

М 1897

Торговое клеймо



Фирмы.

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЬ

ВЫСТАВКИ

— II —

СКЛАДА

СИБИРСКИЙ

БАЗАРЪ



ГОРНОПРОМЫШЛЕННЫХЪ

— II —

ДОРОЖНЫХЪ
ИЗДѢЛИЙ.

МОСКВА,

Столешниковъ переулокъ.

НИЖЕГОРОДСК. ЯРМАРКