковыя ткани, преимущественно гладкія, среднихъ по цѣнѣ сортовъ.

4) БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ:

Прохоровъ, Павелъ, (фирма «Амвросій Прохоровъ»), въ Бѣлевѣ — за отличную и въ обширномъ размѣрѣ торговую обработку пеньки.

Боговскій, Иванъ, псковскій 1-й гильдіи купецъ — за ленъ моченецъ отличнаго качества.

Ростовцевъ графъ, Николай, псковской губерніи — за хорошее машинное мятѣ и трепаніе льна моченца.

Вольфъ, бароны К. и О., близъ Маріенбурга — за хорошее машинное мятѣ и трепаніе льна моченца.

Бонсдорфъ, А., въ Або — за образцы финляндскаго льна, образецъ весьма тонкой ручной пряжи и за хорошія полотна ручной выдѣлки.

Немиловы, Климъ и Ѳедоръ, братья, ржевскіе 1-й гильдіи купцы — за канатную пряжу, удовлетворительную по чистотѣ, ровности крученія и гладкости.

Максимовы, Алексѣй и Петръ, купеческіе сыновья, въ Владикавказѣ — за хорошаго качества веревки.

Щербаковъ, Александръ, вознесенскаго посада 1-й гильдіи купецъ — за тикъ и чешуйку весьма удовлетворительной отдѣлки и умѣренныхъ цѣнъ.

Товарищество новой костромской льняной мануфактуры — за льняную пряжу и ткани хорошаго достоинства.

Зототы, Наталья и Сергѣй, потомственные почетные граждане, въ Козельскѣ — за парусину хорошаго достоинства.

Меругинъ, Василій, крестьянинъ, въ селѣ Великомъ, ярославской губерніи — за весьма удовлетворительное по качеству полотно.

Чечулинъ, Петръ, (фирма «братья Чечулины»), грязовецкій 1-й гильдіи купецъ — за весьма удовлетворительную парусину, равен-тухъ и брезенты.

Разореновы, Ѳедоръ и Александръ, братья, костромской губерніи — за полотна, удовлетворительныя по выработкѣ и умѣренныхъ цѣнъ, за хорошую кубовую дабу и удовлетворительную отдѣлку миткаля и зона.

Иродовъ, Константинъ, и **Маругинъ**, Александръ, въ селѣ Великомъ — за полотно хорошей выработки.

Базановъ, Николай (фирма «Базановъ и К^о»), пермскій 1-й гильдіи купецъ — за канаты и веревки хорошаго достоинства.

Лебедевъ, Дмитрій, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за пеньковые половики и джутовые дорожки хорошей работы и весьма умѣренныхъ цѣнъ.

Гандшинъ, Генрихъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошіе пожарные рукава.

Валенковъ, Ѳедоръ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за льняные мѣшки безъ швовъ хорошей доброты.

Галченковъ, Василій, титулярный совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ — за канву, заслуживающую особаго вниманія по безукоризненному исполненію.

Спасская бумагопрядильная и ткацкая мануфактура, въ С.-Петербургѣ — за бумажную пряжу и миткаль хорошаго качества.

Акціонерное общество вазаской бумагопрядильной фабрики, въ Николайштадтѣ — за удовлетворительное качество бумажной пряжи суровой, бѣленой и крашеной, бѣленаго миткаля, твина и краузе.

Сергѣевы, Никита и Григорій (фирма «Н. и Г. Ѳедора Сергѣе-

ва, сыновья»), бронницкіе купцы — за сарпинку, особенно цвѣтную, ширококлѣтную шотлангу и другія пестротканья издѣлія.

Борель, Эмануиль, фабрикантъ близъ Саратова — за хорошо сработанные голетинскіе платки и мягкую и тонкую сарпинку.

Котовъ, Илья, московскій 2-й гильдіи купецъ — за краповые черной и красной земли платки ручной набивки.

Кнорре, Ю., фабрикантъ въ С.-Петербургѣ — за кисею хорошей набивки.

Горелинъ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ, въ Вознесенскомъ Посадѣ — за ситцы и плюсы умѣренныхъ цѣнъ, при обширномъ производствѣ.

Лопатины, А. и П., братья, потомственные почетные граждане, въ Вознесенскомъ Посадѣ — за хорошіе ситцы, при значительномъ производствѣ.

Соловьевы, Петръ и Александръ, купцы 1-й гильдіи, близъ Киржача — за красную бумажную пряжу, гладкія шелковыя матеріи и полуатласы хорошаго качества.

Зубовъ, Василій, потомственный почетный гражданинъ, въ Александровѣ — за красную бумажную пряжу.

Скрутковскій, Станцлавъ, варшавской губерніи — за шерсть очень хорошую по тонинѣ и крѣпости.

Мухортовъ, Захарій, землевладѣлецъ екатеринославской губерніи — за образцы хорошей шерсти, достаточно крѣпкой и съ качествами, свойственными гребенной шерсти.

Тюрпенъ, Эмилій, коллежскій секретарь, въ С.-Петербургѣ — за шерстяную пряжу хорошаго достоинства.

Найденовы, Викторъ, Николай и Александръ, фирма «А. Найденовъ и сыновья»), московскіе 1-й гильдіи купцы — за шерстяную аппаратную пряжу хорошаго достоинства.

Долговъ, Сергѣй, и **Баскаковъ**, Иванъ, московскіе 2-й гильдіи купцы — за шерстяную аппаратную пряжу хорошаго достоинства.

Фрибусъ, **Ланге** и **Рознеръ**, фабриканты петроковской губерніи — за искусственную шерсть и шерстяную пряжу.

Енгалычевъ, князь Николай, тамбовской губерніи — за сукна верблюжьи, въ особенности желтое, и за ковры хорошаго качества.

Ляпины, братья, московскіе 1-й гильдіи купцы — за армейскія и гвардейскія сукна удовлетворительной выработки, при значительномъ производствѣ.

Бѣлокопытовъ и К°., въ С.-Петербургѣ — за искусственную шерсть.

Гольмъ и К°., фабрикантъ въ Ригѣ — за шерстяныя валяныя матеріи, въ особенності за черный сатинъ хорошаго качества.

Жуковъ, Алексѣй, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за сукна, киперъ и драдедамъ весьма хорошаго достоинства и умѣренныхъ цѣнъ.

Миклашевскій Іосифъ и К°, гвардіи полковникъ, черниговской губерніи — за сукна и другія валяныя матеріи хорошаго качества.

Александровъ, Афанасій, московскій 1-й гильдіи купецъ — за сукна армейскія изъ овечьей и верблюжьей шерсти и байку.

Шнейдеманъ, Адольфъ, рижскій 1-й гильдіи купецъ — за полшерстяныя матеріи.

Циммерманъ, братья, фабриканты петроковской губерніи — за сукна, особенно свѣтлыя чистой отдѣлки.

Борстъ, А. Г., фабрикантъ въ Эгержѣ — за хорошее трико при умѣренной цѣнѣ.

Иозефсонъ, **Либрахъ** и **Маргуліесъ**, фабриканты въ Эгержѣ — за хорошее трико.

Мейергофъ, К. А., фабрикантъ петроковской губерніи за хорошее трико.

Кноте, братья, фабриканты петроковской губерніи — за трико, сукно и сатинъ хорошаго качества.

Щербаковъ, Андрей, потомственный почетный гражданинъ, симбирской губерніи — за сукна изъ верблюжьей и ордынской шерсти.

Гоплеръ и **Краузе**, богородскіе купцы — за муслинъ-де-ленъ и платки полушерстяные, кашемировые, бумажные и фуляровые хорошаго достоинства, при обширномъ производствѣ.

Гензель, Эдуардъ, фабрикантъ въ Лодзи — за шерстяныя и смѣшанныя матеріи хорошаго достоинства.

Синицынъ, Василій, московскій 2-й гильдіи купецъ — за платки шерстяные, байковые, вигоневые, креповые, барежевые и вигоневую фланель хорошаго качества.

Исаковъ, Григорій, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за хорошіе байковые и шерстяные платки и саринку.

Мартыновъ, Родіонъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошіе шерстяные, полушерстяные и бумажные платки.

Каширинъ, Алексѣй, московскій 2-й гильдіи купецъ — за полушерстяныя матеріи хорошаго качества.

Золотаревъ, Павелъ, и **Ежовъ**, Семенъ, московскіе 2-й гильдіи купцы — за полушерстяныя матеріи хорошаго достоинства.

Каверинъ, Павелъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за полушерстяныя матеріи хорошаго достоинства.

Сергѣевъ, Тимофей, московскій 2-й гильдіи купецъ — за полушерстяныя матеріи хорошаго достоинства.

Елагинъ, Анисимъ (фирма «Федора Елагина сыновья»), богородскій 1-й гильдіи купецъ — за полушерстяныя матеріи хорошаго достоинства.

Федотова, Зинаида, московская 2-й гильдіи купчиха — за тришъ мебельный и искусственную овчинку хорошаго достоинства.

Соколовъ, Никифоръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошую искусственную овчинку.

Рабонъ, Иванъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую окраску и отдѣлку тканей.

Петлинъ, коллежскій ассесоръ, **Герси**, Б., италіанскій подданный и К^о., въ Ленкорани — за шелкъ сырецъ очень хорошаго достоинства и за устройство и правильное веденіе шелкомотальной фабрики въ Ленкорани.

Бочаровъ, Иванъ, богородскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошій фая, армюръ шелковый и полшелковый атласъ.

Васильевъ, Авксентій, крестьянинъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошій плюшъ для шляпъ.

Терентьевъ, Петръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за шелковые платки и дама хорошаго качества.

Чернышева, Пелагея, московская 1-й гильдіи купчиха — за хорошіе полшелковые атласы, рипсы и буреу изъ русскихъ шелковъ и за трощеніе сырца для утка и основы.

Воровскій, Іосифъ, фабрикантъ въ Варшавѣ — за хорошія ткани изъ шерсти и шелка, преимущественно за экипажныя.

Бабаевы, Архипъ и Иванъ, коломенскіе 2-й гильдіи купцы — за атласы шелковые и полшелковые хорошаго качества.

Каріусъ, Эмиль, купецъ 2-й гильдіи, въ Ригѣ — за хорошіе атласы и армюры.

Шелаевъ, Тихонъ, съ сыновьями, богородскій купецъ — за бурсу и полшелковые атласы хорошаго качества.

Брашнины, Николай, Лаврентій и Никита, Павловскаго Посада 1-й гильдіи купцы—за хорошіе бурсу, полуатласы и гродафрикъ.

Локтевъ, Яковъ, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ—за орденскія ленты тщательной выдѣлки.

Гусевъ, Алексѣй, еленскій 1-й гильдіи купецъ — за щетину хорошаго качества.

Мескатиновъ, Ѳедоръ, потомственный почетный гражданинъ, въ Тулѣ—за щетину хорошаго качества.

Брейтигамъ, Марія, въ С.-Петербургѣ — за конскій волосъ хорошаго достоинства.

Штамъ, Эдуардъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошія щетки.

Суратовъ, Иванъ, с.-петербургскій купецъ—за хорошіе кавказскіе галуны и золотые басоны, при значительномъ производствѣ.

Боброва, Марія, цеховая мастерица въ С.-Петербургѣ — за ризу для образа и умѣренныя цѣны шитья на мундирное платье, при доброкачественной работѣ.

Залеманъ, Владиміръ, коллежскій совѣтникъ, (фирма «Екатерина Залеманъ»), въ С.-Петербургѣ — за шитый золотомъ камергерскій мундиръ, шляпу и митру, замѣчательные по отчетливости работы и правильности рисунка.

Бранденбургъ, Яковъ, фабрикантъ въ Ригѣ — за отчетливую работу лентъ и тесьмы при значительномъ производствѣ.

Цинзерлингъ, Шарлота, вдова прусскаго подданнаго, въ С.-Петербургѣ — за тесьму хорошей работы.

Керстненъ, Василій, почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ—за хорошо выработанныя вязанья издѣлія при умѣренныхъ цѣнахъ и значительномъ производствѣ.

Общество абоской трикотажной фабрики — за чулки, фуфайки и другія вязанья издѣлія, замѣчательныя по матеріалу и работѣ.

Виноградовъ, Игнатій, московскій 2-й гильдіи купецъ—за хорошо сработанные шарфы, платки шерстяные, перчатки и кушаки умѣренной цѣны, при большомъ производствѣ.

Телешевъ, Константинъ, гвардіи поручикъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую работу шерстяныхъ шарфовъ и фуфаекъ весьма добротныхъ, при значительномъ производствѣ.

Мегвиновъ, Василій, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошее по исполненію шитье золотомъ и серебромъ.

Челингаровъ, Мелитонъ, въ Ахалцихъ — за весьма хорошее по исполненію шитье золотомъ и серебромъ.

Флоранъ, Юлій, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за отличное мужское и дамское бѣлье, при обширномъ производствѣ.

Петровъ, Григорій, купецъ, и **Медвѣдевъ**, Алексѣй, въ С.-Петербургѣ — за хорошую работу бархатной шубки, пальто и т. п. предметовъ.

Курицынъ, Николай, с.-петербургскій купецъ — за готовое платье хорошей работы и матеріала высокаго качества.

Мари, Амалія, въ С.-Петербургѣ — за шелковыя дамскія платья и шляпы, отличающіяся изящнымъ вкусомъ.

Магазинъ общества для пособія бѣднымъ женщинамъ, въ С.-Петербургѣ — за весьма тщательную работу бѣлья, дамскаго и дѣтскаго платья.

Гейслеръ, Эдуардъ, въ Варшавѣ — за готовое платье изъ хорошаго матеріала и весьма тщательной работы, по цѣнамъ, соотвѣтствующимъ достоинству издѣлій.

Шарбароновъ, въ Тифлисѣ — за готовое платье весьма тщательной работы, за лезгинское верблюжье сукно и сукно изъ козьяго пуха.

Васильева, Елена, жена коллежскаго секретаря (фирма «Легуфле»), въ С.-Петербургѣ — за корсеты, заслуживающіе вниманія по ловкости выгиба и хорошей работѣ.

Александровъ, Алексѣй, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за шляпы и фуражки изъ хорошаго матеріала, отличающіяся легкостью и чистотою отдѣлки, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Циммерманъ, Н. Ф., въ С.-Петербургѣ — за шляпы и фуражки изъ хорошаго матеріала, отличающіяся легкостью и чистотою отдѣлки, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Лотъ, Эдуардъ, въ Варшавѣ — за шляпы войлочные и соломенные весьма тщательной работы и за вѣнокъ изъ искусственныхъ цвѣтовъ.

Вандрагъ, Варфоломей, московскій 2-й гильдіи купецъ — за шляпы мужскія и женскія весьма хорошаго качества.

Брюно, братья, въ С.-Петербургѣ — за хорошія мужскія и женскія шляпы.

Симсонъ, Фридрихъ, мѣщанинъ, въ С.-Петербургѣ — за шляпы плюшевыя и поярковыя, отличающіяся тщательною отдѣлкою и умѣренными цѣнами.

Гончаровъ, Василій, владимірскій 2-й гильдіи купецъ — за фуражки и картузы хорошей и чистой работы при дешевыхъ цѣнахъ.

Фишеръ, Іоганнъ Фридрихъ, фабрикантъ въ С.-Петербургѣ — за весьма хорошія шляпы, отличающіяся чистотою отдѣлки и доброкачественностію матеріала.

Шибаетъ, Теодоръ, въ С.-Петербургѣ — за парики и накладки, сдѣланные на тюль и газъ, и за шиньоны весьма искусной и отчетливой работы.

Рейтеръ, Василій, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за зонтики, отличающіеся прочною матеріею, красивыми ручками и отчетливо сдѣланными станками.

Мелентьевъ, Иванъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за зонтики хорошей работы, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Эйхе, Матильда, (фирма «Матильда»), въ С.-Петербургѣ — за цвѣты, сдѣланные съ совершенною отчетливостію и вѣрностію.

5) ПОЧЕТНЫЕ ОТЗЫВЫ:

Переваловъ, Александръ, вологодской губерніи — за ленъ сланецъ.

Сорокинъ, Сергѣй, въ Бѣлевѣ — за пеньку.

Сорокинъ, Андрей, въ Бѣлевѣ — за пеньку.

Сорокинъ, Петръ, въ Бѣлевѣ — за пеньку.

Шапошниковъ, Александръ, вологодской губерніи — за ленъ сланецъ и хорошія нитки.

Мыльниковъ-Глушковъ, Михаилъ, ржевскій 1-й гильдіи купецъ — за канатную пряжу.

Рудакова, Софья, жена генераль-маіора — за ленъ моченецъ.

Микляевъ, Иванъ, въ Холмѣ — за ленъ моченецъ.

Фегезакъ, Карлъ, лифляндской губерніи — за ленъ моченецъ.

Нестеровы, братья, 2-й гильдіи купцы, въ селѣ Великомъ — за полотно весьма удовлетворительное по выработкѣ.

Квасниковъ, Александръ, въ С.-Петербургѣ — за тигъ съ разноцвѣтными полосами.

Піотровскій, Константинъ, въ Люблинѣ — за веревки, шурки и нитки для сшивки кожаныхъ издѣлій.

Морозовъ, Іосифъ, потомственный почетный гражданинъ, бакинской губерніи — за похвальное стремленіе къ разведенію хлопка за Кавказомъ.

Мараевъ, Василий, серпуховскій 1-й гильдіи купецъ — за мчткаль.

Нейнцигъ, Иоганнъ Карлъ, (фирма «I. K. Нейнцигъ и комп.), рижскій 2-й гильдіи купецъ — за чулочную бумагу бѣленую и крученую.

Бекъ, Робертъ, фабрикантъ въ Ригѣ — за небѣленую и бѣленую чулочную бумагу и бумагею хорошей доброты.

Чернышевъ, Николай, съ сыновьями, московской губерніи — за кисею простую и гардинную.

Сѣрикова Михаила сыновья, въ Серпуховѣ — за ситцы.

Теляковскій, Леонидъ, коллежскій совѣтникъ, ярославской губерніи — за хорошую шерсть и за старанія, прилагаемыя къ улучшенію мѣстной породы овецъ смѣшеніемъ съ чешерскою.

Мордвиновъ графъ, Александръ, таврической губерніи — за мериносую шерсть.

Бенардаки, Дмитрій, поручикъ, уфимской губерніи — за сукно изъ русскихъ шерстей.

Ушковъ, Михаилъ, пермской губерніи — за сукно изъ русскихъ шерстей.

Лычковы, братья, потомственные почетные граждане, кіевской губерніи — за сукно крашеное въ шерсти.

Черкасовъ, Дмитрій, клинцовскій 1-й гильдіи купецъ — за сукна крашенныя въ шерсти.

Общество литтойской суконной фабрики, абоской губерніи — за сукна и другія валяныя матеріи.

Вальманъ, Робертъ, фабрикантъ въ Згержѣ — за трико.

Китлаусъ, Карлъ, фабрикантъ въ Згержѣ — за лѣтнее трико.

Бутюгинъ, Константинъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за доброкачественныя сатины и камлоты.

Тамановъ и Султанъ-Шахъ, московскіе купцы — за сатины сходныхъ цѣнъ.

Черепяхинъ, И. и Шредеръ, Ф., торговый домъ въ Москвѣ — за сатины.

Гельсингфорское акціонерное общество руководѣлій — за полушерстяныя и шерстяныя ткани и за непромокаемые башмаки.

Брагестатское общество руководѣльныхъ работъ — за полушерстяныя и шерстяныя ткани.

Кулаковъ, Иванъ, крестьянинъ, тобольской губерніи — за ковры.

Везововъ, Сергѣй, нижегородской губерніи — за валяные полотна и потники.

Дисленъ, Владиміръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за ашпретуру полушерстяныхъ тканей.

Геслинъ, Василій, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за ашпретуру полушерстяныхъ тканей.

Ферри-де-Пиньи, Евгений, художникъ, и **Жако**, Елисавета, иностранка, въ С.-Петербургѣ — за образцы поновленія цвѣтовъ на шелковыхъ и ковровыхъ тканяхъ.

Тассаръ, братья, въ Москвѣ — за образцы окраски и набивки тканей масляными красками, золотомъ и серебромъ.

Сулхановъ, Иванъ, въ горійскомъ уѣздѣ — за осетинскія сукна.

Хлудовъ, Алексѣй, мануфактуръ-совѣтникъ — за устройство въ Ходжентѣ заведенія для размотки коконовъ мѣстной выводки по европейскому способу и за очень хорошіе образцы коконовъ и сырцовъ.

Первушинъ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ — за устройство въ Ташкентѣ заведенія для размотки мѣстныхъ шелковъ по европейскому способу, и за очень хорошіе образцы сырцовъ шелка, а также за развѣдки мѣдныхъ и свинцовыхъ рудъ и за полезные опыты добыванія этихъ металловъ въ туркестанскомъ краѣ.

Гинье, Эмиль, близъ Варшавы — за успѣшное веденіе шелководства и за испытаніе акклиматизаціи новыхъ породъ шелкопрядовъ.

Теръ-Маркаровъ, Арютинъ, ахалцыхскій гражданинъ — за шелковыя нитки.

Брашнинъ, Прокофій, покровскій 2-й гильдіи купецъ, — за канасы изъ кавказскихъ и среднеазиатскихъ шелковъ.

Шелаевъ, Алексѣй, богородскій 1-й гильдіи купецъ — за бурсу, термаламу и полуатласы.

Купріяновы, Антипъ и Аграфена, богородскіе 2-й гильдіи купцы — за полуатласы и шелковые платки.

Соханскій, Аркадій, Закаталы въ южномъ Дагестанѣ — за шелкъ и коконы айлантоваго червя.

Тароевы, братья, въ Шемахѣ — за шелкъ размотанный и шелковыя ткани.

Тицнеръ, Д., купецъ, въ С.-Петербургѣ — за щетину сортированную.

Тицнеръ, Людвигъ, купецъ, въ Москвѣ — за конскій волосъ.

Ершовъ, Никита, московскій временной 1-й гильдіи купецъ, въ Москвѣ — за сортированную щетину.

Ершовъ, Сергѣй, московскій 1-й гильдіи купецъ — за сортированную щетину.

Козишниковъ, Петръ, великоустюжскій 2-й гильдіи купецъ — за сортированную щетину.

Афремовъ, Ѳедоръ, зарайскій 1-й гильдіи купецъ — за сортированную щетину.

Роза, Адольфъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за щеточныя издѣлія.

Александровъ, Иванъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за султаны.

Станкаръ, Екатерина, въ С.-Петербургѣ — за вышитую пелену.

Куробова, А., въ С.-Петербургѣ — за вышивки стеклярусомъ.

Андреева, Александра, мастерща, въ С.-Петербургѣ — за вышитое бѣлье.

Абакумова, Анна, въ С.-Петербургѣ — за вязаныя издѣлія изъ бумаги, шерсти и пуха.

Буле и К°, фабрикантъ въ Калишѣ — за тесьму бумажную, льняную и шерстяную.

Гроссманъ, Францъ, московскій купецъ, въ Москвѣ — за шелковую тесьму.

Кельхъ и Гейспицъ, (фирма «Лепретръ»), въ С.-Петербургѣ — за бѣлье и туалетныя принадлежности.

Энгбертсъ, братья и К°, въ С.-Петербургѣ — за бѣлье.

Рейхель, Юлій, варшавскій 2-й гильдіи купецъ — за бѣлье.

Школа сергіевскаго братства, въ С.-Петербургѣ — за дѣтское платье и за переплеты.

Фрибуръ, И., и **Тумасовъ**, Н., московскіе 2-й гильдіи купцы — за бѣлье.

Петрелиусъ, Г. А., въ Або — за бѣлье.

Риттеръ, Леопольдъ, въ С.-Петербургѣ — за бѣлье.

Сергѣева, Прасковья, въ Архангельскѣ — за готовое дамское платье.

Руководѣльня, состоящая подъ покровительствомъ Ея Императорскаго Высочества Государыни Великой княгини Маріи Николаевны, въ С.-Петербургѣ — за готовое платье.

Флоранъ, Жанъ-Морисъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за готовое мужское платье.

Ющикъ, Иосифъ, портныхъ дѣлъ мастеръ, въ Варшавѣ — за готовое мужское платье.

Сундерманъ, Викторъ и Николай, братья, портныхъ дѣлъ мастера, въ С.-Петербургѣ — за мундиры и готовое платье.

Линде, Николай, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за готовое мужское платье.

Якубчакъ, Николай, крестьянинъ варшавской губерніи — за крестьянское шерстяное платье.

Вейгтъ, Федоръ, фабрикантъ въ Варшавѣ — за шляпы мужскія и женскія.

Мякотинъ, Иванъ, гдовскій 2-й гильдіи купецъ — за шляпы.

Морисъ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за шляпы.

Вексель, Иоганнъ, въ Гельсингфорсѣ — за шляпы.

Янсонъ, Аманда, въ Борго — за соломенные шляпы.

Шебломъ, Эмилія, въ Борго — за соломенные шляпы.

Вешкурцова, Александра, жена губернскаго секретаря, въ Кронштадтѣ — за форменныя фуражки.

Коммисаровская ремесленная школа, въ С.-Петербургѣ — за фуражки.

Рюбе, Паулина, купеческая жена, въ Митавѣ — за шляпы изъ соломы и конскаго волоса.

Фалелѣва-Чуркина, М. К., и **Фалелѣвъ-Чуркинъ**, Василій, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за шляпы.

Филимоновъ, Александръ, с.-петербургскій мѣщанинъ — за форменныя шапки и фуражки.

Глазеръ, Симонъ, одесскій 2-й гильдіи купецъ — за шляпы и головные уборы изъ цвѣтовъ.

Виноградовъ, Федоръ, московскій купецъ — за парики.

Некрасовъ, Владиміръ, московскій мѣщанинъ — за парики.

Травниковъ, Василій, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за зонтичныя матеріи и зонтики.

Эбергартъ, Иванъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за зонтики.

Эженъ, парикмахеръ, въ С.-Петербургѣ — за шиньоны, косы и парики.

6) ДЕНЕЖНЫЯ ПРЕМІИ:

Зайцева, Анна, въ С.-Петербургѣ — за букеты искусственныхъ цвѣтовъ.

Остроумовъ, Михаилъ, въ С.-Петербургѣ — за букеты искусственныхъ цвѣтовъ.

Васильева, Васса, въ С.-Петербургѣ — за экранъ съ цвѣтами и букеты изъ стружекъ.

Добровольскій, Адамъ, въ С.-Петербургѣ — за букетъ изъ разныхъ сѣмянъ.

Гемиліанъ, Надежда, въ С.-Петербургѣ — за искусственные цвѣты.

Горичева, Александра, въ С.-Петербургѣ — за бисерные цвѣты.

Алексѣева, Акулина, въ С.-Петербургѣ — за издѣлія изъ бисера.

Шалимова, Ольга, въ С.-Петербургѣ — за шитую картину.

Гелингъ, Вильгельмъ, въ С.-Петербургѣ — за цвѣты изъ рису и бересты.

Яковлева, Анна, въ С.-Петербургѣ — за чучела собакъ и кошекъ изъ шерсти.

Коробова, А., въ С.-Петербургѣ — за дѣтскія платья и различныя рукодѣльныя работы.

Якубчакъ, Николай, въ варшавской губерніи — за образцы крестьянскаго платья и передниковъ.

ПО РАЗДѢЛУ ВТОРОМУ

(ДЕРЕВО И ПРОДУКТЫ ИСКОПАЕМЫЕ, КРОМЪ МЕТАЛЛОВЪ, ВЪ СЫРОМЪ И ОБРАБОТАННОМЪ ВИДѢ.)

1) ПРАВО УПОТРЕБЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА.

Цѣхановскій, Иванъ, дѣйствительный статскій совѣтникъ, въ петроковской губерніи — за отличнаго качества искусственный портландскій цементъ, имѣющій въ слѣдствіе достоинствъ онаго сбытъ не только въ мѣстѣ производства, но и за границую.

Гарднеръ, Елисавета, титулярная совѣтница, въ московской губерніи — за отличное качество фарфоровой и фаянсовой массъ и глазури, разнообразныя хорошихъ формъ издѣлія и тщательное выполнение живописныхъ украшеній.

Мальцовъ, Иванъ, дѣйствительный тайный совѣтникъ, въ рязанской и владимірской губерніяхъ — за разнообразіе и очень хоро-

шее качество бѣлыхъ, окрашенныхъ и шлифованныхъ хрустальныхъ издѣлій, и за попеченія, прилагаемыя владѣльцемъ къ улучшенію быта рабочихъ.

Лукутинъ, Александръ, потомственный почетный гражданинъ, въ московской губерніи — за отличное выполненіе и художественную отдѣлку издѣлій изъ лакированной бумажной массы, пользующихся издавна вполне заслуженною извѣстностію не только повсемѣстно въ Россіи, но и за границею.

2) ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ:

Роше, инженеръ генераль-маіора наслѣдники, въ с.-петербургской губерніи — за обширное производство и распространеніе отличнаго качества цемента по умѣреннымъ цѣнамъ.

Кузнецовъ, Матвей, рижскій 1-й гильдіи купецъ, въ Ригѣ и владимірской губерніи — за отличный, по крѣпости и бѣлизнѣ массы и глазури, фаянсъ и очень хорошій, какъ бѣлый, такъ и рисованный, фарфоръ, при дешевизнѣ цѣнъ и обширномъ производствѣ.

Армитстедтъ, **Митчель** и **К.**, рижскіе 1-й гильдіи купцы, въ Ригѣ — за отлично-тщательное механическое производство паркетовъ, дверей и оконныхъ рамъ съ переплетами.

Бюхтгеръ, Германъ, въ С.-Петербургѣ — за отлично-тщательную работу мебели, художественную отдѣлку и точное соблюденіе стиля.

Лудлофъ, К., рижскій 2-й гильдіи купецъ — за отлично-тщательную мебельную и рѣзную работы.

3) СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ:

Губонинъ, Петръ, коммерціи-совѣтникъ, московской губерніи — за разработку въ обширномъ размѣрѣ и распространеніе отличнаго достоинства жерновыхъ камней.

Андстенъ, Вильгельмъ, заводчикъ въ Гельсингфорсѣ — за превосходнаго качества изразцы.

Стебаковъ, Иванъ, екатеринбургскій купецъ — за очень хорошія издѣлія изъ естественныхъ камней, требующія однако улучшенія художественной отдѣлки.

Мадерни, Викентій, и **Руджіа**, Егоръ, скульптуры, въ С.-Петербургѣ — за отлично выполненный изъ бѣлаго мрамора каминъ и извѣстность фирмы.

Шпергазе, Иванъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за

хорошія и тщательно выполненныя издѣлія изъ малахита и лаписъ лазули, заставляющія однако желать нѣкотораго улучшения въ художественномъ отношеніи.

Бобринскаго графа А. А. наследники — за успѣшную разработку каменно-угольныхъ копей въ богородицкомъ уѣздѣ тульской губерніи.

Зиновьевъ, Николай, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ, въ тверской губерніи — за хрусталь и бутылочное стекло отличнаго качества и отчетливой работы.

Бенардаки, Дмитрій, поручикъ, близъ Выборга — за превосходнаго качества бемскія стекла и большаго размѣра цилиндры.

Мартенъ, Эмилій, французскій подданный, московской губерніи — за очень хорошія бѣлыя, разноцвѣтныя и шлифованныя хрустальные издѣлія.

Костеревы, Никифоръ, Николай, Иванъ и Владиміръ, почетные граждане, владимірской губерніи — за отличное качество и хорошую выдѣлку бутылочнаго стекла.

Мартенъ, Клавдій, московскій 2-й гильдіи купецъ — за очень хорошую выдѣлку, по умѣреннымъ цѣнамъ, лабораторныхъ аппаратовъ.

Эбертъ, Иванъ, заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за ровную и чистую осадку серебра на большихъ поверхностяхъ зеркаль.

Мальцовъ, Сергѣй, отставной генералъ-маіоръ, орловской губерніи — за введеніе газовыхъ стеклоплавильныхъ печей, вытравленіе узоровъ фтористою кислотою, обширное производство и пользу, приносимую заводами отечественной торговлѣ.

Корниловъ, Михаилъ, почетный гражданинъ, торгующій подъ фирмою «братья Корниловы», въ С.-Петербургѣ — за фарфоровую хорошаго качества посуду разнообразныхъ формъ, и за живописныя, удачно выполненныя украшенія.

Ауербахъ, Генрихъ, заводчикъ, тверской губерніи — за хорошаго качества, по бѣлизнѣ массы и отличной крѣпости, фаянсовую посуду.

Леонтьевъ, Николай, 1-й гильдіи купецъ, въ С.-Петербургѣ — за тщательную рѣзбу по дереву.

Якобсъ, Перси, рижскій 1-й гильдіи купецъ — за пробки хорошаго достоинства.

Штурцъ, Юлій, фабрикантъ, въ Ригѣ — за пробки хорошаго достоинства.

Шредеръ, Ермолай, с.-петербургскій купецъ, въ С.-Петербур-
гѣ — за тщательную работу, коею отличаются всѣ столярныя издѣ-
лія, выходящія изъ заведенія экспонента со времени учрежденія
оного.

Фрейбергъ, Арнольдъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ —
за хорошую работу и вѣрность бильярда.

Бриггенъ, К., с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за хоро-
шую работу и вѣрность бильярда.

Меликъ Вартановъ, **Амирханъ**, въ Тифлисѣ — за мебель
съ мозаикою въ персидскомъ вкусѣ, весьма тщательной работы.

Вишняковъ, Іосифъ, съ сыновьями, временно-обязанный кре-
стьянинъ, московской губерніи — за хорошую работу лакирован-
ныхъ издѣлій изъ папье-маше и за желѣзные подносы отличной от-
дѣлки.

4) БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ:

Латкинъ, Михаилъ, усть-сысольскій 1-й гильдіи купецъ — за
добываніе и распространеніе отличнаго достоинства точильныхъ
камней.

Линдквистъ и К^о, архитекторъ, въ Гельсингфорсѣ — за раз-
витіе асфальтоваго производства.

Ждановичъ, **Гонціоровскій**, **Цверцикевичъ и К^о**,
въ С.-Петербургѣ и Варшавѣ — за развитіе асфальтоваго производ-
ства.

Штурмъ, Генрихъ, заводчикъ, въ Дерптѣ — за отличнаго ка-
чества изразцы.

Чечулинъ, Ѳедоръ, коммерціи-совѣтникъ, въ нюландской гу-
берніи — за кирпичи, въ особенности лекальные и дренажныя трубы,
отличнаго качества.

Бѣляевъ, Петръ, почетный гражданинъ, с.-петербургской гу-
берніи — за хорошаго качества кирпичъ.

Платеръ, **Станиславъ** и **Адольфъ**, **Старжинскіе**, Михаилъ и
Генрихъ и **Щука**, Артуръ, варшавской губерніи — за хорошаго
качества кирпичъ и другія издѣлія изъ глины и за употребленіе
мѣстнаго торфа при обжогѣ кирпичей.

Ефимовъ, **Василій**, и **Соболевъ**, **Дмитрій**, с.-петербургскіе
купцы — за стремленіе къ введенію производства огнеупорнаго кир-
пича.

Паль, Яковъ, с.-петербургскій купецъ — за отличнаго качества искусственный портландскій цементъ.

Бушъ, Юліусъ, с.-петербургскій купецъ — за печь для обжига алебаstra.

Черкасовъ, Митрофанъ, военный инженеръ, въ Керчи — за отличнаго качества цементъ.

Шмидтъ, Карль, рижскій 1-й гильдіи купецъ — за отличнаго качества цементъ.

Герике, К., потомственный почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества алебастръ.

Горячевъ, Спиридонъ, учитель рисованья, въ С.-Петербургѣ — за хорошо выполненныя гипсовыя фигуры.

Брянскій, Ѳедоръ, отставной штабсъ-капитанъ, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошія, хотя и требующія нѣкотораго улучшенія въ художественномъ отношеніи, издѣлія изъ искусственнаго мрамора.

Ботта, братья, скульпторы, въ С.-Петербургѣ — за хорошо выполненный по рисунку академика Шрейбера мраморный каминъ.

Эгеръ, Граціанъ, заводчикъ, въ Варшавѣ — за хорошаго качества изразцы.

Бальцеръ, Юлій, заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества алебастръ.

Гесрихъ, Константинъ, заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошія издѣлія изъ малахита.

Булацель, землевладѣльцы — за заботливость о рациональной развѣдкѣ антрацита, каменнаго угля и руды въ славносербскомъ уѣздѣ екатеринославской губерніи, и за составленіе пластовой карты залежей этихъ веществъ.

Долянскій, кievской губерніи — за бурый уголь и приготовленный изъ него кирпичъ.

Гротгусъ баронъ, Оскаръ, близъ Виндавы — за хорошую разводку значительной величины листоваго стекла.

Львовъ, Леонидъ, надворный совѣтникъ, тверской губерніи — за оконныя стекла значительной величины.

Костерева, Александра съ сыновьями Александромъ и Сергѣемъ, московская 2-й гильдіи купчиха, владимірской губерніи — за доброкачественность бутылокъ разныхъ сортовъ при умѣренныхъ цѣнахъ.

Вонлярлярскій, Михаилъ, отставной генералъ-маіоръ, новго-

родской губерніи — за хорошее качество стекольной массы и хорошую разводку.

Рябининъ, Алексѣй, дѣйствительный статскій совѣтникъ, тверской губерніи — за отличное оконное стекло и значительныхъ размѣровъ стеклянные цилиндры.

Артемьевъ, Николай, заводчикъ, выборгской губерніи — за хорошаго качества фаянсовыя издѣлія при умѣренныхъ цѣнахъ.

Цыбульскій, Казиміръ, радомской губерніи — за отличнаго качества глиняныя прочныя издѣлія, извѣстныя подъ названіемъ каменной посуды, при умѣренной цѣнѣ оныхъ.

Фокъ, Борисъ, помѣщикъ новгородской губерніи — за гончарныя издѣлія и орнаменты изъ терракоты.

Зайцевскій, Михаилъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ, новгородской губерніи — за хорошаго качества гончарныя издѣлія.

Малеръ, Карлъ, потомственный почетный гражданинъ и 1-й гильдіи купецъ, близъ Виндавы — за очень хорошія оконныя стекла.

Кованько, А. наслѣдники, с.-петербургской губерніи — за отличныя оконныя стекла.

Могамедъ-Шукура, въ Ходжентѣ — за весьма хорошаго качества глиняныя издѣлія въ восточномъ вкусѣ.

Келлеръ, И. и К^о., радомской губерніи — за хорошіе деревянныя гвозди.

Линдъ, Андресъ, въ Або — за хорошія бочарныя издѣлія.

Эрлангеръ, Антонъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошіе кленовыя машинныя гвозди.

Акціонерное общество руководѣльныхъ работъ, выборгской губерніи — за тщательную отдѣлку деревянныхъ шторъ и т. п., при умѣренной цѣнѣ.

Татищевъ, Александръ, помѣщикъ новгородской губерніи — за введеніе изготовленія разнообразныхъ деревянныхъ издѣлій въ русскомъ вкусѣ.

Бѣляевъ, Петръ, потомственный почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошей работы разнообразныя столярныя издѣлія, при обширномъ производствѣ.

Струковъ, Александръ, въ С.-Петербургѣ — за тщательное исполненіе и вѣрность деревянныхъ линеекъ, треугольниковъ и винкельграфовъ.

Кавальскій, Семень, въ Варшавѣ — за рѣзныя рамы тщательной работы.

Уста-Мадали-Ходжа, въ Ташкентѣ — за двери орѣховыя рѣзныя хорошей работы.

Иорданъ, Г., столярный мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую инкрустацію по дереву.

Трошель, Фердинандъ, въ Варшавѣ — за правильное и точное исполненіе бильярда.

Гегугайтъ, Робертъ, мастеръ, въ мѣст. Таурогенѣ — за введеніе изготовленія хорошаго качества гнутой мебели изъ ясеневаго дерева.

Волосатиковъ, Григорій, крестьянинъ, въ Москвѣ — за хорошую инкрустацію по дереву.

Шутовъ, Василій, художникъ, въ С.-Петербургѣ — за искусное и точное исполненіе рисунка рѣзной мебели.

Вуншъ, Адольфъ, столярный мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошо исполненную мебель изъ чинароваго дерева.

Шитцъ, Карлъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за тщательно исполненную мебель.

Шиве, Карлъ, прусскій подданный, въ С.-Петербургѣ — за добросовѣстное исполненіе рѣзбы по рисунку и хорошую столярную работу.

Брейеръ, Вильгельмъ, въ С.-Петербургѣ — за прочную камышевую мебель, выполненную со вкусомъ.

Корди, Павель, временно с.-петербургскій купецъ — за отличную отдѣлку мелкихъ токарныхъ издѣлій.

Долгановъ, Иванъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошо исполненныя издѣлія изъ рога, черепахи и слоновой кости, при довольно умѣренныхъ цѣнахъ.

Бернштейнъ, Германъ и Венъяминъ, братья, въ Остроленкѣ — за употребленіе на издѣлія мѣстнаго янтаря.

Компанія полангенскихъ янтарщиковъ — за употребленіе въ дѣло мѣстнаго янтаря.

Макаровы, Николай и Василій, слободскіе 2-й гильдіи купеческіе сыновья — за старательную работу ящичковъ для табаку и папиросницъ изъ каповаго дерева.

Бараевъ, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошіе гребни и другія издѣлія изъ черепахи, при довольно умѣренныхъ цѣнахъ.

Гедалинъ, Айзихъ, въ Кутаисѣ — за мелкія издѣлія изъ чешира (лигнитъ) хорошей работы.

Николадзе, Иванъ, въ Кутаисѣ — за мелкія токарныя издѣлія изъ чешира хорошей работы.

5) ПОЧЕТНЫЕ ОТЗЫВЫ:

Катцъ и Лейтгеберъ, заводчики, въ Варшавѣ — за распространение асфальтоваго производства.

Булышкинъ, Кононъ, кievскій 2-й гильдіи купецъ — за кирпичъ.

Растеряевъ, Сергѣй, заводчикъ, с.-петербургской губерніи — за кирпичъ.

Шабашевъ, Иванъ, заводчикъ тверской губерніи — за огнеупорный кирпичъ.

Бруммеръ и К^о, торговый домъ, нюландской губерніи — за искусственный порландскій цементъ.

Скворцовъ, Дмитрій, заводчикъ, с.-петербургской губерніи — за известь.

Трискорни, А., скульпторъ, въ С.-Петербургѣ — за скульптурныя работы.

Калугинъ, Василій, коллежскій секретарь, въ Екатеринбургѣ — за издѣлія изъ твердыхъ камней.

Квасниковъ, Илья, мастеръ, въ Екатеринбургѣ — за издѣлія изъ горнаго хрусталя.

Шавровъ, заводчикъ, близъ Поти — за цементъ.

Валлотъ, Александръ, скульпторъ, въ С.-Петербургѣ — за образцы мраморида.

Товарищество мураевнинскаго каменно-угольнаго производства — за труды по развѣдкѣ и открытію каменнаго угля (богхеда) въ данковскомъ уѣздѣ рязанской губерніи.

Фритче, главный лѣсничій магистрата города Риги — за тщательно составленный планъ лѣсовъ и болотъ рижскаго патримональнаго округа и за образцы торфа.

Верманъ, дворянинъ, лифляндской губерніи — за значительную разработку торфа.

Бартъ, Карлъ, инженеръ, близъ Ораніенбаума — за введеніе способа обработки прессованнаго торфа.

Циндель, Эмилій, московскій 1-й гильдіи купецъ — за введеніе приготовленія разливнаго торфа.

Варшавскій, Авраамъ, потомственный почетный гражданинъ, с.-петербургской губерніи — за бутылки и бутылки.

Бьерклундъ, Готгардъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за живопись на фарфорѣ хорошо выжженными красками.

Лагузинъ, Алексѣй, и **Барулинъ**, Василій, живописцы, въ Москвѣ — за живопись на фарфорѣ хорошо выжженными красками.

Иконниковъ, Иванъ, павловскаго посада 2-й гильдіи купецъ, московской губерніи — за фаянсовыя издѣлія умѣренныхъ цѣнъ.

Абакумовъ, Ѳедоръ, с.-петербургскій купецъ — за гончарныя издѣлія.

Саверосскій стеклянный заводъ, Выборгской губерніи — за бутылки различныхъ сортовъ.

Датешидзе, Бесаріонъ, кутаисской губерніи — за глиняную глазированную посуду.

Трубниковъ, Арсеній, инженеръ-подполковникъ, тверской губерніи — за способъ пропитыванія кровельной лучины, дѣлающей ее негоряемою.

Мокъ, Хрисіанъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за бочарныя издѣлія.

Готкевичъ, Августъ, столярный мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за верстакъ съ принадлежностями.

Эмке, Генрихъ, въ Митавѣ — за прялку изъ полисандроваго дерева.

Трубецкая княгиня, Елисавета, въ Костромѣ — за деревянныя издѣлія въ русскомъ стилѣ.

Кербицъ, Адольфъ, артистъ Императорскихъ театровъ, въ С.-Петербургѣ — за сквозныя выпиленныя изъ дерева издѣлія.

Цабель, въ С.-Петербургѣ — за модель бесѣдки изъ камыша.

Авиксонъ, Готлибъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за камышевую бесѣдку.

Щербаковъ, Сергѣй, дворянинъ, новгородской губерніи — за садовый павильонъ столярной работы.

Кауфманъ, А., въ С.-Петербургѣ — за образцы дубоваго лѣса изъ юго-западнаго края.

Соколовъ, Константинъ, инженеръ-полковникъ, въ С.-Петербургѣ — за устройство механической столярной мастерской.

Миръ-Османъ, въ Ходжентѣ — за рамы оконныя рѣзныя по чинару.

Дейчбейнъ, Василій, цеховой мастеръ, въ Москвѣ — за инкрустацію по дереву.

Шанценбахъ, Иванъ, мастеръ, въ Варшавѣ — за мебель.

Трушъ, Николай, казакъ полтавской губерніи — за дубовый столъ съ инкрустаціею въ русскомъ стилѣ изъ цвѣтнаго дерева.

Яценко, Дмитрій, казакъ полтавской губерніи — за то же.

Бергманъ, Карль, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за буфетъ и обѣденный столъ.

Розенбергъ, Борисъ, мастеръ въ С.-Петербургѣ — за мебель.

Гейде, Рудольфъ, цеховой мастеръ въ С.-Петербургѣ — за дубовую мебель.

Фохтъ, Вильгельмъ, въ С.-Петербургѣ — за издѣлія изъ гуммидраганта.

Тамбергъ, Х., въ С.-Петербургѣ — за мелкія деревянныя издѣлія съ инкрустаціею.

Рихтеръ, Мартынъ, рѣщикъ, въ Москвѣ — за издѣлія изъ слоновой кости.

Александръ, токарь, въ С.-Петербургѣ — за издѣлія изъ слоновой кости.

6) ДЕНЕЖНЫЯ ПРЕМІИ:

Линдстремъ, мастеръ акціонернаго общества рукодѣлій въ Гельсингфорсѣ — за деревянныя шторы.

ПО РАЗДѢЛУ ТРЕТЬЕМУ.

(ПРОИЗВЕДЕНІЯ ИЗЪ РАСТИТЕЛЬНЫХЪ, ЖИВОТНЫХЪ И МИНЕРАЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ, ТРЕБУЮЩІЯ ХИМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ).

1) ПРАВО УПОТРЕБЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА.

Малютина, П., сыновья, московской губерніи — за самое обширное въ Россіи производство химическихъ продуктовъ, за крапъ и гарансиъ отличнаго качества и за вполнѣ удачныя опыты приготвленія краповаго экстракта.

Щлиппе, Агнеса, вдова надворнаго совѣтника, московской губерніи — за продукты высокаго достоинства, поддерживающіе пріобрѣтенную уже заводомъ симъ извѣстность, и за разнообразіе производства.

Невскій химическій заводъ Кованько и Варгунина, близъ С.-Петербурга — за отличные образцы химическихъ продуктовъ вполнѣ подтверждающіе заслуженную извѣстность фирмы.

Санинъ, Петръ, московскій купецъ, калужской губерніи — за превосходныя свинцовыя бѣлила и венеціанскую ярь, и всѣ другіе продукты отличнаго качества, при обширномъ производствѣ.

Гезенъ, А., и **Митчинсонъ**, В., фабриканты, временно московскіе купцы — за совершенство выдѣлки и весьма значительное производство разнообразныхъ сортовъ зажигательныхъ спичекъ, имѣющихъ заграничный сбытъ.

Товарищество невскаго стеариноваго завода, близъ С.-Петербурга — за выдѣлку отличныхъ свѣчей стеариновыхъ и весьма хорошихъ пальмовыхъ, при весьма обширныхъ размѣрахъ производства.

Крестовниковы и К^о, братья, въ Казани — за значительное производство доброкачественныхъ стеариновыхъ и маргариновыхъ свѣчей и мыла, и обширный сбытъ оныхъ въ Турцію и Азію.

Киберъ, Оедоръ, заводчикъ, въ Москвѣ — за выдѣлку мыла ядроваго и эшветерскаго отличнаго качества, при обширныхъ размѣрахъ производства.

Закаспійское торговое товарищество В. А. Кокорева, въ Баку — за приготовленіе изъ кавказской нефти освѣтительныхъ маселъ весьма высокаго качества, при обширномъ производствѣ, на заводѣ, основанномъ при самомъ началѣ введенія освѣщенія минеральными маслами.

Товарищество заводовъ царскаго мыла, въ Казани и С.-Петербургѣ — за туалетный укусъ, мыло и другіе косметическіе товары отличнаго достоинства изъ матеріаловъ преимущественно мѣстнаго происхожденія, въ особенности же за производство въ обширныхъ размѣрахъ яичнаго альбумина, отправляемаго въ значительномъ количествѣ за границу.

Савинъ, Иванъ, коммерціи-совѣтникъ (фирма «братья Савины»), въ Осташковѣ — за выдѣлку высокихъ качествъ юфти, издавна пользующейся большою извѣстностію за границую, за примѣненіе машиннаго способа обработки и обширное производство.

Шуваловъ, Иванъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за высокаго достоинства сафьяны, въ особенности красные и зеленые, за весьма значительное производство, а также за постоянныя старанія объ улучшеніи онаго, выразившіяся въ послѣднее время примѣненіемъ соковаго механическаго дубленія и машинной очистки кожъ.

Компанія владимірскаго кожевеннаго завода, въ С.-Петербургѣ — за подошвенныя кожи и ремни отличнаго качества,

и постоянное стремление, какъ къ развитію, такъ и усовершенствованію производства примѣненіемъ механическаго дубленія въ вертящихся бочкахъ, по системѣ Книдлера.

Товарищество російско-американской резиновой мануфактуры, въ С.-Петербургѣ — за отличную выработку самыхъ разнообразныхъ резиновыхъ издѣлій въ весьма значительныхъ размѣрахъ, при образцовомъ устройствѣ завода.

Компанія троицко-кондровскихъ писчебумажныхъ фабрикъ (В. Говарда), калужской губерніи — за очень хорошую добротность всѣхъ сортовъ бумаги, по плотности, чистотѣ, цвѣту и крѣпости, ставящимъ произведенія этой фабрики на ряду съ лучшими подобнаго же рода въ Россіи, и за значительность производства.

Невская писчебумажная фабрика братьевъ Варгунинныхъ, въ с.-петербургской губерніи — за весьма хорошія качества всѣхъ выдѣльваемыхъ сортовъ бумаги, при обширномъ производствѣ.

Френкель, Ф. и сынъ, въ Таммерфорсѣ — за выдѣлку весьма хорошо проклеенной, плотной и очень хорошаго цвѣта бумаги различныхъ сортовъ, въ особенности дешевой сѣрой, оберточной и картузной.

Эпштейнъ, Иванъ, коммерціи-совѣтникъ, варшавской губерніи — за хорошій размоль массы, чистую и тщательную выдѣлку высшихъ сортовъ бумаги, особенно печатной, отличающейся добротностію, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Обойная фабрика компаніи Камюзе, въ С.-Петербургѣ — за обои, отличающіяся добротною выдѣлкою и изяществомъ, разнообразіемъ и новизною рисунковъ, при умѣренныхъ цѣнахъ, въ особенности за обои съ двумя шерстями, чеканенные золотомъ на шерсти, и кожаные.

2) ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ:

Гиршманъ, Кіевскій и Шольтце, въ Варшавѣ — за примѣненіе криолита на выдѣлку соды и глинистыхъ солей, и за весьма хорошія качества всѣхъ выдѣльваемыхъ продуктовъ, отличающихся чистою, хотя и при ограниченныхъ, сравнительно съ другими подобными заводами, размѣрахъ производства.

Мошнина, Надежда, жена надворнаго совѣтника, московской губерніи — за бѣлила, анисовое масло, лазурь, стеариновыя и экономическія свѣчи и другіе продукты высокаго достоинства.

*

Шиповъ, Александръ, дѣйствительный статскій совѣтникъ, ко-стромской губерніи — за весьма хорошіе продукты сухой перегонки дерева, отличающіеся умѣренностію цѣнъ, и за пользу, приносимую заводомъ окружающей мѣстности.

Рашке, Осипъ, фабрикантъ, въ Харьковѣ — за высокаго достоинства краски и особенно за введеніе приготовленія масляной малахитовой краски, при значительности производства.

Геймбыргеръ, А., заводчикъ, близъ С.-Петербурга — за выдѣлку свѣчей и мыла отличнаго качества, при обширномъ производствѣ.

Брусницынъ, Николай, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за отличнаго качества опойки, при значительномъ производствѣ.

Лидтке, И., заводчикъ, въ Варшавѣ — за выдѣлку усовершенствованными способами сафьяновъ, за опойки, лаковыя кожи и шагрени высокаго достоинства.

Валуѣскій, Дмитрій, потомственный почетный гражданинъ, въ г. Ельцѣ — за отличнаго качества кожи коровьи (тяжелыя) и конскія, а также голенища.

3) СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ:

Растеряевъ, Сергѣй, въ С.-Петербургѣ — за приготовленіе весьма хорошихъ химическихъ продуктовъ, въ особенности же за сѣрную кислоту изъ колчедановъ и за употребленіе остающихся отъ того огарковъ на выработку желѣзнаго сурика, а равно за приготовленіе на семь же заводѣ бѣлой жести.

Неокладновъ, Степанъ, московскій 1-й гильдіи купецъ, въ Москвѣ и калужской губерніи — за весьма хорошаго качества бѣлила, лазурь, кронъ, мѣдянку и дробь.

Понизовѣина Никиты сыновья, ярославской губерніи — за отличную мѣдянку и обширное производство купороснаго масла.

Лихачевъ, Иванъ, полковникъ, казанской губерніи — за добычаніе соды въ довольно большихъ размѣрахъ и особенно за починъ по введенію этого производства, сопряженнаго съ немаловажными трудностями.

Прангъ, Матвѣй, художникъ, томской губерніи — за выработку соды изъ природной глауберовой соли.

Кованько, новгородской губерніи — за выдѣлку квасцовъ отличнаго достоинства изъ мѣстныхъ матеріаловъ.

Мессонье, Гавріилъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за красильные экстракты высокаго достоинства.

Лемкуль, въ Дербентѣ — за крапцъ и гарансинъ очень хорошаго качества изъ мѣстной марены.

Беггровъ, Иванъ, инженеръ-технологъ, въ С.-Петербургѣ — за типографскую краску высокихъ сортовъ, весьма хорошаго качества.

Ждановъ, Иванъ, инженеръ-технологъ (фирма «братья Ждановы»), въ С.-Петербургѣ — за воздухоочистительную жидкость, пріобрѣвшую повсемѣстную въ Россіи извѣстность, а также за весьма хорошій экстрактъ изъ клюквы.

Киттары, Модестъ, профессоръ, московской губерніи — за весьма хорошій порошокъ противъ зловонія.

Корниловъ, Василій, въ Москвѣ — за бѣлила, кронъ и мѣдянку высокаго качества, за отличные образцы ртутныхъ солей и за выдѣлку селитры въ значительныхъ размѣрахъ.

Шпигель, Карлъ, потомственный почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за весьма хорошія растертія краски, особенно съ цинковыми бѣлилами, и за хорошаго качества лаки.

Солины, Степанъ, Петръ и Алексѣй (фирма «братья Солины»), астраханской губерніи — за хорошее качество тюленьяго жира и за обширность промысла.

Товарищество русской паровой маслобойни, въ С.-Петербургѣ — за масло льняное, сырое и вареное, хорошаго качества, при обширномъ производствѣ.

Краузе, Иванъ, варшавскій 2-й гильдіи купецъ, въ Варшавѣ — за весьма хорошаго качества лакъ, политуру, синьку, индиго, восковыя краски и сургучъ.

Пойтелингъ, Петръ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за лакъ и политуру отличнаго качества.

Гохъ, Иванъ, фабрикантъ, близъ Варшавы — за выдѣлку высокаго достоинства стеариновыхъ свѣчей отличной бѣлизны.

Акціонерное общество гависскаго свѣчнаго завода, въ Выборгѣ — за выдѣлку стеариновыхъ и пальмовыхъ свѣчей весьма хорошаго качества.

Товарищество для фабрикаціи въ Москвѣ калетовскихъ свѣчей — за выдѣлку свѣчей удовлетворительнаго качества, при обширномъ производствѣ и долговременномъ существованіи фабрики.

Боте, Робертъ, въ Пинскѣ — за стеариновыя свѣчи и мыло весьма хорошаго качества.

Петровъ, Александръ, купецъ, въ Ельцѣ — за хорошія стеариновыя свѣчи, свиное сало и мыло, при обширномъ производствѣ.

Леляновъ, Александръ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за сургучъ весьма хорошаго достоинства.

Броккаръ, Генрихъ, въ Москвѣ — за туалетное мыло отличнаго достоинства при весьма умѣренныхъ цѣнахъ.

Зоммеръ, Иванъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за отличныя косметическія издѣлія, неуступающія въ достоинствѣ лучшимъ иностраннымъ.

Сіу А. и К^о., въ Москвѣ — за одеколонъ, благовонныя воды, мыла и т. п. отличнаго приготовленія.

Мусатова, Александра, сыновья, въ Москвѣ — за туалетное мыло среднихъ сортовъ и помаду весьма хорошихъ качествъ, пользующіяся извѣстностію во внутреннихъ губерніяхъ.

Дютфуа Георгъ и К^о., временно московскій 1-й гильдіи купецъ (фирма «Гика»), въ Москвѣ — за туалетное мыло и помаду весьма хорошаго достоинства.

Пфейферъ, Станиславъ, заводчикъ, въ Варшавѣ — за кожи опойковыя и шагреновыя очень хорошаго качества.

Каменьщиковъ, Константинъ, вологодскій 1-й гильдіи купецъ, въ С.-Петербургѣ и Вологдѣ — за юфть и подошвенный товаръ весьма хорошей выдѣлки, при значительномъ производствѣ.

Еремѣевъ, Ѳедоръ, пермскій 1-й гильдіи купецъ — за опойки очень хорошей выдѣлки, при весьма значительномъ машинномъ производствѣ.

Шуваловъ, Петръ, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за весьма хорошія лакированныя и вполне удовлетворительныя подошвенныя кожи, при значительномъ производствѣ.

Жемочкинъ, Михаилъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за сафьяны весьма хорошей выдѣлки.

Алафузовъ Иванъ и К^о., потомственный почетный гражданинъ, (фирма «С. Е. Алафузовъ и И. И. Александровъ»), въ Казани — за весьма хорошую цвѣтную юфть.

Рѣшетниковъ, Иванъ, тюменскій 1-й гильдіи купецъ — за черную юфть весьма хорошей выдѣлки.

Кузисъ, Илья, московскій купецъ — за выдѣлку лакированной кожи весьма хорошаго достоинства.

Дмитріевъ, Николай, московскій 1-й гильдіи купецъ — за весьма хорошо выдѣланные ремни и за такую же выдѣлку кожъ.

Лаврентьевъ, Порфирій, иркутской губерніи — за кожи подошвенныя, экипажныя, козловыя очень хорошаго качества, при довольно значительномъ въ столь отдаленномъ краѣ производствѣ.

Одноушевская, Марья, с.-петербургская 1-й гильдіи купчиха — за хорошую отдѣлку мѣховъ и мѣховыхъ издѣлій.

Гибнеръ, Николай, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за обувь отличнаго качества и за таковое же качество самаго товара собственной вытяжки и выдѣлки экспонента.

Ситновъ, Григорій, въ Москвѣ — за весьма хорошія сапожныя издѣлія, при весьма тщательной работѣ ручной строчки и подшивки.

Ниссенъ, В., фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за приготовленіе чемодановъ и дорожныхъ вещей весьма хорошаго качества.

Кузнецовъ, Иванъ, казанскій купецъ — за отличной доброты чемоданы, приготовляемые исключительно изъ русскихъ матеріаловъ, съ замками собственнаго изобрѣтенія.

Варыхановы, Сергѣй и Петръ, московскіе 1-й гильдіи купцы — за ремни и сбрую очень хорошихъ качествъ, при обширномъ производствѣ.

Лопатинъ, Николай, потомственный почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за сбрую отличнаго качества.

Гукъ, Адамъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за усовершенствованіе въ выдѣлкѣ клеенокъ, значительные размѣры производства и за весьма тщательную отдѣлку товара.

Держъ, Бернгардъ, московскій купецъ — за тщательную выдѣлку тканей съ резиною, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Компанія рижской бумажной фабрики — за бумагу хорошей и чистой проклейки и отчетливыхъ цвѣтовъ.

Акціонерное общество Тервакоскій, въ тавагусской губерніи — за хорошей доброты бумагу различныхъ сортовъ, въ особености же папиросную.

Покровская писчебумажная фабрика, въ с.-петербургской губерніи — за хорошую и недорогую печатную бумагу.

Гечи, Ѳедоръ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за обои изящныхъ и отчетливо выполненныхъ рисунковъ.

4) БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ:

Шанъ-Гирей, Акимъ, въ Эривани — за сбру хорошаго качества, при новизнѣ производства.

Пеше, Ю. Ф., заводчикъ, въ Москвѣ — за химическіе продукты хорошаго качества.

Комеловъ, Константинъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества химическіе продукты.

Фалинъ, Иванъ, почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за весьма хорошаго качества кислоты, соли и т. п., при значительномъ производствѣ.

Сорокинъ, Николай, почетный гражданинъ, въ Ярославлѣ — за высокаго достоинства бѣлила и сурикъ.

Оловянишниковъ, Порфирій, ярославскій 1-й гильдіи купецъ — за высокаго достоинства бѣлила.

Бергъ, Карлъ, одесскій 2-й гильдіи купецъ — за высокаго достоинства бѣлила и весьма хорошія масляныя краски и лаки.

Семеновъ, Иванъ, крестьянинъ, вологодской губерніи — за весьма хорошее синь-кали.

Андресъ, Юлій, въ С.-Петербургѣ — за отличные образцы лапса, солей золота и фотографическаго лака.

Вульфъ, Никита, землевладѣлецъ тверской губерніи — за отличную краску разныхъ оттѣнковъ, выдѣлываемую изъ охры.

Волосковъ, Иванъ, ржевскій 2-й гильдіи купецъ — за весьма хорошаго качества карминъ.

Кругликовъ, Левъ, въ Москвѣ — за хорошее приготовленіе растертыхъ масляныхъ красокъ.

Бони, Антонъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за отличную камедь и за удачное введеніе въ Россіи добыванія альбумина изъ крови.

Бьернеборгское акціонерное общество — за лучшія спички безъ фосфора.

Пономаревъ, Степанъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за весьма хорошаго качества спички.

Вернеръ, Эмилій, магистръ фармаціи, въ Варшавѣ — за хорошаго достоинства фармацевтическіе препараты.

Волнотѣповъ, Козьма, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошія бѣленныя восковыя свѣчи.

Добрынинъ, Ѳедоръ, почетный гражданинъ, курской губерніи — за хорошіе образцы воска и восковыхъ свѣчей.

Бѣловъ, Александръ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества воскъ и восковыя свѣчи.

Прохоровъ, Павелъ, бѣлевскій 1-й гильдіи купецъ, (фирма

«Амвросій Прохоровъ») — за хорошаго качества топленое сало и значительное производство.

Пановъ, А., Шагинъ А. и К^о., с.-петербургскіе 2-й гильдіи купцы — за хорошую вытопку сала.

Нуровъ, Михаилъ, въ Екатеринбургѣ — за вытопку сала въ обширныхъ размѣрахъ.

Самодѣлкинъ, Иванъ, яранскій 2-й гильдіи купецъ — за тщательную выдѣлку сальныхъ свѣчей съ плетеною свѣтильнею.

Зворыкины, Иванъ и Петръ, потомственные почетные граждане, (фирма «К. и И. Зворыкины»), въ Муромѣ — за хорошаго качества сальныя свѣчи.

Жуковъ, Алексѣй, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества мыло для стирки бѣлья.

Списъ, Людвигъ, въ Варшавѣ — за хорошаго качества костяной жиръ и лаки.

Кобызевъ, Михаилъ, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества сало и клей изъ костей.

Маннергеймъ графъ, Карлъ, або-бьернеборгской губерніи — за отличнаго достоинства сажу.

Шмидтъ, Карлъ, рижскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества растительныя масла и минеральное удобреніе.

Борнштейнъ, М. С. заводчикъ, въ Варшавѣ — за весьма хорошее масло для смазки машинъ.

Лонау, въ С.-Петербургѣ — за высокаго достоинства лакъ.

Марксъ, Людвигъ, въ С.-Петербургѣ — за разнообразіе сортовъ и хорошее качество лаковъ, олифы и пр.

Квистъ Карлъ и К^о., въ Гельсингфорсѣ — за весьма хорошую мазь для вагонныхъ осей.

Бавыкинъ, Викторъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества киноваръ, сургучъ и лакъ.

Снельманъ, И. В., заводчикъ, (эмесскій лѣсопильный заводъ), въ Каяни — за весьма хорошую смолу, отпускаемую за границу.

Кайсарова, Софья, землевладѣлица ковенской губерніи — за весьма хорошаго качества скипидаръ.

Фафротъ, Т., въ Ригѣ — за весьма тщательно очищенный скипидаръ.

Валь, П., коммерціи совѣтникъ, въ Выборгѣ — за очень хорошую смолу.

Серебряковъ, Апполонъ, генераль-лейтенантъ, тверской губерніи — за хорошаго качества деготь.

Блюмскій, Максимиліанъ, и **Ланге**, Карлъ, одесскіе купцы — за удачное примѣненіе нефтянаго эфира къ извлеченію жирныхъ маслъ.

Пульсъ, Фридрихъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за весьма хорошо приготовленное янтарное мыло и благовонныя воды.

Линде, Оедоръ, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго достоинства янтарное и глицериновое мыло и за значительное производство.

Константиновъ, Козьма, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества одеколонъ и другія косметическія издѣлія.

Анспахъ, Аристъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ, (фирма «А. Маркусъ») — за высокаго достоинства экономическое мыло.

Михѣевъ, Петръ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за отличной выдѣлки пергаментъ.

Фрелихъ, Карлъ, заводчикъ, въ Радомѣ — за хорошей выдѣлки конинныя кожи и опойки.

Компанія скубіевскаго кожевеннаго завода, херсонской губерніи — за хорошаго качества юфть красную, бѣлую и черную.

Гольцъ, Георгъ, мастеръ, въ Митавѣ — за хорошей выдѣлки конинную кожу и голенища.

Брезницкій, Пинхусъ, гродненской губерніи — за хорошаго достоинства черную юфть и черныя телячьи и козловыя кожи.

Горвицъ, А., потомственный почетный гражданинъ, московскій 1-й гильдіи купецъ, въ Вышнемъ-Волочкѣ — за весьма хорошей выдѣлки опойки и юфтовую конинную кожу.

Коргановъ, Спиридонъ, въ Владикавказѣ — за юфть и козловыя кожи хорошаго качества.

Лангъ, Фридрихъ, и **Бакманъ**, Александръ, купцы, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества подошвенныя кожи и вытяжки.

Леонтьевъ, Петръ, якутскій купецъ — за сапожныя кожи, выдѣлываемыя для сбыта въ Китай.

Кусова, барона, наслѣдники, (фирма «Ивана Кусова сыновья»), въ С.-Петербургѣ — за хорошей выдѣлки подошвенныя кожи, мостовые и выростки.

Прибыткова, Екатерина, казанская 1-й гильдіи купчиха — за хорошаго достоинства козловую кожу.

Юшковъ, Леонидъ, полковникъ, вятской губерніи — за хорошей выдѣлки опойки.

Шураковъ, Гавріиль, ялуторовскій 2-й гильдіи купеческій сынъ — за хорошей выдѣлки черные опойки.

Новикова, Авдотья, тюменская купчиха — за хорошаго качества бараньи кожи.

Нѣмчиновъ, Михаилъ, кяхтинскій 1-й гильдіи купецъ, забайкальскаго казачьяго войска — за хорошей выдѣлки подошвенную кожу.

Назаровъ, Иванъ, орскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошую юфть красную и черную.

Барабанчиковъ, Ѳедоръ, сарапульскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества козловую кожу.

Пѣшехоновъ, Гавріиль, сарапульскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошей выдѣлки черную яловичную кожу.

Болоболины, братья, ржевскіе 2-й гильдіи купцы — за хорошаго достоинства юфть черную и бѣлую.

Ильинъ, Петръ, ростовскій 2-й гильдіи купецъ — за употребленіе кермека для выдѣлки кожи.

Михаельсенъ, Карль, заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго достоинства лайку.

Никонова, Аграфена, купчиха, въ Москвѣ — за хорошія лакированныя кожи.

Татастановъ, Саакъ, въ Ахалцыхѣ — за сафьянъ хорошаго качества.

Останина, Марія, иркутской губерніи — за кожи подошвейныя, юфть, опойки хорошаго качества.

Дубенскій, Александръ, купецъ, въ Москвѣ — за хорошаго качества перчатки и перчаточныя кожи.

Простовъ, Алексѣй, харьковскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошаго достоинства перчатки и перчаточныя кожи.

Сорокинъ, Тихонъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошо выдѣланныя перчатки и перчаточныя кожи.

Ниветь, Бенно и Августъ, братья, фабриканты, въ Варшавѣ — за хорошаго качества перчатки.

Сарда, Августинъ, (пріемникъ Бойе), въ С.-Петербургѣ — за перчатки отличнаго качества и изящной отдѣлки.

Лелянова, Марія, с.-петербургская 1-й гильдіи купчиха — за хорошую отдѣлку мѣховъ.

Барановскій, Петръ, дворянинъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую выдѣлку овчинъ.

Бѣлкинъ, Сергѣй, въ Москвѣ — за хорошую отдѣлку мѣха чернобурыхъ лѣсицъ.

Батаргинъ, Матвей, сарапульскій мѣщанинъ — за хорошей работы сапоги, при недорогой цѣнѣ, въ отдаленной мѣстности.

Альбергъ, Александръ, мастеръ, въ Або — за весьма хорошую обувь.

Лерхе, Вильгельмъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за весьма хорошаго качества мужскую обувь.

Щепанскій, Францъ, мастеръ, въ Варшавѣ — за весьма хорошую работу дамской обуви.

Чуватовы, Степанъ и Алексѣй, купцы, пермской губерніи — за хорошаго качества сапоги, при обширномъ производствѣ.

Миллеръ, Эрдманъ, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за весьма хорошую вытяжку опойковыхъ головокъ.

Тиль, Карлъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за очень хорошее качество издѣлій изъ лакированной кожи.

Гофманъ, Василій, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за очень хорошіе по работѣ чемоданы и дорожныя сумки, а также за производимую на томъ же заведеніи экспонента обойную работу.

Морозовъ, Петръ, купецъ, въ Москвѣ — за весьма хорошей отдѣлки упряжь.

Шишкинъ, Степанъ, крестьянинъ, въ Москвѣ — за хорошей работы упряжь.

Левенгрень, Христіанъ, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошей работы шоры, сбрую и сѣдла.

Лихачевъ, Титъ съ сыномъ, заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества вытяжки и сапожный товаръ, приготовляемые экспонентомъ изъ сырья.

Львовъ, Юрій, академикъ, въ С.-Петербургѣ — за удачное примѣненіе виксатина къ разнаго рода издѣліямъ, и хорошее качество товара.

Миллеръ, Николай, потомственный почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за примѣненіе туземныхъ матеріаловъ къ выдѣлкѣ брезентовъ.

Гончаровъ, Дмитрій, дворянинъ, калужской губерніи — за хорошія качества нѣкоторыхъ сортовъ бумаги.

Печаткинъ, Константинъ, потомственный почетный гражда-

нинъ, въ с.-петербургской губерніи — за доброкачественную печатную и ленточную бумагу и за хорошую политуру.

Пусловскіе, Францъ и Сигизмундъ, братья, землевладѣльцы (фабрика Кучкурушская), витебской губерніи — за дешевизну бумаги изъ соломы и мочалы.

Гальнбекъ, Александръ, ревельскій 1-й гильдіи купецъ, московской губерніи — за очень отчетливую работу гильзъ.

Куманинъ, Иванъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошую разлиновку конторскихъ книгъ.

Гагенъ, Теофиль, дворянинъ, въ Москвѣ — за хорошія конторскія и особенно за копировальныя книги.

Ламковскій, Матвей, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за замѣчательно отчетливую линировку конторскихъ книгъ при дешевизнѣ оныхъ.

Лишке А. и К^о, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за весьма хорошія коленкоровыя переплеты и введеніе изготовленія пассажирскихъ билетовъ, употребляемыхъ на желѣзныхъ дорогахъ.

Науманъ, Августъ, **Лессеръ** и **К^о**, заводчики, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества асфальтовый толь.

Мальмъ, Эдуардъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за очень отчетливой работы бювары, альбомы и т. п.

Герасимовъ, Егоръ, мастеръ, въ Москвѣ — за хорошія и недорогія переплеты.

Камю, Иванъ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за удовлетворительнаго качества бумагу наждаковую и стекляную.

Смирновъ, Алексѣй, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ (Невская обойная фабрика) — за очень удовлетворительнаго качества и недорогія обои.

Феттеръ А. и К^о, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за очень хорошія рисунки и отдѣлку обоевъ.

Вейнбергъ, Леви, въ С.-Петербургѣ — за введеніе выдѣлки хорошаго качества карнизовъ и другихъ архитектурныхъ украшеній изъ битой бумаги.

5) ПОЧЕТНЫЕ ОТЗЫВЫ:

Гиршбергъ, Бернардъ, купецъ, въ Москвѣ — за соли, кислоты и скипидаръ.

Сорокины, А. и Г., братья, почетные граждане, въ Ярославлѣ — за бѣлила и сурикъ.

Вахрамѣевъ, Николай, ярославскій 1-й гильдіи купецъ — за бѣлила и мѣдянку.

Левонъ А. и К^о, заводчикъ, вазасской губерніи — за бѣлила.

Зерновъ, Н., и **Листовъ**, Ю., технологи 1-го разряда, въ С.-Петербургѣ — за химическіе реактивы.

Берсенева, Владиміръ, мѣщанинъ, въ Вышнемъ-Волочкѣ — за карминъ, вполне растворимый въ водѣ.

Мизроевъ, Гавріиль, тифлиской и кубанской губерній — за марену хорошаго качества.

Кюнъ, Николай, живописецъ, въ С.-Петербургѣ — за печной лакъ.

Серебренникова, А., купчиха, въ Москвѣ — за красильные экстракты.

Шмиденъ, Т., магистръ фармаціи, въ С.-Петербургѣ — за горчичную бумагу.

Кизеръ, въ Тифлисѣ — за фармацевтическіе препараты и сушенныя медицинскія травы.

Рейшъ, Христіанъ, въ Тифлисѣ — за персидскій порошокъ.

Каандеръ, К., фармацевтъ, въ Гельсингфорсѣ — за фосфорную кислоту и пятновыводную жидкость.

Ильинскій, Константинъ, капитанъ, въ С.-Петербургѣ — за составъ для склеиванія фарфора и стекла.

Ливенъ, А., провизоръ, въ С.-Петербургѣ — за воздухо-очистительный порошокъ.

Мартыновъ, Ѳедоръ, рязанскій 2-й гильдіи купецъ — за воскъ и восковыя свѣчи.

Саловъ, Анатолій, ярославскій 2-й гильдіи купецъ — за воскъ и восковыя свѣчи.

Врублевскій, Иванъ, заводчикъ, въ Варшавѣ — за украшенія изъ воска и восковыя свѣчи.

Осиповъ, Михайлъ, кіевскій 2-й гильдіи купецъ — за вытопку хорошаго сала.

Сорокинъ, Сергѣй, купецъ, въ Бѣлевѣ — за хорошую перетопку сала.

Ерофѣевъ, Иванъ, каинскій 2-й гильдіи купецъ — за сало и сальныя свѣчи.

Вшивцовъ, Аванасій, яранскій купецъ, вятской губерніи — за сальныя свѣчи.

Бастманъ, Д., заводчикъ, въ Куопіо — за сальныя свѣчи.

Бебешина, Аграфена, въ Арзамасѣ — за мыло.

Сухаревъ, Иванъ, заводчикъ, въ Барнаулѣ — за содовое мыло.

Махалинъ, Алексѣй, купецъ, въ Серпуховѣ — за мыло.

Трощинскій, Михаилъ, художникъ, въ С.-Петербургѣ — за мастичныя краски.

Соуренъ, К., заводчикъ, въ Гельсингфорсѣ — за косяную муку.

Шернеръ, Ѳедоръ, заводчикъ, петроковской губерніи — за косяную муку, косяной жиръ и жженую кость.

Штернфельсъ, Юліусъ, аптекаръ, эстляндской губерніи — за тминное масло.

Цѣликовъ, Ѳедоръ, купецъ, въ Москвѣ — за масло орѣховое и маковое.

Меллеръ, Василій, острогожскій 2-й гильдіи купецъ — за анисовое масло.

Линдросъ, И., торговый домъ, нюландской губерніи — за масло льняное и конопляное.

Попова, Александра, московская 2-й гильдіи купчиха — за лаки.

Тихановъ, Яковъ, купецъ, въ Москвѣ — за лаки.

Орѣховъ, Александръ, купецъ, (фирма «братья Орѣховы»), въ С.-Петербургѣ — за лакъ, политуру и краску для тумбъ.

Конгельмъ, Иванъ, мѣщанинъ, въ Ревелѣ — за лакъ для картинъ, бумаги и мебели.

Бетъ, Ѳедоръ, въ Кронштадтѣ — за масло для хронометровъ.

Тальгеймъ, Георгъ, фабрикантъ, въ Ригѣ — за калесную мазь.

Анохинъ, Григорій, мѣщанинъ, въ С.-Петербургѣ — за ваксу сапожную и мазь.

Христофоровъ, Порфирій, гамбургскій гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за сапожную мазь.

Бородина, Марья, купчиха, въ С.-Петербургѣ — за сургучъ.

Кадисонъ, Осипъ, въ Варшавѣ — за чернила и сургучъ.

Эйхлеръ, Эдуардъ, сѣдлецкой губерніи — за одеколонъ.

Саблуковъ, Иванъ, купеческій братъ, въ С.-Петербургѣ — за косметическія издѣлія.

Курашевъ, Дмитрій, въ С.-Петербургѣ — за косметическія издѣлія.

Воробьевъ, Павелъ, нижегородской губерніи — за опойки и выростки.

Филимоновъ, Ѳедоръ, въ Камышловѣ — за юфть бѣлую и черную.

Бергъ, Августъ, мастеръ, въ Ригѣ — за кониную кожу.

Третьяковъ, Иванъ, судиславскій 1-й гильдіи купецъ — за черныя выростки.

Шушинъ, Николай, с.-петербургскій купецъ — за мостовиыныя кожи.

Сальбомъ, И., въ Або — за черную кониную кожу.

Гаушъ, Оедоръ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за мостовье.

Серебренниковъ, Иванъ, съ сыномъ, макарьевскій 2-й гильдіи купецъ, нижегородской губерніи — за кожи.

Фофановъ, Иванъ, слободскій купецъ — за бѣлую юфть.

Гардбергъ, А., нюландской губерніи — за кожи.

Горшковъ, Степанъ, лугскій 2-й гильдіи купецъ съ сыновьями — за юфть.

Геландеръ, Даниль, въ Выборгѣ — за опойки и кониную кожу.

Роботновъ, Левъ, ярославскій 2-й гильдіи купецъ — за яловичныя кожи.

Зориновъ, Анопъ, въ Ахалцыхѣ — за кожи бараньи и козловыя.

Кипманъ, Максимилянъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за перчатки и бандажи.

Билліо, Раймундъ, въ Варшавѣ — за перчатки.

Гаазе, Карль, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за перчатки и бандажи.

Чистяковъ, Маркъ, ораніенбаумскій мѣщанинъ, въ С.-Петербургѣ — за лайковыя перчатки.

Семеновъ, Михииль, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за перчатки.

Панышевъ, Иванъ, макарьевскій 2-й гильдіи купецъ, нижегородской губерніи — за выдѣланныя овчины.

Лапинъ, Семень, и **Соловьевъ**, Павелъ, крестьяне, въ Барнаулѣ — за полусубки.

Яковлевъ, Василій, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за выдѣлку овчинъ.

Куратовъ, Андрей, крестьянинъ, въ Барнаулѣ — за выдѣлку овчинъ.

Отянковъ, Степанъ, мѣщанинъ, въ Барнаулѣ — за выдѣланныя овчины.

Гуляевъ, Степанъ, коллежскій совѣтникъ, томской губерніи — за овчины.

Борисовъ, Иванъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ—за медвѣжьи полости.

Мироновъ, Егоръ, крестьянинъ, въ Москвѣ — за выдѣлку звѣриныхъ шкуръ, пухъ и перья.

Фишеръ, Иванъ, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за мѣха.

Улеаборгское экономическое общество—за выдѣланныя овчины, мѣховые головные уборы и клей.

Петерсонъ, Карлъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за обувь.

Люблинскій, Людвигъ, мастеръ, въ Варшавѣ — за обувь.

Гильбрехтъ, Иванъ, прусскій подданный, въ Вильнѣ—за мужскую обувь.

Дросте, Христіанъ, мастеръ, въ Варшавѣ — за обувь.

Германъ, Францъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ—за дамскую и мужскую обувь.

Цѣлибѣевъ, Ѳедоръ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за обувь.

Долговъ, Никита, крестьянинъ, въ Москвѣ — за сапоги.

Артель с.-петербургскихъ башмачниковъ — за дамскую обувь.

Смирновъ, Митрофанъ, нижегородскій 2-й гильдіи купеческій сынъ — за крестьянскую обувь.

Чертковъ, Мина, мѣщанинъ, въ С.-Петербургѣ — за стремленіе къ введенію улушеній въ сапожное дѣло.

Дороховъ, Семень, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за обувь.

Есиповичъ, Петръ, мѣщанинъ, въ С.-Петербургѣ — за обувь.

Штумпфъ, Георгій, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за обувь.

Опрокидневъ, Андрей, въ Тюмени — за дешевую обувь.

Миллеръ, Карлъ, саксонскій подданный, въ С.-Петербургѣ—за опойковыя головки.

Верницкій, Алексѣй, мѣщанинъ, въ Тюмени—за сапожный подборъ для каблуковъ.

Миллеръ, Адамъ, въ С.-Петербургѣ — за сапожный товаръ.

Герасимовъ, Титъ, въ Москвѣ — за головки и голенища.

Мулакъ, Фридрихъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за дорожные сундуки и чемоданы.

Егоровъ, Дмитрій, московскій 1-й гильдіи купецъ — за чемоданы.

Шредеръ, Владиміръ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за сѣдла.

Мейереръ, Вильгельмъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за сѣдла и сбрую.

Куриковъ, Павелъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за сѣдла, упряжь артиллерійскую и пожарные пенъковые рукава.

Зміевъ, Дмитрій, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за сбрую.

Козьминъ, Дмитрій, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за клеенку.

Епифановъ, Козьма, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за узорчатыя клеенки.

Сумкина, Александра, наслѣдники, въ вологодской губерніи — за писчую бумагу.

Бехагель, М., фабрикантъ, въ Варшавѣ — за цвѣтную бумагу.

Пасбургъ, Василій, въ новгородской губерніи — за сахарную бумагу и древесную осиновою массу.

Тумбергъ и К^о, Выборгской губерніи — за политуру изъ древесной массы.

Соловьева, наслѣдники, (знаменская фабрика), близъ Новгорода — за обойную бумагу.

Викторсонъ, Александръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за гильзы.

Шварцъ, Викторъ, въ С.-Петербургѣ — за переплетныя работы.

Гаагъ, К., мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за переплеты.

Фрейбергъ, Адольфъ, (фирма «Августъ Лира»), въ Ригѣ — за конторскія книги и переплеты.

Лофгагенъ, Юлій, въ С.-Петербургѣ — за образцы карто-латунотипіи.

Риксъ, Георгъ, въ Гельсингфорсѣ — за обои.

Сараевъ, Прокофій, мастеръ, въ Москвѣ — за переплеты и конторскія книги.

6) ДЕНЕЖНЫЯ ПРЕМІИ:

Чертковъ, Мина, въ С.-Петербургѣ — за усовершенствованную обувь и сапоги.

Зерновъ, Н., и **Листовъ**, Ю., технологи 1-го разряда, въ С.-Петербургѣ — за химическіе продукты.

ПО РАЗДѢЛУ ЧЕТВЕРТОМУ.

(РУДЫ, МЕТАЛЛЫ И ИЗДѢЛІА ИЗЪ НИХЪ).

1) ПРАВО УПОТРЕБЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА:

Демидовъ, Павелъ, камеръ-юнкеръ двора Его Императорскаго Величества, нижнетагильскіе заводы, пермской губерніи — за превосходнаго качества желѣзо и мѣдь, при весьма обширномъ производствѣ, за улучшенія по всѣмъ отраслямъ металлургическаго и горнаго производства, въ особенности по введенію производства котельнаго желѣза изъ цѣльныхъ криць, закалки желѣзныхъ рельсовъ и нагрѣтаго дутья при мѣдной плавкѣ; за наибольшее доставленное по сіе время количество рельсовъ изъ мѣстныхъ матеріаловъ и за постоянныя попеченія объ образованіи рабочихъ и объ улучшеніи и обеспеченіи ихъ быта.

Путиловъ, Николай, дѣйствительный статскій совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ и Финляндіи — за особенные труды по развитію и улучшенію желѣзнаго производства въ Россіи, устройствомъ заводовъ, производящихъ большое количество весьма хорошей пудлинговой стали изъ мѣстныхъ матеріаловъ, за производство большого количества рельсовъ и рельсовыхъ скрѣпленій, и за попеченія объ улучшеніи быта рабочихъ.

Яковлева, Сергѣя, наслѣдники, алапаевскіе заводы, въ пермской губерніи — за значительное производство высокаго качества сортового и въ особенности кровельнаго глянцеваго желѣза, за стремленіе къ улучшенію технической части производства введеніемъ печей Сименса и прокатныхъ валовъ съ закаленною поверхностію, и за попеченія о рабочихъ.

Балашевы, Николай и Иванъ, братья, никольскій заводъ, въ новгородской губерніи — за превосходнаго качества проволоку, выдѣлываемую изъ туземнаго желѣза, и жилковатое желѣзо изъ уральскихъ чугуновъ, при весьма обширномъ производствѣ.

Компанія с.-петербургскаго металлическаго завода — за проволоку превосходнаго качества, выдѣлываемую въ обширныхъ размѣрахъ, за патронную и капсюльную латунь, а также за существенныя улучшенія въ устройствѣ и отличное выполненіе нагрѣвателей и вентиляціонныхъ приборовъ.

Обуховскій сталелитейный заводъ, близъ С.-Петербурга —

за водвореніе въ короткое время производства большихъ стальныхъ орудій и рациональное веденіе дѣла, за отличнаго качества стальные оси и шины паровозныя и вагонныя, и за починъ въ дѣлѣ выдѣлки желѣзныхъ вагонныхъ колесъ хорошихъ качествъ и умѣренныхъ цѣнъ.

Бухъ, братья, въ С.-Петербургѣ—за высокаго качества щурупы, почти вытѣснившіе собою иностранныя, и обширные размѣры производства, а равно за отличной выдѣлки проволочные гвозди и пуговицы.

Кондратовъ, Дмитрій, владимірской губерніи — за отличнаго качества дешевый ножевый товаръ, а также столярные и плотничные инструменты, при весьма значительномъ производствѣ; за первое примѣненіе въ этой отрасли промышленности пароваго двигателя, и за водвореніе и обширное развитіе выдѣлки ремесленныхъ ножей.

Калякины, Яковъ и Михаилъ, братья, нижегородской губерніи — за отличную выдѣлку столовыхъ ножей, издавна пользующихся повсемѣстно вполне заслуженною извѣстностію, за долговременное существованіе заведенія и обширное производство.

Болинъ, К. Э., въ С.-Петербургѣ — за совершенную чистоту ювелирной работы, искусный подборъ камней и изящество рисунковъ, при долговременномъ существованіи фирмы.

2) ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ:

Расторгуева, наслѣдницы (кыштымскіе заводы), пермской губерніи — за превосходныя чугуныя отливки и весьма хорошаго качества желѣзо сортовое, листовое и кровельное.

Шиповъ, Николай, дѣйствительный статскій совѣтникъ (плевскій и вознесенскій заводы), нижегородской и тамбовской губерніи— за очень хорошее качество весьма разнообразныхъ сортовъ желѣза, значительное производство и хорошее устройство заводовъ.

Мосягинъ, Алексѣй, купецъ 1-й гильдіи, въ Остапковѣ — за обширное производство топоровъ, серповъ и т. п. хорошаго качества и дешевыхъ цѣнъ.

Пашковъ, Василій, (богоявленскій заводъ) въ уфимской губерніи — за превосходнаго качества мѣдь, считающуюся лучшею въ Россіи и пользующуюся европейскою извѣстностію.

Трецеръ, Иванъ, въ Варшавѣ — за превосходную мѣдно-котельную работу аппаратовъ для сахарныхъ заводовъ и за значительное производство.

Чичелевъ, Иванъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за весьма отчетливую работу ювелирныхъ издѣлій, отличающихся изящнымъ вкусомъ и за превосходно выполненную серебряную братину.

3) СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ:

Саломірскій, Павелъ, генераль-маіоръ, **Турчаниновы**, Алексѣй, статскій совѣтникъ и Маркъ, шихтмейстеръ и **Ивеличъ** графъ, Николай, сысертскіе заводы, пермской губерніи — за значительное производство разнообразныхъ сортовъ хорошаго и недорогога желѣза и мѣди и за хорошее устройство заводовъ.

Арпе, Нильса, наслѣдники, заводъ Варциля, куопіоской губерніи — за значительное производство весьма хорошаго желѣза и чугуна, пользующагося большою извѣстностію въ Петербургѣ, за мелкія издѣлія и за хорошее устройство завода.

Пашковы, С. и Н., бѣлорѣцкіе заводы, оренбургской губерніи — за весьма хорошее желѣзо и за введеніе усовершенствованныхъ устройствъ для металлургической обработки рудъ.

Бѣлосельскій-Бѣлозерскій князь, Константинъ, катавскіе заводы, уфимской губерніи — за значительное производство весьма хорошаго желѣза, цементной стали и мелкихъ желѣзныхъ издѣлій, за улучшеніе технической части производства введеніемъ печей Сименса.

Балашевы, Николай и Иванъ, симскіе заводы, уфимской губерніи — за значительное производство весьма хорошаго желѣза, въ особенности кричнаго.

Френкель баронъ, Антонъ, радомской и люблинской губерніи — за весьма хорошее качество желѣза и желѣзныхъ издѣлій.

Банинъ, Александръ, крестьянинъ с. Павлова — за выдѣлку ножницъ, считающихся лучшими во всемъ мѣстномъ районѣ.

Тепловъ, Владиміръ, тульскій 1-й гильдіи купецъ — за отличное качество скобяннаго товара и обширное производство.

Коробковъ, Илья, въ селѣ Вачи — за выдѣлку ремесленныхъ ножей хорошаго качества.

Завьяловы, Петръ и Иванъ, братья, крестьяне села Ворсмы — за выдѣлку перочинныхъ ножей хорошаго качества, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Буйсъ, Адольфъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошее качество проволоки, машинныхъ проволочныхъ гвоздей, пружинъ для мебели и сѣтокъ, и за значительное производство.

Циммеръ, Иванъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества кардо-чесальныя ленты и въ видахъ пользы, ожидаемой отъ развитія этого производства въ Москвѣ.

Боте, Робертъ, въ Варшавѣ — за хорошую работу нестераемыхъ шкаповъ, за насосы тщательной выдѣлки и простаго устройства, а также за весьма хорошую мѣдно-котельную работу аппарата для сахарныхъ заводовъ.

Мейнгардта, Ронефельда и Шмельцера оружейный заводъ, въ Либавѣ — за удачное исполненіе составныхъ шарошекъ и хорошую машинную отдѣлку частей ружей.

Гонно, Николай, оружейный мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за отличную работу охотничьихъ ружей.

Браунъ, Федоръ, мастеръ, въ Ригѣ — за весьма тщательную работу охотничьихъ ружей.

Вишневскій, Флоріанъ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за ружья хорошей и разнообразной работы.

Рязанова, Анна, вдова коммерціи-совѣтника, въ акмолинской области степи сибирскихъ киргизовъ — за мѣдь хорошаго качества и главнѣйше за водвореніе горнозаводскаго и каменноугольнаго дѣла въ отдаленномъ краѣ.

Поповъ, Александръ, потомственный почетный гражданинъ, въ семипалатинской области — за значительное производство мѣди хорошаго качества и водвореніе горнаго и каменно-угольнаго промысла въ отдаленномъ краѣ.

Сименсъ, братья, въ Тифлисѣ — за образцы мѣдныхъ рудъ и мѣди и за образцы единственныхъ въ Россіи кобальтовыхъ рудъ.

Чикинъ, Иванъ, с.-петербургскій купецъ — за высокое достоинство латунныхъ и въ особенности красно-мѣдныхъ трубъ (безъ спайки), при новости этого дѣла въ Россіи, а также за хорошую патронную латунь.

Баташевы, братья, въ Тулѣ — за очень хорошіе самовары и обширное производство.

Лавровы, Александръ и Николай, братья, въ С.-Петербургѣ — за изобрѣтеніе сплавовъ, обладающихъ замѣчательною способностію къ употребленію для отливокъ и весьма высокими механическими свойствами.

Самгинъ, Дмитрій, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за хорошую отливку колоколовъ.

Растеряевъ, Сергѣй, въ С.-Петербургѣ — за большое производство лучшей дроби, при дешевой цѣнѣ оной.

Соколовъ, Андрей, московскій 2-й гильдіи купецъ — за весьма отчетливую работу бронзовыхъ издѣлій въ русскомъ вкусѣ.

Норблинъ, Людвигъ и К^о., фабрикантъ, въ Варшавѣ — за чистую отдѣлку мельхіоровыхъ издѣлій и хорошій составъ металла.

Качъ, Александръ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошія по формѣ и работѣ мельхіоровыя издѣлія и за хорошій цвѣтъ серебра.

Фраже, Іосифъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за чистую отдѣлку издѣлій мельхіоровыхъ и изъ накладнаго серебра.

Семеновъ, Василій, фабрикантъ, въ Москвѣ — за специальное производство отчетливой работы серебряныхъ вещей съ чернятью и красоту рисунковъ.

Верховцевъ, Сергѣй, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за отчетливую расчеканку серебряной группы и двухъ барельефовъ.

Меллинъ, Р., золотыхъ дѣлъ мастеръ, въ Гельсингфорсѣ — за специальную работу филиграни и самобытный вкусъ въ рисункахъ.

Фульда, Ф., московскій 1-й гильдіи купецъ — за отчетливую работу бабочки изъ цвѣтныхъ камней.

Крумбюгель, Оттонъ, купецъ, въ Москвѣ — за тщательную и изящную мундировку и дешевыя цѣны золотыхъ вещей.

4) БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ:

Пастуховы, А. и Н., братья, (омутинскій и пудемскій заводы), вятской губерніи — за хорошее желѣзо, въ особенности листовое.

Александрійскій заводъ Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Николая Николаевича Старшаго, минской губерніи — за полезное водвореніе труднаго по бѣдности и нечистотѣ рудъ чугунно-литейнаго производства въ краѣ съ мало развитою промышленностію.

Кроненбергъ, Леопольдъ, заводчикъ, петроковской губерніи — за весьма чистыя и недорогія чугуныя отливки.

Вилькинсъ, Егоръ, заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошія и чистыя чугуныя отливки.

Бенардаки, Дмитрій, поручикъ, уфимской и нижегородской губерніи — за значительное производство хорошаго желѣза и введеніе литья стали по способу Сименса-Мартена.

Общество лупикскаго завода, выборгской губерніи — за расширеніе дѣятельности завода, обрабатывающаго мѣстные матеріалы.

Рудзскій, Константинъ, заводчикъ, въ Варшавѣ — за хорошее чугунное литье, производимое въ обширныхъ размѣрахъ.

Линдеръ, Ф., баронъ, нюландской губерніи — за хорошаго качества желѣзо и гвозди.

Бремеръ, Иосифъ, заводчикъ, нюландской губерніи — за хорошее чугунное литье и желѣзо.

Фирминсъ и К°., въ С.-Петербургѣ — за специальное производство рельсовыхъ скрѣпленій хорошаго качества.

Колчинъ, Николай, купецъ, въ Москвѣ — за весьма удовлетворительное качество гвоздей и пружинъ.

Котковскіе, братья, заводчики, радомской губерніи — за весьма удовлетворительное качество гвоздей и желѣза.

Марсочниковъ, И., полковникъ, въ С.-Петербургѣ — за подковы весьма удовлетворительной машинной выдѣлки.

Акціонерное общество маріефорскаго желѣзо-дѣлательнаго завода, нюландской губерніи — за разнообразныя кузнечныя издѣлія.

Бейеръ, въ Тифлисѣ — за богатую и весьма интересную коллекцію горныхъ породъ и минераловъ Кавказа.

Прейсъ, М. и Г., братья, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества напилки.

Лабутинъ, Яковъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества желѣзныя лакированныя издѣлія при умѣренныхъ цѣнахъ.

Моссъ, Исаакъ, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую отдѣлку и качество подковъ.

Нейманъ, Гуго, заводчикъ, въ Варшавѣ — за весьма хорошія проволочныя полотна для писчебумажныхъ фабрикъ.

Заводъ Вулканъ, въ Ковнѣ — за хорошаго качества проволоку и проволочные гвозди.

Скорачинскій, Семень, мастеръ, въ Варшавѣ — за внутренніе замки весьма отчетливой отдѣлки.

Зенертъ, Фридрихъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошей работы и недорогіе несгораемые шкапы и дверные замки.

Корвинъ-Круковскій, Осипъ, дворянинъ и **Доманскій**, Иванъ, подпоручикъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошей работы и недорогіе несгораемые шкапы и метталлическую мебель.

Кубли, Иванъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за замки хорошаго устройства и очень недорогихъ цѣнъ.

Смирновъ, Алексѣй, крестьянинъ, въ С.-Петербургѣ — за хоро-

шее качество подносовъ и умывальныхъ столовъ, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Бингъ, Ф., мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за вполне удовлетворительные по качеству умывальные столы и кѣтки.

Цукерваръ, Гершъ, съ сыновьями, фабрикантъ въ Варшавѣ — за большое производство хорошихъ желѣзныхъ сахарныхъ формъ, гвоздей и винтовъ.

Комисаровъ, Андрей, крестьянинъ, тверской губерніи — за удовлетворительную полуду бѣлой жести.

Носовъ, Ѳедоръ, мастеръ, нижегородской губерніи — за хорошее качество желѣзныхъ и въ особенности мѣдныхъ тканей.

Делькро, Людвигъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за кухонную посуду и хозяйственную утварь хорошей работы.

Цвернеръ, Даниль, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за весьма отчетливую работу кѣтокъ, пирожныхъ шкапиковъ и другихъ тому подобныхъ издѣлій.

Стемпковскій, Эдмундъ, заводчикъ, петроковской губерніи — за хорошую работу мѣдной чаши для сахарныхъ заводовъ и значительное производство.

Воткей, Карль, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую работу тянутыхъ мѣдныхъ трубъ, карнизовъ и поручней, а также за телескопъ и бинокли прѣстые и морскіе.

Уваровъ, Семень, фабрикантъ, въ Тулѣ — за большое производство и хорошее качество самоваровъ и скобянаго товара.

Баташевъ, Василь, купецъ, въ Тулѣ — за умѣренныя цѣны и хорошую работу самоваровъ, кофейниковъ и тому подобныхъ издѣлій.

Рудаковъ, Иванъ, фабрикантъ, въ Тулѣ — за томпаковые самовары очень хорошей работы.

Сомова, Прасковья, тульская 2-й гильдіи купчиха — за хорошей работы самовары, кофейники и т. п.

Леонтьевъ, Сергѣй, въ Москвѣ — за значительное производство и весьма хорошую работу цинковыхъ издѣлій.

Дмитриковъ, Иванъ, въ С.-Петербургѣ — за люстру и статую хорошей и изящной работы и другія весьма удовлетворительныя издѣлія.

Корнфельдъ, Германъ, австрійскій подданный, въ С.-Петербургѣ — за чистоту и легкость отливки металлическихъ буквъ и выѣсокъ.

Ротъ, Карлъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ—за отчетливое исполненіе статуи изъ листового цинка при трудности работы.

Бухъ, братья, въ Варшавѣ—за хорошую работу и дешевыя цѣны мельхиоровыхъ издѣлій.

Соколовъ, Александръ, купецъ, въ С.-Петербургѣ—за хорошую расчеканку бронзовыхъ издѣлій.

Вильке, Эдуардъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ—за оловянные издѣлія весьма хорошей доброты.

Жоффрїо А. Л., и **К°**, заводчикъ, Выборгской губерніи—за олово весьма хорошаго качества, а также за хорошую мѣдь.

Вернеръ и К°, въ Варшавѣ—за легкую работу серебряныхъ издѣлій.

Постниковъ, Андрей, купецъ, въ Москвѣ—за серебряный сосудъ въ греческомъ стилѣ, отлично гравированный въ подборку.

Северюгинъ, Василій, въ Москвѣ¹⁾—за хорошей работы издѣлія изъ накладнаго серебра.

Лотсманъ, Вѣра, с.-петербургская купчиха—за хорошей работы мельхиоровыя издѣлія.

Геннебергъ и Чайковскій, фабриканты, въ Варшавѣ—за чистую работу издѣлій изъ накладнаго серебра.

Дилендорфъ, Георгъ, московскій 2-й гильдіи купецъ—за серебряную чернильницу чистой работы.

Зенгбушъ, Александръ, московскій 2-й гильдіи купецъ—за отчетливую ювелирную работу и мундировку медальоновъ.

Шпигель, Александръ, купецъ, въ С.-Петербургѣ—за отчетливую мундировку золотыхъ вещей.

Кехли, Фридрихъ, въ С.-Петербургѣ—за хорошую и чистую работу золотыхъ вещей.

Алексѣевъ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ—за хорошую работу вещей изъ накладнаго серебра.

Збукъ, Ксенофонтъ, въ Москвѣ—за значительное производство хорошихъ металлическихъ пуговицъ.

5) ПОЧЕТНЫЕ ОТЗЫВЫ:

Уткинскій чугунно-плавильный и желѣзодѣлательный заводъ товарищества суксунскихъ заводовъ, пермской губерніи—за шинное желѣзо и пушечный чугунъ.

Тюкесскій заводъ, або-бьернеборгской губерніи—за чугунъ и чугунное литье.

Гельстремъ И. и Рюняненъ, Р., куопіоской губерніи — за хорошее желѣзо, гвозди и другія издѣлія.

Веліогловскій, Александръ, заводчикъ, радомской губерніи — за чугунное литье и желѣзо изъ мѣстныхъ матеріаловъ.

Копельманъ, Самсонъ, заводчикъ, плочкой губерніи — за эмалированную чугунную посуду.

Львовъ, Михаилъ, академикъ, въ С.-Петербургѣ — за желѣзо сваренное изъ проволоки.

Сколозубовъ, Николай, купецъ, въ Костромѣ — за гвозди машинные.

Ремезовъ, Михаилъ, купецъ, въ Нижнемъ-Новгородѣ — за рельсовые костыли.

Гегеншейдтъ Вильгельмъ и К^о., заводчикъ, въ Варшавѣ — за проволоку, шпильки и цѣпи для скота.

Общество віеррускаго желѣзнаго завода, въ тавастусской губерніи — за желѣзо и желѣзные издѣлія.

Кощеевъ, Алексѣй, крестьянинъ, въ селѣ Павловѣ — за ножицы.

Капустинъ, Павелъ, крестьянинъ, въ селѣ Павловѣ — за ножевый товаръ.

Фарисѣевъ, Алексѣй, крестьянинъ, въ селѣ Павловѣ — за разборный ножъ и рѣзбу на кости и перламутрѣ.

Пинагоровъ, Степанъ, крестьянинъ дер. Виткулова, нижегородской губерніи — за напилки.

Васильевъ, Никифоръ, крестьянинъ дер. Жестова, московской губерніи — за желѣзные подносы.

Горшковъ, Григорій, крестьянинъ, въ селѣ Павловѣ — за бритвы.

Горшковъ, Александръ, крестьянинъ, въ селѣ Павловѣ — за ножицы.

Вахрамѣевъ, Андреянъ, мастеръ дер. поповки, владимірской губерніи — за ножевый товаръ.

Калякинъ, Николай, крестьянинъ, въ с. Павловѣ — за ножицы.

Ханинъ, Зиновій, крестьянинъ, въ селѣ Ворсмѣ — за перочинные ножи.

Паршинъ, Василій, и Горбуновъ, Иванъ, крестьяне, въ с. Ворсмѣ — за перочинные ножи.

Лопыринъ, Осипъ, крестьянинъ, въ селѣ Ворсмѣ — за перочинные ножи.

Пинагоровъ, Иванъ, крестьянинъ дер. Виткулова, нижегородской губерніи — за напилки.

Маркграфъ, Карль, мастеръ, въ Митавѣ — за садовые инструменты.

Кордесъ, Иванъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за напилки и желѣзную рѣшетку.

Штейнъ, И., мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за бритвы и ножи.

Магометъ-Рахимъ, въ Ходжентѣ — за кетмени.

Бадалъ-Аксакаль, въ Ташкентѣ — за плотничьи топорики.

Салихъ-Джанъ, въ Ходжентѣ — за подковы.

Бобке, Карль, мастеръ, въ Варшавѣ — за внутренніе замки.

Ходаковскій, Левъ, мастеръ, въ Варшавѣ — за сундучный замокъ.

Насоновскій, Николай, мѣшанинъ, въ Великомъ-Устюгѣ — за замки съ секретами.

Худояровъ, Исаакъ, верхотурскій 2-й гильдіи купецъ, Нижній-Тагиль — за желѣзную шкатулку.

Пустобаевъ, Александръ, крестьянинъ с. Лыскова, нижегородской губерніи — за желѣзную шкатулку и замки.

Стелькеръ, Христіанъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за несгораемый шкафъ.

Тимеръ и К^о., рижскій 1-й гильдіи купецъ — за несгораемый шкафъ.

Шузейль, Фридрихъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за несгораемый шкафъ.

Таубе, Адольфъ, фабрикантъ, въ Ригѣ — за проволочныя ткани.

Желѣзнинскій, Иеронимъ, мастеръ, въ Варшавѣ — за несгораемый шкафъ и мѣдный оконный приборъ.

Дехандтъ, Федоръ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за несгораемый шкафъ.

Гутковъ, Федоръ, крестьянинъ, въ С.-Петербургѣ — за берда ткацкія.

Фридрихъ, М., с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за проволочныя ткани.

Зброжекъ, Осипъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за клѣтки, жестяную посуду и т. п.

Зейфертъ, Карль, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за издѣлія изъ жести.

Мельгорнъ, Фридрихъ, саксонскій подданный, въ С.-Петербургѣ — за проволочныя сѣтки.

Мастерскія кубанскаго войска—за ружейный замокъ и гинжалъ.

Лардере, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за охотничьи ружья.

Паповъ, Иосифъ, мастеръ, въ Тифлисѣ — за оружіе, отдѣланное въ кавказскомъ вкусѣ.

Цецерскій, Александръ, въ С.-Петербургѣ—за стальной стулъ, сабельный эфесъ и ножны.

Денисовъ, Павелъ, въ Селенгинскѣ — за винтовку.

Павловъ, въ Селенгинскѣ — за ножи.

Катанаевъ, (восточная сибирь) — за наконечникъ для стрѣлы.

Азаматъ-Ходжа, въ Ходжентѣ — за саблю дамасковой стали.

Устаймъ-Назаръ, въ Ура-Тепе — за ножи дамасковой стали.

Магометъ-Халимъ, въ Ташкентѣ—за ножъ дамасковой стали.

Парашинъ, Иванъ, мастеръ, въ Тулѣ—за мѣдныя печныя дверцы и душники.

Шаминъ, Григорій, крестьянинъ с. Лыскова, нижегородской губерніи—за значительное производство наперстковъ.

Соловьевы, братья, почетные граждане — за латунную проволоку и издѣлія изъ мѣди.

Стремъ, Августъ, въ С.-Петербургѣ — за металлическія дверныя доски, пружины для колошъ и т. п.

Жорнышевъ, Иванъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за мѣдную клѣтку.

Назаровъ, Ефимъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ -- за мѣдныя котелки, пуговицы и барабаны.

Грошъ, Рудольфъ, заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за мѣдныя краны.

Шебановъ, Николай, московскій 2-й гильдіи купецъ — за бронзовыя издѣлія.

Белингъ, Ф., купецъ, въ С.-Петербургѣ—за бронзовыя и чугуныя отливки.

Гайдуковъ, Алексѣй, въ С.-Петербургѣ—за оловянную фольгу.

Бояновскій, Карлъ, художникъ, въ С.-Петербургѣ—за дароносицу.

Пекинъ, Егоръ, крестьянинъ, въ Москвѣ — за мельхиоровыя издѣлія.

Веншау, Фридрихъ, въ С.-Петербургѣ — за ювелирныя издѣлія.

Лухмановъ, Афанасій, отставной подполковникъ, въ С.-Петербургѣ — за искусственные драгоценные камни.

Васильевъ, Иванъ, въ С.-Петербургѣ — за золотую цѣпочку.

6) ДЕНЕЖНЫЯ ПРЕМІИ:

Кащеевъ, Алексѣй, горбатовскаго уѣзда въ селѣ Павловѣ — за ножницы.

Капустинъ, Павелъ, тамъ же — за ножевый товаръ.

Фарисѣевъ, Алексѣй, тамъ же — за ножевый товаръ.

Пинагоровъ, Степанъ, горбатовскаго уѣзда въ с. Виткуловѣ — за напилки.

Горшковъ, Григорій, горбатовскаго уѣзда въ с. Павловѣ — за бритвы.

Горшковъ, Александръ, тамъ же — за ножницы.

Ханинъ, Зиновій, горбатовскаго уѣзда въ с. Ворсмѣ — за ножевый товаръ.

Паршинъ, Василій, тамъ же — за ножевый товаръ.

Горбуновъ, Иванъ, тамъ же — за ножевый товаръ.

Лопыринъ, Осипъ, тамъ же — за ножевый товаръ.

Пинагоровъ, Иванъ, горбатовскаго уѣзда въ с. Виткуловѣ — за напилки.

Ивановъ, Корней —

Васильевъ, Василій —

Новиковъ, Иванъ —

Федоровъ, Андрей —

Федоровъ, Николай —

Ченцовъ, Петръ —

Карелинъ, Иванъ —

Ченцовъ, Александръ —

Ивановъ, Егоръ —

Ивановъ, Федоръ —

Кузьминъ, Егоръ —

Михайловъ, Самуиль —

Ферапонтовъ, Сергѣй —

Антоновъ, Афанасій —

Цецерскій, Александръ, въ С.-Петербургѣ — за металлическій стулъ и палаши съ булатнымъ клинкомъ.

Васильевъ, Иванъ, въ С.-Петербургѣ — за цѣпочку золотую.

Экспоненты отъ тульского

земства за замочныя и слесар-

ныя издѣлія.

ПО РАЗДѢЛУ ПЯТОМУ.

(МАШИНЫ, АППАРАТЫ И ИНСТРУМЕНТЫ).

1) ПРАВО УПОТРЕБЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА:

Шредеръ, К., с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за солидную и тщательную работу, ровное, эластическое туше, замѣчательно полный, пѣвучій и ровный тонъ выставленныхъ роялей и піанино, за обширное производство и за постоянно прилагаемыя экспонентомъ старанія къ развитію дѣла.

Нобель, Людвигъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за отличное выполненіе выставленныхъ машинъ, за хорошую машинную выдѣлку ружейныхъ частей, за снаряды и валки изъ быстро-охлажденнаго чугуна, за обширность производства и за похвальную извѣстность, пріобрѣтенную экспонентомъ акуратнымъ и точнымъ выполненіемъ выпускаемыхъ съ завода предметовъ.

Лильпопъ, Рау и К^о., торговый домъ, въ Варшавѣ — за чрезвычайно отчетливое выполненіе выставленныхъ предметовъ, за распространеніе улучшенныхъ сельскохозяйственныхъ машинъ и орудій, за починъ фабричнаго производства паровыхъ пожарныхъ трубъ въ Россіи, за выдѣлку нѣкоторыхъ вагонныхъ частей изъ туземныхъ матеріаловъ и въ особенности за производство желѣзныхъ вагонныхъ колесъ со спицами и чугунными ступицами.

Струве, инженеры, братья — за хорошую отдѣлку паровоза, приспособленіе принадлежащаго экспонентамъ въ Коломнѣ завода къ постройкѣ 30 паровозовъ и 1,200 вагоновъ, за употребленіе по преимуществу русскихъ мастеровъ и техниковъ и заботливость о бытѣ рабочихъ.

Главное общество російскихъ желѣзныхъ дорогъ — за отличную отдѣлку, удобное внутреннее размѣщеніе, уменьшеніе тары и построеніе вагоновъ ковровскаго завода по преимуществу изъ русскихъ матеріаловъ, за отличную отдѣлку построеннаго въ мастерскихъ с.-петербурго-варшавской желѣзной дороги паровоза, преимущественно изъ туземныхъ матеріаловъ; за хорошую отдѣлку, уменьшеніе тары вагоновъ и за удешевленіе производства чрезъ введеніе на александровскомъ главномъ механическомъ заводѣ отдѣлки на штампахъ желѣзныхъ вагонныхъ частей, а также за зна-

чительное рельсовое производство и за большемерное котельное желѣзо.

Русское общество механическихъ и горныхъ заводовъ, въ С.-Петербургѣ — за доброкачественную выдѣлку выставленныхъ паровоза и тендера изъ матеріаловъ преимущественно русскихъ, и за починъ въ дѣлѣ отливки паровозныхъ и тендерныхъ колесъ въ С.-Петербургѣ, а также за весьма хорошую отдѣлку машинныхъ частей и большемерное котельное и угловое желѣзо.

Шиповъ, Дмитрій, дѣйствительный статскій совѣтникъ, въ Костромѣ — за распространіе усовершенствованныхъ механизмовъ изъ матеріаловъ, получаемыхъ преимущественно съ Урала.

Яковлевъ, Петръ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за высшее качество матеріала, работы и отдѣлки дрожекъ, значительность производства и долговременность фирмы.

2) ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ:

Сименсъ и Гальске, торговый домъ, въ С.-Петербургѣ — за превосходное выполненіе выставленныхъ телеграфныхъ приборовъ, за изобрѣтенія и усовершенствованія въ телеграфахъ, за знаменитость фирмы и пользу, принесенную ею въ Россіи.

Раковичъ, Василій Лукіановичъ, коллежскій совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ — за изобрѣтеніе хлороформнаго способа для изслѣдованія качества муки и спирта.

Зейдлеръ, Феофилъ, фортепіанный фабрикантъ, въ Варшавѣ, торгующій подъ фирмою «Краль и Зейдлеръ» — за хорошую работу, прекрасное туше и весьма сильный тонъ выставленныхъ инструментовъ, и въ особенности большого концертнаго рояля.

Листъ, Густавъ, московскій 1-й гильдіи купецъ, въ Москвѣ — за устройство и распространіе разнообразныхъ системъ насосовъ, отчетливую ихъ выдѣлку, за быстрое расширеніе до значительныхъ размѣровъ и специализацію производства.

Вердъ, Георгъ, дворянинъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за отличное выполненіе выставленныхъ паровыхъ машинъ и пароваго молота, за производство хорошаго достоинства фасоннаго и котельнаго желѣза весьма крупныхъ размѣровъ, за исполненіе большаго числа тяжелыхъ лафетовъ, и за пользу, приносимую развитіемъ до обширныхъ размѣровъ машиностроительнаго дѣла.

Санъ-Галли, Ф., заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за тщательную работу несгораемыхъ шкаповъ и металлической мебели, за отлично-

выполненныя устройства отопленія и вентиляціи, за очень хорошія чугуныя отливки, за обширность производства на заводѣ, снабженномъ новыми механическими приспособленіями, и за постоянную заботливость объ увеличеніи и улучшеніи онаго.

Лесснеръ, Густавъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за тщательное выполненіе представленныхъ экспонентомъ машинъ, и въ особенности паровой, за разнообразіе выдѣлываемыхъ на заводѣ его предметовъ и за водвореніе постройки машинъ и орудій въ большихъ размѣрахъ.

Осбергъ и Баде, заводчики, въ Гельсингфорсѣ — за отчетливую и улучшенную конструкцію катка для бѣлья и прибора для вырванія корней и доброкачественность матеріала, усовершенствованное устройство колесъ и повозки, при умѣренной цѣнѣ.

Илисъ, Ричардъ, и **Бутцъ**, Владиміръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошее выполненіе дешевыхъ паровыхъ машинъ, за упрощеніе въ устройствѣ поворотнаго круга и за отличное производство при отличномъ устройствѣ завода.

Фонъ-Юлинь, заводчикъ (фискарскій заводъ), нюландской губерніи — за отличную постройку и удешевленіе сельско-хозяйственныхъ машинъ и орудій улучшенной конструкціи.

Брейтигамъ, Карлъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за высокаго качества отдѣлку экипажей и всѣхъ принадлежностей къ онымъ, за хорошую конструкцію, вкусъ, умѣренныя цѣны и обширное производство, а также за шоры и сбрую отличной отдѣлки.

3) СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ:

Эрлеръ, механикъ, въ С.-Петербургѣ — за безукоризненно хорошую работу и превосходныя свойства аналитическихъ и пробирныхъ вѣсовъ.

Гедвилло, Адамъ, магистръ химіи, въ Москвѣ — за хорошую выдѣлку стекляныхъ калиброванныхъ приборовъ, за разнообразіе производства и дешевизну произведеній.

Данишевскій, Іосифъ, въ Вильнѣ — за тщательную работу морскаго электро-магнитнаго хронометра.

Воронцовъ-Вельяминовъ, капитанъ, въ Варшавѣ — за хорошую и тщательную отдѣлку чернопишущаго аппарата Морзе и за починъ въ фабричномъ производствѣ телеграфныхъ аппаратовъ.

Бозе, А., мастеръ хирургическихъ инструментовъ, въ С.-Петербургѣ — за доброкачественное и изящное выполненіе сложныхъ ин-

струментовъ, назначаемыхъ для производства болѣе тонкихъ операцій, и за нѣкоторыя придуманныя самимъ экспонентомъ усовершенствованія.

Аппеліусъ, фабрикантъ, въ Ригѣ — за доброкачественность и удобопримѣнимость разнаго рода госпитальныхъ приборовъ въ особенности для переноски раненыхъ.

Винтергальтеръ, И., и сыновья, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую работу механическаго органа съ продолжительнымъ обращеніемъ вала и удобнымъ приспособленіемъ для перемѣны валовъ.

Гофферъ, Антонъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за хорошую работу, отличный тонъ и туше представленныхъ роялей и особенно кабинетъ-рояля.

Штюрцваге, Леопольдъ, московскій купецъ — за хорошую работу, весьма пріятный тонъ и ровное туше представленнаго рояля.

Бруггеръ, Георгій, и **Фуртвенглеръ**, московскіе 2-й гильдіи купцы — за хорошую работу механическаго органа съ продолжительнымъ обращеніемъ вала.

Архузенъ, Фридрихъ и Робертъ, братья, мастера музыкальныхъ инструментовъ, въ С.-Петербургѣ — за прекрасную работу, полный и ясный тонъ віолончели и цитры.

Кюле, Альбертъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за особенно чистый и полный тонъ представленныхъ скрипокъ.

Шиллеръ, Фридрихъ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за доброкачественную работу и пріятный тонъ кабинетъ-рояля.

Фонъ-деръ-Вейде, полковникъ, въ С.-Петербургѣ — за изобрѣтеніе лучшаго снаряда для подводнаго освѣщенія и за пользу, оказываемую приборомъ при подводныхъ работахъ.

Голубевъ, Иванъ, инженеръ-технологъ, въ С.-Петербургѣ — за значительное удешевленіе производства желѣзныхъ и чугунныхъ принадлежностей вагоновъ и за удовлетворительное выполненіе токарнаго станка, за приготовленіе желѣзныхъ лафетовъ по дешевымъ цѣнамъ и за хорошую отливку быстро охлажденныхъ чугунныхъ снарядовъ.

Белино-Фендрихъ, заводчикъ, въ Одессѣ — за особенную чистоту отдѣлки и тщательное выполненіе выставленныхъ машинъ.

Вельке, содержатель мѣдно-котельнаго заведенія, въ С.-Петербургѣ — за отчетливое выполненіе представленнаго пожарнаго на-

соса и за починъ въ постройкѣ паровыхъ пожарныхъ трубъ по изобрѣтеннымъ въ Россіи системамъ.

Октоберскій, Янъ, механикъ, въ С.-Петербургѣ — за разнообразіе выставленныхъ предметовъ и за тщательное выполненіе самоточки и зуборѣзной машины.

Бромлей, братья, заводчики, въ Москвѣ — за введеніе постройки станковъ большого размѣра и за хорошее выполненіе выставленныхъ радіальной и строгальныхъ машинъ.

Шпаковскій, Александръ и К^о., полковникъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошее выполненіе выставленной модели паровой машины и за тщательную работу выходящихъ изъ мастерской экспонента предметовъ.

Михель, Александръ, помѣщикъ тульской губерніи — за хорошую постройку и распространеніе улучшенныхъ сельско-хозяйственныхъ машинъ и орудій.

Вестбергъ, Николай, коллежскій регистраторъ, въ Харьковѣ — за хорошо построенную молотилку и за паровую машину хорошей отдѣлки.

Васильчиковъ князь, Викторъ, тамбовской губерніи — за хорошую постройку и распространеніе рядовой сѣялки.

Бзовскій, Иванъ, заводчикъ, кѣлецкой губерніи — за сельско-хозяйственныя машины и орудія хорошей постройки.

Евсѣевъ, Евстратъ, моршанскій 2-й гильдіи купецъ — за отчетливую постройку представленныхъ сельско-хозяйственныхъ машинъ.

Мастерская с.-петербургскаго рѣчнаго яхтъ-клуба — за развитіе шлюпочнаго мастерства въ С.-Петербургѣ частными мастерами.

Хагнесскій заводъ, въ Гельсингфорсѣ — за прекрасныя линіи и доброкачественную постройку представленныхъ пароходовъ и за полезныя нововведенія по части судостроенія.

Крейтонъ и К^о., заводчикъ, въ Або — за хорошія линіи пароходовъ, доброкачественность работы механизма и судовъ, а также а хорошо выполненныя пильню и круглую пилу.

Кумбергъ, Иванъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за усовершенствованныя кожуховыя фонари превосходной работы.

Абоская старая корабельная верфь — за тщательную и вполне хорошую работу блоковъ и моделей судовъ и за превосходные образцы тросовъ.

Шмидтъ, Эдуардъ, коллежскій ассесоръ, въ С.-Петербургѣ —

за высокое качество осей изъ русскаго желѣза по умѣреннымъ цѣнамъ.

Шварце, Гейнрихъ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за доброкачественность матеріала, хорошую отдѣлку и фасонъ выставленныхъ экипажей.

Петровъ, Егоръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошую отдѣлку и фасонъ выставленныхъ экипажей.

Арбатскій, Александръ, московскій купецъ — за хорошую работу и конструкцію выставленныхъ коляски, пролетки и призовой американки.

Талановъ, Павелъ, московскій 2-й гильдіи купеческій сынъ — за хорошую работу, отдѣлку и конструкцію дрожекъ.

Рентель, Іосифъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за хорошее выполненіе выставленныхъ экипажей.

Зреме и Левестамъ, заводчики, въ Москвѣ — за улучшение нѣкоторыхъ частей вагоновъ, съ уменьшеніемъ тары оныхъ, и за водвореніе въ большихъ размѣрахъ построенія вагоновъ.

Мальцовъ, Сергѣй, отставной генералъ-маіоръ, въ Брянскѣ — за постройку паровозовъ изъ русскихъ по преимуществу матеріаловъ, подъ надзоромъ русскихъ мастеровъ и за весьма большое производство очень хорошихъ и недорогихъ чугунныхъ отливокъ и эмальированной посуды.

Корчагина, Дмитрія, и **Вильямса** петровскій вагонный заводъ въ Москвѣ — за доброкачественную постройку вагоновъ и приготовленіе нѣкоторыхъ частей оныхъ въ Россіи.

4) БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ:

Ростковскій, Феликсъ, штабсъ-капитанъ, въ С.-Петербургѣ — за изобрѣтеніе профилечертителя.]

Вестбергъ, В., физико-механикъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую работу представленныхъ нивелира, астролябіи и мензулы и за древность фирмы.

Вегманъ, механикъ, въ Ригѣ — за хорошую работу и улучшение геодезическихъ приборовъ.

Рихтеръ, Оскаръ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за тщательную работу машинъ Ледда и Гольца.

Винтеръ, Германъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую работу и усовершенствованіе анемометрографа.

Пиль, Викторъ, мастеръ главной пулковской обсерваторіи, въ

С.-Петербургъ — за хорошій ходъ выставленнаго хронометра и за знаменитость фирмы.

Сонъ, Генрихъ, въ Могилевѣ — за изящную отдѣлку часовъ.

Буре, Павелъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую отдѣлку часовъ и древность фирмы.

Дитце, Карлъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за изобрѣтеніе и хорошую работу секундомѣра.

Шубертъ, Францъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за тщательную отдѣлку часовъ.

Эбергъ, Александръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за пріятный тонъ представленнаго кабинетнаго рояля.

Кейлигъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за чистоту тона представленныхъ музыкальныхъ инструментовъ и легкость ихъ исполненія.

Федоровъ, Николай, мастеръ, въ Москвѣ — за хорошую работу трубы и упрощеніе парижскаго саксофона.

Крушель, Егоръ, мастеръ, въ Харьковѣ — за доброкачественную работу и умѣренную цѣну кабинетъ-рояля.

Негри, Юлія, с.-петербургская 2-й гильдіи купчиха — за пріятный тонъ піанино при прекрасной наружной отдѣлкѣ.

Мюльбахъ, Федоръ, с.-петербургскій купецъ — за доброкачественную работу и порядочный тонъ рояля.

Гравье и Пекъ, иностранцы, въ Варшавѣ — за улучшенія въ лампахъ и дешевизну производства.

Давыдовъ, Теофанъ, коллежскій регистраторъ, въ С.-Петербургѣ — за печи весьма разнообразныя по своему устройству.

Аккерманъ, Викторъ, заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за предложенныя удовлетворительной конструкціи зерносушилки.

Карловская вотчина Ея Императорскаго Высочества Государыни Великой Княгини Елены Павловны, полтавской губерніи — за хорошо построенные плуги и за муку весьма хорошаго качества.

Фокъ, Александръ, штабсъ-капитанъ, выборгской губерніи — за удовлетворительно построенные плуги и хорошее чугунное литье.

Губертъ, Людвигъ, иностранецъ, московской губерніи — за удовлетворительную конструкцію механическихъ приспособленій для выдѣлки шаровиднаго торфа и за водвореніе этого производства по усовершенствованному способу Эйхгорна.

Рыжовы, Павелъ и Иванъ, братья, заводчики, въ Харьковѣ —

за хорошее выполненіе дешевой паровой машины, за хорошую дробь, такую же отливку колоколовъ и за весьма хорошія бѣлила.

Гецъ, Робертъ, гражданинъ города Риги, въ С.-Петербургѣ — за хорошую пригонку и отдѣлку швейныхъ машинъ при дешевизнѣ цѣнъ.

Механическая мастерская общества газоваго освѣщенія въ Гельсингфорсѣ — за правильное выполненіе паровой машины, тисковъ и винторѣзнаго прибора.

Витте, Христофоръ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за хорошую конструкцію и тщательную работу самотокарнаго станка.

Эйлеръ, инженеръ-полковникъ, въ С.-Петербургѣ — за полезную мысль устройства подвижнаго брантмауера.

Бутеновъ, братья, потомственные почетные граждане, въ Москвѣ — за отчетливую отдѣлку представленнаго насоса и за приобретенную извѣстность фирмы.

Акціонерное общество выборгскаго механическаго завода — за удовлетворительное выполненіе локобиля и продавливающей машины, а также удобное приспособленіе къ осмотру клапановъ въ насосахъ.

Кастильонъ, Леонъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошую пригонку частей швейныхъ машинъ и за удовлетворительный способъ закрѣпленія нити.

Швамкругъ, Карль, близъ Нарвы — за весьма удовлетворительное выполненіе механическихъ станковъ.

Товарищество абоской желѣзной мануфактуры — за упрощенную систему корабельнаго насоса и за удачное выполненіе ворота, переноснаго горна и прессы для рельсовъ и за хорошую работу нестораемыхъ шкаповъ.

Юлинь, Е. и К°, заводчикъ, въ Або — за вполне удовлетворительную коллекцію рыболовныхъ принадлежностей.

Купидоновы, Яковъ и Петръ, купеческіе братья, въ Москвѣ — за доброкачественныя рессоры, сдѣланныя изъ русской стали.

Шитовъ, Афонасій, московскій 2-й гильдіи купецъ — за доброкачественныя рессоры, при обширномъ производствѣ.

Романовскій, Владиславъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за доброкачественную отдѣлку и хорошій фасонъ представленныхъ экипажей.

Соболевъ, Максимъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за доброкачественность матеріала и хорошую отдѣлку кареты и дрожекъ.

Пироговъ, Василій, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошую работу и фасонъ экипажей.

Жоршъ, Леонидъ, отставной штабсъ-ротмистръ, въ С.-Петербургѣ — за доброкачественную отдѣлку и хорошую работу дрожекъ и шарабана.

Мастерскія комиссаровской технической школы, въ Москвѣ — за доброкачественное построение товарнаго вагона.

Механическія мастерскія варшавско-тереспольской желѣзной дороги — за удовлетворительную постройку вагона.

5) ПОЧЕТНЫЕ ОТЗЫВЫ:

Бекъ-Гергардтъ, В., коллежскій ассесоръ, горный инженеръ, въ С.-Петербургѣ — за ригидометръ новаго устройства.

Герлахъ, Г., механикъ, въ Варшавѣ — за улучшенія въ пантографѣ и транспортирѣ.

Бейльштейнъ, Василій, механикъ, въ С.-Петербургѣ — за мензулу, теоделитъ, нивелиръ, астролябію и мѣры.

Лачиновъ, Дмитрій, въ С.-Петербургѣ — за удобное видоизмѣненіе гальваническаго элемента.

Вонсикъ, Антонъ, мастеръ, въ Варшавѣ — за физическіе инструменты.

Журенковъ, Гавріилъ, мастеръ, владимірской губерніи — за дешевые хрустальные посеребренные рефлекторы.

Аникѣевъ, Яковъ, мастеръ, въ Москвѣ — за параболическія и сферическія стекла.

Пеликанъ, Венциславъ, въ С.-Петербургѣ — за снарядъ для леченія переломовъ колѣнной косточки.

Штейнъ, Фридрихъ, подмастерье, въ С.-Петербургѣ — за морской хронометръ.

Померанецъ, Семень, мастеръ, въ Житомирѣ — за метрономы и часы съ вѣчными календарями.

Юринъ, Иванъ, мастеръ, владимірской губерніи — за часы для всѣхъ частей свѣта.

Бронниковы, Николай и Михаилъ, мѣщане, въ Вяткѣ — за карманные часы изъ кости и дерева.

Траутфеттеръ Е., въ Уфѣ — за намѣтку для взятія пробъ спирта.

Шустеръ, Германъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за скрипки и віолончель.

Рудертъ, Иванъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за кишечныя струны.

Фридрихъ, Ф., мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за кабинетный рояль.

Шмидтъ, Фридрихъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за кабинетный рояль.

Дидерихсъ, Романъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за рояль.

Камератъ, Германъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за рояль.

Рейнбергъ, Александръ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за кабинетный рояль.

Гентшъ, Христофоръ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за рояль.

Мессершмидтъ, Г., фабрикантъ, въ Гельсингфорсѣ — за фонари для желѣзныхъ дорогъ.

Гринбергъ, Павелъ, фабрикантъ, въ С.-Петербургѣ — за паровозные и другіе фонари для желѣзныхъ дорогъ.

Столыпинъ, А и К^о, товарищество освѣщенія петролейнымъ газомъ, въ С.-Петербургѣ — за усовершенствованіе аппаратовъ для освѣщенія петролеумомъ.

Гартунгъ, коллежскій ассесоръ, въ С.-Петербургѣ — за печь для отомленія и вентиляціи.

Домъ трудолюбія с.-петербургскаго благотворительнаго общества — за хлѣбопекарную печь.

Собольщикова, Василій, дѣйствительный статскій совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ — за калориферъ.

Равецкій, Иванъ, дворянинъ, въ С.-Петербургѣ — за круговращательную машину.

Трофимовичъ, Константинъ, въ Брянскѣ — за швейную машину.

Гармсенъ, В., заводчикъ, въ Либавѣ — за плуги и машину для очистки овса.

Клюпфель, Владиславъ, помѣщикъ валдайскаго уѣзда — за плугъ и борону.

Хрусталева, Осипъ, въ С.-Петербургѣ — за снарядъ для корчеванія пней.

Энгельгардтъ, штабсъ-капитанъ, въ С.-Петербургѣ — за двуконный топчакъ.

Савелова, Степанъ, мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за водоочистительныя машины.

Русское общество пароходства и торговли, въ Одессѣ — за почвообработчикъ Христофорова.

Воронинъ и Быковъ, заводчики, въ С.-Петербургѣ — за машины паровую, трыпкорѣзную и для обточки сахарныхъ головъ.

Вонлярлярскій, Ник олай, губернский секретарь, въ С.-Петербургѣ — за приборъ для передвиженія грузовъ.

Резенкранцъ, П. и К^о., рижскій 2-й гильдіи купецъ — за паровую горизонтальную машину.

Валь, заводчикъ, въ Финляндіи — за переносный горнъ съ вентиляторомъ.

Байковскій, въ С.-Петербургѣ — за машину для выдѣлки леденцовъ.

Суздальцевъ, Иванъ, почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за гидропультъ.

Алексѣевъ, Михаилъ, с.-петербургскій купецъ — за насосы и пожарную трубу.

Таубворцель, Вольфъ, варшавскій 1-й гильдіи купецъ — за аппаратъ для очистки отхожихъ мѣстъ.

Ремусъ, Федоръ, заводчикъ, въ Лодзи — за насосы.

Итцкевичъ, заводчикъ, въ Ригѣ — за насосы.

Шафъ, В., заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за насосы.

Котельниковъ, Евгений, профессоръ, въ С.-Петербургѣ — за стремленіе къ приложенію теоретическихъ соображеній къ устройству вѣялки.

Кобозевъ, Валеріанъ, почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за чертежъ двухбашеннаго судна.

Эсмархъ, Уве, датскій подданный, въ С.-Петербургѣ — за модель зерносушилки новой системы.

Элертцъ, въ С.-Петербургѣ — за модели турбины, плотины и горизонтальнаго колеса.

Одинцовъ, Антонъ, инженеръ-технологъ, на кыштымскихъ заводахъ — за модели турбинной пятки наливнаго колеса и вала.

Левицкій, А., профессоръ, въ Ригѣ — за модель и чертежи пароваго копра.

Германъ, въ С.-Петербургѣ — за модель машины для очищенія пуха и перьевъ.

Осоловъ, Петръ, от ставной штабсъ-ротмистръ, въ С.-Петербургѣ — за модель устройства канатнаго пути для передвиженія грузовъ.

Веберъ, Г., въ Дерптѣ — за аппаратъ для приготовленія мине-бѣшекъ водѣ.

Лоскутовъ, Александръ, купеческій сынъ, въ С.-Петербургѣ — за яликъ.

Гельсингфорскій корабельный докъ — за блоки и колеса для тачекъ.

Моховъ, Иванъ, московскій купецъ — за рессоры.

Зоммеръ, Карлъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за фаэтонъ.

Гессе, Антонъ, фабрикантъ, въ Варшавѣ — за экипажи, а также за сѣдло и сбрую.

Соболевъ, Ѳедоръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за дрожки и коляску.

Бабушкинъ, В., заводчикъ, въ С.-Петербургѣ — за скрѣпленія для рельсовъ.

Перенудъ, Г., заводчикъ, въ Москвѣ — за чугунную крестовину, аппаратъ для подъема паровозовъ и вагоновъ и сигнальныя доски.

Струкгова, Г. В. и К°. заводъ въ С.-Петербургѣ — за паровикъ для отопленія вагоновъ и рельсовые болты и костыли.

6) ДЕНЕЖНЫЯ ПРЕМІИ:

Ивановъ, Тимофей, въ С.-Петербургѣ — за земледѣльческія орудія.

Новиковъ, Петръ, тамъ же — за физическіе инструменты.

Зарубинъ, тамъ же — за водоподъемникъ.

Равецкій, Иванъ, тамъ же — за изобрѣтенную имъ круговращательную машину.

Трофимовичъ, Константинъ, въ Брянскѣ — за швейную машину его системы.

Хрусталева, Осипъ, въ С.-Петербургѣ — за снарядъ для корчеванія пней.

Ногтевъ, Дмитрій, горбатовскаго уѣзда въ селѣ Павловѣ — за паровую машину.

Калугинъ, Яковъ, въ С.-Петербургѣ — за модель яхты «Держава».

Бронниковъ, Николай, въ Вяткѣ — за часы изъ дерева.

Бронниковъ, Михаилъ, тамъ же — за часы изъ слоновой кости.

Каричка, Федотъ, въ С.-Петербургѣ — за модель снаряда для подъема тяжестей.

Костыльковъ, Иванъ, въ вологодской губерніи — за столовые часы.

Бѣловъ, Потапъ, въ пермской губерніи — за модель воздуходувной машины.

Петровъ, Александръ, въ Калугѣ — за модель снаряда для ра-стиранія табаку.

Батанинъ, Абрамъ, въ С.-Петербургѣ — за кузнечный мѣхъ.

Цеезе, въ Ригѣ — за швейную машину.

ПО РАЗДѢЛУ ШЕСТОМУ.

(ПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРОДУКТЫ).

1) ПРАВО УПОТРЕБЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА.

Полежаевъ, Дмитрій, коммерціи совѣтникъ, (фирма «братья Полежаевы»), новгородской губерніи—за высокаго качества муку, прочную, различныхъ сортовъ, изъ кубанки, при огромномъ производствѣ, стремленіи къ улучшенію ея и долговременномъ существованіи фирмы.

Роттермундъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ и **Вейсе**, ревельскій 1-й гильдіи купецъ, въ Харьковской губерніи — за отличный сахарный песокъ и очень хорошій рафинадъ, при обширномъ производствѣ и стремленіи замѣнить торфомъ употребленіе дровъ.

Бобринскіе графы, Александръ, Владиміръ и Левъ, кіевской и тульской губерніи — за превосходные сахарные пески и очень хорошій рафинадъ, при весьма обширномъ производствѣ, имѣющемъ громадное значеніе для окружающихъ мѣстностей, за постоянное стремленіе выдвигать русскихъ техниковъ, которыми исключительно управляются всѣ сахарные [заводы экспонентовъ и за примѣненіе мѣстнаго бураго угля, собственной разработки, какъ топлива на заводахъ.

Браницкій графъ, Владиславъ, въ Кіевѣ — за превосходный рафинадъ, при обширномъ производствѣ.

Кенигъ, Леопольдъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ, въ С.-Петербургѣ — за отличный рафинадъ, при огромномъ производствѣ, за отличное устройство завода, при установившейся и постоянно поддерживаемой извѣстности.

Яхненко и **Смиренко**, торговый домъ, въ кіевской губерніи—

за отличный рафинадъ, при обширномъ производствѣ и большой извѣстности, которою пользуется фирма на югѣ Россіи.

Княжевичъ, Антонинъ, дѣйствительный статскій совѣтникъ, въ таврической губерніи — за очень доброкачественныя вина, при значительномъ производствѣ, и за многолѣтнія, неутомимыя и успѣшныя усилія къ улучшенію въ выдѣлкѣ крымскихъ винъ и распространенію ихъ въ торговлѣ по умѣреннымъ цѣнамъ.

Воронцовъ князь, Семень, въ таврической губерніи — за очень доброкачественныя вина, при весьма значительномъ производствѣ и постоянныхъ и неуспѣшныхъ трудахъ и значительныхъ затратахъ на распространеніе торговли крымскими винами.

Калинкинское пиво и медоваренное товарищество, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошее качество пива, портера и эля при весьма обширномъ производствѣ и отличномъ устройствѣ завода.

Миллеръ, Александръ мануфактуръ-совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошіе табаки, сигары и папиросы, при значительномъ производствѣ и сбытѣ.

Бостанджогло, братья, торгующіе подъ фирмою «Михаилъ Бостанджогло съ сыновьями», въ Москвѣ — за очень хорошіе курительныя табаки, сигары и папиросы при значительномъ производствѣ и сбытѣ.

Крїона Папа Никола, Николай, потомственный почетный гражданинъ, въ Одессѣ — за очень хорошіе табаки, справедливо пользующіеся общею извѣстностію, и за обширное производство.

Мусатова, А. Б., сыновья, въ Москвѣ — за очень хорошіе курительныя табаки, при значительномъ сбытѣ и долговременномъ существованіи фирмы.

Крафтъ, Александръ и Освальдъ, братья, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошія сигары и папиросы, особенно дешевыхъ сортовъ, при довольно значительномъ сбытѣ.

2) ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ:

Валентиновскій заводъ варшавской губерніи — за превосходный сахарный песокъ и очень хорошій рафинадъ, хотя и не вполне удовлетворительный по внѣшнему виду, за значительное производство и попеченія, прилагаемыя объ улучшеніи быта и образованіи рабочихъ.

Товарищество кїевскаго сахарорафинаднаго завода —

за очень хорошій рафинадъ и за очень хорошее устройство завода весьма обширныхъ размѣровъ при рациональныхъ началахъ, положенныхъ въ основаніе дѣйствій товарищества.

Борисовскій, Мартиніанъ, съ сыновьями, въ Москвѣ—за очень хорошій рафинадъ при значительномъ производствѣ.

Компанія свеклосахарнаго завода Юзефовъ, варшавской губерніи—за очень хорошій крупный кристаллъ и хорошій прессованный соковый мелисъ, за введеніе и улучшеніе способа диффузии при довольно большомъ производствѣ.

Каралли, Степанъ и К^о., потомственный почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ—за хорошо очищенный спиртъ и вино, и хорошее качество специальныхъ водокъ при умѣренныхъ цѣнахъ и чрезвычайно обширномъ производствѣ.

Петровъ, Василій, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ, въ С.-Петербургѣ—за весьма хорошую очистку спирта и очень удовлетворительныя спеціальныя водки при умѣренныхъ цѣнахъ и чрезвычайно обширномъ производствѣ.

Общество «Баварія», въ С.-Петербургѣ—за хорошее качество пива, портера, эля и меда, при обширномъ производствѣ.

Артельныя сыроварни тверской и новгородской губерній—за хорошіе тощіе и полужирные сыры, особенно на манеръ эдамскаго, при умѣренныхъ цѣнахъ, за хорошее масло на голштинскій манеръ, въ виду важности развитія сыроvarанія и приготовленія масла въ Россіи, по уваженію значительнаго и постоянно увеличивающагося круга дѣятельности.

Кроненбергъ, Леопольдъ, банкиръ, въ Варшавѣ—за очень хорошіе курительные и нюхательные табаки, сигары и папирсы, при весьма значительномъ производствѣ.

3) СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ:

Красноперовъ, Алексѣй, новоторжскій купецъ, тверской губерніи—за очень хорошую манную крупу и такую же муку русскаго передѣла изъ кубанки, при очень большомъ производствѣ.

Зворыкины, К. и И., братья, потомственные почетные граждане, въ Муромѣ—за высокаго качества муку крупчатую изъ кубанки, очень хорошую манную крупу и хорошій крахмалъ, при очень значительномъ производствѣ.

Тогнолати, Иванъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ—за высокаго достоинства макароны и вообще разнообразныя сорта

итальянскаго тѣста, при значительномъ производствѣ и употребленіи усовершенствованныхъ снарядовъ.

Дмитріевъ, Александръ, козловскій 1-й гильдіи купецъ — за муку высокаго достоинства изъ озимой пшеницы и такого же достоинства пшено, при значительномъ производствѣ.

Русановъ, Сергѣй, елецкій 1-й гильдіи купецъ — за высокаго качества муку, пользующуюся большою извѣстностію.

Бродскій, Израиль, 1-й гильдіи купецъ, кіевской губерніи — за очень хорошій крупный кристалль въ пескѣ и очень хорошій рафинадъ, при значительномъ производствѣ.

Харитоненко, Иванъ, 1-й гильдіи купецъ, харьковской губерніи — за очень хорошій песокъ и очень хорошій крѣпкій рафинадъ, при значительномъ производствѣ на заводахъ, недавно лишь пріобрѣтенныхъ экспонентомъ.

Товарищество романовскихъ свеклосахарныхъ заводовъ, кіевской губерніи — за хорошій сахарный песокъ, при значительномъ производствѣ.

Сангушко князь, Романъ, и **Потоцкая** графиня, Марія, волынской губерніи — за очень хорошій сахарный песокъ и хорошій мягкій рафинадъ, при значительномъ производствѣ.

Фундуклей, Иванъ, дѣйствительный тайный совѣтникъ, кіевской губерніи — за очень хорошій сахарный песокъ, пользующійся въ краѣ большою извѣстностію, и за довольно значительное производство.

Терещенко, Николай, Ѳедоръ и Семень, братья, землевладѣльцы черниговской губерніи — за очень хорошій сахарный песокъ и хорошій мягкій рафинадъ, при значительномъ производствѣ.

Терещенко, Артемій, заводчикъ, черниговской и курской губерній — за очень хорошій сахарный песокъ, а также за высокаго качества муку, при значительномъ производствѣ.

Абаза, Александръ, гофмейстеръ, кіевской губерніи — за очень хорошій сахарный песокъ, при довольно большомъ производствѣ.

Бенардаки, Дмитрій, поручикъ, кіевской губерніи — за прекрасный песокъ крупнаго кристалла, при тщательной отдѣлкѣ и довольно большомъ производствѣ.

Рау, Генрихъ и К°, (заводъ Орышевъ), варшавской губерніи — за очень хорошій песокъ и такой же рафинадъ, при не очень большомъ производствѣ.

Беккерсъ, Александръ и **К^о**, потомственный почетный гражданинъ, подольской губерніи — за очень хорошій песокъ при значительномъ производствѣ, за стремленіе къ обезпеченію быта рабочихъ и къ выгодному примѣненію побочныхъ продуктовъ производства.

Компанія даниловскаго трехгорнаго сахаро-рафинаднаго завода, въ Москвѣ — за хорошій рафинадъ, при значительномъ производствѣ.

Геннеръ, Василій, и **Рейнеке**, Александръ, купцы, въ Москвѣ — за очень хорошій рафинадъ, при довольно большомъ производствѣ.

Германъ и **Лышковице**, компанія свекло-сахарнаго и рафинаднаго заводовъ, въ варшавской губерніи — за хорошій рафинадъ, при довольно большомъ производствѣ, за введеніе диффузионнаго способа и за попеченіе о благосостояніи рабочихъ.

Лопиталь, (фирма «Балле»), въ С.-Петербургѣ — за весьма хорошій шоколадъ и конфекты, при большомъ производствѣ, за введеніе улучшенныхъ способовъ приготовления шоколада и за подготовку многихъ мастеровъ.

Кудрявцевы, Андрей и Герасимъ, братья, купцы, въ Москвѣ — за весьма хорошіе варенье, леденцы и пряники, при значительномъ производствѣ.

Ландринъ, Георгъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за леденцы весьма хорошаго качества, при большомъ производствѣ, получившемъ въ послѣднее время характеръ фабричнаго, за весьма хорошее устройство фабрики и попеченіе о рабочихъ.

Веберъ, Оедоръ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за очень хорошія печенія, при большомъ производствѣ.

Эйнемъ, Оедоръ, купецъ, въ Москвѣ — за хорошіе конфекты и шоколадъ, при весьма значительномъ производствѣ.

Гревсмюль, братья, (фирма «Мюнхенъ»), въ Москвѣ — за введеніе производства прессованныхъ дрожжей очень хорошаго качества, при обширномъ производствѣ и хорошемъ качествѣ очищеннаго вина.

Вараксинъ, Дмитрій, казанскій 1-й гильдіи купецъ и **Санинъ**, Григорій, (фирма «Товарищество казанскаго водочнаго завода») — за очень хорошій очищенный спиртъ, при удовлетворительномъ качествѣ специальныхъ водокъ, а также при обширномъ и разнообразномъ производствѣ.

Штритеръ, Александръ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ —

за обширное производство довольно удовлетворительнаго очищеннаго спирта и средняго качества специальныхъ водокъ.

Вольфшмидтъ, А., купецъ, въ Ригѣ — за удовлетворительную очистку спирта, такія же специальныя водки, при очень большомъ производствѣ.

Тимофѣевскіе, братья, потомственные почетные граждане, въ Крапивнѣ — за очень хорошія наливки и удовлетворительнаго качества водки, при очень большомъ производствѣ.

Вшивцовъ, Афанасій, яранскій купецъ, вятской губерніи — за очень хорошіе ликеры и удовлетворительнаго качества другіе напитки, при значительномъ производствѣ и умѣренныхъ цѣнахъ.

Синицынъ, Петръ и К^о., почетный гражданинъ, нижегородской губерніи — за усовершенствованное устройство водочнаго завода, при весьма обширномъ производствѣ.

Келлеръ и К^о., въ С.-Петербургѣ — за очень хорошо очищенный спиртъ, очищенное вино и специальныя водки.

Пивоваренное товарищество «Гамбринусъ», въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества пиво и медъ, при обширномъ производствѣ.

Винаверъ, Натанъ, 2-й гильдіи купецъ, въ Варшавѣ — за превосходный медъ, при довольно большомъ производствѣ, а также за сохраненіе медовъ.

Кронъ, А. и К^о., (каланиковскій пиво и медоваренный заводъ), въ С.-Петербургѣ — за хорошаго качества напитки, хотя нѣсколько дорогихъ цѣнъ, при обширномъ производствѣ въ рукахъ русскихъ техникувъ.

Даудеръ, Иванъ и К^о., въ Ригѣ — за очень хорошій портеръ, при умѣренныхъ цѣнахъ и при обширномъ производствѣ.

Дурдинъ, Иванъ, въ С.-Петербургѣ — за довольно хорошее пиво при обширномъ производствѣ, а также за улучшеніе въ устройствѣ завода.

Гличъ, Фердинандъ, (фирма «Иванъ Каспаръ Гличъ»), въ Саксенѣ — за очень хорошую горчицу, особенно за высокаго качества сортъ, называемый пухомъ, и за весьма большое производство.

Петровы, Константинъ и Павелъ, братья, с.-петербургскіе 2-й гильдіи купцы — за очень хорошіе курительные табаки и папиросы, при низкихъ цѣнахъ и весьма значительномъ производствѣ.

Гребневъ, Висаріонъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошаго качества нюхательные табаки.

Тулиновъ, Александръ, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошія сигары при умѣренныхъ цѣнахъ.

4) БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ:

Стуловъ, Иванъ, калязинскій купецъ — за хорошіи крахмалъ, приготовляемый, хотя и въ большомъ количествѣ, но по старымъ способамъ.

Маренжъ, Викторъ, варшавской губерніи — за очень хорошую крупичатую и ржаную муку, хорошую манную крупу и такія же посѣвныя сѣмена.

Рейхманъ и **Вольфъ**, варшавскіе 1-й гильдіи купцы, ломжинской губерніи — за муку иностраннаго раздѣла средняго качества, при обширномъ производствѣ.

Гутшмидтъ, братья, 1-й гильдіи купцы, въ Виндавѣ — за хорошіе сорта ржаной и пшеничной муки иностраннаго раздѣла.

Блохъ, Иванъ, владѣлецъ паровой мельницы, въ Варшавѣ — за муку пшеничную средней доброты и ситную очень хорошую, при весьма большомъ производствѣ.

Вахрамѣевъ, Александръ, ярославскій 1-й гильдіи купецъ — за высокаго качества муку изъ кубанки.

Сусловъ, Петръ, пермскій 2-й гильдіи купецъ — за очень хорошую муку изъ кубанки, крупчатку и другіе сорта, а также за мездряный клей.

Ляшковъ, Клипріанъ, новгородъ-волинскій 1-й гильдіи купецъ, въ Житомирѣ — за пшеничную средняго достоинства муку, при значительномъ производствѣ.

Кайдаловъ, Василій, алатырскій 1-й гильдіи купецъ — за очень хорошую обдирную и сѣяную муку.

Понамаревъ, Парфень, липецкій 2-й гильдіи купецъ, тамбовской губерніи — за лучшее пшено и просо, при весьма большомъ производствѣ.

Бубновъ, Иванъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошіи солоды, при обширномъ производствѣ.

Коровкинъ, Алексѣй, калязинскій 2-й гильдіи купецъ — за весьма хорошіи крахмалъ, при довольно значительномъ производствѣ.

Верецагинъ, Иванъ, купецъ, тверской губерніи — за весьма хорошіи пшеничный крахмалъ.

Ивановъ, Егоръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошіи

ржаной хлѣбъ, а также изъ обдирной ржи съ пшеничною, при значительномъ производствѣ.

Ивановъ, Василій, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошее печенье, при довольно значительномъ производствѣ.

Бетцъ, Василій, булочный мастеръ, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошіе пряники разныхъ сортовъ, при значительномъ производствѣ.

Петерсъ, Андрей, мекленбургъ-шверинскій подданный, въ Москвѣ — за очень хорошій хлѣбъ, хорошіе пряники, при значительномъ производствѣ.

Устинова, В. Я., наслѣдники, въ Казани — за макароны отличнаго достоинства.

Пащенко, Яковъ, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошіе макароны при довольно значительномъ производствѣ.

Муромцева, Екатерина, рязанской губерніи — за удовлетворительнаго достоинства крахмалъ при значительномъ производствѣ.

Балашевъ, Николай, землевладѣлецъ, подольской губерніи — за очень хорошій сахарный песокъ, при довольно значительномъ производствѣ.

Жуковскій, Степанъ, надворный совѣтникъ, курской губерніи — за очень хорошій сахарный песокъ, но при не очень большомъ производствѣ.

Васильчиковъ князь, Викторъ, генералъ-лейтенантъ, тамбовской губерніи — за очень хорошій песокъ, при довольно значительномъ производствѣ.

Натансонъ, Яковъ, владѣлецъ свеклосахарнаго завода «Санники», варшавской губерніи — за довольно хорошій песокъ и хорошій рафинадъ при значительномъ производствѣ.

Голицына княгиня, Софья, харковской губерніи — за очень хорошій песокъ, но при не очень большомъ производствѣ.

Левенбергъ Яковъ и Адольфъ и К^о, братья, петроковской губерніи — за хорошій, но не тщательно отдѣланный песокъ и очень хорошій рафинадъ, при довольно большомъ производствѣ.

Телесскій сахарный заводъ, близъ Гельсингфорса — за очень хорошій мягкій рафинадъ, при довольно обширномъ производствѣ.

Кешнеръ, Фридрихъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за очень хорошій рафинадъ, при значительномъ производствѣ.

Шуховъ, Сидоръ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошій рафинадъ, при довольно большомъ производствѣ.

Товарищество боровскаго свеклосахарнаго завода, подольской губерніи — за очень хорошій песокъ, при довольно значительномъ производствѣ.

Пасбургъ и К^о, въ Москвѣ — за хорошій рафинадъ при значительномъ производствѣ.

Вернекингъ, Эмиль, тульскій 2-й гильдіи купецъ — за довольно хорошій мягкій рафинадъ, при довольно большомъ производствѣ и за примѣненіе каменнаго угля (собственной разработки) какъ топлива на заводѣ.

Апраксина графиня, Евдокія, тамбовской губерніи — за высокаго качества сахарный песокъ при не большомъ производствѣ.

Кокинъ, Федоръ, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за хорошій леденецъ.

Борманъ, Григорій (фирма «Жоржъ Борманъ»), въ С.-Петербургѣ — за довольно хорошій шоколадъ, при большомъ производствѣ и за стремленіе сдѣлать шоколадъ доступнымъ для массы публики, а также за изящные картонажи.

Сіу и К^о, въ Москвѣ — за очень хорошій шоколадъ и конфекты, при большомъ производствѣ.

Балабуха, Николай, кіевскій 2-й гильдіи купецъ — за весьма хорошее сухое и жидкое варенье, при довольно большомъ производствѣ.

Филиповъ, Иванъ, купецъ 2-й гильдіи, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошій леденецъ и такіе же пряники, при большомъ производствѣ.

Медвѣдевъ, Ефимъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошее варенье, пастилу и сиропы, при довольно большомъ производствѣ.

Робби, Андрей (фирма «Люрсъ и К^о»), въ Варшавѣ — за хорошій шоколадъ и конфекты, при довольно значительномъ производствѣ.

Красильниковы, Н. и А., братья, въ Москвѣ — за очень хорошій мармеладъ при большомъ производствѣ.

Чайковскій, Оома, въ Варшавѣ — за средняго качества шоколадныя конфекты и хорошій шоколадъ, при довольно большомъ производствѣ.

Натусъ Ф. и К^о, коммерціи-совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ — за посредственную очистку спирта, при довольно удовлетворительномъ качествѣ специальныхъ водокъ.

Зворыкинъ, Николай, 2-й гильдіи купецъ, въ Астрахани — за очень доброкачественныя вина хорошей выдѣлки, при умѣренныхъ цѣнахъ и очень значительномъ производствѣ, вновь водворенномъ въ той мѣстности.

Швейнфуртъ, К., купецъ, въ Ригѣ — за искусственныя игристыя вина удовлетворительной выдѣлки, при огромномъ производствѣ.

Меншиковъ князь, Владиміръ, генераль-адъютантъ, московской губерніи — за порядочное очищенное вино и очень высокоградусный (96°), но недостаточно чистый спиртъ, при значительномъ производствѣ.

Дешарио, Марія, московская 2-й гильдіи купчиха — за хорошее очищенное вино, при обширномъ производствѣ.

Коницъ, Самуилъ, купецъ 1-й гильдіи, въ Варшавѣ — за довольно удовлетворительную очистку спирта, при посредственномъ качествѣ специальныхъ водокъ и значительномъ производствѣ, а также за хорошей цикорій.

Общество віуриласкаго винокуренного завода, аборнеборгской губерніи — за введеніе новаго производства спирта и вина изъ ягелей, при хорошемъ сырѣ спирта и удовлетворительномъ очищенномъ винѣ.

Левинъ, Карлъ, въ Борго — за введеніе новаго производства вина изъ ягелей, при довольно значительномъ размѣрѣ завода.

Фуксъ, Юліанъ, въ Варшавѣ — за довольно удовлетворительное качество специальныхъ водокъ, при значительномъ производствѣ и во вниманіи къ мѣстной извѣстности.

Сѣдлевскій, Александръ, (фирма «Шнейдеръ»), въ Варшавѣ — за довольно удовлетворительное очищенное вино, спиртъ и специальныя водки, при весьма значительномъ производствѣ и во вниманіи къ мѣстной извѣстности.

Калашниковъ, Петръ, потомственный почетный гражданинъ, въ Псковѣ — за хорошую очистку спирта и удовлетворительныя специальныя водки, при довольно значительномъ размѣрѣ производства.

Золотухинъ, Николай, тамбовскій купецъ — за весьма удовлетворительныя специальныя водки и за посредственное очищенное вино, при довольно значительномъ производствѣ.

Соромятниковъ А. и К., нерехотскій 1-й гильдіи купецъ, костромской губерніи — за обширное производство, при посредственномъ качествѣ представленныхъ напитковъ.

Брянцовъ, Викторъ, пркутскій купецъ — во вниманіи къ отдаленной мѣстности, при посредственномъ качествѣ представленныхъ напитковъ.

Кочубей князь, Сергѣй, нижегородской губерніи — за удовлетворительный спиртъ, а также хорошій швейцарскій сыръ, при значительныхъ производствахъ.

Сухово-Кобылинъ, А., титулярный совѣтникъ, тульской губерніи — за удовлетворительный спиртъ изъ патоки, получаемой въ видѣ побочнаго продукта на свеклосахарномъ заводѣ экспонента, за усовершенствованное устройство завода, а также за сахарный песокъ.

Крюковъ, Тимофей, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за удовлетворительное качество ликеровъ и наливокъ, при довольно значительномъ производствѣ.

Чавчавадзе князь, кутаисской губерніи — за красное и бѣлое кахетинскія вина.

Кнапъ, Иванъ, харьковскій 2-й гильдіи купецъ — за весьма удовлетворительное качество представленнаго пива и по уваженію новостіи производства баварскаго пива въ Харьковѣ.

Тепляковъ, полковникъ, близъ Твери — за хорошее, по цѣнѣ, баварское пиво, при довольно значительномъ производствѣ.

Рехъ, Робертъ, въ Дерптѣ — за очень хорошее баварское пиво, но при ограниченномъ производствѣ.

Эрнстъ и **Давидъ**, французскіе подданные, московскіе купцы, въ Москвѣ — за очень хорошія щелочныя и фруктовыя шипучія воды, но при небольшомъ производствѣ.

С.-петербургское заведеніе искусственныхъ минеральныхъ водъ — за хорошія минеральныя воды, при значительномъ производствѣ, огражденномъ исключительно привилегією и за очень хорошее устройство завода.

Заводъ искусственныхъ минеральныхъ водъ, въ Ригѣ — за очень хорошія щелочныя шипучія воды и хорошія минеральныя воды.

Ланинъ, Николай, московскій 1-й гильдіи купецъ — за лучшія фруктовыя и минеральныя шипучія воды и за очень хорошее искусственное шампанское вино, при умѣренныхъ цѣнахъ.

Борманъ, Генрихъ, въ Варшавѣ — за хорошій цикорій, при довольно большомъ производствѣ.

Вейсъ, Карлъ, рижскій 1-й гильдіи купецъ (фирма «Старръ и К^о») —

за удовлетворительно приготовленный цикорій, при большомъ производствѣ.

Шейрманъ А. и К^о., въ Ригѣ — за очень хорошаго качества различныхъ сортовъ уксусъ при довольно большомъ производствѣ.

Уладовское промышленное и торговое товарищество, подольской губерніи — за хорошій уксусъ, водки, крупу манную и муку, при обширномъ производствѣ.

Эггерсъ, Егоръ, ревельскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошее качество уксуса разныхъ сортовъ, при большомъ производствѣ.

Ваагъ, Андрей, съ сыновьями, колонистъ, въ посадѣ Дубовкѣ — за хорошее качество сухой горчицы и горчичнаго масла при большомъ производствѣ.

Азиберъ, Франсуа, французскій поданный, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошо приготовленные, по методѣ Аппера, консервы овощей и грибовъ, при недорогихъ цѣнахъ и значительныхъ размѣрахъ недавно устроеннаго заведенія.

Чернышевъ-Кругликовъ графъ, Ипполитъ, московской губерніи — за хорошій зеленый сыръ, единственный представленный на выставку.

Литке графъ, Николай, эстляндской губерніи — за довольно хорошій сливочный сыръ и масло изъ сырной сыворотки.

Еникѣевы князья, Николай и Александръ, новгородской губерніи — за высокаго достоинства свѣжее сливочное масло, при не большомъ производствѣ.

Фрей, Юлій, выборгской губерніи — за высокаго достоинства коровье масло.

Кученбахъ баронъ, тифлисской губерніи — за сыръ очень хорошаго достоинства, хотя и дорогой.

Гофманъ, Фердинандъ, въ С.-Петербургѣ — за довольно хорошіе продукты изъ копченнаго мяса, при весьма большомъ производствѣ, хотя и дорогие.

Петцъ, Христіанъ, великоустюжскій купецъ — за очень прочное и хорошо приготовленное соленое мясо, при значительномъ производствѣ, а также за свѣчи сальныя и мыло.

Волнухинъ, Оедоръ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за весьма хорошіе продукты изъ копченнаго мяса, при обширномъ производствѣ, хотя и довольно высокихъ цѣнъ.

Клечковскій, Владиславъ, дворянинъ, архангельской губер-

ни — за очень хорошей мясной бульонъ въ плиткахъ и консервы изъ дичи, при увеличивающемся производствѣ.

Платоновъ, Хлѣбниковъ и Вейнеръ, товарищество, въ Астрахани — за очень хорошую соленую коренную рыбу, икру, вязигу и клей при обширномъ производствѣ.

Булацель, землевладѣльцы, екатеринославской губерніи — за очень хорошие листовые табаки изъ сѣнянъ турецкихъ и американскихъ.

Чумаковы, И. и М., костромскіе 1-й гильдіи купцы — за очень хорошие нюхательные табаки, при дешевыхъ цѣнахъ и довольно значительномъ сбытѣ.

Полякевичъ, братья, 1-й гильдіи купцы, въ Варшавѣ — за хорошие курительные табаки, сигары и папиросы при довольно значительномъ производствѣ.

Матвѣевъ, Михаилъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошие курительные табаки и папиросы, при довольно значительномъ производствѣ.

Колобова, Анна, почетная гражданка, въ С.-Петербургѣ — за хорошие курительные табаки, папиросы и сигары.

Соколовъ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за хорошие курительные табаки и папиросы.

Дурунчъ, Садукъ, кременчугскій купецъ — за хорошей курительный табакъ 2-хъ-рублевого достоинства.

Дунаевъ, Никифоръ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошие курительные и нюхательные табаки и папиросы.

Явицъ и К^о., фабрикантъ, въ Варшавѣ — за хорошие курительные и нюхательные табаки, сигары и папиросы.

Головкинъ, Алексѣй, московскій 2-й гильдіи купецъ — за хорошие нюхательные табаки и папиросы.

Зайдель, Фрухтманъ и К^о., въ Варшавѣ — за хорошие курительные и нюхательные табаки, сигары и папиросы.

Геллеръ, Генрихъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ (фирма «братья Г. и Э. Геллеръ») — за хорошие курительные табаки и сигары.

Тепферъ, Карлъ, фабрикантъ, въ Дерптѣ — за хорошие сигары.

Реттигъ П. и К^о., фабрикантъ, въ Або — за хорошие курительные и нюхательные табаки и сигары.

Виссоръ, Лео, рижскій 1-й гильдіи купецъ — за хорошие курительные и нюхательные табаки, сигары и папиросы.

Абашидзе князь, тифлисской губерніи — за хорошаго качества табакъ, хотя и дорогой.

Дейчманъ, Андрей, агрономъ, телавскаго уѣзда — за хорошіі табакъ.

Юсуфъ-Бекъ-Таиръ-Бекъ-Оглы, генераль-маіоръ, въ Дагестанѣ — за хорошіі табакъ.

5) ПОЧЕТНЫЕ ОТЗЫВЫ:

Бубновъ, Петръ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за солодъ ржаной, ячный и пшеничный.

Анофріевъ, Иванъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за ржаной солодъ.

Ламакинъ, Андрей, богородскій 2-й гильдіи купецъ — за ржаной солодъ.

Канбина, Екатерина, с.-петербургская 1-й гильдіи купчиха — за крахмалъ.

Аладьина, Софья, дѣйствительная статская совѣтница, тульской губерніи — за картофельную муку.

Нейманъ, Эдуардъ, петроковской губерніи — за крахмалъ.

Позняковъ, Иванъ, съ сыновьями, землевладѣлецъ, тверской губерніи — за картофельную муку.

Зайцевъ, Яковъ, крестьянинъ, въ С.-Петербургѣ — за хлѣбъ кислосладкій, квасъ и разныя соленія.

Крючковъ, Семень, крестьянинъ, въ С.-Петербургѣ — за печеный хлѣбъ.

Висневскій, въ Варшавѣ — за англійское печенье.

Масленниковъ, Иванъ, ярославскій 2-й гильдіи купецъ — за пряники.

Монаховъ, Нефедъ, московскій 1-й гильдіи купецъ — за макароны, вермишель и картофельную патоку.

Перонъ, Іосифъ, въ Тифлисѣ — за макаронны.

Товарищество кашперовскаго свеклосахарнаго завода, кievской губерніи — за сахарный песокъ.

Боте, Робертъ, радомской губерніи — за сахарный песокъ.

Берсонъ, Иванъ и **Ю.**, варшавской губерніи — за сахарный песокъ.

Берсонъ, Иванъ и **Вернштейнъ**, Самсонъ, варшавской губерніи — за сахарный песокъ.

Товарищество киселевскаго сахарнаго завода, черниговской губерніи — за сахарный песокъ.

Ограновичъ, Николай, генераль-лейтенантъ, воронежской губерніи — за сахарный песокъ.

Эпштейнъ, Левъ, дворянинъ, варшавской губерніи — за сахаръ рафинадъ.

Герке, Фридрихъ и Эдуардъ, братья, инженеръ-технологи, въ Пензѣ — за сахаръ рафинадъ.

Бергманъ, Юлія, московская 2-й гильдіи купчиха — за картофельную патоку.

Ланковскій и **Ликопъ**, митавскіе 1-й гильдіи купцы — за шоколадъ.

Журкинъ, Павель, въ С.-Петербургѣ — за пастилу и мармеладъ.

Кацараки, Николай, купецъ, въ Москвѣ — за рахатъ-лукумъ варенье и другія кондитерскія издѣлія.

Семадени, Осипъ, въ Варшавѣ — за конфекты.

Канаръ, Израиль, въ Варшавѣ — за леденцы.

Чуприковъ, Карпъ, коломенскій 1-й гильдіи купецъ, съ сыновьями — за пастилу.

Бутковскій, Яковъ, въ Кіевѣ — за жидкія и сухія варенья.

Балабуха, Александръ, въ Кіевѣ — за сухія варенья и конфекты.

Мушеновъ, Василій, мѣщанинъ, въ С.-Петербургѣ — за варенье и конфекты.

Бибикинъ, Иванъ, въ Смоленскѣ — за конфекты.

Крафтъ, И., с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за шоколадъ и шоколадные конфекты.

Конради, Морицъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за шоколадъ и шоколадные конфекты.

Фредериксъ баронеса, Марія, таврической губерніи — за крымскія вина.

Розманитъ, Станиславъ, купецъ 1-й гильдіи, въ Варшавѣ — за выдержанныя венгерскія вина.

Шульцъ, Робертъ и **Неезе**, Николай, купцы 2-й гильдіи, въ Ригѣ — за искусственныя шипучія вина.

Смѣловъ, Иванъ, таврической губерніи — за вина и коньякъ.

Похвала, Федоръ, землевладѣлецъ, витебской губерніи — за высокоградусный спиртъ.

Макаровъ, Павелъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за очищенное вино и водки.

Катани, Флорисъ, въ Гельсингфорсѣ — за наливку изъ мамыры, шоколадъ и консервы изъ дичи.

Лютеръ и Рудольфъ, торговый домъ, въ Гельсингфорсѣ — за пуншъ.

Георги, Александръ, въ Митавѣ — за очищенный спиртъ и водки.
Дѣдовъ, Иванъ, московскій 2-й гильдіи купецъ — за водки.

Войниковъ, Владиміръ, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за водки, наливки и ликеры.

Ионъ, Иванъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за спиртъ, водки и ликеры.

Смирновъ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ, въ Москвѣ — за очищенное вино, водки, ликеры и наливки.

Яфа, Сергѣй, московскій 2-й гильдіи купецъ — за водки и ликеры.

Ангель, Даниль, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за горькія водки.

Берентъ, Федоръ, почетный гражданинъ, лифляндской губерніи — за горькія водки.

Фокротъ и К^о, въ С.-Петербургѣ — за водки, наливки и ликеры.

Савицкій, Григорій, 1-й гильдіи купецъ, въ Одессѣ — за спеціальныя водки.

Медемъ графъ, лифляндской губерніи — за водку.

Жемчужниковъ полковникъ, въ Ташкентѣ — за виноградныя водки.

Калаинъ, на Кавказѣ — за напитки.

Эристовъ князь, Рафаиль, кутаисской губерніи — за бѣлое вино.

Юдинъ, Алексѣй, читинскій 1-й гильдіи купецъ — за водки и очищенное вино.

Выборгская общественная пивоварня — за пиво и медъ.

Крекель, Иванъ, (седернесскій заводъ), въ Гельсингфорсѣ — за пиво и медъ.

Пульсъ, Генріета (фирма «Генрихъ Пульсъ»), въ Перновѣ — за пиво и медъ.

Корнѣевъ, Горшановъ и К^о, въ Москвѣ — за пиво.

Штрицкій, К., купецъ, въ Ригѣ — за пиво, медъ и квасъ.

Володинъ, Иванъ, крестьянинъ, въ С.-Петербургѣ — за русскій хлѣбный квасъ.

Квехъ, Иванъ, 2-й гильдіи купецъ, волынской губерніи — за пиво и хмѣль.

Петровское заведеніе искусственныхъ водъ, въ С.-Петербургѣ — за фруктовые сиропы, газовую и содовую воды.

Грахе, Фердинандъ, магистръ фармаціи, въ Казани — за искусственныя минеральныя и фруктовыя воды.

Гойеръ и Редлихъ, въ Москвѣ — за искусственныя минеральныя воды и лимонадъ.

Соболевъ, Михаилъ, въ Москвѣ — за лимонадъ.

Штрандманъ, Константинъ, гвардіи полковникъ, гродненской губерніи — за маточныя разсолы и соли друскенникскихъ минеральныхъ водъ.

Бомъ Фердинандъ и К^о., въ г. Влоцлавскѣ — за цикорій.

Амлонгъ, Робертъ, въ Москвѣ — за жженый кофе и кофейныя суррогаты.

Гофмаркъ, Бруно, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ — за жженый кофе, цикорій и ихъ суррогаты.

Берлинскій, Юрій, варшавскій 2-й гильдіи купецъ, въ Варшавѣ — за столовую горчицу.

Лебедева, Акулина, крестьянка, въ Москвѣ — за столовую горчицу.

Альберти, А., прусскій подданный, въ С.-Петербургѣ — за соки изъ кореньевъ для бульона.

Поповъ Павелъ и К^о., въ г. Ригѣ — за жженый кофе, цикорій и кофейныя суррогаты.

Таракановъ, Константинъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за жженый кофе и кофейныя суррогаты.

Бѣликовичъ, Карлъ, купецъ, въ С.-Петербургѣ — за жженый кофе и кофейныя суррогаты.

Кубли, Яковъ, швейцарскій гражданинъ, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ — за столовый уксусъ.

Шестаковъ, Дмитрій, посада Дубовки 2-й гильдіи купецъ — за сухую сарептскую горчицу.

Сулхановъ, Иванъ, землевладѣлецъ, тифлисской губерніи — за сушенныя плоды, фруктовый сокъ и сыръ.

Плятеръ графъ, Станиславъ, сѣдлецкой губерніи — за сыры, выдѣланныя по голландскому образцу.

Маннергеймъ графъ, Карлъ, або-біернеборгской губерніи — за сыръ.

Якъ, Александръ, маіоръ, або-біернеборгской губерніи — за сыры.

Аренбергъ, Аксель, въ Выборгѣ — за сыры.

Тюкесскій заводъ, або-біернеборгской губерніи — за масло и сыръ.

Бойе баронъ, Гансъ, въ Тавагусѣ — за масло и сыръ.

Фагеръ, Г., въ Экенесѣ — за анчоусы.

Илишъ, Ольга, вдова надворнаго совѣтника, въ С.-Петербургѣ — за шоколадъ на мясномъ экстрактѣ и мясной экстрактъ.

Юлинь и К^о, въ Або — за маринованную салаку.

Комовы, братья, въ Астрахани — за волжскія сельди.

Каргановъ и Колосовскій (сальянскіе рыбные промыслы), бакинской губерніи — за икру паюсную, клей осетровый и бѣлужій и вязигу.

Бабанинь, Степанъ, землевладѣлецъ, полтавской губерніи — за табакъ.

Мертцъ, Александръ, прусскій подданный, херсонской губерніи — за крошенный табакъ.

Шушпановъ, Гавріиль, ростовскій 2-й гильдіи купецъ — за табакъ курительный.

Герзонъ, А., **Бронбергъ**, А. и **К^о**, въ Бердичевѣ — за табакъ курительный и папиросы.

Рофе, Самуиль, потомственный почетный гражданинъ, въ г. Елисаветградѣ — за курительный табакъ.

Жалинь, Петръ, острогожскій 2-й гильдіи купецъ — за курительный и нюхательный табакъ.

Саатчи и Мангуби, въ С.-Петербургѣ — за курительный табакъ.

Паткановъ, Ваакъ, с.-петербургскій и московскій 2-й гильдіи купецъ (фирма «Султанъ»), въ С.-Петербургѣ — за курительный табакъ и папиросы.

Флейшгауеръ и Кордесъ, въ Дерптѣ — за сигары.

Янсенъ, **Юстъ** и **К^о** (фирма «Эпиръ»), въ С.-Петербургѣ — за курительный табакъ и папиросы.

Шопферъ, Адольфъ, въ С.-Петербургѣ — за курительный табакъ, папиросы и сигары.

Рейнгардтъ, Ѳедоръ, въ Москвѣ — за сигары.

Андреевскій, въ укр. Вѣрномъ — за табакъ.

Кузнецовъ, въ укр. Вѣрномъ — за табакъ.

Эгизъ, Иосифъ, тамбовскій 1-й гильдіи купецъ — за крошенный табакъ и папиросы.

Кофскій и Гебель, въ Ригѣ — за сигары.

Сташевичъ, въ Иркутскѣ — за табакъ.

Королькевичъ, екатеринославской губерніи — за турецкій табакъ.

6) ДЕНЕЖНЫЯ ПРЕМІИ:

Трофимовъ, въ тверской губерніи, мастеръ артельныхъ сыроваренъ.

Буманъ, Ида, тамъ же, мастерица артельныхъ сыроваренъ.

Короткова, тамъ же, мастерица артельныхъ сыроваренъ.

ПО РАЗДѢЛУ СЕДЬМОМУ

(ПРЕДМЕТЫ ПО ЧАСТИ УЧЕБНОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ, ВЪ ПРИМѢНЕНИИ КЪ ПРОМЫШЛЕННОСТИ).

1) ПРАВО УПОТРЕБЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА.

Головинъ, Владиміръ, коллежскій совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ — за услуги по многостороннему развитію и усовершенствованію всѣхъ отраслей типографскаго производства и словолитнаго искусства, выразившіяся въ изящномъ и разнообразномъ наборѣ, въ удешевленіи многихъ видовъ печатныхъ работъ замѣною литографскихъ процессовъ типографскимъ, и въ прекрасной печати простыхъ и изысканныхъ работъ.

Леманъ, Іосифъ, прусскій подданный, въ С.-Петербургѣ — за самостоятельное и многостороннее развитіе словолитнаго искусства въ Россіи, за обогащеніе русской печати новыми изящными шрифтами, за строго-правильную отливку шрифта, и за многія практическія нововведенія, имѣвшія послѣдствіемъ улучшеніе, ускореніе и удешевленіе русской печати.

Аласинъ, Н., почетный гражданинъ (фирма «Русская фотографія»), въ Москвѣ — за превосходныя работы во всѣхъ родахъ фотографіи, въ особенности за отличные виды и воспроизведеніе древнихъ рукописей, картинъ, и за неизмѣнное поддержаніе русскаго направленія, оправдывающее вполне названіе «Русская фотографія».

2) ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ:

Мѣчковскій, Иванъ, въ Варшавѣ — за превосходно исполненные портреты большихъ размѣровъ, отличающіеся необыкновенною

чистотою и ровностью при замѣчательной силѣ изображенія, за работу, доказывающую, прежде всего, стараніе достигнуть цѣли чисто-фотографическимъ путемъ.

Симашко, Юліанъ, дѣйствительный статскій совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ — за большое разнообразіе коллекцій воспитательныхъ и учебныхъ пособій, школьной мебели и предметовъ нагляднаго обученія; за прекрасное и отчетливое выполненіе многихъ изъ представленныхъ предметовъ, особенно по части естественной исторіи, при сравнительной умѣренности цѣнъ; за самостоятельность дѣятельности и постоянное, неуклонное и вполне успѣшное стремленіе къ обогащенію воспитательной части лучшими учебными пособиями.

3) СЕРЕБРЯНЫЯ МЕДАЛИ:

Вольфъ, Маврикій, с.-петербургскій 2-й гильдіи купецъ (фирма «Ревильонъ и К^о») — за усвоеніе многихъ новыхъ изящныхъ по рисункамъ шрифтовъ, за упрощеніе и улучшеніе русскаго строчнаго шрифта и отливки наборнаго матеріала, преимущественно же шпонъ.

Мамонтовъ А. и К^о., въ Москвѣ — за четкое, ровное и изящное печатаніе книжныхъ изданій, за вкусъ въ наборѣ обертокъ и правильность табличныхъ работъ.

Брезе, Николай, въ С.-Петербургѣ — за техническое совершенство и за художественное выполненіе хромолитографированныхъ работъ, за вкусъ и разнообразіе въ мелкихъ работахъ и за яркость и правильность красокъ.

Ильинъ, Александръ, полковникъ, въ С.-Петербургѣ — за изящныя хромолитографированныя и преимущественно за картографическія работы, за удешевленіе и добросовѣстное изданіе картъ и атласовъ, служащихъ пособиями въ нашихъ низшихъ и среднихъ учебныхъ заведеніяхъ.

Глыбовъ, Николай, коллежскій регистраторъ, въ С.-Петербургѣ — за тщательное выполненіе картографическихъ и акварельныхъ хромолитографій, за практическіе приемы, клонящіеся къ упрощенію и ускоренію картографическихъ работъ.

Товарищество общественная польза, въ С.-Петербургѣ — за весьма удовлетворительныя книжныя работы, за тщательное печатаніе нѣкоторыхъ иллюстрированныхъ изданій и за полезную издательскую дѣятельность, преимущественно по части естественныхъ наукъ въ примѣненіи къ промышленности.

Фаянсъ, Максимъ, въ Варшавѣ — за изящное и успѣшное исполненіе хромофотографированныхъ снимковъ древняго вооруженія, за фотографическіе виды и за мелкія литографскія работы, при давнишнемъ существованіи заведенія.

Бергамаско, К., въ С.-Петербургѣ — за совершенство фотографическихъ произведеній, замѣчательныхъ по чрезвычайно пріятному тону и удивительной отчетливости.

Денъеръ, Генрихъ, въ С.-Петербургѣ — за фотографическія работы, доказывающія, кромѣ отличнаго техническаго выполненія, артистическое направленіе и приемы опытнаго художника.

Лоренсъ, Альфредъ, въ С.-Петербургѣ — за безукоризненно добросовѣстное исполненіе, какъ портретовъ, такъ и видовъ, и за стремленіе дать портретамъ картинный интересъ осмысленною позою.

Погоскій, Александръ, въ С.-Петербургѣ — за дешевыя изданія и сочиненія для народнаго чтенія.

Тимирязевъ, Дмитрій, надворный совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ — за тщательное и добросовѣстное составленіе атласа главнѣйшихъ отраслей фабрично-заводской промышленности Россіи, представляющаго важное приобрѣтеніе для промышленной статистики нашего отечества.

Бетцъ, Владиміръ, профессоръ, въ Кіевѣ — за весьма замѣчательное, въ техническомъ отношеніи, приготовленіе анатомическихъ препаратовъ, дающее полную возможность къ изученію человѣческаго мозга въ различныхъ его видахъ и составляющее важное приобрѣтеніе для науки.

Мейнсгаузенъ, К., въ С.-Петербургѣ — за особенную тщательность и полноту травника растений с.-петербургской губерніи, соединеннаго съ полезными практическими указаніями.

Гейзеръ, П., въ С.-Петербургѣ — за вѣрныя въ научномъ отношеніи коллекціи: типовъ человѣческаго рода и племенъ, населяющихъ Россію, и за долговременную полезную дѣятельность экспонента на этомъ поприщѣ.

4) БРОНЗОВЫЯ МЕДАЛИ:

Демаковъ, Василій, мѣщанинъ, въ С.-Петербургѣ — за ровное, отчетливое печатаніе обыкновенныхъ книжныхъ работъ, преимущественно же періодическихъ изданій.

Тильгманъ, Фердинандъ, въ Гельсингфорсѣ — за изящное вы-

полненіе многихъ разнообразныхъ, по рисунку, литографическихъ и хромофотографическихъ мелкихъ работъ и за карту Финляндіи.

Томсонъ, художественная хромофотографія въ Тифлисѣ — за изящный и разнообразный рисунокъ и хорошую печать мелкихъ хромофотографическихъ работъ.

Княгининскій, дворянинъ, въ С.-Петербургѣ — за опытъ остроумнаго примѣненія электричества къ механическому набору открывающій возможность разрѣшенія этой важной задачи.

Унгеръ, Осипъ, въ Варшавѣ — за удовлетворительное печатаніе «Иллюстрированнаго Еженедѣльника».

Глазуновъ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ, въ С.-Петербургѣ — за удовлетворительное печатаніе книгъ.

Настюковъ, Михаилъ, въ Москвѣ — за отчетливо выполненные виды разныхъ мѣстностей Россіи.

Гоффертъ, I., художникъ, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошо исполненные виды и отличное воспроизведеніе картинъ.

Брандель Конрадъ и К^о., въ Варшавѣ — за альбомъ патологическихъ снимковъ, имѣющихъ, кромѣ фотографическихъ достоинствъ, важное научное значеніе.

Гохъ, Иванъ, академикъ, въ С.-Петербургѣ — за очень хорошіе портреты и художественную отдѣлку.

Каррикъ, Вильямъ, въ С.-Петербургѣ — за отличное выполненіе фотографическихъ снимковъ изъ народнаго быта.

Асташевъ, В., полковникъ, въ С.-Петербургѣ — за примѣненіе новыхъ аппаратовъ для снятія группъ замѣчательныхъ размѣровъ и за виды Сибири.

Пановъ, Михаилъ, художникъ, въ Москвѣ — за портреты прямыя и увеличенные, заслуживающіе одобренія въ техническомъ и художественномъ отношеніяхъ.

Ретгеръ, Карлъ, книгопродавецъ, въ С.-Петербургѣ — за весьма тщательное изданіе снимковъ съ картинъ Императорскаго эрмитажа.

Якобсонъ, рижскій мѣщанинъ, въ С.-Петербургѣ — за отчетливое исполненіе камеръ и статовъ для фотографіи съ нѣкоторыми полезными улучшеніями.

Ожаровскій, Федоръ, отставной генералъ-маіоръ, въ С.-Петербургѣ — за полезную удобопримѣнимую и дешевую коллекцію картонныхъ моделей для нагляднаго первоначальнаго обученія стереометріи.

Андреевскій, Викторъ, въ С.-Петербургѣ — за превосходное

приготовленіе чучель птицъ, воспроизведенныхъ съ замѣчательною вѣрностію.

Елагинъ, Константинъ, въ Москвѣ — за художественность и разнообразіе мотивовъ рисунка для набивныхъ фабрикъ.

5) ПОЧЕТНЫЕ ОТЗЫВЫ:

Синицынъ, Никифоръ, въ Иркутскѣ — за гравированіе на камнѣ и за типографскій шрифтъ.

Вейнкранцъ, Сигизмундъ, въ Варшавѣ — за мелкое гравированіе на стали и мѣди штемпелей и печатей.

Нейбюргеръ, Морицъ, содержатель типографіи, въ Москвѣ — за изящный наборъ мелкихъ типографскихъ работъ съ украшеніями.

Глезеръ, В., содержатель типографіи, въ Дерптѣ — за удовлетворительное печатаніе книжныхъ работъ.

Штремеръ, Карлъ, въ С.-Петербургѣ — за хромолитографированные портреты и картины.

Микѣшинъ, М., академикъ, въ С.-Петербургѣ — за хромолитографированное изданіе изображеній святыхъ.

Медвѣдевъ, Иванъ, художникъ, въ С.-Петербургѣ — за хромолитографированные снимки съ священныхъ изображеній и съ русскихъ древностей.

Эйлеръ, Ф., въ С.-Петербургѣ — за мелкія литографическія работы.

Брандтъ, Эрнстъ, художникъ, въ С.-Петербургѣ — за хромолитографированные этикетки.

Бурхартъ, Генрихъ, въ Ригѣ — за мелкія литографскія работы.

Якушкинъ, землевладѣлецъ, въ Москвѣ — за похвальное стремленіе способствовать разрѣшенію вопроса о механическомъ наборѣ.

Фуксъ, Теодоръ, прусскій подданный, въ С.-Петербургѣ — за модель скоропечатной машины.

Борхардтъ, Робертъ, въ Ригѣ — за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Локке, Германъ, въ Казани — за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Штейнбергъ, Германъ, художникъ, въ С.-Петербургѣ — за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Берманъ, Альфонсъ, въ Ригѣ — за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Зейфертъ, Михаилъ, въ Выборгѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Окуловскій, Александръ, въ Пятигорскѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Шапиро, Оскаръ, въ С.-Петербургѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Пекарскій, Ярославъ, въ Москвѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Клохъ баронъ, и **Дуткевичъ**, Мелетій, докторъ (фирма «Клохъ и Дуткевичъ»), въ Варшавѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Бейеръ и **Дуткевичъ**, въ Варшавѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Біанки, Иванъ, художникъ, въ С.-Петербургѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Гартманъ, Викторъ, архитекторъ (фирма «Викторъ»), въ С.-Петербургѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Фелишъ, Альбертъ, въ С.-Петербургѣ—за вполне удовлетворительныя фотографическія работы.

Аргаматовъ, Александръ, въ С.-Петербургѣ—за первые удачныя опыты свѣтопечатанія по новымъ способамъ изобрѣтеннымъ въ Германіи.

Вольфъ, Л., въ С.-Петербургѣ—за хромофотографическія работы.

Марницъ, А., въ С.-Петербургѣ—за фотографическія камеры, треножки и ящики для стеколъ и ретушевки.

Петрушевскій, Александръ, полковникъ, въ С.-Петербургѣ—за дешевизну изданія книги «Разказы про старое время на Руси».

Шварцъ, Робертъ, архитекторъ, въ С.-Петербургѣ—за планъ С.-Петербурга съ окрестностями.

Балліонъ, Эрнестъ, въ С.-Петербургѣ—за коллекцію насѣкомыхъ.

Большъ, полковникъ, въ С.-Петербургѣ—за опытъ къ облегченію первоначальнаго обученія стереометріи.

Бауеръ, Александръ, ревельскій гражданинъ, С.-Петербургѣ—за коллекцію чучелъ.

Макавѣевъ, инженеръ-капитанъ и **Вагенеръ** М., столярный мастеръ, въ С.-Петербургѣ—за фортификаціонныя модели.

Котельниковъ, Константинъ, коллежскій ассесоръ, въ С.-Петербургѣ—за хромофотографированную карту Россійской Имперіи,

съ распредѣленіемъ мѣстностей на классы по размѣру взимаемыхъ торговыхъ пошлинъ.

Міансаровъ, Михаилъ, отставной маіоръ, въ С.-Петербургѣ—за самостоятельный и систематическій трудъ къ усовершенствованію письма на армянскомъ языкѣ.

Зандеръ, Иванъ, коллежскій ассесоръ, въ Ригѣ—за изданіе учебника русскаго языка для нѣмецкаго юношества.

Рясовскій, Василій, статскій совѣтникъ, въ С.-Петербургѣ—за карту Европейской Россіи, съ обозначеніемъ таможенныхъ учрежденій, телеграфовъ, желѣзныхъ дорогъ и пароходныхъ сообщеній.

Пальниковъ, Петръ, въ С.-Петербургѣ—за модель астраханскаго рыбнаго выхода.

6) ДЕНЕЖНЫЯ ПРЕМІИ :

Вейнкранцъ, Сигизмундъ, въ Варшавѣ, граверъ.

Явушкинъ, въ Москвѣ—за модель наборной машины.

Языковъ, Дмитрій, въ С.-Петербургѣ—за легкоспособные счеты и другіе предметы.

Краковскій, тамъ же — за складную азбуку.

Васильевъ, въ Москвѣ — преподаватель рисованія цвѣтовъ и орнаментовъ въ строгановскомъ училищѣ.

Глюске, преподаватель чистописанія въ строгановскомъ училищѣ.

Захлыстовъ, помощникъ преподавателя чистописанія въ строгановскомъ училищѣ.

Десятовъ, академикъ, преподаватель рисованья съ гипсовъ и натурщика, въ строгановскомъ училищѣ.

Ниссевинъ, академикъ, преподаватель первоначальнаго рисованія въ строгановскомъ училищѣ.

Ясновскій, академикъ, преподаватель рисованія ландшафтовъ въ строгановскомъ училищѣ.

Заруцкій, художникъ, преподаватель начертательной геометріи и перспективы въ строгановскомъ училищѣ.

Щеголевъ, преподаватель рисованія головъ и фигуръ человѣческихъ въ строгановскомъ училищѣ.

Ивановъ, художникъ, преподаватель первоначальныхъ цвѣтовъ орнаментовъ и геометрическихъ тѣлъ въ строгановскомъ училищѣ.

Бровскій, художникъ, преподаватель лѣпленія въ строгановскомъ училищѣ.

Грущинскій, ученый рисовальщикъ, помощникъ преподавателя лѣпленія въ строгановскомъ училищѣ.

Рябовъ, ученый рисовальщикъ, преподаватель трацкаго рисованія въ строгановскомъ училищѣ.

Ивановъ, ученый рисовальщикъ, преподаватель набивнаго рисованія въ строгановскомъ училищѣ.

Муромцевъ, преподаватель первоначальнаго рисованія въ строгановскомъ училищѣ.

Степановъ, ученый рисовальщикъ.

Оленевъ, ученый рисовальщикъ.

Кузьмицкій, ученый рисовальщикъ.

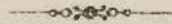
Өоминь, ученый рисовальщикъ.

Аксеновъ, ученый рисовальщикъ.

Скино, завѣдывающій классами въ строгановскомъ училищѣ.

Егоровъ, художникъ, смотритель коллекцій въ строгановскомъ училищѣ.

Касаткинъ, литографъ въ строгановскомъ училищѣ.



РАСПРЕДѢЛЕНІЕ НА РАЗРЯДЫ
КАЗЕННЫХЪ ФАБРИКЪ, ЗАВОДОВЪ И УЧРЕЖДЕНІЙ
 ПРИНЯВШИХЪ УЧАСТІЕ
 НА
ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКѢ 1870 ГОДА
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

При обсужденіи достоинства произведеній, представленныхъ на всероссийскую мануфактурную выставку 1870 г. въ С.-Петербургѣ, комитетомъ экспертовъ принято было за правило, не присуждая похвальныхъ наградъ казеннымъ фабрикамъ, заводамъ и учрежденіямъ, распредѣлять оныя по разрядамъ, соотвѣтственно достоинству представленныхъ издѣлій.

Сообразно съ симъ, комитетомъ экспертовъ отнесены:

КЪ ПЕРВОМУ РАЗРЯДУ

(СООТВѢТСТВУЮЩЕМУ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ):

1) **Псковской губернской статистической комитетъ** — за собраніе многочисленныхъ образцовъ трепаного льна, представляющихъ съ достаточною полнотою производительность псковской губерніи относительно торговыхъ льновъ, а также за собраніе образцовъ полотень, пестрядей и полотенецъ крестьянской работы.

2) **Екатеринбургская гранильная фабрика кабинета Его Императорскаго Величества** — за овальную большую вазу изъ орлеца и другія издѣлія изъ яшмы, агата и т. п. камней превосходной работы.

3) **Колыванская гранильная и шлифовальная фабрика кабинета Его Императорскаго Величества** — за вазу изъ сѣ-

ро-фіолетоваго каргонскаго порфира и другія издѣлія изъ твердыхъ камней превосходной работы.

4) **Мозаическое отдѣленіе императорской академіи художествъ** — за исключительную, по совершенству, работу образцовъ.

5) **Управление горною и соляною частями въ области войска донскаго** — за прекрасную коллекцію химически изслѣдованныхъ въ новочеркасской лабораторіи углей и рудъ, и за составленіе весьма поучительной и полезной пластовой карты каменноугольной почвы.

6) **Русское общество пароходства и торговли** — за обогащеніе выставки весьма интересною и поучительною коллекціею моделей судовъ, одесскаго порта и грушевскаго антрацитоваго рудника.

7) **Горное вѣдомство** — за составленіе горнопромышленной карты западной части донецкаго края и за коллекцію образцовъ каменнаго угля.

8) **Императорскій стееляный заводъ** — за превосходныя по цвѣту и блеску массы, по разнообразію формъ и украшеній, хрустальныя издѣлія, пурпуриновыя вещи и смальты, а также за опыты по примѣненію платинизаціи.

9) **Императорскій фарфоровый заводъ** — за превосходныя, по тонкости и прочности массы и глазури, фарфоровыя издѣлія, по большей части работы русскихъ художниковъ и мастеровъ.

10) **Адмиралтейскіе ижорскіе заводы морскаго вѣдомства** — за кузнечныя издѣлія превосходной работы, тянутыя трубы весьма значительныхъ размѣровъ, въ особенности же за превосходную работу перваго, по величинѣ, сдѣланнаго въ Россіи колѣнчатаго вала и броневую плиту въ 15 дюймовъ толщины.

11) **Кронштадтская артиллерійская часть** — за весьма хорошее приготовленіе лафетовъ.

12) **С.-петербургскій арсеналь** — за весьма разнообразную и обширную дѣятельность, за точную отдѣлку и отливку бронзовыхъ орудій большаго размѣра и вообще за точность работы при большой производительности.

13) **Тульскій оружейный заводъ** — за обширную и разнообразную дѣятельность и весьма отчетливую работу.

14) **Ижевскій оружейный заводъ** — за значительное производство и за особенную точность работы, а также за добычу изъ

уральскихъ чугуновъ весьма хорошихъ желѣза и стали, употребляемыхъ на выдѣлку ружей.

15) **С.-петербургская орудійная мастерская военнаго вѣдомства** — за тщательную отдѣлку чугунныхъ, стальныхъ и бронзовыхъ орудій и придѣлку клиновыхъ механизмовъ, требующихъ особой точности работы.

16) **Брянскій арсеналь** — за отливку и отдѣлку бронзовыхъ орудій и приготовленіе желѣзныхъ лафетовъ и оковокъ.

17) **Кіевскій арсеналь** — за приготовленіе превосходныхъ желѣзныхъ лафетовъ и оковокъ.

18) **Литейный гильзовый отдѣлъ патроннаго завода** — за быстрое и самостоятельное развитіе, безъ иностранной помощи, приготовленія тянутыхъ патронныхъ гильзъ, а также за весьма точное исполненіе всѣхъ представленныхъ инструментовъ.

19) **Васильевскій гильзовый отдѣлъ патроннаго завода** — за то же.

20) **Пермскій стале-пушечный заводъ** — за быстро достигнутое, основанное на раціональныхъ научныхъ началахъ, производство больше-калиберныхъ стальныхъ орудій и валовую ихъ выдѣлку; за починъ устройства въ Россіи, своими средствами, паровыхъ молотовъ огромныхъ размѣровъ; за энергическую и въ высшей степени полезную дѣятельность завода и за вполнѣ раціональный проектъ пароваго молота.

21) **Пермскій чугунно-пушечный заводъ** — за введеніе отливки чугунныхъ орудій на раціональныхъ научныхъ началахъ и успѣшную отливку огромнаго 20-ти-дюймаго орудія, а также снарядовъ изъ быстро-охлажденнаго чугуна.

22) **Камско-воткинскій округъ** — за приготовленіе весьма хорошаго и большихъ размѣровъ коробчатаго и угловаго желѣза на камскомъ заводѣ, и большемѣрнаго котельнаго желѣза и крупныхъ желѣзныхъ издѣлій на воткинскомъ заводѣ; за хорошее устройство камскаго броневаго завода; за постройку тендеровъ и паровозовъ изъ матеріаловъ русскаго происхожденія, подъ руководствомъ русскихъ техниковъ и мастеровъ, а также за отковку паровозныхъ и тендерныхъ желѣзныхъ колесъ и осей въ Россіи, и обзаведеніе всѣмъ нужнымъ для паровознаго производства въ обширныхъ размѣрахъ.

23) **Златоустовскій округъ** — за приготовленіе отличныхъ

стальныхъ клинковъ на златоустовской фабрикѣ, и за весьма дешевыя и хорошія косы, приготовляемыя на артинскомъ заводѣ.

24) **С.-петербургское пожарное депо** — за весьма отчетливое исполненіе выставленныхъ пожарныхъ трубъ и другихъ пожарныхъ приборовъ.

25) **Мастерская мореходныхъ инструментовъ** при гидрографическомъ департаментѣ — за прекрасное выполненіе и усовершенствованіе компасовъ.

26) **Модельная мастерская морскаго музея** — за отличное выполненіе моделей пароваго фрегата и судовъ, проектированныхъ разными лицами; а также за модели, сдѣланныя для русскаго общества пароходства и торговли.

27) **Главное инженерное управленіе** — за усовершенствованіе и удачное устройство вентиляціи и отопленія въ нѣсколькихъ зданіяхъ, имѣющихъ различное назначеніе.

28) **Артиллерійскій комитетъ** — за вполне рациональную конструкцію трикебеля и подъемной машины, и разрѣшеніе чрезъ то задачи о быстромъ и удобномъ подъемѣ и передвиженія тяжелыхъ орудій.

29) **Обмундировальная мастерская** главнаго интендантскаго управленія — за примѣненіе машинъ къ производству одежды и обуви для войскъ и достигнутыя тѣмъ ускореніе и удешевленіе работы.

30) **С.-петербургскій практическій технологическій институтъ** — за тщательное и хорошее выполненіе паровой машины, за весьма хорошую работу всѣхъ выставленныхъ предметовъ и за научную разработку способовъ добыванія древеснаго уксуса и уксусно-кислыхъ солей и примѣнимость этихъ способовъ къ фабричному дѣлу.

31) **Императорское московское техническое училище** — за отличное выполненіе всѣхъ выставленныхъ предметовъ, за осуществленіе проектовъ русскихъ ученыхъ, за устройство и распространеніе разнообразныхъ новыхъ системъ насосовъ, преимущественно за починъ въ весьма важномъ дѣлѣ систематическаго обученія ремесламъ, входящимъ въ кругъ дѣятельности механиковъ, а равно за химическое изслѣдованіе дербентской марены съ цѣлю опредѣленія ея свойствъ и различія отъ марены заграничной и за удачные опыты по окраскѣ мѣховъ.

32) **Никольскій заводъ для искусственнаго разведе-**

нія рыбы — за рациональное устройство завода и успешное ведение этого новаго въ Россіи дѣла.

33) **Магарачское училище винодѣлія** — за десертныя вина высокаго качества весьма умеренныхъ цѣнъ и содѣйствіе мѣстному винодѣлію выдержкою винъ въ своихъ погребахъ.

34) **Управленіе кавказскихъ минеральныхъ водъ** — за подробное изслѣдованіе состава и свойства естественныхъ минеральныхъ водъ Кавказа и отличное устройство водолечебныхъ заведеній.

35) **Экспедиція заготовленія государственныхъ бумагъ** — за полнѣйшее и всестороннее развитіе разныхъ видовъ и способовъ гравированія и печати въ связи съ разработкою существенно-важныхъ для нихъ гальванопластическихъ, фотопластическихъ и фотографическихъ процессовъ, за обобщеніе и приведеніе къ единству разныхъ отраслей графическаго искусства, за умноженіе и упрощеніе средствъ и пособій техники, имѣвшія послѣдствіемъ удешевленіе производства, и за постоянный вкусъ въ рисунокѣ работъ и подборкѣ самыхъ разнообразныхъ украшеній.

36) **Строгановское училище технического рисованія** — за важныя услуги, оказанныя мануфактурной промышленности образованіемъ искусныхъ рисовальщиковъ и составителей орнаментовъ, за постоянное стремленіе къ поддержанію и развитію народнаго стили и собраніе замѣчательныхъ образцовъ древняго русскаго искусства, за весьма хорошо выполненные рисунки по части орнаментной, гончарной, обойной, ткацкой и проч., и за работы по гончарной части.

КО ВТОРОМУ РАЗРЯДУ

(соотвѣтствующему серебряной медали):

1) **Гальванопластическая мастерская кронштадтскаго порта** — за производство весьма большихъ колѣнчатыхъ и прямыхъ мѣдныхъ трубъ электрохимическимъ путемъ.

2) **Сесторѣцкій оружейный заводъ** — за хорошую работу и преимущественно машинную выдѣлку ружей.

3) **Охтенское капсюльное заведеніе** — за хорошее приготовленіе капсюлей къ скорострѣльнымъ винтовкамъ.

4) **Динабургскій арсеналь**—за введеніе машинныхъ операцій въ выдѣлкѣ шанцоваго инструмента.

5) **С.-Петербургскій монетный дворъ**—за хорошую вырѣзку и приготовленіе штемпелей для медалей.

6) **Гороблагодатскій округъ**—за выплавку хорошаго качества специальныхъ чугуновъ и въ особенности за удовлетворительное приготовленіе снярядовъ изъ быстро-охлажденнаго чугуна въ верхнетуринскомъ заводѣ и листоваго желѣза на нижнетуринскомъ заводѣ.

7) **Олонецкій округъ**—за производство хорошихъ литейныхъ чугуновъ и чугунныхъ отливокъ.

8) **Богословскій округъ**—за выплавку хорошей мѣди не уступающей по качествамъ лучшимъ ея сортамъ частныхъ заводовъ.

9) **Юговскій заводъ**—за производство отличнаго качества мѣди.

10) **Западный округъ заводовъ Царства Польскаго**—за производство хорошаго чугуна и желѣза на каменномъ углѣ и особенно за цинкъ весьма хорошаго качества.

11) **Механическія мастерскія финляндскихъ желѣзныхъ дорогъ**—за отчетливое исполненіе представленнаго насоса и за тщательное построеніе и отдѣлку вагонныхъ вѣсовъ.

12) **Кронштадтская шлюпочная мастерская**—за тщательную постройку шести-весельнаго пароваго вельбота.

13) **Кронштадтскій пароходный заводъ**—за хорошую выдѣлку представленнаго камбуза.

14) **Мачтовая мастерская кронштадтскаго порта**—за отчетливое выполненіе представленной модели частей мачтъ.

15) **Слесарно-токарная мастерская и механическая вузница новаго адмиралтейства, въ С.-Петербургѣ**,—за водвореніе штампованія болтовъ въ большомъ видѣ, съ нѣкоторыми усовершенствованіями по этой части, а также за чистоту отдѣлки галерсъ.

16) **С.-Петербургскій хирургическій инструментальный заводъ**—за тщательную и чистую отдѣлку представленныхъ издѣлій.

17) **Артиллерійская техническая шеола**—за особенную чистоту отдѣлки моделей пушекъ, паровой машины и трикебала.

18) **Типографія II-го Отдѣленія Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи**—за красивую,

чистую и постоянно-ровную типографическую и литографическую печать, за тонкость въ гравированіи на камнѣ, за разнообразіе работъ и практическое примѣненіе нѣкоторыхъ особыхъ приемовъ печати и между-прочимъ самопечатанія, къ удовлетворительному исполненію дешевыхъ работъ.

19) **Литографія мастерской музея главнаго интендантскаго управленія**—за изящные и вполне удовлетворительные по техническому исполненію и тонкой печати литографированные и хромолитографированные рисунки къ описанію обмундирования и вооруженія войскъ, а также къ исторіи полковъ.

20) **Типографія Императорской Академіи Наукъ**—за удовлетворительное печатаніе книжныхъ работъ, въ особенности за изящное изданіе сочиненій Державина, а также за тщательное печатаніе научныхъ математическихъ сочиненій.

21) **Картографическое заведеніе военно-топографическаго отдѣла главнаго штаба**—за отчетливое гравированіе и тонкое печатаніе хромолитографированныхъ плановъ и картографическихъ работъ замѣчательныхъ по значительному размѣру; за практическіе приемы, клонящіеся къ приданію болѣе наглядности географическимъ картамъ, и за разнообразное примѣненіе новѣйшихъ способовъ лито-и-фотографическаго печатанія.

22) **С.-Петербургская Рисовальная школа для вольноприходящихъ**—за настоящее ея положеніе, изобличающее, въ замѣчательныхъ рисункахъ и образцахъ работы по фарфору, резбѣ на деревѣ, лѣпленію изъ воска и т. п., развитіе артистическаго вкуса и стремленіе многосторонне и живоительно проявить его въ приложеніи къ промышленности, а также за удовлетворительное подготовленіе рисовальщиковъ, граверовъ и рѣзчиковъ.

КЪ ТРЕТЬЕМУ РАЗРЯДУ

(соотвѣтствующему бронзовой медали):

1) **Химическая лабораторія с.-петербургскаго земледѣльческаго института** — за химическое изслѣдованіе и составленіе полной коллекціи фосфоритовъ, а также карты, съ обозначеніемъ мѣстонахожденія и протяженія ихъ залежей.

2) **Екатеринбургскій округъ**—за приготовленіе хорошихъ лафетовъ на екатеринбургской механической фабрицѣ.

3) **Луганскій округъ**—за хорошее чугунное литье и приготовленіе хорошаго желѣза путемъ пудлингованія на русскомъ каменномъ углѣ.

4) **Вятскіе заводы**—за выплавку хорошаго чугуна и выдѣлку хорошаго желѣза.

5) **Механическое заведеніе и кузница въ доковомъ адмиралтействѣ** (въ Кронштадтѣ)—за чистоту и правильность работы желѣзныхъ блоковъ.

6) **Типографія и словолитня главнаго управленія намѣстника кавказскаго**—за удовлетворительную и ровную печать.

КЪ ЧЕТВЕРТОМУ РАЗРЯДУ

(СООТВѢСТВУЮЩЕМУ ПОЧЕТНОМУ ОТЗЫВУ):

1) **Тифлисская акклиматизаціонная станція**—за образцы коконовъ и шелковъ эйлантоваго шелкопряда.

2) **Люблинская базенная палата**, 3) **Сувалкская казенная палата**, и 4) **Ломжинская базенная палата**—за весьма интересныя коллекціи образцовъ мѣстныхъ древесныхъ породъ и деревянныхъ издѣлій.

5) **Ламповая мастерская при дирекціи балтійскихъ маяковъ**—за хорошую ручную работу лампы съ давящимъ поршнемъ для аппарата системы Френеля.

6) **Главное интендантское управленіе**—за доброкачественную работу ящиковъ для повозки дивизионнаго подвижнаго лазарета, за удобно устроенные и хорошо сдѣланные ящики на полковую аптечную платформу и за хорошую оковку и доброкачественную работу аптечной двуколки.

7) **Главное инженерное управленіе**—за удовлетворительную работу представленныхъ типовъ фуръ понтонныхъ парковъ.

8) **Блоковая мастерская кронштадтскаго порта**—за удовлетворительное выполненіе блока.

9) **Лифляндская губернская типографія**—за удовлетворительное печатаніе обыкновенныхъ книжныхъ работъ и вкусъ замѣтный въ наборѣ обертокъ.

10) **Военно-топографическій отдѣлъ главнаго штаба кавказской арміи**—за отчетливыя гравированіе и печать дорожной карты кавказскаго края и за нѣкоторыя мѣстныя геологическія карты.

11) **Коммисаровская ремесленная школа** — въ С.-Петербургѣ — за удовлетворительную работу представленныхъ шапокъ, фуражекъ и обуви.

12) **Московское женское училище съ педагогическими курсами**—за полезную дѣятельность по подготовкѣ знающихъ мастерицъ и опытныхъ сельскихъ учительницъ.

13) **Улеборгское навигаціонное училище**—за изготовленную въ немъ модель судна.

14) **Школа сергіевскаго братства**, въ С.-Петербургѣ—за полезное содѣйствіе къ образованію грамотныхъ и искусныхъ ремесленниковъ.

Сверхъ того, не причисляя къ разрядамъ, комитетъ экспертовъ постановилъ выразить признательность:

1) **Обществу попеченія о раненыхъ и больныхъ воинахъ** — за поучительную выставку собранія многочисленныхъ и разнообразныхъ предметовъ, предназначенныхъ для облегченія страданій больныхъ и раненыхъ воиновъ, съ выраженіемъ полного сочувствія къ полезной дѣятельности этого общества, успѣвшаго въ короткое время своего существованія столь удовлетворительно выполнить великую задачу женеvской международной конвенціи, устройствомъ значительнаго числа мѣстныхъ управленій, дамскихъ комитетовъ и уѣздныхъ отдѣловъ въ разныхъ городахъ и губерніяхъ имперіи.

2) **Императорскому вольному экономическому обществу** — за содѣйствіе, оказанное обществомъ къ доставленію на выставку весьма любопытныхъ и полныхъ коллекцій образцовъ льна и табаковъ.

3) **Обществу для пособія бѣднымъ женщинамъ**, въ С.-Петербургѣ — за содѣйствіе къ доставленію бѣднымъ мастерицамъ средствъ къ наивыгоднѣйшему примѣненію своего труда и оказываемое имъ покровительство.

4) **Военному министерству** — за обогащеніе выставки устройствомъ музея военно-учебныхъ заведеній, представляющаго весьма интересную коллекцію отечественныхъ и иностранныхъ учеб-

ныхъ пособій по различнымъ отраслямъ знаній, съ цѣлю ознакомленія воспитателей и общества съ лучшими изъ этихъ пособій.

5) **Комитету грамотности**, состоящему при императорскомъ вольномъ экономическомъ обществѣ — за собраніе дешевыхъ по цѣнѣ и хорошихъ учебниковъ и книгъ для народнаго чтенія и за производимое въ обширныхъ размѣрахъ бесплатное снабженіе этими изданіями первоначальныхъ школъ.

6) **Коммисаровской технической школѣ**, въ Москвѣ — за открытіе обширной технической практики для бѣднѣйшихъ трудовыхъ сословій, съ заявленіемъ притомъ особеннаго сочувствія къ учредителямъ и благотворителямъ этого столь полезнаго заведенія.

7) **Начальству туркестанскаго края** — за содѣйствіе, оказанное устройствомъ весьма интересной и замѣчательной по полнотѣ выставки мѣстныхъ произведеній отдаленнаго и мало извѣстнаго еще у насъ края.

8) **Рижскому биржевому комитету** — за поучительныя коллекціи образцовъ товаровъ, отпускаемыхъ за границу изъ рижскаго порта.

9) **Мастерскимъ царскосельскаго адмиралтейства** — за представленіе на выставку изящной отдѣлки и превосходной работы шлюпки изъ краснаго дерева.

10) **Морскому музею** — за прекрасный образецъ койки, съ принадлежностями, для нижнихъ чиновъ, представляющей въ то же время спасительное средство для утопающихъ.

11) **Начальству уральской области** — за высылку разнообразныхъ мѣстныхъ продуктовъ.

12) **Астраханскому акцизному управленію** — за интересную коллекцію образцовъ мѣстной соли, а также за модели, изображающія добычу озерной соли и модели употребляемыхъ при томъ орудій.

13) **Кавказскому обществу сельскаго хозяйства** — за весьма интересное собраніе образцовъ мѣстныхъ произведеній.

14) **Русскому техническому обществу** — за содѣйствіе, оказанное къ обогащенію выставки восточно-сибирскимъ отдѣломъ, и за выставку образцовъ гжельскихъ глиняныхъ издѣлій.

15) **Серпуховскому владычному дѣвичьему монастырю** — за присылку на выставку разнообразныхъ образцовъ издѣлій, изготовляемыхъ сестрами этого монастыря.

СПИСОКЪ ЭКСПОНЕНТОВЪ
НА
ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКѢ 1870 ГОДА
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ
И
СОТРУДНИКОВЪ ИХЪ,
УДОСТОЕННЫХЪ
ВСЕМИ ДОСТИВЪЙШАГО ПОЖАЛОВАНІЯ ПОЧЕТНЫМИ НАГРАДАМИ.

ПО РАЗДѢЛУ ПЕРВОМУ.

(ВОЛОКНИСТЫЯ ВЕЩЕСТВА ВЪ РАЗНЫХЪ ВИДАХЪ ОБРАБОТКИ, ПРЯЖА, ТКАНИ, ГОТОВАЯ ОДЕЖДА И ПР.).

Юсуфъ-Бекъ-Таиръ-Бекъ-Оглы, Свиты **Высочайшев** благо-
Его Величества генераль-маіоръ (разведеніе хлоп-воленіе.
ка на Кавказѣ). (ЭКС.)

Морозовъ, Тимофей, членъ московскаго отдѣ- **Званіе мануфактуръ**
ленія мануфактурнаго совѣта (хлопчато-прядильное **совѣтника.**
и ткацкое производство въ владимірской губерніи
и въ Москвѣ). (ЭКС.)

Цуриковъ, Павелъ, потомственный почетный
гражданинъ (фабрикація суконъ и валяныхъ шер-
стяныхъ тканей въ московской губерніи). (ЭКС.)

Хлудовъ, Алексѣй, мануфактуръ-совѣтникъ, **Св. Владиміра 3-й**
членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго со- **степен.**
вѣта (льно- и хлопчато прядильное производство, въ
губерніяхъ ярославской и рязанской; шелкоразмот-
ное заведеніе въ туркестанскомъ краѣ). (ЭКС.)

Рѣзановъ, Федоръ, мануфактуръ-совѣтникъ,
предсѣдатель московскихъ отдѣленій мануфактур-
наго и коммерческаго совѣтовъ (фабрикація нева-

ОРДЕНА:

ляныхъ гладкихъ и набивныхъ шерстяныхъ тканей въ Москвѣ). (ЭКС.)

Св. Анны 2-й ст. съ Императорскою короною. **Эристовъ** князь, Рафаиль, рачинскій мировой судья (разведеніе хлопка на Кавказѣ). (ЭКС.)

Св. Анны 2-й степ. **Верманъ**, Генрихъ, дворянинъ, (фабрикація суконъ и валяныхъ шерстяныхъ тканей въ лифляндской губерніи). (ЭКС.)

Св. Станислава 2-й ст. съ Императорскою короною. **Гатамъ-Бекъ-Ибахъ-Бекъ-Оглы**, милиціи кайтаго - табасаранскаго округа штабсъ - капитанъ (разведеніе хлопка на Кавказѣ). (ЭКС.)

Ниссенъ, Андрей, членъ мануфактурнаго совѣта (шелковая фабрикація въ С.-Петербурѣ). (ЭКС.)

Св. Станислава 2-й степени. **Журавлевъ**, Николай, коммерціи-совѣтникъ (канатное производство въ Рыбинскѣ). (ЭКС.)

Васильевъ, Григорій, потомственный почетный гражданинъ (фабрикація валяныхъ и неваляныхъ шерстяныхъ тканей въ Москвѣ). (ЭКС.)

Св. Анны 3-й степ. **Циндель**, Эмилій, членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта (ситце-набивное дѣло въ Москвѣ). (ЭКС.)

Гюбнеръ, Альбертъ, французскій подданный, фабрикантъ (ситце-набивное дѣло въ Москвѣ). (ЭКС.)

Гарелинъ, Яковъ, мануфактуръ - совѣтникъ (хлопчато ткацкое и набивное дѣло въ сел. Ивановѣ). (ЭКС.)

Армандъ, Евгений, потомственный почетный гражданинъ (тканье и крашеніе гладкихъ шерстяныхъ матерій въ московской губерніи). (ЭКС.)

Св. Станислава 3-й степени. **Анановъ**, Александръ, тифлискій гражданинъ, макалакъ (разведеніе хлопка на Кавказѣ). (ЭКС.)

Каретниковъ, Василій, мануфактуръ-совѣтникъ (хлопчато прядильное и ткацкое производство въ селѣ Тейковѣ). (ЭКС.)

Михайловъ, Оедоръ, членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта (фабрикація неваляныхъ гладкихъ шерстяныхъ тканей въ Москвѣ). (ЭКС.)

Алексѣевъ, Александръ, мануфактуръ-совѣтникъ (золото-прядильная и канительная фабрикація, въ Москвѣ). **Св. Станислава 3-й степени.**
(ЭКС.)

Кинель, Тома, великобританскій подданный, директоръ льно-прядильной и полотняной фабрики барона Штиглица, въ Нарвѣ. (СО.)*

Герасимовъ, Григорій, завѣдующій реутовскою бумагопрядильною мануфактурою, въ московской губерніи и уѣздѣ. (СО.)

Пельтцеръ, Наполеонъ, нидерландскій подданный, директоръ суконной фабрики барона Штиглица, въ Нарвѣ. (СО.)

Захертъ, Вильгельмъ, дворянинъ, завѣдующій суконною фабрикою наслѣдниковъ Бухгольца, въ гродненской губерніи. (СО.)

Дудинъ, Сергѣй, управляющій парчевою фабрикою братьевъ Сапожниковыхъ, въ Москвѣ. (СО.)

Медали, съ надписью «за полезное», для ношенія на шеѣ:

ЗОЛОТЫЯ:

Крипнеръ, Павелъ, почетный гражданинъ, директоръ московской практической школы шелководства. **На Андреевской лентѣ.**
(СО.)

Моэсъ, Христіанъ, бѣлостокскій 1-й гильдіи купецъ (фабрикація валяныхъ шерстяныхъ тканей въ гродненской губерніи, а также писчебумажное и паровое мукомольное производство въ м. Пилицѣ, кѣлецкой губерніи). **На Александровской лентѣ.**
(ЭКС.)

Рабенекъ, Людвигъ, московскій 1-й гильдіи купецъ (выдѣлка хлопчатыхъ тканей окрашенныхъ въ адрианопольскій красный цвѣтъ, въ Москвѣ). **На Владимірской лентѣ.**
(ЭКС.)

Оомичевъ, Алексѣй, потомственный почетный гражданинъ (фабрикація шелковыхъ тканей, въ Москвѣ). (ЭКС.)

*) Сотрудникъ.

Рябовъ, Илья, главный мастеръ на парчевой фабрикѣ братьевъ Сапожниковыхъ, въ Москвѣ. (СО.)

На Аннинской лентѣ. **Рябушинскій**, Павелъ, московскій 1-й гильдіи купецъ (хлопчато-прядильное и ткацкое производство, въ Москвѣ). (ЭКС.)

Токишъ, Василій, потомственный почетный гражданинъ (фабрикація суконъ и валяныхъ шерстяныхъ тканей въ московской губерніи). (ЭКС.)

Клейберъ, Генрихъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ (фабрикація шелковыхъ тканей, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

Мазжухинъ, Федоръ, московскій 2-й гильдіи купецъ (фабрикація шелковыхъ тканей въ Москвѣ). (ЭКС.)

Кириловъ, Кирилъ, московскій 2-й гильдіи купецъ (красильное и ашретурное заведеніе въ Москвѣ). (СО.)

Казалетъ, Клементій, потомственный почетный гражданинъ, завѣдующій канатною фабрикою въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Бекъ, Иванъ, великобританскій подданный, директоръ невской хлопчато-прядильной мануфактуры, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Дмитріевъ, Федоръ, инженеръ-технологъ, директоръ тропико-раменской хлопчато-прядильной и ткацкой мануфактуры Малютиныхъ, въ московской губерніи. (СО.)

Глинцъ, Адольфъ, швейцарскій подданный, директоръ тюлевой фабрики, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Бобровъ, Ефимъ, управляющій суконною фабрикою Селиверстова, въ симбирской губерніи. (СО.)

На Станиславской лентѣ. **Пѣшковъ**, Иванъ, завѣдующій ковровою фабрикою своего отца, въ московской губерніи. (СО.)

Паль, Карлъ, завѣдующій ситценабивною фабрикою своего отца, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Сеттель, Егоръ, великобританскій подданный, директоръ гребенно-шерсто-прядильной мануфактуры братьевъ Ганешинныхъ, въ Москвѣ. (СО.)

Матвѣевъ, Иванъ, потомственный почетный гражданинъ, завѣдующій суконною фабрикою братьевъ Бабкиныхъ и К°, въ московской губерніи.

(СО.)

Агафоновъ, Иванъ, прядильный мастеръ на хлопчато-прядильной и миткале-ткацкой фабрикѣ наслѣдниковъ Голенищевыхъ, въ С.-Петербургѣ.

(СО.)

Шауль, Каспаръ, швейцарскій подданный рисовальщикъ на фабрикѣ Рѣзанова, въ Москвѣ.

(СО.)

Нифнекеръ, Эдуардъ, французскій подданный, колористъ на фабрикѣ Рѣзанова, въ Москвѣ.

(СО.)

Букакинъ, Филиппъ, крестьянинъ, набойщикъ на фабрикѣ Рѣзанова, въ Москвѣ.

(СО.)

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На Аннинской лентѣ.

Медали для ношенія на груди:

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На Аннинской лентѣ.

ПО РАЗРЯДУ ВТОРОМУ.

(ДЕРЕВО И ПРОДУКТЫ ИСКОПАЕМЫЕ (КРОМЪ МЕТАЛОВЪ) ВЪ СЫРОМЪ И ОБРАБОТАННОМЪ ВИДѢ).

Штанге, Николай, потомственный почетный гражданинъ (мебельное и бронзовое производство, въ С.-Петербургѣ).

Званіе коммерціи советника.

(ЭКС.)

Бонафедде, Леопольдъ, папскій подданный, главный химикъ Императорскаго стекляннаго завода и помощникъ завѣдующаго работами мозаичнаго отдѣленія Императорской академіи художествъ.

(ЭКС.)

Сидоровъ, Михаилъ, титулярный совѣтникъ (коллекцій лѣсовъ, графита, минераловъ и другихъ произведеній печерскаго края).

Св. Станислава 2-й степени.

(ЭКС.)

Иенсенъ, Давидъ, профессоръ Императорской академіи художествъ (пздѣлія изъ обожженной глины, такъ называемой терра-котта).

(ЭКС.)

Медали, съ надписью
«за полезное», для по-
шенія на шеѣ:

ЗОЛОТЫЯ:

На Александровской Лизере, Огюсть, французскій подданный (ме-
лентѣ. бельное производство, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

Ботта, Граціозо, швейцарскій подданный (скульп-
турныя работы, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

Бриггенъ, Юліусъ, с.-петербургскій 2-й гиль-
діи купецъ (столярное и мебельное производство,
въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

На Владимірской лен- Мельцеръ, Адамъ, мекленбургскій подданный,
тѣ. завѣдующій мебельною фабрикою Штанге, въ С.-
Петербургѣ. (СО.)

На Аннинской лентѣ. Маннсбахъ, Францъ, бельгійскій подданный
(фабрикація паркетовъ, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

Гордличка, Вильгельмъ, варшавскій 1-й гиль-
діи купецъ (стеклянное производство). (ЭКС.)

Гордличка, Эдуардъ, австрійскій подданный
(стеклянное производство). (ЭКС.)

Раккъ, Петръ, дворянинъ, управляющій фарфо-
ровымъ заводомъ Гарднера, въ московской губерніи.
(СО.)

На Станиславской Конашевскій, Эмилій, австрійскій подданный,
лентѣ. управляющій цементнымъ заводомъ Цѣхановскаго,
въ петроковской губерніи. (СО.)

Щегляевъ, Сергѣй, кандидатъ коммерціи, управ-
ляющій стеклянными заводами И. С. Мальцова, въ
рязанской и владимірской губерніяхъ. (СО.)

Кауфманъ, Аркадій, с.-петербургскій 1-й гиль-
діи купецъ (мачтовый и строевой лѣсъ). (ЭКС.)

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На Станиславской Семеновъ, Иванъ, с.-петербургскій цеховой ма-
лентѣ. стеръ (живопись по фарфору). (ЭКС.)

Медали для пошенія
на груди:

ЗОЛОТЫЯ:

На Аннинской лентѣ. Петровъ, Иванъ, мастеръ на паркетной фабри-
кѣ Маннсбаха, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Спиридоновъ, Василій, мастеръ на паркетной фабрикѣ Маннсбаха, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

На Аннинской лентѣ.

Ивановъ, Василій, мастеръ на скульптурномъ заведеніи Мадерни, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На Аннинской лентѣ.

Герасимовъ, Ларіонъ, мастеръ на стекольномъ заводѣ И. С. Мальцова. (СО.)

ПО РАЗРЯДУ ТРЕТЬЕМУ.

(ПРОИЗВЕДЕНІЯ ИЗЪ РАСТИТЕЛЬНЫХЪ, ЖИВОТНЫХЪ И МИНЕРАЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ, ТРЕБУЮЩІЯ ХИМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ).

ОРДЕНА:

Маннъ, Карлъ, статскій совѣтникъ, (пироксилинъ для фотографіи, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

Св. Владиміра 3-й степени.

Буйсъ, Адольфъ, (косметическое производство и выдѣлка проволочныхъ гвоздей, въ Москвѣ). (ЭКС.)

Св. Станислава 3-й степени.

Краускопфъ, Генрихъ Фердинандъ, гражданинъ города Гамбурга, директоръ россійско-американской резиновой мануфактуры, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Медали, съ надписью «за полезное», для ношенія на шеѣ:

ЗОЛОТЫЯ:

Лепешкинъ, Александръ, потомственный почетный гражданинъ, (производство химическихъ продуктовъ, въ губерніяхъ: московской и владимірской). (ЭКС.)

На Владимірской лентѣ.

Сучковъ, Иванъ, инженеръ-технологъ, управляющій химическимъ заводомъ братьевъ Лепешкиныхъ, въ московской губерніи. (СО.)

Дютфуа, Георгій Фридрихъ, французскій подданный (косметическое производство, въ Москвѣ). (ЭКС.)

На Аннинской лентѣ.

Темлеръ, Карлъ, } заводовладѣльцы въ Варшавѣ (кожевенное производство). (ЭКС.)
Шведе, Людвигъ, }

На Аннинской лентѣ. **Панинъ**, Александръ, инженеръ - технологъ, управляющій химическимъ заводомъ братьевъ Лепешкиныхъ, во владимірской губерніи. (СО.)

Варгунинъ, Владиміръ, потомственный почетный гражданинъ, директоръ невской писчебумажной фабрики братьевъ Варгунинныхъ, въ с.-петербургской губерніи. (СО.)

На Станиславской лентѣ. **Шотлендеръ**, Юлій, прусскій подданный, директоръ невскаго стеариноваго завода, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Гойеръ, Карлъ, прусскій подданный, директоръ мыловареннаго завода Кибера, въ Москвѣ. (СО.)

Медали для ношенія на груди:

ЗОЛОТЫЯ:

На Аннинской лентѣ. **Баверинъ**, Михаилъ, управляющій химическимъ заводомъ Фалина, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Платуновъ, Павелъ, завѣдующій работами на химическомъ заводѣ братьевъ Лепешкиныхъ, въ московской губерніи. (СО.)

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На Аннинской лентѣ. **Захаровъ**, Семенъ, крестьянинъ, мастеръ на химическомъ заводѣ Фалина, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Ивановъ, Евстигней, мастеръ на стеариновомъ заводѣ Мошшиной, въ московской губерніи. (СО.)

Макаровъ, Степанъ, мастерской на невской писчебумажной фабрикѣ братьевъ Варгунинныхъ, въ с.-петербургской губерніи. (СО.)

ПО РАЗДѢЛУ ЧЕТВЕРТОМУ.

(РУДЫ, МЕТАЛЛЫ И ИЗДѢЛІЯ ИЗЪ НИХЪ)

Званіе мануфактуръ совѣтника. **Сазиковъ**, Валентинъ, потомственный почетный гражданинъ, производство золотыхъ и серебряныхъ издѣлій, въ С.-Петербургѣ и Москвѣ. (ЭКС.)

ОРДЕНА:

Св. Станислава 2-й степени. **Шопенъ**, Феликсъ, французскій подданный (производство бронзовыхъ издѣлій, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

Одинцовъ, Антонъ, коллежскій секретарь, **Св. Анны 3-й степ.**
управляющій кыштымскими заводами наслѣдницъ
Расторгуева, въ пермской губерніи. (СО.)

Норманъ, Юганнъ Генрихъ, гражданинъ горо-
да Любека, мастеръ тульского оружейнаго завода.
(СО.)

Крель, Отто, саксенъ-мейнингенскій подданный,
директоръ с.-петербургскаго металлическаго завода.
(СО.)

Овчинниковъ, Павелъ, московскій 1-й гиль- **Св. Станислава 3-й**
дн купецъ (производство золотыхъ и серебряныхъ **степени.**
издѣлій, въ Москвѣ). (ЭКС.)

Карпинскій, Михаилъ, химикъ на рельсовомъ
и механическомъ заводѣ Путилова, въ с.-перебург-
ской губерніи. (СО.)

Ниге, Евстафій, управляющій нижнетагильскими
заводами Демидова, въ пермской губерніи. (СО.)

Полѣновъ, Константинъ, завѣдующій ниже-
тагильскими заводами Демидова, въ пермской гу-
берніи. (СО.)

Турчаниновъ, Петръ, главноуправляющій сы-
сертскими горными заводами, въ пермской губер-
ніи. (СО.)

Семеновъ, Михаилъ, екатеринбургскій 2-й гиль- **Званіе личнаго по-**
дн купецъ, главноуправляющій сысертскими заво- **четнаго гражданина.**
дами, въ пермской губерніи.
(СО.)

Ефимовъ, Василій, служащій на с.-петербург-
скомъ заводѣ русскаго общества механическихъ и
горныхъ заводовъ. (СО.)

Самаринъ, Николай, механическій мастеръ на
с.-петербургскомъ заводѣ русскаго общества меха-
ническихъ и горныхъ заводовъ. (СО.)

Медали, съ надписью
«за полезное», для но-
шенія на шеѣ:

ЗОЛОТЫЯ:

Моранъ, Адольфъ, французскій подданный (произ- **На Андреевской лен-**
водство бронзовыхъ издѣлій, въ С.-Петербурѣ). **тѣ.**
(ЭКС.)

На Владимірской лентѣ. **Завьяловъ, Алексѣй,** } (ножевое производство
Завьяловъ, Федоръ, } въ горбатовскомъ уѣз-
дѣ, нижегородской губерніи). (ЭКС.)

На Аннинской лентѣ. **Финляндскій, Николай,** московскій 2-й гиль-
дін купецъ (колокольное производство, въ Москвѣ).
(ЭКС.)

Фадѣевъ, Василій, управляющій ниже и верхне-
кыштымскими заводами наслѣдницъ Расторгуевыхъ,
въ пермской губерніи. (СО.)

Курбатовъ, Алексѣй, технологъ 1-го разряда,
управляющій никольскимъ желѣзодѣлательнымъ за-
водомъ Балашевыхъ, въ новгородской губерніи. (СО.)

На Станиславской лентѣ. **Вольштедтъ, Иванъ,** шведскій подданный,
главноуправляющій желѣзодѣлательными заводами
Путилова, въ Финляндіи. (СО.)

Мюризье, Оскаръ, швейцарскій подданный, ма-
стеръ бессемеровской стали на рельсовомъ и меха-
ническомъ заводѣ Путилова, въ с.-петербургской
губерніи. (СО.)

Андерсонъ, Иванъ, великобританскій поддан-
ный, главный инженеръ-механикъ на рельсовомъ и
механическомъ заводѣ Путилова, въ с.-петербург-
ской губерніи. (СО.)

Браунъ, Карлъ, брауншвейгскій подданный, за-
вѣдующій лампово-бронзовой фабрикою Штанге, въ
С.-Петербургѣ. (СО.)

Лоскутовъ, Герасимъ, чеканщикъ на фабрикѣ
золотыхъ и серебряныхъ издѣлій Сазикова, въ
С.-Петербургѣ. (СО.)

Жуковскій, Александръ, свободный худож-
никъ, скульпторъ на фабрикѣ золотыхъ и серебря-
ныхъ издѣлій Овчинникова, въ Москвѣ. (СО.)

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На Аннинской лентѣ. **Варыпаевъ, Федоръ,** горбатовскій 2-й гильдін
купецъ (ножевое производство въ нижегородской
губерніи). (ЭКС.)

Бѣляковъ, Никита, мастеръ на никольскомъ
желѣзодѣлательномъ заводѣ Балашевыхъ, въ нов-
городской губерніи. (СО.)

Варыпаевъ, Иванъ, горбатовскій 2-й гильдіи купецъ (ножевое производство въ нижегородской губерніи). **На Станиславской лентѣ.** (экс.)

Шадевичъ, Гавріилъ, финляндскій уроженецъ, управляющій екатерининскимъ желѣзодѣлательнымъ заводомъ Путилова, въ Финляндіи. (со.)

Медали для ношенія на груди:

ЗОЛОТЫЯ:

На Аннинской лентѣ.

Копыловъ, Веніаминъ, завѣдующій нижнетагильскимъ заводомъ Демидова, въ пермской губерніи. (со.)

Оцко, Августъ, прусскій подданный, чугунолитейный мастеръ на рельсовомъ и механическомъ заводѣ Путилова, въ С.-Петербургѣ. (со.)

Абрамовъ, Максимъ, позолотчикъ на бронзовой фабрикѣ Шоцена, въ С.-Петербургѣ. (со.)

Сальвенусъ, Матвей, финляндскій уроженецъ, завѣдующій токарнымъ цехомъ на той же бронзовой фабрикѣ. (со.)

Рейнбергъ, Александръ, мастеръ на фабрикѣ золотыхъ и серебряныхъ издѣлій Сазикова, въ С.-Петербургѣ. (со.)

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На Аннинской лентѣ.

Дружининъ, Никита, столярный и модельный мастеръ на нижнетагильскомъ заводѣ Демидова, въ пермской губерніи. (со.)

Епимаховъ, Павелъ, кузнечный мастеръ на томъ же заводѣ. (со.)

Шульгинъ, Маркель, мастеровой по желѣзно-прокатному цеху на нижнетагильскомъ заводѣ Демидова. (со.)

Клюсовъ, Никандръ, мастеръ по доменному производству на сысертскихъ заводахъ. (со.)

Феофановъ, Яковъ } мастера на тѣхъ же за-
Бѣлоусовъ, Федоръ } водахъ по сварочному
производству. (со.)

Дроздовъ, Макаръ, } мастера на тѣхъ
Митрофановъ, Александръ, } же заводахъ по
машинному дѣлу. (со.)

Давыдовъ, Михаилъ, техникъ на желѣзо-котельномъ пязепетровскомъ заводѣ наслѣдницъ Расторгуевыхъ, въ пермской губерніи. (СО.)

Широковъ, Федоръ, чеканный мастеръ на каслинскомъ заводѣ наслѣдницъ Расторгуевыхъ, въ пермской губерніи. (СО.)

Ляпуновъ, Федоръ, доменный мастеръ, на каслинскомъ заводѣ наслѣдницъ Расторгуевыхъ, въ пермской губерніи. (СО.)

Силаевъ, Павелъ, }
Леонтьевъ, Федоръ, } мастеровые на рельсо-
Григорьевъ, Николай, } заводѣ Путилова, въ
с.-петербургской губер. (СО.)

Широковъ, Ларіонъ, мастеръ на бронзовой фабрикѣ Шопена, въ С.-Петербургѣ. (СС.)

Лоскутовъ, Петръ, мастеръ на фабрикѣ золотыхъ и серебряныхъ издѣлій Сазиковыхъ. (СО.)

Трефиловъ, Петръ, рисовальщикъ на фабрикѣ золотыхъ и серебряныхъ издѣлій Овчинникова, въ Москвѣ. (СО.)

Ларіоновъ, Федоръ, чеканщикъ на той же фабрикѣ. (СО.)

ПО РАЗДѢЛУ ПЯТОМУ.

(МАШИНЫ, АППАРАТЫ И ИНСТРУМЕНТЫ).

ОРДЕНА:

- Св. Анны 2-й степ.** **Брауеръ**, Егоръ, прусскій подданный (производство физическихъ, математическихъ и астрономическихъ инструментовъ, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)
- Св. Станислава 2-й степени.** **Рехневскій**, Корнелій, отставной военный инженеръ-подполковникъ, завѣдующій александровскимъ механическимъ заводомъ главнаго общества російскихъ желѣзныхъ дорогъ, въ с.-петербургской губерніи. (СО.)
- Св. Анны 3-й степ.** **Нобель**, Людвигъ, шведскій подданный (маши-

построительное и оружейное дѣло, въ С.-Петербур-
бургѣ. (ЭКС.)

Рау, Вильгельмъ, гессенъ-дармштадтскій поддан- **Св. Станислава 3-й**
ный (машино-и вагоностроительное дѣло, въ Вар- **степени.**
шавѣ, подъ фирмою «Лильпонъ Рау и К^о»). (ЭКС.)

Неллисъ, Карлъ, датскій подданный (экипаж-
ное производство, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

Цитовичъ, Александръ, кандидатъ московскаго
университета, завѣдующій ковровскими мастерски-
ми главнаго общества російскихъ желѣзныхъ до-
дорогъ. (СО.)

Петерсъ, Августъ, инженеръ-технологъ, меха-
никъ с.-петербургскаго практическаго технологиче-
скаго института. (СО.)

Пассельцаръ, Алексѣй, лекарскій помощникъ
клиническаго военнаго госпиталя. (ЭКС.)

Медали, съ надписью
«за полезное», для но-
шенія на шеѣ:

ЗОЛОТЫЯ:

Марковъ, Дмитрій, потомственный почетный **На Андреевской лен-**
гражданинъ (экипажное производство, въ Москвѣ). **тѣ.**
(ЭКС.)

Курцъ, Федоръ, швейцарскій подданный, завѣ- **На Владимірской лен-**
дующій мастерскими с.-петербургско-варшавской **тѣ.**
дороги главнаго общества російскихъ желѣзныхъ
дорогъ. (СО.)

Цыгановъ, Клавдій, инженеръ-технологъ, управ- **На Аннинской лентѣ.**
ляющій машиностроительнымъ заводомъ Шипова, въ
Костромѣ. (СО.)

Бѣляминъ, Михаилъ, инженеръ-технологъ, ди-
ректоръ механическаго завода Голубева, въ С.-Пе-
тербургѣ. (СО.)

Беско, Василій, прусскій подданный, артистъ **На Станиславской**
императорскихъ театровъ (механическія литавры, **лентѣ.**
въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

Тацки, Иванъ, с.-петербургскій 1-й гильдіи
купецъ (экипажное производство, въ С.-Петербур-
гѣ). (СО.)

На **Станиславской** **Праусъ**, Станиславъ, главный механикъ варшавско-вѣнской желѣзной дороги (аппаратъ для контролированія поѣздовъ). (ЭКС.)
лентѣ.

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На **Станиславской** **Гильферсъ**, Эрнестъ, шведскій подданный, главный мастеръ на машиностроительномъ заводѣ Нобеля, въ С.-Петербургѣ. (СО.)
лентѣ.

Медали для ношенія на груди:

ЗОЛОТЫЯ:

На **Аннинской** **лентѣ.** **Бергъ**, Гаральдъ, финляндскій уроженецъ, главный мастеръ на машиностроительномъ заводѣ Нобеля, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На **Аннинской** **лентѣ.** **Емельяновъ**, Венедиктъ, мастеръ на механическомъ заводѣ Голубева, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Григорьевъ, Ванифантій, станочникъ на экипажной фабрикѣ Тацки, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

Оокинъ, Осипъ, мастеръ на той же фабрикѣ. (СО.)

На **Станиславской** **Варнке**, Карлъ, прусскій подданный, токарь на машиностроительномъ заводѣ Лильпопъ, Рау и К^о., въ Варшавѣ. (СО.)
лентѣ.

Качеровскій, Иванъ, слесарь на машиностроительномъ заводѣ Лильпопъ, Рау и К^о., въ Варшавѣ. (СО.)

Фаленчикъ, Казиміръ, литейщикъ на томъ же заводѣ. (СО.)

Алексѣевичъ, Григорій, кузнецъ на томъ же заводѣ. (СО.)

Гольмроосъ, Гавріилъ, финляндскій уроженецъ, литейный мастеръ на машиностроительномъ заводѣ Нобеля, въ С.-Петербургѣ. (СО.)

ПО РАЗДѢЛУ ШЕСТОМУ.

(ПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРОДУКТЫ).

Фейгинъ, Яковъ, потомственный почетный Званіе коммерціи со-
гражданинъ (механическое мукомольное производ- вѣтника.
ство и хлѣбопеченіе, въ С.-Петербургѣ). (ЭКС.)

ОРДЕНА:

Михельсонъ, Бернгардтъ, отставной статскій Св. Анны 2-й степ.
совѣтникъ, главноуправляющій свеклосахарными
заводами графовъ Бобринскихъ, въ кievской губер-
ніи. (СО.)

Говоровъ, Митрофанъ, потомственный почет- Св. Анны 3-й степ.
ный гражданинъ, завѣдующій дѣлами многихъ зна-
чительныхъ товариществъ свеклосахарныхъ и ра-
финадныхъ заводовъ на югѣ Россіи. (СО.)

Гупманъ-де-Вальбелла баронъ, австрійскій Св. Станислава 3-й
подданный, основатель и директоръ табачныхъ фа- степенн.
брикъ товарищества «Лафермъ», въ С.-Петербургѣ и
Варшавѣ. (СО.)

Медали, съ надписью
«за полезное», для по-
шенія на шеѣ:

ЗОЛОТЫЯ:

Берсонъ, Матіасъ, заводовладѣлецъ (свеклоса- На Аннинской лентѣ.
харное производство, въ варшавской губерніи).
(ЭКС.)

Чериковскій, Николай, инженеръ-технологъ,
директоръ смѣлянскаго рафинаднаго завода гра-
фовъ Бобринскихъ, въ кievской губерніи. (СО.)

Шестоперовъ, Яковъ, инженеръ-технологъ,
директоръ смѣлянскаго свеклосахарнаго завода гра-
фовъ Бобринскихъ, въ кievской губерніи. (СО.)

Генрихсенъ, Густавъ, инженеръ-технологъ,
директоръ балаклеяскаго свеклосахарнаго завода
графовъ Бобринскихъ, въ кievской губерніи. (СО.)

Дружининъ, Василій, инженеръ-технологъ,
директоръ капитановскаго свеклосахарнаго завода
графовъ Бобринскихъ, въ кievской губерніи.

(СО.)

Климовъ, Владиміръ, инженеръ-технологъ, директоръ михайловскаго свеклосахарнаго завода графовъ Бобринскихъ, въ тульской губерніи.

(со.)

Бирюковъ, Александръ, инженеръ-технологъ, директоръ свеклосахарнаго завода Бенардаки, въ кіевской губерніи.

(со.)

Константиновъ, Василій, инженеръ-технологъ, директоръ свеклосахарнаго и рафинаднаго завода Бродскаго, въ кіевской губерніи.

(со.)

На **Станиславской**
лентѣ.

Флекингеръ фонъ, Францъ, баварскій подданный, директоръ пивовареннаго завода подъ фирмою «Баварія», въ С.-Петербургѣ.

(со.)

Медали для пошенія
на груди:

СЕРЕБРЯНЫЯ:

На **Станиславской**
лентѣ.

Гартке, Карлъ, мастеръ на водочномъ заводѣ Петрова, въ С.-Петербургѣ.

(со.)

П Р А В И Л А

для

ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ 1870 ГОДА.

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ

(Высочайше утверждены 23 мая 1869 г.)

І. Общія распоряженія.

1) Открытіе четырнадцатой всероссійской выставки мануфактурныхъ произведеній послѣдуетъ въ С.-ПетербургѢ 15 мая будущаго 1870 года, а закрытіе 15 іюля того же года. Выставка сія предназначена для мануфактурныхъ и ремесленныхъ произведеній изъ всѣхъ частей Россійской Имперіи и Великаго Княжества Финляндіи.

2) Выставка помѣщается во временномъ зданіи, которое будетъ возведено въ Литейномъ Соляномъ ГородкѢ, по набережной рѣки Фонтанки, насупротивъ Лѣтняго сада.

3) Высочайше учрежденная Коммиссія для завѣдыванія выставкою озаботится заблаговременно составленіемъ экспертнаго Комитета для обсужденія достоинства находящихся на выставкѢ произведеній. Правила, до сего предмета относящіяся, должны быть представлены на утвержденіе Министра Финансовъ не позже 15-го ноября 1869 года.

4) Для ближайшаго наблюденія за порядкомъ на выставкѢ, за приѣмомъ и обратною сдачею вещей, назначается Министромъ Финансовъ, по представленію Коммиссіи, особый Коммисаръ. Необходимые при КоммисарѢ помощники, также чиновники для письмовод-

ства и служители при выставкѣ, опредѣляются Предсѣдателемъ Комиссіи.

II. Произведенія, допускаемыя на выставку.

5) Роды и виды произведеній, допускаемыхъ на выставку, поименованы въ особомъ перечнѣ, который вмѣстѣ съ симъ будетъ опубликованъ Коммиссіею.

6) Всѣ доставляемыя на выставку произведенія должны быть исключительно внутренняго производства въ предѣлахъ Россійской Имперіи и Великаго Княжества Финляндіи; но произведенія эти могутъ быть изготовлены, какъ изъ туземныхъ, такъ и привозныхъ матеріаловъ. Въ случаѣ доставленія на выставку предметовъ, содержащихъ цѣлыя привозныя составныя части, экспоненты обязаны объявить, какія именно части, входящія въ составъ ихъ произведеній, привезены изъ за границы.

7) Не принимаются на выставку:

а) Самовозгораемыя вещества, гремучіе составы, пороховые снаряды, фосфорныя спички и т. п. опасныя предметы.

б) Вещества, распространяющія зловоніе и міазмы, а также вредныя для другихъ, находящихся на выставкѣ, издѣлій.

в) Произведенія изломанныя, изорванныя и вообще испорченныя. Зажигательныя спички, огнестрѣльные снаряды и вообще произведенія взрывчатаго свойства могутъ быть представлены въ видѣ безвредныхъ подражаній; а подверженныя скорому разложенію или дурнаго запаха вещества—не иначе, какъ въ прочной и совершенно безопасной укупоркѣ.

Высочайше учрежденной Коммиссіи предоставляется право устранить съ выставки всякій предметъ, который по своимъ свойствамъ оказался бы неудобнымъ для дальнѣйшаго пребыванія на выставкѣ.

8) Экземпляры представляемыхъ произведеній должны соответствовать ихъ виду въ торговлѣ, или могутъ быть замѣняемы образцами, дающими сколь можно достаточное понятіе о произведеніи во всей его полнотѣ. Въ партіяхъ однородныхъ вещей надлежитъ избѣгать излишнихъ повтореній и, по возможности, разнообразить форму, рисунокъ, видъ и свойство включаемыхъ въ ихъ составъ предметовъ. Слишкомъ громоздкія партіи совершенно одинакихъ произведеній могутъ быть не приняты.

9) При фабричныхъ, заводскихъ и ремесленныхъ произведеніяхъ предоставляется прилагать образцы первообразныхъ матеріаловъ, въ сыромъ или подготовленномъ видѣ; образцы эти должны быть въ количествѣ достаточномъ, чтобы дать понятіе о предметѣ.

10) Инструменты, аппараты и машины выставляются не иначе, какъ въ собранномъ видѣ. Тѣ изъ машинъ и аппаратовъ, которые, по роду ихъ, могутъ быть пущены въ дѣйствіе на самой выставкѣ, если того желаютъ экспоненты, должны быть снабжены для сего необходимыми приѣмными приводами.

III. Доставка и приѣмъ произведеній.

11) Частныя лица, казенныя вѣдомства и общества, желающія доставить на выставку произведенія принадлежащихъ или подвѣдомственныхъ имъ мануфактурныхъ заведеній, приглашаются извѣстить о томъ Высочайше учрежденную для завѣдыванія выставкою Коммиссію, или ея вспомогательные Комитеты, посредствомъ предварительныхъ объявленій, по формѣ, которая будетъ для сего установлена.

Примѣчаніе. Объ учрежденіи вспомогательныхъ Комитетовъ будетъ вслѣдъ за симъ опубликовано.

12) Вышеупомянутыя предварительныя объявленія должны быть доставляемы Коммиссіи сколь можно заблаговременно и никакъ не позже 1-го января 1870 года. Каждое изъ нихъ должно содержать обозначеніе рода произведеній, ихъ количество вѣсомъ или мѣрою, нужное для ихъ помѣщенія пространство на выставкѣ, подпись экспонента и его адресъ.

13) Укупорка и перевозка произведеній, какъ на выставку отправляемыхъ до самаго зданія оной, такъ и съ выставки обратно возвращаемыхъ, производится на счетъ самихъ экспонентовъ.

14) Предназначенныя для выставки партіи сопровождаются фактурами, съ подробнымъ поименованіемъ представляемыхъ издѣлій и съ означеніемъ числа, вѣса или мѣры, а также цѣны оныхъ. На оборотѣ упомянутыхъ фактуръ, которыхъ форма будетъ опубликована Коммиссіею, должны быть означены: 1) званіе, имя, отчество и фамилія экспонента; 2) свойство, мѣсто нахождения и время учрежденія принадлежащаго ему промышленнаго заведенія; 3) количество и цѣнность ежегоднаго производства; 4) средства фабрика-

ці: машинное или ручное; указаніе рода и силы двигателя, числа веретенъ, становъ, горновъ, печей, и т. п. данныя; 5) число занимаемыхъ рабочихъ; 6) мѣсто, откуда и въ какомъ количествѣ получаютъ первообразные или полуобработанные матеріалы; 7) мѣсто сбыта готовыхъ издѣлій и 8) награды, какія экспонентомъ получены съ означеніемъ времени ихъ полученія.

15) Означенныя въ предъидущей статьѣ фактуры и свѣдѣнія должны быть представлены въ двухъ экземплярахъ, за собственноручною подписью хозяина заведенія, или его повѣреннаго. Произведенія, высылаемые безъ такихъ фактуръ, не могутъ быть помѣщены на выставкѣ. Къ краткимъ свѣдѣніямъ, исчисленнымъ на оборотѣ фактуры, экспоненты могутъ, по своему усмотрѣнію, присоединять и другія подробности на особомъ листѣ бумаги. Въ случаѣ обнаруженія въ представляемыхъ свѣдѣніяхъ невѣрностей, дающихъ неправильное понятіе о производствѣ экспонента, его произведенія исключаются изъ конкурса по особому, на каждый случай, постановленію Высочайше учрежденной Коммисіи.

16) Пріемъ произведеній въ выставочномъ зданіи начнется съ 15-го февраля и будетъ продолжаться по 15-е апрѣля 1870 года. Для предметовъ высокой цѣнности и незатруднительной при томъ установки, срокъ пріема можетъ быть продолженъ, но къ 1-му мая всѣ произведенія должны быть непременно доставлены.

17) По мѣрѣ поступления мѣстъ съ произведеніями, Коммисаръ выставки, если признается неудобнымъ немедленно вскрывать сіи мѣста для повѣрки содержанія, выдаетъ пріемныя въ нихъ квитанціи только по числу мѣстъ, къ которымъ тутъ же прилагаются печати выставки и экспонента. Пріемныя квитанціи по фактурамъ выдаются Коммисаромъ по раскупоркѣ мѣстъ и повѣркѣ ихъ содержанія, что должно послѣдовать не иначе, какъ въ присутствіи экспонента или его повѣреннаго; въ случаѣ же неявки ни того, ни другаго—въ присутствіи одного изъ членовъ Коммисіи. Коммисару выставки предоставляется назначить время для этихъ раскупорокъ и повѣрокъ, сообразуясь съ удобствомъ выставочныхъ работъ.

18) Экспоненты могутъ представлять свои произведенія, съ соблюденіемъ выше изъясненныхъ условій, сами лично или чрезъ посредство своихъ прикащиковъ или повѣренныхъ, и имъ предоставляется имѣть самимъ, или чрезъ посредство вышеозначенныхъ лицъ, смотрѣніе и хожденіе за своими вещами на выставкѣ, согласно съ нижеизложенными правилами.

19) Для удобства въ доставкѣ произведеній на выставку и въ хожденіи за ними, Высочайше учрежденная Коммиссія назначаетъ нѣкоторое число биржевыхъ маклеровъ, которымъ желающіе могутъ высылать предназначаемыя для выставки партіи. Маклера сіи обязываются принять присланныя на ихъ имя вещи, предъявить оныя на выставку, расположить приличнымъ образомъ на отведенныхъ для сего мѣстахъ, имѣть надзоръ за порученными имъ вещами во все время продолженія выставки, а по закрытіи оной взять ихъ обратно въ назначенный для сего срокъ, за что должны ограничиться, сверхъ возмѣщенія сдѣланныхъ ими издержекъ, умѣренною платою за труды, о размѣрѣ которой, по предварительномъ утвержденіи Коммиссіею, заблаговременно публикуется.

IV. Размѣщеніе произведеній на выставкѣ и уборка ихъ съ оной.

20) Мѣста для расположенія произведеній на выставкѣ отводятся экспонентамъ согласно съ планомъ, принятымъ для распредѣленія произведеній по ихъ роду и виду. За мѣста сіи, а также за устроенную на нихъ, для размѣщенія произведеній, однообразную выставочную мебель, никакой платы съ экспонентовъ не требуется.

21) Для машинъ, предназначенныхъ къ дѣйствию на выставкѣ устроивается одинъ общій двигатель и отводится особая галлерей съ общимъ передаточнымъ валомъ, о діаметрѣ и числѣ оборотовъ коего въ минуту будетъ объявлено своевременно.

22) Экспоненты, желающіе выставить свои произведенія на особыхъ стойкахъ, въ отдѣльныхъ шкафахъ или витринахъ, или же съ особымъ убранствомъ, могутъ это сдѣлать на свой счетъ, но не иначе, какъ по рисункамъ, представленнымъ предварительно на одобреніе Коммиссіи. Фабрикантамъ однородныхъ предметовъ изъ одной и той же мѣстности предоставляется устраивать такія помѣщенія на общій счетъ и по общему для всѣхъ плану. Къ этимъ выставочнымъ устройствамъ можно приступить въ зданіи выставки, лишь только къ тому представится возможность; но всѣ они должны быть непременно окончены къ 15-му апрѣля 1870 года.

23) Раскупорка произведеній и установка ихъ или расположеніе на выставкѣ, уборка и сохраненіе ящиковъ и укупорки, равно какъ и упаковка по окончаніи выставки производится на счетъ экспонен-

товъ. На проходахъ между выставочными помѣщеніями воспрещается удерживать нескрытыя мѣста или пустые ящики. Сіи послѣдніе и укупорка должны быть немедленно выносимы изъ зданія выставки или слагаемы въ указанные для сего мѣста.

24) Произведенія выставляются подъ именемъ ихъ хозяевъ и подъ тѣмъ очереднымъ номеромъ, подъ которымъ экспонентъ, или его партія, записаны въ выставочный каталогъ.

25) На выставленныхъ произведеніяхъ должна быть обозначена продажная ихъ цѣна, мѣсто и видъ продажи, т. е. въ складѣ, на фабрикѣ, на заводѣ, въ лавкѣ, оптомъ или въ розницу.

26) Указатель выставки долженъ быть вполне составленъ и отпечатанъ къ самому началу выставки и продаваться по цѣнѣ, Коммисією опредѣленной.

27) Всѣ произведенія, доставленные на выставку, должны быть окончательно установлены и развѣшаны къ 12-му мая.

28) Высочайше учрежденная Коммисія принимаетъ необходимыя мѣры для охраненія выставленныхъ предметовъ; но на нее не возлагается отвѣтственности за ущербы, могущіе послѣдовать отъ потери, поврежденія, покражи и другихъ случайностей. Экспонентамъ предоставляется, если они признаютъ то нужнымъ, страховать свои произведенія отъ огня самимъ на свой счетъ, а также содержать при нихъ своихъ повѣренныхъ для наблюденія за ихъ сохранностію. Экспоненты и ихъ повѣренные обязаны во всемъ сообразоваться съ установленными на выставкѣ порядками и основанными на нихъ указаціями Коммисара и его помощниковъ.

29) Высочайше учрежденная Коммисія опредѣлитъ въ послѣдствіи особымъ тарифомъ плату съ потѣтителей за входъ на выставку, равномерно озаботится составленіемъ правилъ, подлежащихъ соблюденію при посѣщеніи выставки. Означенныя правила и тарифъ, по ихъ утвержденіи Министромъ Финансовъ, должны быть опубликованы не позже 5-го мая.

30) Произведенія на выставкѣ могутъ быть продаваемы, но не прежде должны быть взяты съ выставки, какъ по ея окончательномъ закрытіи. Изъятія изъ этого правила допускаются только для съѣстныхъ припасовъ, каковы: печеный хлѣбъ, конфекты, шоколадъ и т. п., которые могутъ быть съ выставки уносимы, съ тѣмъ, однако, чтобы экспоненты, ихъ продавшіе, ежедневно возобновляли свою выставку.

31) Немедленно по закрытіи выставки, экспоненты приступаютъ къ упаковкѣ своихъ произведеній и очищенію отъ нихъ и отъ дру-

гихъ устроенныхъ ими убранствъ зданія выставки. На сію уборку полагается мѣсяць срока, считая со дня закрытія выставки. По мѣрѣ сдачи экспонентамъ выставленныхъ ими произведеній выданныя въ пріемъ сихъ произведеній квитанціи должны быть возвращаемы Коммисару выставки.

РАСПРЕДѢЛЕНІЕ СРОКОВЪ.

Пріемъ объявленій	по	1-е января 1870 года.		
Начало пріема произведеній	15	февраля	»	»
Окончаніе выставочныхъ устройствъ	15	апрѣля	»	»
Окончаніе пріема	1	мая	»	»
Публикація входнаго тарифа и пра- вилъ для посѣтителей выставки	5	мая	»	»
Окончательное убранство выставки	12	»	»	»
Открытіе выставки	15	»	»	»
Закрытіе выставки	16	іюля	»	»
Очищеніе выставки отъ произведеній, въ ней находящихся	16	августа	»	»



Приложеніе къ ст. 5-й.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНІЙ,
ДОПУСКАЕМЫХЪ НА
МАНУФАКТУРНУЮ ВЫСТАВКУ 1870 г.
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

РАЗДѢЛЪ ПЕРВЫЙ.

ВОЛОКНИСТЫЯ ВЕЩЕСТВА ВЪ РАЗНЫХЪ ВИДАХЪ ОБРАБОТКИ,
ПРЯЖА, ТКАНИ, ГОТОВАЯ ОДЕЖДА И ПР.

1) Ленъ и пенька.

а) Ленъ и пенька въ сыромъ и чесаномъ видѣ; суррогаты льна и пеньки.

б) Льняныя и пеньковыя пряжа и нити.

в) Льняныя и пеньковыя ткани: въ суровьѣ, бѣленныя, крашенныя, пестротканныя и набивныя, столовое бѣлье всякое; парусина.

г) Снурки, канаты и веревки; маты, половики и т. п. издѣлія изъ пеньки, льна и ихъ суррогатовъ.

2) Хлопчатая бумага.

а) Хлопокъ въ сыромъ и подготовленномъ видѣ; бумажная вата.

б) Бумажныя пряжа, нити, снурки.

в) Бумажныя ткани: въ суровьѣ, бѣленныя, крашенныя, пестротканныя и набивныя, тюлевые издѣлія.

3) Шерсть.

а) Шерсть овечья: въ сырцѣ, мытая, крашенная и чесаная; верблюжья шерсть, козья и другая пуша; искусственная шерсть (шодди и мунго).

б) Шерстяная пряжа аппаратная (кардная) и гребенная (камвольная); нитки шерстяныя для вышиванья.

в) Шерстяныя ткани валяныя всякія; сукно, трико и проч.

г) Шерстяныя и полшерстяныя ткани гладкія, неваляныя; шали и платки изъ шерсти и козьего пуха, безъ примѣси или съ примѣсью шелка, бумаги и другихъ матеріаловъ.

д) Ковры и войлоки.

4) Шелкъ.

а) Шелкъ въ сырцѣ или грежа; коконы; шелковыя охлопья и отбросы (бур-де-суа).

б) Шелкъ крученый; трамъ и органзинъ; швейныя шелковыя нитки.

в) Ткани чисто-шелковыя и полшелковыя.

г) Таковыя же съ примѣсью золота, серебра и мишуры; парчи, газеты и т. п. издѣлія.

5) Волосъ, щетина, солома, мочала и пр.

а) Волосъ и щетина, въ видѣ фабричныхъ матеріаловъ.

б) Волосяныя ткани чистыя и съ примѣсью другихъ матеріаловъ.

в) Щетки, кисти и всякаго рода издѣлія изъ щетины, волоса, пуха и пр.

г) Мочала и издѣлія изъ нея, рогожи, цыновки и т. п.; издѣлія изъ соломы и древесныхъ стружекъ.

6) Вязанья, плетенья и басонныя работы.

а) Кружева и вышиванья.

б) Аграманты, тесьмы изъ всякихъ волокнистыхъ матеріаловъ; пуговицы всякаго рода; чулки, фуфайки, перчатки и т. п. вязанья.

в) Золотая, серебряная и мишурная пряжа, канитель, галуны, позументы и издѣлія изъ нихъ; офицерскія вещи.

7) Готовая одежда, всякая, для обоого пола. Сшитое бѣлье и туалетныя принадлежности. Корсеты. Галстухи. Мужскія и женскія

шляпы и головные уборы. Искусственные цвѣты. Зонтики. Вѣера, опахала. Парики, накладки, шиньоны и другія издѣлія изъ человѣческихъ волосъ.

РАЗДѢЛЪ ВТОРОЙ.

ДЕРЕВО И ПРОДУКТЫ ИСКОПАЕМЫЕ (КРОМЪ МЕТАЛЛОВЪ) ВЪ СЫРОМЪ И ОБРАБОТАННОМЪ ВИДѢ.

8) *Строительные матеріалы и принадлежности.*

а) Горныя породы для зданій и орнаментовъ комнатныхъ и архитектурныхъ, какъ то: мраморъ, гранитъ, яшма и т. п. въ естественномъ и подготовленномъ видѣ и въ издѣліяхъ; мозаики изъ камней настоящихъ и искусственныхъ и составы для мозаикъ.

б) Известь; цементы; бетоны; искусственные камни.

в) Издѣлія изъ простаго камня; разные виды мостовой; жерновые камни; плиты и пр.

г) Внѣшнія и внутреннія украшенія и всякаго рода издѣлія изъ гипса и алебастра.

д) Кирпичъ, изразцы, трубы, черепица и т. п. глиняныя издѣлія.

9) *Ископаемое топливо.* Каменное уголье. Антрацитъ. Лигниты. Торфъ обыкновеннаго и улучшеннаго изготовленія. Геологическія карты и разрѣзы, съ указаніемъ залежей минеральнаго топлива.

Способы разработки въ чертежахъ и моделяхъ. Графитъ и издѣлія изъ него.

10) *Стекло фаянсъ, фарфоръ и пр.*

а) Посуда всякая; люстры и другія украшенія для комнатъ.

б) Стекла оконныя, оптическія, зеркальныя, расписанныя; картины на стеклѣ и на фарфорѣ; статуэткі; обожженные глины (терра-котта).

в) Издѣлія изъ стекла, песчаника и огнеупорной глины для заводскаго употребленія; аптекарская и химическая посуда.

г) Образцы сырыхъ матеріаловъ, служащихъ для выдѣлки сихъ издѣлій.

11) *Дерево и строевой лѣсъ* въ подготовкѣ для разныхъ сооруженій. Бочарныя издѣлія и клепки. Пробки. Дубильная кора. Щепныя издѣлія. Плотничная, столярная и рѣзная деревянная работа. Паркетъ.

12) *Мебельное и обойное дѣло.* Комнатная мебель всякаго рода. Матрацы, тюфяки, подушки. Сторы, занавѣсы, портьеры. Бильярды.

13) *Шкатулочныя, токарныя, футлярныя и т. п. мелкія издѣлія изъ разныхъ матеріаловъ.*

а) Сундучный товаръ.

б) Издѣлія изъ рога, кости простой и слоновой, черепахи, янтаря, гагата, перламутра, пенки морской и т. п.

в) Баульчики, табакерки, портмоне, портсигары, прессъ-папье и т. п. изъ дерева, соломы, кожи и проч. безъ примѣси или съ примѣсью другихъ матеріаловъ.

г) Трости, палки, курительныя трубки, чубуки, мундштуки и т. п.

РАЗДѢЛЪ ТРЕТІЙ.

ПРОИЗВЕДЕНІЯ ИЗЪ РАСТИТЕЛЬНЫХЪ, ЖИВОТНЫХЪ И МИНЕРАЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ, ТРЕБУЮЩІЯ ХИМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ.

14) *Химическіе продукты.*

а) Кислоты, щелочи и соли.

б) Краски и красильныя вещества, экстракты, чернила.

в) Составы бѣлильные и для мытья шерсти, вещества для аппретуры тканей, закрѣпленія красокъ и протравъ: камеди, альбуминъ и проч.

г) Зажигательныя спички; трутъ и т. п.

д) Фармацевтическія произведенія.

15) *Воскъ, сало, масла, жиры и смолы.*

а) Сало и воскъ не въ дѣлѣ; свѣчи сальныя, восковыя, стеариновыя; мыло; клей рыбій и мездринный; желатинъ; костяная сажа и мука; рыбій и тюлений жиръ.

б) Масла растительныя и минеральныя; полигура, лаки спиртовые и масляные; мази для промышленнаго употребленія; вакса.

в) Продукты сухой перегонки дерева: смола, деготь, парафинъ и издѣлія изъ нихъ; сургучъ.

16) *Косметическія издѣлія.* Благовонныя воды, духи, помада, туалетныя мыла и укусы, курительные порошки, душистая пудра, румяны и т. п.

17) *Кожи и мѣха.*

а) Выдѣланныя кожи большія и малыя, дубленныя и сыромятныя; сафьяны, шагрены, замша; перчаточныя кожи; лакированныя кожи; пергаментъ; приводные ремни.

б) Кожевенныя издѣлія всякія: чемоданы, мѣшки, охотничьи вещи, шорная и сѣдельная работа; дорожныя и лагерныя принадлежности.

в) Обувь мужская и женская; перчатки; издѣлія изъ замши.

г) Выдѣланныя шкуры; мѣха и готовыя изъ нихъ одѣянія: шубы, мантильи, муфты, шапки и т. п.; крашенныя бараньи и лебяжьи шкуры; мѣховыя ковры; чучела звѣрей и птицъ.

18) *Каучукъ и гутта-перча* въ издѣліяхъ, безъ примѣси и съ примѣсью другихъ веществъ, для всякаго употребленія. Искусственная кожа. Клеенки всякія. Непромокаемыя и несгораемыя ткани. Брезенты.

19) *Издѣлія изъ тряпья и бумажной массы.*

а) Бумага писчая, типографская, цвѣтная, рисовальная, оберточная, папиросная и проч. Образцы сортированного тряпья и бумажной массы и полумассы.

б) Картонъ всякаго рода; издѣлія изъ картона и бумаги, какъ то: конторскія книги, переплеты, альбомы, бювары, абажуры; кровельный толь; издѣлія изъ битой бумаги, картонъ-пѣра и веществъ, ему подражающихъ, какъ то: щипаного каната, древесныхъ опилокъ, войлока и т. п.

в) Комнатныя обои бумажные.

РАЗДѢЛЪ ЧЕТВЕРТЫЙ.

РУДЫ, МЕТАЛЛЫ И ИЗДѢЛІЯ ИЗЪ НИХЪ.

20) *Чугунъ, желѣзо и сталь.*

а) Желѣзныя руды и продукты ихъ металлургической обработки способы добычи рудъ и ихъ обработки, въ чертежахъ и моделяхъ.

б) Разныя виды чугуна; артиллерійскія орудія и снаряды; чугуна посуда и другія отливки изъ чугуна.

в) Разные виды желѣза; рельсы и принадлежности желѣзныхъ дорогъ; броневое, котельное и листовое желѣзо; строительныя желѣзныя балки, фермы и другія части; проволока, гвозди и другія заводскія издѣлія.

г) Разные виды стали; стальныя артиллерійскія орудія и снаряды, желѣзнодорожныя принадлежности и т. п. издѣлія изъ стали.

21) Желѣзныя и стальныя фабричныя и ремесленныя издѣлія.

а) Ножевой товаръ; косы, серпы, заступы, рѣзакъ и т. п. орудія.

б) Оружіе холодное и ручное огнестрѣльное.

в) Слесарныя работы и замочный товаръ.

г) Жестъ и издѣлія изъ нея.

д) Издѣлія изъ проволоки желѣзной и стальной.

е) Издѣлія изъ листового желѣза.

22) Мѣдь, латунь и цинкъ.

а) Мѣдныя и цинковыя руды и продукты ихъ металлургической обработки. Модели и чертежи, относящіеся къ добычѣ и обработкѣ сихъ рудъ.

б) Мѣдь и латунь въ листахъ, штыкахъ, трубахъ и заводскихъ работахъ; также въ отливкахъ всякаго рода, какъ то: краны, клапаны, трубки; мѣдная проволока; фольга.

в) Мѣдныя издѣлія всякія: котлы, самовары, кухонная посуда, скобяной товаръ и пр.; издѣлія изъ мѣдной проволоки.

г) Цинковыя издѣлія.

23) Бронза, подражанія бронзъ и другіе мѣдные сплавы.

а) Бронзы артистическія: статуи, барельефы, комнатныя украшенія и всякаго рода бронзовыя издѣлія.

б) Подражанія бронзѣ изъ чугуна, цинка и другихъ металловъ и композицій.

в) Издѣлія изъ мельхіора, аржантина и т. п. мѣдныхъ сплавовъ.

г) Гальванопластическія воспроизведенія предметовъ художества и промышленности.

д) Колокола и колокольчики. Артиллерійскія орудія.

24) Свинецъ и серебро. Руды ихъ и продукты металлургической обработки. Способъ добычи и обработки въ моделяхъ и чертежахъ. Свинецъ въ листахъ, роляхъ, трубахъ и издѣліяхъ. Дробь; пули.

25) Золото, платина и другіе особо непоименованные металлы.

а) Золотыя руды и продукты ихъ обработки.

б) Платиновыя руды и продукты ихъ обработки; платина въ разныхъ издѣліяхъ и аппаратахъ; придиетая платина; палладій и другіе металлы платиновой группы.

в) Образцы рудъ и продукты обработки олова, никкеля, марганца и другихъ металловъ; издѣлія изъ нихъ и британскаго металла.

г) Чертежи, геологическія карты и модели, относящіяся къ добычѣ и обработкѣ вышепоименованныхъ металловъ.

26) Золотыя, серебряныя и ювелирныя издѣлія. (Къ сему же классу относятся издѣлія изъ накладнаго серебра, а также галантерейныя вещи изъ недрагоцѣнныхъ металловъ, позолоченныя и посеребряныя).

РАЗДѢЛЪ ПЯТЫЙ.

МАШИНЫ, АППАРАТЫ И ИНСТРУМЕНТЫ.

27) Инструменты и снаряды.

а) Физическіе и химическіе; лабораторные приборы.

б) Математическіе и геодезическіе.

в) Оптическіе; театральныя и другія зрительныя трубки.

г) Вѣсы и мѣры всякаго рода.

д) Часы, хромометры, часовыя принадлежности и издѣлія.

е) Гальванопластическіе и электротелеграфные приборы.

ж) Хирургическіе инструменты; анатомическіе препараты, бандажи.

з) Музыкальные инструменты.

28) Отопленіе и освѣщеніе.

а) Устройства и модели устройства печей и нагрѣванія.

б) Лампы всякаго рода; снаряды для газоваго освѣщенія; фонари.

29) *Машины и аппараты.*

- а) Двигатели паровые, водяные и другіе; приѣмники работы живыхъ двигателей; локомотивы и локомобили; паровые котлы.
- б) Сельско-хозяйственныя машины и снаряды.
- в) Исполнительные механизмы, снаряды и приборы всякаго рода.
- г) Аппараты для производствъ: винокуреннаго, свеклосахарнаго, крахмального и другихъ.
- д) Модели и чертежи машинъ и аппаратовъ всякаго рода.

30) *Суда и принадлежности морскаго и рѣчнаго судостроенія и плаванія.* Модели судовъ. Приборы для спасенія утопающихъ. Водолазные колокола и приборы.

31) *Экипажи и принадлежности экипажей.*

32) *Вагоны и принадлежности къ нимъ.*

РАЗДѢЛЪ ШЕСТОЙ.

ПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРОДУКТЫ.

33) *Мука, крупа и мучныя издѣлія:* печеный хлѣбъ и разнаго рода печенья; морскіе сухари; пряники, коврижки.

34) *Сахаръ, патока и кондиторскія издѣлія:* конфекты, варенье, желе; пастила, плоды въ сахарѣ и въ спиртѣ; сиропы; шоколадъ.

35) *Напитки.*

- а) Виноградныя вина: обыкновенныя, шипучія, ликерныя и варенныя.
- б) Хлѣбное вино и спиртъ; всякія наливки, настойки, водки и ликеры.
- в) Пиво, портеръ, медъ, квасъ грушевой, яблочный и пр.
- г) Минеральныя воды; лимонадъ, шипучіе и прохладительныя напитки.

36) *Приправы столовыя*: соль очищенная, уксусъ, горчица, шикели; жженый кофе, цикорій и другіе суррогаты кофе, овощи, грибы и плоды въ консервахъ; также прессованные, сушеные, соленые и моченые; разныя приправы.

37) *Животные съестныя припасы.*

а) Сыры и молочныя скопы.

б) Мясо и рыба, сохраненныя разными способами; сухое мясо, бульонъ; копченые окорока, колбасы; балыки; валяная и въ прокъ соленая рыба; икра; паштеты; мясные и рыбныя консервы.

38) *Табакъ.*

а) Въ папушахъ и листахъ, какъ первообразный матеріаль.

б) Крошенный и тертый, курительный и нюхательный табакъ.

в) Сигары и папирсы.

РАЗДѢЛЪ СЕДЬМОЙ.

ПРЕДМЕТЫ ПО ЧАСТИ УЧЕБНОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЪ ПРИМѢНЕНИИ КЪ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.

39) *Типографія и литографія.*

а) Типографскіе и литографическіе приборы и принадлежности: прифты, клише, матрицы, камни.

б) Типографскіе и литографическіе оттиски; новыя книги и изданія; хромофотографическія произведенія; автографы; оттиски гравюръ.

40) *Фотографія.* Приборы фотографическіе. Стереоскопы. Фотографическіе клише и снимки.

41) *Учебныя пособія.*

а) Печатныя учебники и руководства для школъ и училищъ, карты и атласы географическіе, геологическіе, естественной исторіи и другіе; учебныя глобусы; прописи, азбуки и календари.

б) Учебныя коллекціи для преподаванія естественныхъ наукъ и

техническія; коллекціи полезныхъ и вредныхъ минераловъ, растеній и животныхъ, общія и мѣстныя.

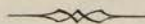
в) Модели устройства школъ и школьной мебели.

42) *Дѣтскія игрушки.* Учебныя игры. Куклы и другія игрушки. Восковыя фигуры. Приборы для дѣтскихъ гимнастическихъ упражненій.

43) *Приложенія рисованья и лепленья къ промышленности.*

а) Фабричныя рисунки для издѣлій набивныхъ, ткацкихъ, фарфоровыхъ, стеклянныхъ, для столярной работы, ювелирнаго дѣла и мастерствъ бронзовыхъ, серебряныхъ и золотыхъ дѣлъ. Модели и макеты орнаментовъ и фигуръ.

б) Рисунки и чертежи механическихъ устройствъ, машинъ, мостовъ и другихъ техническихъ сооружений. Проекты фабрикъ и заводовъ.



Приложеніе къ ст. 11-й.

Форма предварительныхъ объявленій
о желаніи принять участіе въ выставкѣ.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ВЫСТАВКА
МАНУФАКТУРНЫХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ 1870 г.
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Такой-то или такіе-то (*имя, отчество и фамилія или фирма*) желаетъ или желаютъ представить на всероссійскую выставку, имѣющую быть въ С.-Петербургѣ въ 1870 году, нижепоименованныя произведенія, приготовленныя въ такой-то мѣстности (*означить губернію, уѣздъ, городъ или селеніе и названіе заведенія*).

№ по порядку.	ОЗНАЧЕНІЕ ПРОИЗВЕДЕНІЙ.	Количество; числомъ, въсомъ или мѣрою.	Нужное пространство на выставкѣ.																	
			Горизонтально.					Вертикально (по стѣнѣ).												
			въ длину.		въ ширин.		въ вышин.		въ вышин.		въ ширин.									
			ар.	в.	ар.	в.	ар.	в.	ар.	в.	ар.	в.								

Подпись подающаго объявленіе:

Адресъ:

Примѣчаніе 1-е. Объявленіе это должно быть доставлено въ Высочайше учрежденную Коммисію по устройству всероссійской мануфактурной выставки 1870 г. въ С.-Петербургѣ **не позже 1-го января 1870 года.**

Примѣчаніе 2-е. Въ городскихъ адресахъ должны быть обозначены: улица и домъ, а въ сельскихъ—губернія или область, уѣздъ, селеніе и ближайшая къ оному почтовая станція.

Прил. къ Отч. всерос. выст. 1870 г.

Приложеніе къ ст. 14-й.

Форма фактуры, при коей произведенія высылаются на выставку.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ВЫСТАВКА
МАНУФАКТУРНЫХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ 1870 г.
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ФАКТУРА

произведеніямъ, представляемымъ на всероссійскую выставку мануфактурныхъ произведеній 1870 г. въ С.-ПетербургѢ такимъ-то (*имя, отчество и фамилія экспонента или наименованіе торговой фирмы*).

№ по порядку.	НАИМЕНОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНІЙ.	Количество: число, въ-сомъ или мѣрою.	ЦѢНА				Примѣчаніе.
			за		всего.		
			Р.	К.	Р.	К.	

Подпись:

Адресъ:

Примѣчаніе 1-е. Въ городскихъ адресахъ должны быть обозначены: улица и домъ, а въ сельскихъ—губернія или область, уѣздъ, селеніе и ближайшая къ оному почтовая станція.

Примѣчаніе 2-е. Въ послѣдней графѣ слѣдуетъ обозначить противъ каждаго предмета подлежитъ ли онъ продажѣ на выставкѣ, по значущейся оному въ фактурѣ цѣнѣ, или же продажѣ вовсе не подлежитъ.

СВѢДѢНІЯ

къ фактурѣ (такого-то).....

Свойство промышленнаго заведенія; мѣстонахожденіе и время основанія онаго.	
Количество и цѣнность ежегоднаго производства.	
Средства фабрикаціи: машинное или ручное; указаніе рода и силы двигателя, числа веретенъ, становъ, горновъ, печей и т. п. данныхъ.	
Число занимаемыхъ рабочихъ.	
Мѣста, откуда и въ какомъ количествѣ получаютъ первообразные или полуобработанные матеріалы.	
Мѣста сбыта готовыхъ издѣлій.	
Награды, какія экспонентомъ получены, съ означеніемъ времени ихъ полученія.	

Подпись:

ПОЛОЖЕНІЕ
ОБЪ
ЭКСПЕРТАХЪ И НАГРАДАХЪ
ПО
ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКЪ 1870 Г.
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

I. Составъ комитета экспертовъ.

1. Для обсуждения достоинства представленныхъ на всероссійскую мануфактурную выставку 1870 года произведеній, учреждается особый комитетъ экспертовъ изъ шестидесяти пяти членовъ.

2. Члены комитета экспертовъ назначаются министромъ финансовъ, по представленію Высочайше учрежденной комиссіи по устройству выставки 1870 г., изъ лицъ, извѣстныхъ своими познаніями по различнымъ отраслямъ промышленности, изъявившихъ готовность принять участіе въ трудахъ комитета экспертовъ. Представленіе комиссіи по сему предмету должно послѣдовать не позже 15-го апрѣля 1870 года.

3. Членами комитета экспертовъ могутъ быть назначаемы члены Высочайше учрежденной комиссіи по устройству выставки.

4. Члены комитета экспертовъ, при самомъ назначеніи ихъ, распределяются по отдѣленіямъ, сообразно съ раздѣлами, означенными въ приложеніи къ ст. 5-й Высочайше утвержденныхъ 23-го мая 1869 г. правилъ, причемъ въ отдѣленія: *первое* (волокнуистыя вещества и проч.) и *пятое* (машины, аппараты и инструменты) назначается по 13-ти членовъ; въ отдѣленіе *третье* (произведенія, требующія химической подготовки) и *четвертое* (руды, металлы и издѣлія изъ нихъ)— по 9-ти членовъ, а въ отдѣленія: *второе* (дерево и продукты ископаемые, кромѣ металловъ), *шестое* (питательные продукты) и *седь-*

мое (предметы по части учебной и художественной въ примѣненіи къ промышленности)—по 7-ми членовъ.

5. Члены каждаго экспертнаго отдѣленія избираютъ изъ своей среды предсѣдателя, для наблюденія за общимъ ходомъ труда, распределяютъ между собою занятія по классамъ подлежащаго раздѣла и назначаютъ изъ своей же среды, для составленія докладовъ по каждому классу, одного или нѣсколькихъ докладчиковъ.

6. Экспертнымъ отдѣленіямъ предоставляется, по ихъ усмотрѣнію, приглашать на свои совѣщанія членовъ-экспертовъ другихъ отдѣленій, а также специалистовъ изъ постороннихъ лицъ. Какъ тѣ, такъ и другія изъ означенныхъ лицъ имѣютъ только совѣщательный голосъ, но объ участіи ихъ въ занятіяхъ отдѣленія должно быть упомянуто въ докладахъ; въ случаѣ же подачи ими особыхъ мнѣній, таковыя прилагаются къ докладамъ отдѣленій.

7. Экспоненты, принявшіе на себя обязанность членовъ комитета экспертовъ, а равно приглашенные въ качествѣ специалистовъ, для участія въ совѣщаніяхъ экспертныхъ отдѣленій, не участвуютъ въ сужденіи о достоинствѣ выставленныхъ ими произведеній.

8. Каждое экспертное отдѣленіе избираетъ изъ своей среды двухъ депутатовъ, которые, обще съ членами Высочайше учрежденной комиссіи по устройству выставки, образуютъ вторую инстанцію экспертнаго комитета, на разсмотрѣніе коей поступаютъ заключенія всѣхъ экспертныхъ отдѣленій. Члены отдѣленія, доклады коего разсматриваются въ томъ соединенномъ собраніи, приглашаются въ засѣданіе съ совѣщательнымъ голосомъ.

Примѣчаніе. Депутатами отъ экспертныхъ отдѣленій не могутъ быть назначаемы члены выставочной комиссіи, состоящіе также членами отдѣленій.

9. Обязанности предсѣдателя въ соединенномъ собраніи депутатовъ экспертныхъ отдѣленій и членовъ Высочайше учрежденной комиссіи исправляются предсѣдателемъ сей послѣдней, съ предоставленіемъ ему, въ случаѣ надобности, замѣнять себя однимъ изъ членовъ комиссіи. Должность секретаря соединеннаго собранія возлагается на члена комиссіи, управляющаго ея дѣлами.

II. О наградахъ.

10. Экспонентамъ могутъ быть присуждаемы слѣдующія награды: а) почетные отзывы, б) денежные преміи, в) похвальные медали и г)

право употребленія на вывѣскахъ и издѣліяхъ изображенія государственнаго герба.

11. Число почетныхъ отзывовъ не опредѣляется; на выдачу же денежныхъ премій назначается 10 тыс. руб.

12. Похвальные медали золотыя, серебряныя и бронзовыя изготовляются по особо утвержденному для нихъ рисунку, съ означеніемъ имени награждаемыхъ экспонентовъ. Число означенныхъ медалей, предстоящихъ къ раздачѣ экспонентамъ, опредѣляется: золотыхъ: *пятьдесятъ*, серебряныхъ *сто шестьдесятъ* и бронзовыхъ *двести пятьдесятъ*.

13. Почетные отзывы и похвальные медали присуждаются промышленнымъ заведеніямъ въ лицѣ ихъ хозяевъ и управленій, но могутъ быть выдаваемы также на имя главныхъ мастеровъ, въ случаѣ ходатайства о томъ самихъ хозяевъ. При назначеніи сихъ наградъ принимается въ соображеніе: 1) качество выставленныхъ произведеній; 2) происхожденіе и степень предварительной подготовки первообразныхъ матеріаловъ; 3) фабрично-заводская и продажная цѣны произведеній; причемъ вниманіе должно быть въ особенности обращено на удешевленіе, достигнутое введеніемъ улучшенныхъ способовъ производства; 4) размѣры производства и число занимаемыхъ работниковъ; 5) техническое устройство самаго заведенія, способы производства и контроль надъ ними, а также происхожденіе техниковъ и мастеровъ, и 6) попеченія, принимаемыя къ улучшенію нравственнаго и матеріальнаго быта рабочихъ, и польза, приносимая заведеніемъ мѣстности, гдѣ оно устроено.

14. Хозяевамъ мануфактурныхъ заведеній предоставляется, при осмотрѣ выставленныхъ ими произведеній экспертами, обращать вниманіе сихъ послѣднихъ на состоящихъ при заведеніи техниковъ, мастеровъ и рабочихъ, заслуживающихъ особаго отличія за полезныя услуги, ими оказываемыя, или за участіе въ производствѣ замѣчательныхъ предметовъ, представленныхъ на выставку. При этомъ принимается во вниманіе долговременность службы техниковъ, мастеровъ и рабочихъ на фабрикѣ или заводѣ.

15. Денежныя преміи назначаются преимущественно мастерамъ и рабочимъ, особенно семейнымъ, а также малодостаточнымъ хозяевамъ небольшихъ заведеній, независимо отъ присужденныхъ имъ похвальныхъ медалей или почетныхъ отзывовъ.

16. Фабриканты, заводчики и ремесленники, удостоенные наградъ похвальными медалями, могутъ помѣщать изображеніе оныхъ при

клеймахъ на своихъ произведеніяхъ, а также выставлятъ ихъ на своихъ объявленіяхъ, фактурахъ и вывѣскахъ.

17. Право изображенія государственнаго герба на вывѣскахъ и издѣліяхъ предоставляется только перворазряднымъ въ ихъ специальности, по размѣрамъ производства и по техническому устройству, мануфактурнымъ заведеніямъ.

Примѣчаніе. При государственномъ гербѣ, на изображеніе коего на вывѣскахъ, клеймахъ, объявленіяхъ и фактурахъ предоставлено будетъ право по выставкѣ 1870 г., должна быть на видномъ мѣстѣ выставляема надпись «за выставку 1870 года».

18. Предположенія о награжденіи почетными отзывами, денежными преміями, похвальными медалями и правомъ употребленія на вывѣскахъ и издѣліяхъ государственнаго герба представляются на утвержденіе министра финансовъ.

19. Кромѣ наградъ, перечисленныхъ въ ст. 10-й, предоставляется ходатайствовать о награжденіи хозяевъ мануфактурныхъ заведеній, оказавшихъ особія заслуги на поприщѣ отечественной промышленности, а равно ихъ сотрудниковъ, изъ техниковъ, мастеровъ и рабочихъ, почетными наградами, а именно: медалями для ношенія на орденскихъ лентахъ на груди или на шеѣ, орденами и званіемъ мануфактуръ-совѣтника. Ходатайства о почетныхъ наградахъ поступаютъ къ министру финансовъ, который представляетъ о томъ на Высочайшее благоусмотрѣніе.

20. На выдачу денежныхъ премій, а равно на изготовленіе похвальныхъ медалей и дипломовъ для сихъ медалей и почетныхъ отзывовъ, открывається Высочайше учрежденной комиссіи по устройству выставки особый кредитъ изъ суммъ государственнаго казначейства.

III. Порядокъ занятій комитета экспертовъ и присужденія наградъ.

21. По мѣрѣ образованія экспертныхъ отдѣленій, которое должно послѣдовать не позже 10-го мая 1870 г., председателямъ каждаго изъ нихъ, по принадлежности, передаются изъ канцеляріи Высочайше учрежденной комиссіи всѣ полученныя отъ экспонентовъ свѣдѣнія о состояніи ихъ заведеній, съ распредѣленіемъ оныхъ по классамъ, означеннымъ въ приложеніи къ ст. 5-й Высочайше утвержденныхъ 23-го мая 1869 г. правилъ.

22. Занятія каждаго экспертнаго отдѣленія начинаются со времени его образованія и должны быть окончены къ 1-му іюня 1870 г., причемъ предсѣдатели экспертныхъ отдѣленій, избранные на основаніи ст. 5-й сего положенія, имѣютъ наблюденіе за тѣмъ, чтобы ни одна изъ партій издѣлій, представленныхъ въ установленный ст. 16-ю Высочайше утвержденныхъ правилъ срокъ, не была оставлена безъ разсмотрѣнія.

23. При опредѣленіи достоинства представленныхъ на выставку издѣлій и заслугъ экспонентовъ, экспертныя отдѣленія руководствуются правилами, изложенными въ ст. 11—14 и 17.

24. По каждому изъ классовъ, входящихъ въ составъ раздѣла, подлежащаго разсмотрѣнію экспертнымъ отдѣленіемъ, составляются особые доклады, съ поименованіемъ въ нихъ экспонентовъ, а также ихъ сотрудниковъ: техникувъ, мастеровъ и рабочихъ, признаваемыхъ достойными отличій, съ обозначеніемъ сихъ послѣднихъ и съ краткимъ изложеніемъ основаній, по коимъ экспонента предполагается отнести къ разряду той или другой награды. При семъ предоставляется отдѣленіямъ означать экспонентовъ, или ихъ сотрудниковъ, коимъ есть поводъ назначить денежныя преміи, а также заявлять о тѣхъ, въ пользу которыхъ, по уваженію особыхъ заслугъ, признается справедливымъ исходатайствованіе почетныхъ наградъ.

25. Доклады по каждому классу подлежатъ разсмотрѣнію и утвержденію въ общемъ собраніи соответствующаго экспертнаго отдѣленія и, за подписью всѣхъ членовъ онаго, доставляются предсѣдателю Высочайше учрежденной комиссіи по устройству выставки не позже 1-го іюня 1870 г., и съ этого времени начинаются дѣйствія соединеннаго собранія депутатовъ экспертныхъ отдѣленій и членовъ Высочайше учрежденной комиссіи по устройству выставки.

26. Соединенное собраніе депутатовъ экспертныхъ отдѣленій и членовъ комиссіи: 1) разсматриваетъ доклады экспертныхъ отдѣленій и заключенія ихъ относительно распредѣленія экспонентовъ по разрядамъ наградъ, причемъ принимаетъ во вниманіе могуція поступить замѣчанія относительно дѣйствія сихъ отдѣленій при осмотрѣ произведеній; 2) опредѣляетъ виды похвальныхъ наградъ, какія предполагается присудить экспонентамъ, также размѣры назначаемыхъ денежныхъ премій, и 3) постановляетъ о представленіи экспонентовъ, признанныхъ того достойными, къ почетнымъ наградамъ, на основаніи ст. 18-й сего положенія.

27. Рѣшенія, какъ въ экспертныхъ отдѣленіяхъ, такъ и въ соеди-

ненномъ собраніи депутатовъ сихъ отдѣленій и членовъ выставочной комиссіи, постановляются простымъ большинствомъ голосовъ; причемъ, въ случаѣ раздѣленія голосовъ поровну, перевѣсъ остается на той сторонѣ, къ которой принадлежитъ голосъ предсѣдателя.

28. Окончательныя заключенія соединеннаго собранія депутатовъ экспертныхъ отдѣленій и членовъ выставочной комиссіи о назначеніи наградъ по выставкѣ должны быть представлены министру финансовъ не позже 18-го іюня 1870 года.

29. Объявленіе о присужденныхъ по выставкѣ наградахъ послѣдуетъ 1-го іюля 1870 года.

ОЗНАЧЕНІЕ СРОКОВЪ.

Представленіе комиссіи министру финансовъ о составѣ экспертнаго комитета	1870 г. 15-го апрѣля.
Образованіе экспертныхъ отдѣленій и начало ихъ дѣйствій	10-го мая.
Представленіе докладовъ экспертныхъ отдѣленій	1-го іюня.
Начало дѣйствій соединеннаго собранія депутатовъ экспертнаго комитета и членовъ комиссіи .	2-го іюня.
Представленіе заключеній соединеннаго собранія министру финансовъ	15—18 іюня.
Объявленіе о присужденныхъ наградахъ	1-го іюля.

СОСТАВЪ
ВЫСОЧАЙШЕ УЧРЕЖДЕННОЙ КОММИССИИ
по
УСТРОЙСТВУ
ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ 1870 Г.

Предсѣдатель, тайный совѣтникъ **Бутовскій** — директоръ департамента торговли и мануфактуръ.

ЧЛЕНЫ:

Тайный совѣтникъ **Рашетъ** — директоръ горнаго департамента.

Дѣйствительный статскій совѣтникъ **Ермаковъ** — вице-директоръ департамента торговли и мануфактуръ.

Дѣйствительный статскій совѣтникъ **Кобеко** — управляющій канцеляріею министра финансовъ.

Дѣйствительный статскій совѣтникъ **Вѣльскій** — чиновникъ особыхъ порученій департамента торговли и мануфактуръ (управляющій дѣлами комиссіи).

Дѣйствительный статскій совѣтникъ **Вышнеградскій** — профессоръ с.-петербургскаго технологическаго института.

Статскій совѣтникъ **Андреевъ** — членъ мануфактурнаго совѣта.

Статскій совѣтникъ **Беръ** — начальникъ отдѣленія департамента торговли и мануфактуръ.

Статскій совѣтникъ **Ильинъ** — профессоръ с.-петербургскаго технологическаго института.

Статскій совѣтникъ **Брандтъ** — бывший предсѣдатель биржеваго комитета.

Мануфактуръ-совѣтникъ **Варгунинъ** — членъ мануфактурнаго совѣта.

Статскій совѣтникъ **Подобѣдовъ** (коммисаръ выставки).
Дѣйствительный статскій совѣтникъ **Боссаковскій** (инспекторъ выставочнаго зданія).

СОСТОЯЩЕ ПРИ КОММИССИИ:

Дѣйствительный статскій совѣтникъ **Дурново**.
Статскій совѣтникъ **Бутовскій**.
Коллежскіе совѣтники: **Хитрово** и **Юревичъ**.
Надворные совѣтники: **Тимирязевъ**, **Струбинскій**, **Дубовъ**
и **Неболсинъ**.
Коллежскіе ассесоры: **Юханцовъ**, **Клеопатровъ** и **Малевскій**.
Титулярные совѣтники: **Орловъ**, **Хрулевъ**, **Лоранскій**, **Сте-
венъ**, князь **Гагаринъ** и **Чмутовъ**.
Коллежскіе секретари: **Тевяшевъ**, **Лопатинъ** и **Яковлевъ**.
Коллежскій регистраторъ **Антроповъ**.
Инженеръ-Технологъ **Петерсъ**.
Технологъ 1-го разряда **Бересневъ**.
Главный архитекторъ зданія всероссійской мануфактурной выстав-
ки **Фонтана**.
Помощники его: **Гартманъ** и **Стафіери**.
Для облегченія экспонентамъ доставки ихъ произведеній на вы-
ставку и для хожденія за оными назначены были Высочайше учреж-
денною коммиссіею по устройству выставки биржевые маклера: **И. И.
Макашевъ**, **Н. Ю. Миліоти**, **А. Я. Прохоровъ**, **А. Д. Плеске**
и **Н. Эларовъ**.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ КОМИТЕТЫ:

ВАРШАВСКІЙ КОМИТЕТЪ:

Предсѣдатель, бывшій президентъ г. Варшавы **К. Войда**.

ЧЛЕНЫ:

Бывшій членъ мануфактурнаго совѣта въ Варшавѣ **П. Качин-
скій**, профессоръ быв. варшавской главной школы графъ **Ю. Лу-
бенскій**, владѣльцы промышленныхъ заведеній: капитанъ **Ворон-
цовъ-Вельяминовъ**, Генрихъ **Шлессеръ**, Вильгельмъ **Горд-
личка**, варшавскіе купцы: 1-й гильдіи Всеволодъ **Истоминъ**, 2-й
гильдіи Иванъ **Арнольдъ**, быв. начальникъ секціи упраздненной

правительственной комиссіи внутреннихъ дѣлъ, нынѣ причисленный къ канцеляріи намѣстника, статскій совѣтникъ Александръ **Самохваловъ**, быв. инспекторъ тюремныхъ фабрикъ при той же комиссіи, коллежскій совѣтникъ Людвигъ **Кольсдорфъ**, владѣлецъ свеклосахарныхъ заводовъ Матіасъ **Берсонъ** и варшавскій 1-й гильдіи купецъ и членъ собранія варшавскихъ купцовъ Генрихъ **Теплицъ**.

Секретарь комитета, причисленный къ варшавскому магистрату, быв. чиновникъ отдѣленія промышленности и художествъ А. **Свѣцкій**.

ВИЛЕНСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, помѣщикъ Трокскаго уѣзда В. **Чертовъ**.

ЧЛЕНЫ:

Помѣщики: К. **Пясецкій**, Р. **Ясинскій**, архитекторы: Н. **Чагинъ**, И. **Левицкій**, художники: Н. **Жаметъ**, А. **Страусъ**, купцы: Э. **Ферехтель**, В. **Фіорентини**, I. **Барковье**, Э. **Сеневальдъ** и аптекаръ **Шпоръ**.

Дѣлопроизводитель Комитета: Н. **Волочениновъ**.

ВЛАДИМИРСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Члены мѣстнаго мануфактурнаго комитета.

ГЕЛЬСИНГФОРСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, протокольный секретарь императорскаго финляндскаго сената К. **Эрнротъ**.

ЧЛЕНЫ:

Бергмеханикъ В. **Бремеръ**, директоръ А. **Селанъ**, коммерціи совѣтникъ О. **Чечулинъ**, технологъ О. **Альфтанъ**, купцы: О. **Кисилевъ**, А. **Васеніусъ** и фабрикантъ Х. А. **Баде**.

КАВКАЗСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, генераль-маіоръ **Астафьевъ**, предсѣдатель Кавказскаго общества сельскаго хозяйства, члены означеннаго общества и Секретарь Н. **Ситовскій**.

КИЕВСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, дѣйствительный статскій совѣтникъ **Бунге**.

ЧЛЕНЫ:

Князь А. С. **Кудашевъ**, профессоръ **Ходецкій**, чиновникъ особыхъ порученій кievскаго губернатора **Поляковъ**, купцы: А. Н. **Лычковъ**, С. П. **Френкель**, Н. А. **Бубновъ**, В. А. **Барскій**, Н. Г. **Хряковъ**, Я. И. **Протозановъ**, И. А. **Толли**, Н. С. **Балабуха**, Н. О. **Поповъ**, М. Д. **Вайнштейнъ**, Пенцлина и **Богадица**.

КОСТРОМСКОЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, капитанъ П. В. **Исаковъ**, члены: А. П. и Д. П. **Шиповы**, В. А. **Зотовъ**, К. Я. **Кашинъ**, Н. С. **Михинъ**, И. В. **Стоюнинъ**, Г. Г. **Набатовъ**, А. А. **Дьяконовъ**, А. П. **Коноваловъ**, О. А. **Раззороновъ**, С. Д. **Миндовскій**, А. В. **Брюхановъ** и П. Г. **Вакаринъ**.

МОСКОВСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель: дѣйствительный статскій совѣтникъ **Бутовскій** — членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта.

ЧЛЕНЫ:

Мануфактуръ совѣтникъ **Рѣзановъ** — предсѣдатель московскихъ отдѣленій мануфактурнаго и коммерческаго совѣтовъ.

Дѣйствительный статскій совѣтникъ **Тарасовъ** — членъ отдѣленія мануфактурнаго совѣта.

Дѣйствительный статскій совѣтникъ **Гивартовскій** — членъ отдѣленія мануфактурнаго совѣта.

Мануфактуръ-совѣтникъ **Бостанджогло** — членъ отдѣленія мануфактурнаго совѣта.

Мануфактуръ-совѣтникъ Герасимъ **Хлудовъ** — членъ отдѣленія мануфактурнаго совѣта.

Коммерціи-совѣтникъ **Ширяевъ** — членъ отдѣленія коммерческаго совѣта.

Почетный гражданинъ **Михайловъ** — членъ отдѣленія коммерческаго совѣта.

Дѣлопроизводитель комитета, надворный совѣтникъ **Веденскій** — секретарь московскихъ отдѣленій мануфактурнаго и коммерческаго совѣтовъ.

НИЖЕГОРОДСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Члены мѣстнаго мануфактурнаго комитета и нѣкоторые изъ фабрикантовъ.

Дѣлопроизводитель комитета, состоящій при строительномъ отдѣленіи нижегородскаго губернскаго правленія академикъ **Даль**.

ОРЕНБУРГСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель вице-губернаторъ.

ЧЛЕНЫ:

Отъ дворянства оренбургской губерніи — помѣщикъ **А. Э. Эверсманъ** и оренбургскій городской голова.

РИЖСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, статскій совѣтникъ **Блюменбахъ**.

ЧЛЕНЫ:

Фабриканты: **Р. Бекъ**, **А. Шнейдемманъ** и **И. А. Гебель**, купцы: **Н. Киммель** и **Бурмейстеръ** и фабричный директоръ **Фельзеръ**.

ТАШКЕНТСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, подполковникъ генеральнаго штаба **Глуховскій**.

Дѣлопроизводитель **А. Буняковскій**; завѣдующій устройствомъ туркестанскаго отдѣла на выставкѣ, полковникъ **Кушакевичъ**.

ТУРГАЙСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, **Георгіевскій**, членъ **Смольяниновъ** и секретарь **Л. Сердюковъ**.

УФИМСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Предсѣдатель, инженеръ генераль-маіоръ **М. Иваницкій**; члены: **В. С. Губановъ**, **А. Д. Дашковъ**, **М. П. Кенишевъ**, **Н. В. Поляковъ**, **А. С. Сафроновъ** и секретарь **Н. А. Гуровичъ**.

ЯРОСЛАВСКІЙ КОМИТЕТЪ.

Почетные граждане: **Пастуховъ**, **Полетаевъ**, **Вахра-**

мѣевъ, Оловянишниковъ, Лопатинъ, Кокуевъ и Сыромятниковъ.

Кромѣ того, для завѣдыванія дѣлами, до выставки относящимися, назначены были начальниками губерній:

Астраханской — мѣстный губернский статистическій комитетъ.

Вологодской — мѣстный губернский статистическій комитетъ и исправляющій должность секретаря сего комитета **А. Арсеньевъ.**

Воронежской — старшій чиновникъ особыхъ порученій при губернаторѣ **Константиновъ.**

Вятской — по уѣздамъ: вятскому, нолинскому, уржумскому и глазовскому — надворный совѣтникъ **Домелунксенъ**; слободскому и малмыжскому — титулярный совѣтникъ **Нотгафтъ**, орловскому и яранскому — коллежскій ассесоръ **Куроптевъ**; елабужскому и сарапульскому — надворный совѣтникъ **Сурвилло.**

Гродненской — секретарь мѣстнаго губернскаго статистическаго комитета надворный совѣтникъ **Лопушинскій.**

Курляндской — младшіе чиновники особыхъ порученій при губернаторѣ: коллежскій ассесоръ **Фонъ-Биненштамъ** и Баронъ **Фитингофъ.**

Новгородской — городской голова **Н. Федоровъ** и секретарь статистическаго комитета священникъ **Богословскій.**

Полтавской — состоящій при полтавскомъ губернаторѣ чиновникъ особыхъ порученій **Филоновъ.**

Ставропольской — старшій чиновникъ особыхъ порученій при губернаторѣ, коллежскій ассесоръ **Юрьевъ.**

Таврической — губернский инженеръ статскій совѣтникъ **Грачевъ.**

Тобольской — секретарь мѣстнаго губернскаго статистическаго комитета **Юшковъ.**

Тульской — предсѣдатель тульской уѣздной управы **А. Кислинскій.**

СПИСОКЪ КОМПАНИЙ
ЖЕЛѢЗНЫХЪ ДОРОГЪ И ПАРОХОДНЫХЪ СООБЩЕНІЙ,
ПРЕДОСТАВИВШИХЪ ПОНИЖЕННЫЙ ТАРИФЪ ДЛЯ ПРОИЗВЕДЕНІЙ
ОТПРАВЛЯЕМЫХЪ
 НА
ВСЕРОССИЙСКУЮ МАНУФАКТУРНУЮ ВЫСТАВКУ 1870 Г.,
 А РАВНО И ОБРАТНО СЪ ОНОЮ ПЕРЕВОЗИМЫХЪ.

- 1) Главное общество російскихъ желѣзныхъ дорогъ, по всеѣмъ принадлежащимъ ему линіямъ—на 50%.
- 2) Общество рижско-динабургской желѣзной дороги—на 50%.
- 3) Общество рязанско-козловской желѣзной дороги—на 50%.
- 4) Управленіе варшавско-вѣнской и варшавско-бромбергской желѣзныхъ дорогъ—на 50%.
- 5) Общество земской орловско-витебской желѣзной дороги — на 50%.
- 6) Общество курско-кіевской желѣзной дороги—на 50%.
- 7) Общество курско-харьковско-азовской желѣзной дороги — на 30%.
- 8) Общество шуйско-ивановской желѣзной дороги—на 30%.
- 9) Общество волго-донской желѣзной дороги—на 30%.
- 10) Общество козловско-воронежской желѣзной дороги—на 30%.
- 11) Общество орловско-грязской желѣзной дороги—на 25%.
- 12) Общество ряжско-моршанской желѣзной дороги—на 25%.
- 13) Общество московско-ярославской желѣзной дороги—на 20%.
- 14) Общество динабургско-витебской желѣзной дороги—на 50%.

Кромѣ сего, по всеподданнѣйшему докладу г. исправляющаго должность министра путей сообщенія, Государь Императоръ, въ 18

день декабря 1869 г., Высочайше повелѣть соизволилъ: понизить на правительственныхъ желѣзныхъ дорогахъ (московско-курской, кіево-балтской и одессо-балто-кременчугской) на 50% тарифную плату.

1) Русское общество пароходства и торговли изъявило готовность принимать на свои пароходы бесплатно товары и другія произведенія, назначаемыя на выставку 1870 г., какъ на пути ихъ въ С.-Петербургъ, такъ и обратно, по линиямъ, содержимымъ этими пароходами.

2) Камско-волжское пароходное общество, между Астраханью и Рыбинскомъ—на 50%.

3) Пароходное товарищество «Нептунъ» по Волгѣ—на 50%.

4) Пароходное общество «Дружина» по Волгѣ—на 50%.

5) Общество пароходства по р. Волхову—на 50%.

6) Общество пароходства по р. Днѣпру—на 33%.

7) Пароходное общество «Вулканъ» по Волгѣ и Камѣ—на 30%.

8) Общество пароходства и торговли подъ фирмою «Кавказъ и Меркурій» по Волгѣ и Каспійскому морю—на 25%.

ТАРИФЪ ВХОДНОЙ ПЛАТЫ НА ВЫСТАВКУ,

УТВЕРЖДЕННЫЙ

Г. МИНИСТРОМЪ ФИНАНСОВЪ

7 МАЯ 1870 ГОДА.

	Съ пер- соны.		Съ пер- соны.
15 и 16 мая.	2 р.	22 іюня (понедѣльникъ)	50 к.
17 и по 23 мая.	1 »	23 и по 27 іюня	30 »
24 и по 30 мая	50 к.	28 іюня (воскресенье)	15 »
31 мая.	30 »	29 іюня (понедѣльникъ).	50 ».
1 іюня (понедѣльникъ)	50 »	30 іюня	30 »
2 и по 6 іюня.	30 »	1 и по 4 іюля.	20 »
7 іюня (воскресенье)	15 »	5 іюля (воскресенье)	10 »
8 іюня (понедѣльникъ).	50 »	6 іюля (понедѣльникъ).	50 »
9 и по 13 іюня	30 »	7 и по 11 іюля	20 »
14 іюня (воскресенье)	15 »	12 іюля (воскресенье)	10 »
15 іюня (понедѣльникъ).	50 »	13 іюля (понедѣльникъ).	50 »
16 и по 20 іюня	30 »	14 и 15 іюля	20 »
21 іюня (воскресенье)	15 »		

Кромѣ сего, желающіе взять абонементы на посѣщеніе выставки во все время ея открытія могутъ получать въ канцеляріи выставочнаго управленія, въ самомъ зданіи выставки (входъ съ фонтанки), ежедневно съ 10 часовъ утра до 4 часовъ по полудни особе на то билеты съ платою по двѣнадцати рублей за каждый. Означенные билеты выдаются на имя одного лица безъ права передачи и по нимъ входъ на выставку допускается съ 9 часовъ утра ежедневно.



ПРАВИЛА

для

ПОСѢТИТЕЛЕЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ 1870 Г.

1) Входъ на выставку открытъ ежедневно въ будни съ 10 часовъ, а въ праздничные и воскресные дни съ 11-ти часовъ утра до 6-ти часовъ вечера. О закрытіи выставки, которое полагается въ 7 часовъ, извѣщается за полчаса впередъ, посредствомъ звона колокольчиковъ, послѣ чего посѣтителю изъ всѣхъ галлерей должны обращаться къ выходамъ *).

2) Входовъ для публики на выставку устроено четыре: съ Фонтанки при главномъ подъѣздѣ, съ пантелеймонской улицы, съ солянаго переулка и съ рыночной улицы и столько же выходовъ; какъ входы, такъ и выходы означены надписями.

3) При входѣ чрезъ турникеты плата производится артельщикамъ, поставленнымъ у каждаго турникета.

4) Размѣръ слѣдующей платы за входъ на выставку опредѣленъ опубликованнымъ отъ Коммисіи тарифомъ. Тарифъ сей вывѣшенъ у всѣхъ входовъ на выставку и, кромѣ того, каждодневная входная плата указана у самихъ турникетовъ особою, красною на бѣломъ фонѣ, надписью.

5) Посѣтителю выставки благоволятъ вносить установленную входную плату, не требуя сдачи, которая выдается при турникетахъ не будетъ.

6) Производимая при турникетахъ плата не даетъ права на входъ въ находящіяся на выставкѣ частныя устройства, каковы: акваріумъ, бассейнъ для подводныхъ работъ, отдѣлъ исторіи искусства, за осмотръ которыхъ взимается особая плата по таксѣ, у входа въ нихъ означенной.

7) Для желающихъ оставить у входа на выставку верхнее платье, а также палки, зонтики или галоши, устроена приѣмная у главнаго подъѣзда съ р. Фонтанки, съ платою за храненіе по 10 к. съ персоны.

8) Приѣзжающіе въ экипажахъ должны сообразоваться, какъ для

**) Примѣчаніе.* По Понедѣльникамъ выставка открывается не ранѣе 12 часовъ.

подъѣзда, такъ и для разѣзда, съ распоряженіями, какія на сей конецъ послѣдуютъ отъ г. оберъ-полиціймейстера.

9) Куреніе во всѣхъ безъ различія выставочныхъ залахъ и помѣщеніяхъ, за исключеніемъ опредѣленныхъ для сего мѣстъ въ ресторанахъ и буфетѣ, строжайше воспрещается; виновные въ нарушеніи сихъ правилъ подлежатъ немедленному удаленію съ выставки, независимо отъ отвѣтственности по законамъ.

10) Выставленные вещи не дозволяется брать въ руки; кто по неосторожности какую либо вещь разобьетъ, сломаетъ или испортитъ, тотъ обязанъ заплатить за нее назначенную на ярлыкѣ или по фактурѣ цѣну.

11) Желаящіе купить произведенія, находящіяся на выставкѣ, относятся для сего съ требованіями своими къ хозяевамъ этихъ вещей или ихъ повѣренными. Купленные вещи не могутъ уноситься съ выставки до ея закрытія безъ особаго разрѣшенія Коммисіи въ случаяхъ уважительныхъ.

12) Никакая вещь изъ находящихся на выставкѣ, какъ во время ея продолженія, такъ и по ея закрытіи, не можетъ быть вынесена изъ выставочнаго помѣщенія безъ выпускнаго ярлыка за подписью и печатью комиссара выставки.

13) Изъятія изъ этого, на основаніи ст. 30-й Высочайше утвержденныхъ для выставки правилъ, допускаются только для съѣстныхъ предметовъ, а именно: печеный хлѣбъ, конфекты, шоколадъ, пряники; означенные предметы, купленные у экспонентовъ, могутъ быть, въ не большомъ количествѣ, выносимы безъ комиссарскаго ярлыка, но въ открытой упаковкѣ, допускающей повѣрку содержанія.

14) При выставкѣ имѣется, внутри ея зданій, ресторанъ и буфетъ, въ которыхъ кушанья и питья подаются съ платою по таксѣ, выставленной на видномъ мѣстѣ. Кромѣ того, въ ресторанѣ, на каждомъ изъ столовъ имѣются болѣе подробные прейсъ-куранты. Расплата производится по означеннымъ таксамъ и прейсъ-курантамъ; въ случаѣ заказанныхъ столовъ подаются потребителямъ подробные изъ буфета счета по тѣмъ цѣнамъ или по соглашенію.

15) Для наблюденія должнаго порядка въ выставочномъ помѣщеніи опредѣлены комиссаръ съ его помощниками и особые къ выставкѣ прикомандированные чиновники. Лица сіи для удобнѣйшаго ихъ отличенія носятъ зеленую въ петлицѣ кокарду, кромѣ того, въ выставочномъ зданіи установлено постоянное изъ полицейскихъ чиновъ дежурство.



СОСТАВЪ КОМИТЕТА ЭКСПЕРТОВЪ.

ПЕРВАЯ ИНСТАНЦІЯ.

(ЭКСПЕРТНЫЯ ОТДѢЛЕНІЯ.)

Рѣзановъ Федоръ Федоровичъ, предсѣдатель московскихъ отдѣленій мануфактурнаго и коммерческаго совѣтовъ, фабрикантъ (предсѣдатель).

Бажановъ А. М., профессоръ с.-петербургскаго земледѣльческаго института (доклад. по кл. 3 и 5).

Горелинъ Я. П., членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта и владимірскаго мануфактурнаго комитета, фабрикантъ.

Ильинъ Н. П., профессоръ с.-петербургскаго практическаго технологическаго института (докладчикъ по кл. 2, 3, 4 и 6).

Захертъ баронъ В. Ф., фабрикантъ.

Клейберъ Г., фабрикантъ.

Михайловъ Ф. С., фабрикантъ.

Морозовъ Т. С., членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта, фабрикантъ.

Паль К. Я., фабрикантъ.

Петерсонъ Е. А., директоръ с.-петербургскаго земледѣльческаго института, членъ мануфактурнаго совѣта и ученаго комитета министерства государственныхъ имуществъ (докладчикъ по кл. 1).

Поповъ М. Е., членъ московскаго отдѣленія коммерческаго совѣта, фабрикантъ.

Рябушинскій П. М., фабрикантъ.

Третьяковъ С. М., членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта, фабрикантъ.

Цепфель А., фабрикантъ.

Ширяевъ С. Д., членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта, фабрикантъ.

По раздѣлу первому: волокнистыя вещества въ разныхъ видахъ обработки, пряжа, ткани, готовая одежда и пр. (Классы 1—7).

АССИСТЕНТЫ ИЗЪ СПЕЦИАЛИСТОВЪ:

Александровъ А. А., шляпный фабрикантъ.

Комаровъ М. Е., с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ.

Коровинъ Ф. И., с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ.

Самохваловъ Ф. А., с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ.

Симсонъ Ф., шляпный фабрикантъ.

Тарасовъ С. А., членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта (докладчикъ по кл. 7).

Шмбаевъ Ф. А., парикмахеръ.

По раздѣлу второму: **Лубенскій графъ Юлій Генриховичъ**, профессоръ (предсѣдатель).

дерево и продукты ископаемые, кромѣ металловъ, въ сыромъ и обработанномъ видѣ.

Альфтанъ О., заводчикъ.

(Классы 8—13).

Барботъ де Марни Н. П., горный инженеръ (докладчикъ по кл. 9).

Бонафедде Л. П., химикъ императорскаго стекляннаго завода.

Бѣляевъ П. А., фабрикантъ.

Генрихсенъ Р. Р., архитекторъ (докладчикъ по кл. 11, 12 и 13).

Монигетти И. А., архитекторъ.

Мусатовъ И. Д., инженеръ-технологъ, химикъ императорскаго фарфороваго завода (докладчикъ по кл. 10).

Въ занятіяхъ сего отдѣленія изволилъ принять участіе Его Императорское Высочество Князь Евгенийъ Максимиліановичъ Романовскій, герцогъ Лейхтенбергскій.

АССИСТЕНТЫ ИЗЪ СПЕЦИАЛИСТОВЪ:

Рубанъ И. О., полковникъ лейбъ-гвардіи сапернаго батальона (докладчикъ по кл. 8).

Ходневъ Алексѣй Ивановичъ, докторъ физики и химіи (предсѣдатель).

Бейльштейнъ Ф. Ф., профессоръ с.-петербургскаго практическаго технологическаго института (докладчикъ по кл. 14).

Варгунинъ В. П., фабрикантъ (докладчикъ по кл. 19).

Гивартовскій Г. А., членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта (докладчикъ по классу 16).

Зининъ Н. Н., членъ мануфактурнаго совѣта.

Мошнинъ В. П., заводчикъ (докладчикъ по кл. 15 и 17).

Рейхель А. К., профессоръ с.-петербургскаго практическаго технологическаго института (докладчикъ по кл. 18 и 19).

Шведе Л., заводчикъ.

Шель Е. Э., управляющій химическимъ заводомъ.

АССИСТЕНТЫ ИЗЪ СПЕЦИАЛИСТОВЪ:

Коссовъ И. К., профессоръ императорскаго московскаго техническаго училища.

Крубергъ К. А., преподаватель технологіи въ московской практической академіи коммерческихъ наукъ.

Марковниковъ В. В., профессоръ казанскаго университета.

Чугуновъ А. К., профессоръ казанскаго университета.

Рашетъ Владиміръ Карловичъ, директоръ горнаго департамента (предсѣдатель).

Воронцовъ Н. В., горный инженеръ.

Гадолинъ А. В., инспекторъ мѣстныхъ арсеналовъ (докладчикъ по кл. 21 п. б.).

Кулибинъ Н. А., горный инженеръ (докладчикъ по кл. 20, 22, 24 и 25).

По раздѣлу третьему: произведенія изъ растительныхъ, животныхъ и минеральныхъ матеріаловъ, требующія химической подготовки.

(Классы 14—19).

По раздѣлу четвертому: руды, металлы и издѣлія изъ нихъ.

(Классы 20—26).

Лабзинъ Н. Ф., инженеръ-технологъ, преподаватель въ с.-петербургскомъ практическомъ технологическомъ институтѣ (докладчикъ по кл. 20, 21 и 22).

Ните Е. К., управляющій тагильскими заводами (докладчикъ по кл. 20).

Сазиковъ В. И., фабрикантъ (докладчикъ по кл. 23 и 26).

Трецеръ И., заводчикъ.

Шопенъ Ф. И., фабрикантъ.

Въ занятіяхъ сего отдѣленія, по бронзовымъ и ювелирнымъ издѣліямъ, изволилъ принять участіе Его Императорское Высочество Князь Евгенийъ Максимилиановичъ Романовскій, герцогъ Лейхтенбергскій.

АССИСТЕНТЫ ИЗЪ СПЕЦИАЛИСТОВЪ:

Алексѣевъ П. Н., горный инженеръ.

Аридтъ С. С., ювелиръ.

Бѣляевъ А. Т., докторъ медицины.

Воль П. В., инженеръ путей сообщенія.

Голубевъ И. Е., инженеръ-технологъ.

Дипнеръ, бронзовый фабрикантъ.

Зефтигенъ Л. К., ювелиръ.

Ивановъ И. П., горный начальникъ златоустовскихъ заводовъ и директоръ оружейной фабрики.

Кокоринъ М. И., капитанъ артиллеріи.

Лебедевъ Н. П., горный инженеръ.

Пестичъ Ф. В., морской артиллеріи генераль-маіоръ.

Таль Х. Я., техникъ.

Черновъ Д. К., инженеръ-технологъ.

Шарлеманъ А. І., профессоръ академіи художествъ.

Шписъ, художникъ-лѣшникъ на императорскомъ фарфоровомъ заводѣ.

По раздѣлу пятому: **Вышнеградскій Иванъ Алексѣевичъ**, профессоръ машинъ, аппараты и соръ с.-петербургскаго практическаго технологическаго института (предсѣдатель).

(Классы 27—32).

Баде А., заводчикъ.

Воль П. В., инженеръ путей сообщенія (докладчикъ по кл. 29 п. а паровозы и по кл. 32).

Глуховъ В. С., ученый хранитель мѣръ и вѣсовъ, генераль-маіоръ.

Делла-Вось В. К., директоръ императорскаго московскаго техническаго училища (докладчикъ по кл. 29 п. в насосы).

Евневичъ И. А., профессоръ с.-петербургскаго практическаго технологическаго института (докладчикъ по кл. 28 п. а и кл. 29 п. а).

Кулешевъ С. И., помощникъ директора сельско-хозяйственнаго музеума министерства государственныхъ имуществъ.

Ленцъ Р. Э., профессоръ с.-петербургскаго практическаго технологическаго института (докладчикъ по кл. 27 п. а—е и кл. 28 п. б).

Нобель Л., заводчикъ.

Поповъ А. А., членъ мануфактурнаго совѣта (докладчикъ по кл. 30).

Рау В. Е., заводчикъ.

Сольскій Н. М., директоръ сельско-хозяйственнаго музеума министерства государственныхъ имуществъ (докладчикъ по кл. 29 п. б).

Тиме, И. А., горный инженеръ (докладчикъ по кл. 29 п. в.).

Якоби, Б. С., ординарный академикъ.

АССИСТЕНТЫ ИЗЪ СПЕЦИАЛИСТОВЪ:

Алексѣевъ, П. Н., горный инженеръ (докладчикъ по кл. 29 п. в. швейныя машины).

Альбрехтъ, солистъ императорскихъ театровъ.

Барановъ, М. Н., лейтенантъ, начальникъ морскаго музея.

Бересневъ, В. И., технологъ 1-го разряда.

Брейтигамъ, К. И., экипажный фабрикантъ.

Бушъ, Б. И., флота генераль штабъ-докторъ.

Вейкманъ, профессоръ консерваторіи русскаго музыкальнаго общества.

Вильгельмсонъ, А. А., инженеръ-технологъ, с.-петербургскій губернский мѣханикъ.

Войницкій, Г. С., военный инженеръ.

Вурмъ, профессоръ консерваторіи русскаго музыкальнаго общества.

Гутманъ, А. П., инженеръ-технологъ, с.-петербургскій губернский механикъ.

Деллапортъ, часовыхъ дѣлъ мастеръ.

Дмитріевъ, Н. В., фабрикантъ ремней.

Зарубинъ, И. И., начальникъ адмиралтейскихъ ижорскихъ заводовъ.

Зеленый, С. И., предсѣдатель ученаго морскаго техническаго комитета.

Каале, Э., органистъ при аннинской церкви.

Карпинскій, И. Г., профессоръ медико-хирургической академіи.

Крафтъ, Л. Ф., органный мастеръ.

Крель, О., директоръ с.-петербургскаго металлическаго завода.

Курцъ, Э., начальникъ варшавскихъ мастерскихъ главнаго общества російскихъ желѣзныхъ дорогъ.

Ландцертъ, Ф. П., профессоръ медико-хирургической академіи (доклад. по кл. 27 п. ж.).

Лешетицкій, Ф. О., профессоръ консерваторіи русскаго музыкальнаго общества.

Марковъ, Д. Г., экипажный фабрикантъ.

Молчановъ, В. Е., чиновникъ для особыхъ порученій министерства финансовъ.

Неллисъ, К. К., экипажный фабрикантъ (докладчикъ по кл. 31).

Парротъ, М. Ф., начальникъ школы и мастерскихъ телеграфнаго вѣдомства.

Радожковскій, генералъ-маіоръ.

Рентель, О. Х., экипажный фабрикантъ.

Струве, А. Е., полковникъ.

Таубе баронъ, членъ совѣта главнаго общества російскихъ желѣзныхъ дорогъ.

Форшъ, Э. I., генераль-маіоръ, членъ военно-ученаго комитета.

Чернявъ, В. В., библіотекаръ ученаго комитета министерства государственныхъ имуществъ.

Шредеръ, К. М., фортепіанный фабрикантъ (докладчикъ по кл. 27 п. 3.).

Эшенбахъ, О., фабрикантъ музыкальныхъ инструментовъ.

Андреевъ, Евгеній Николаевичъ, членъ мануфактурнаго совѣта, профессоръ с.-петербургскаго земледѣльческаго института (предсѣдатель и докладчикъ по кл. 34, 35 п. б. и в. и 36). **По раздѣлу шестому:** питательные продукты. (Классы 33—38).

Алексѣевъ, П. П., профессоръ университета св. Владиміра (докладчикъ по кл. 34 и 36).

Берсонъ, М., заводчикъ.

Востанджогло, В. М., членъ московскаго отдѣленія мануфактурнаго совѣта, фабрикантъ (докладчикъ по кл. 38).

Верещагинъ, Н. В., землевладѣлецъ и сыроваръ (докладчикъ по кл. 37 п. а).

Киттары, М. Я., заслуженный профессоръ.

Полежаевъ, Д. М., членъ с.-петербургскаго биржеваго комитета (доклад. по кл. 33).

Раковичъ, В. Л., врачъ.

АССИСТЕНТЫ ИЗЪ СПЕЦИАЛИСТОВЪ:

Богомолловъ, А. И., лаборантъ харьковскаго университета (доклад. по кл. 33, 36 и 37 п. б.).

Буфѣевъ, Т. Я., 1-й гильдіи купецъ, хлѣбный торговецъ.

Дешарио, А. О., водочный заводчикъ.

Дмитріевъ, Г. Е., 2-й гильдіи купецъ, хлѣбный торговецъ.

Елисѣевъ, Г. П., с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ, коммерціи-совѣтникъ.

Карасевичъ, Н. Л., помощникъ директора сельско-хозяйственнаго музеума.

Кенигъ, Л. Е., рафинадный заводчикъ.

Княжевичъ, А. Д., чиновникъ особыхъ пору-

ченій V класса при министрѣ Императорскаго двора (докладчикъ по кл. 35 п. а).

Лопиталь, I., кондиторъ.

Макаровъ, А. К., астраханскій 1-й гильдіи купецъ.

Марковниковъ, В. В., профессоръ казанскаго университета (доклад. по кл. 35 п. г).

Маршаль, директоръ калининскаго пивовареннаго завода.

Миллеръ, А. Ф., членъ мануфактурнаго совѣта, табачный фабрикантъ.

Савицкій, Г. Е., водочный заводчикъ.

Смуровъ, С. Г., с.-петербургскій 2 й гильдіи купецъ.

Тимофѣевскій, водочный заводчикъ.

Тулиновъ, А. Н., табачный фабрикантъ.

Флекингеръ, Ф., директоръ пивовареннаго завода «Баварія».

Шредеръ, торговецъ масломъ.

Штриттеръ, А. Ф., водочный фабрикантъ.

По раздѣлу седьмому: предметы по части учебной и художественной въ примѣненіи къ промышленности.

(Классы 39—43).

Ермаковъ, Николай Андреевичъ, вице-директоръ департамента торговли и мануфактуръ (предсѣдатель).

Бутовскій, В. И., директоръ строгановскаго училища технического рисованія.

Винбергъ, Ф. Ф., членъ мануфактурнаго совѣта.

Головинъ, В. И., содержатель типографіи (докладчикъ по кл. 39).

Григоровичъ, Д. В., секретарь общества поощренія художниковъ (доклад. по кл. 43).

Левицкій, С. Л., фотографъ (доклад. по кл. 40).

Паульсонъ, О. И., редакторъ журнала «Учитель» (докладчикъ по кл. 41 и 42).

Въ занятіяхъ сего отдѣленія изволилъ принять участіе Его Императорское Высочество Князь Евгенийъ Максимилиановичъ Романовскій, герцогъ Лейхтенбергскій.

АССИСТЕНТЫ ИЗЪ СПЕЦИАЛИСТОВЪ:

Аригеймъ, К. К., преподаватель математики во 2-ой с.-петербургской гимназіи.

Вешняковъ, В. И., вице-директоръ департамента земледѣлія и сельской промышленности.

Горностаевъ, И. И., профетсоръ академіи художествъ.

Ильинъ, Н. П. профессоръ с.-петербургскаго практическаго технологическаго института.

Горданъ, Ф. И., профессоръ академіи художествъ.

Квистъ, А. И., инженеръ генераль-маіоръ.

Максимовичъ, К. И., консерваторъ при императорскомъ ботаническомъ садѣ.

Монигетти, И. А., профессоръ архитектуры.

Нагель, Ф. Е., управляющій типографіею академіи наукъ.

Окатовъ, М. Ф., профессоръ.

Резановъ, А. И., профессоръ академіи художествъ.

Рождновъ, А. И., учитель пѣнія въ пѣвческой капеллѣ.

Сентъ-Илеръ, К. А., преподаватель.

Симашко, Ю. И., членъ ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія.

Скамони, Г., художникъ въ экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ.

Соколовъ, Д. П., протоіерей законоучитель.

Судакевичъ, Ф. С., начальникъ отдѣленія въ департаментѣ земледѣлія и сельской промышленности.

Тороповъ, Н. И., докторъ медицины.

Форшъ, Э. I. генераль-маіоръ, членъ военно-ученаго комитета.

Шульцъ, А. Я., предсѣдатель астраханскаго правленія рыбныхъ и тюленьихъ промысловъ.

Яковлевъ, С. П., содержатель печатни въ Москвѣ.

ВТОРАЯ ИНСТАНЦІЯ.

(Соединенное собраніе Высочайше учрежденной коммисіи по устройству выставки и депутатовъ экспертныхъ отдѣленій.)

Бутовскій, А. И. (предсѣдатель).

ЧЛЕНЫ КОММИССИИ: **Андреевъ, Е. Н.** **Беръ, А. Б.** (завѣдующій дѣлами комитета экспертовъ); **Брандтъ, Е. Е.**; **Бѣльскій, К. Д.** (управляющій дѣлами коммисіи); **Варгунинъ, И. А.**; **Вышнеградскій, И. А.**; **Ермаковъ, Н. А.**; **Ильинъ, Н. П.**; **Кобеко, Д. Ф.**; **Рашетъ, В. К.**

ДЕПУТАТЫ ОТДѢЛЕНІЙ: **Алексѣевъ, П. П.**; **Генрихсенъ, Р. Р.**; **Головинъ, В. И.**; **Делла-Восъ, В. К.**; **Кулибинъ, Н. А.**; **Лабзинъ, Н. Ф.**; **Левицкій, С. Л.**; **Лубенскій графъ, Ю. Г.**; **Нобель, Л. Э.**; **Раковичъ, В. Л.**; **Рейхель, А. К.**; **Рѣзановъ, Ф. Ф.**; **Ходневъ, А. И.**; **Ширяевъ, С. Д.**

123
2770

ПЛАНЪ-ПУТЕВОДИТЕЛЬ
 ВСЕРОССИЙСКОЙ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ 1870 ГОДА.
 PLAN GUIDE DE L'EXPOSITION INDUSTRIELLE DE 1870 Á S^T PETERSBOURG.

Перечень подразделений, по которым распределены произведения на выставку*).

Раздѣлъ I. Волокнистыя вещества въ разныхъ видахъ обработки прѣжа, ткани, готовая одежда и проч.

- Классъ 1. Ленъ и пенька.
- » 2. Хлопчатая бумага.
- » 3. Шерсть.
- » 4. Шелкъ.
- » 5. Волосъ, щетина, солома, мочала и пр.
- » 6. Вязанья, плетения и басовыя работы.
- » 7. Одежда.

Раздѣлъ II. Дерево и продукты ископаемые (кроме металловъ) въ сыромъ и обработанномъ видѣ.

- Классъ 8. Строительныя материалы и принадлежности.
- » 9. Ископаемое топливо.
- » 10. Стекло, фаянсъ, фарфоръ и пр.
- » 11. Дерево и строевой дѣло.
- » 12. Мебельное и обойное дѣло.
- » 13. Шпательныя, товарныя, фуглярныя, и т. п. мелкия изделия изъ разныхъ материаловъ.

Раздѣлъ III. Произведения изъ растительныхъ, животныхъ и минеральныхъ материаловъ, требующія химической подготовки.

- Классъ 14. Химическіе продукты.
- » 15. Воск, сало, масло, жиры, смолы.
- » 16. Косметическія издѣлія.
- » 17. Кожи и шкуры.
- » 18. Каучукъ и гутта-перча.
- » 19. Издѣлія изъ трапѣя и бумажной массы.

Раздѣлъ IV. Руды, металлы и издѣлія изъ нихъ.

- Классъ 20. Чугунъ, жѣзѣо и сталь.
- » 21. Жѣзѣныя и стальныя фабричныя и ремесл. издѣлія.
- » 22. Мѣдь, латунь и цинкъ.
- » 23. Бронза, подражаніе бронзы и другія мѣдныя сплавы.
- » 24. Свинецъ и серебро.
- » 25. Золото, платина и другія непоименованныя металлы.
- » 26. Золотыя, серебряныя и ювелирныя издѣлія.

Раздѣлъ V. Машинъ, аппаратовъ и инструментовъ.

- Классъ 27. Инструменты и снаряды.
- » 28. Отопленіе и освѣщеніе.
- » 29. Машины и аппараты.
- » 30. Суды и принадлежности морскаго и рѣчнаго судостроенія и плаванія.
- » 31. Элементы и принадлежности экипажей.
- » 32. Вагоны и принадлежности ихъ.

Раздѣлъ VI. Питательные продукты.

- Классъ 33. Мука, крупа и мучная издѣлія.
- » 34. Сахаръ, патока и кондитерскія издѣлія.
- » 35. Напитки.
- » 36. Приправы столовыя.
- » 37. Животные съѣстные припасы.
- » 38. Табакъ.

Раздѣлъ VII. Предметы по части учебной и художественной въ отношеніи къ промышленности.

- Классъ 39. Типографія и литографія.
- » 40. Фотографія.
- » 41. Учебныя пособия.
- » 42. Дѣтскія игрушки.
- » 43. Приложение: рисованія и гравированія къ промышленности.

* Цифры на планѣ соответствуютъ номерамъ классовъ.

Classification d'après laquelle sont répartis les objets exposés*).

Section I. Matières textiles brutes et ouvrées: fils, tissus, confections etc.

- Classe 1. Lin et chanvre.
- » 2. Coton.
- » 3. Laine.
- » 4. Soie.
- » 5. Crin, soie de porc, paille, tulle ect.
- » 6. Bonneterie, broderie et possementerie.
- » 7. Vetements et confections.

Section II. Bois et produits minéraux (les métaux exceptés) brutes et ouvrées.

- Classe 8. Matériaux et accessoires de constructions.
- » 9. Combustibles minéraux.
- » 10. Verrerie, faïence, porcelaine etc.
- » 11. Bois et boiserie.
- » 12. Meubles et tapisserie.
- » 13. Objets de tableterie et de maroquinerie.

Section III. Produits végétaux, animaux et minéraux, obtenus par procédés chimiques.

- Classe 14. Produits chimiques.
- » 15. Cire, suif, huiles, brai et résines.
- » 16. Parfumerie.
- » 17. Cuirs et peaux.
- » 18. Caoutchouc et gutta-percha.
- » 19. Papeterie.

Section IV. Minerais et métaux bruts et ouvrés.

- Classe 20. Fonte, fer et acier.
- » 21. Objets en fer et acier: coutellerie, quincaillerie, armes ect.
- » 22. Cuivre, laiton et zinc.
- » 23. Bronze, imitation de bronze et alliages de cuivre.
- » 24. Plomb et argent.
- » 25. Or, platine et autre métaux non dénomés.
- » 26. Orfèvrerie, joaillerie et bijouterie.

Section V. Machines, appareils et instruments.

- Classe 27. Instruments.
- » 28. Chauffage et éclairage.
- » 29. Machines et appareils.
- » 30. Navigation et constructions navales.
- » 31. Carrosserie.
- » 32. Wagons.

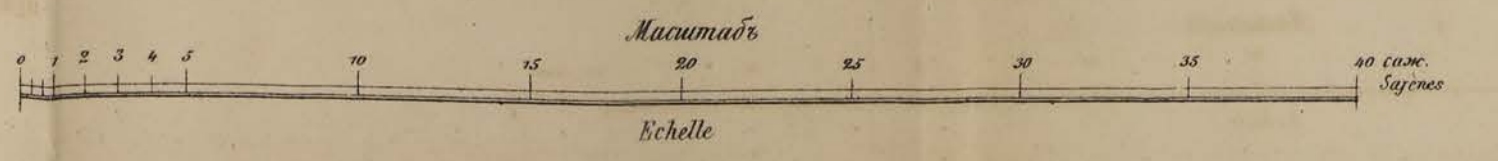
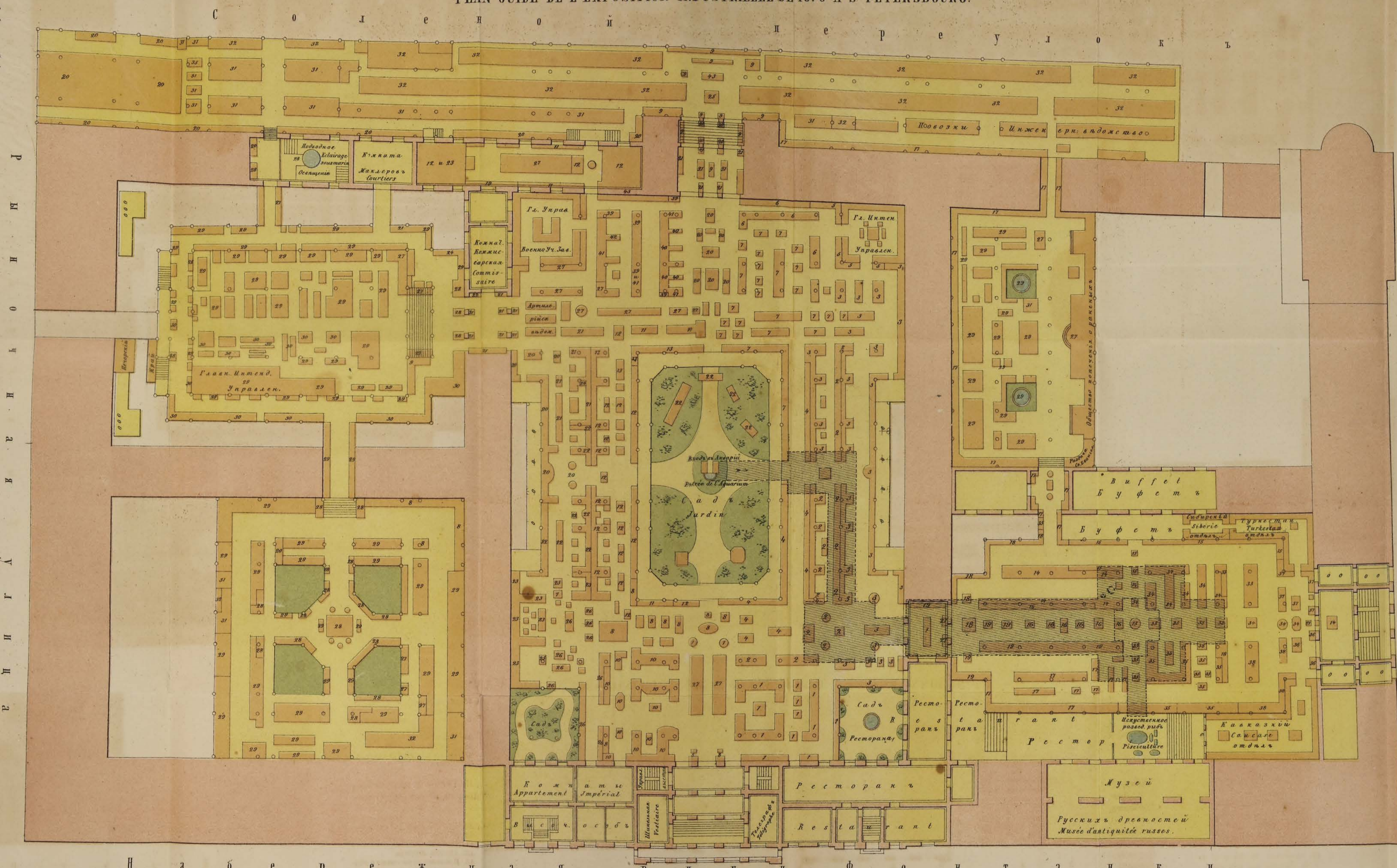
Section VI. Produits alimentaires.

- Classe 33. Produits farineux.
- » 34. Sucre, mélasse et produits de la confiserie.
- » 35. Boissons.
- » 36. Condiments.
- » 37. Produits animaux comestibles.
- » 38. Tabacs.

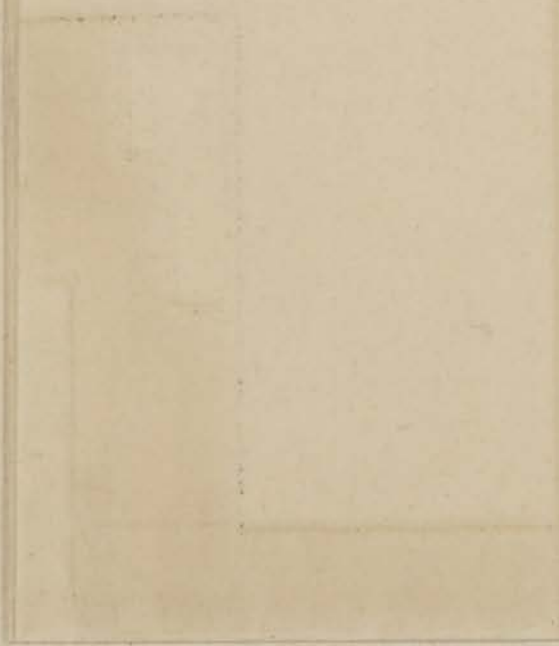
Section VII. Matériel et applications des arts libéraux.

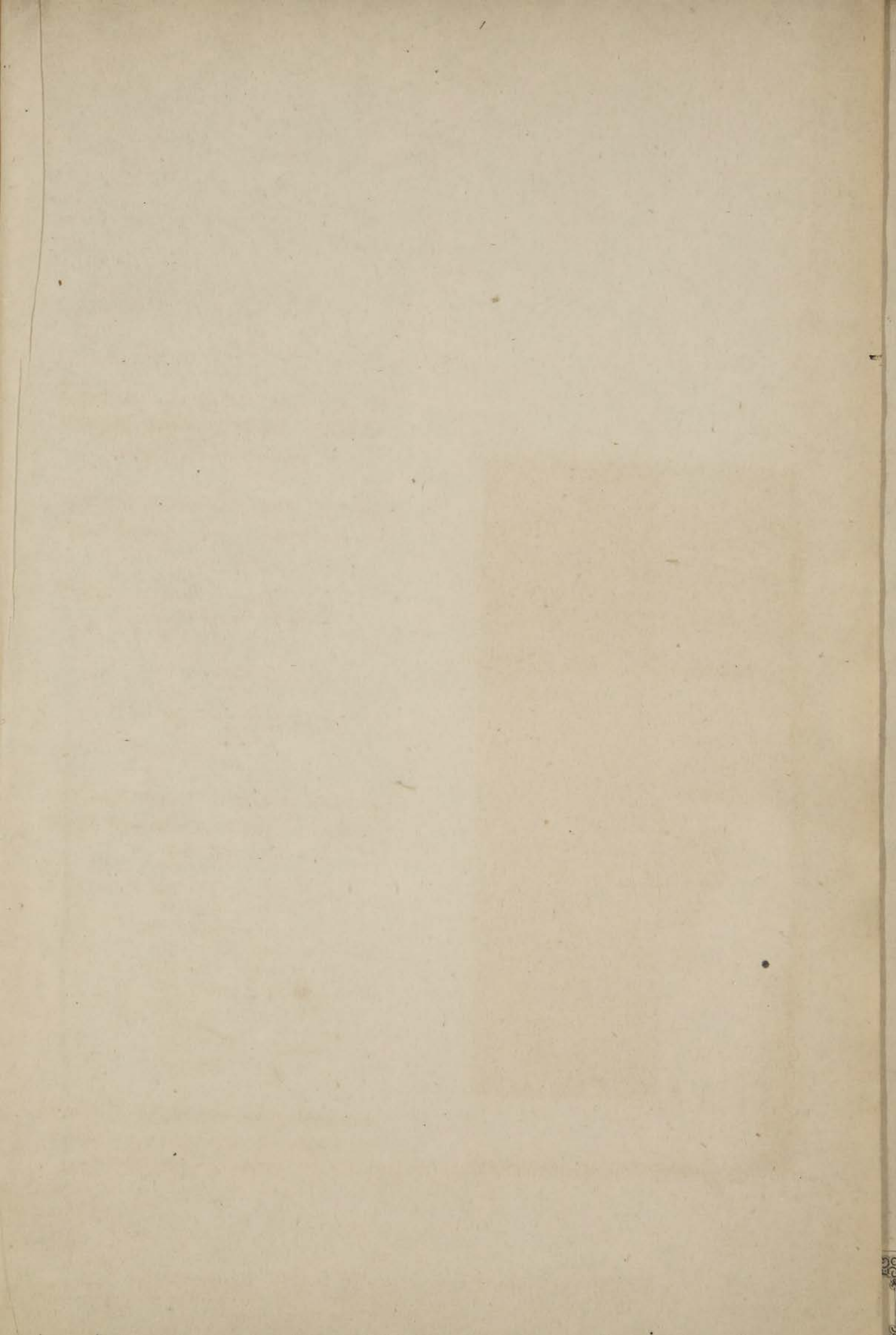
- Classe 39. Imprimerie et lithographie.
- » 40. Photographie.
- » 41. Matériel de l'enseignement.
- » 42. Bimbloterie.
- » 43. Application du dessin et de la plastique aux arts usuels.

* Les numeros du plan correspondent aux classes de la nomenclature ci-dessus.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and is mostly centered on the right side of the page.





ЖЕНСКАЯ
ПЕРЕПЕТНАЯ

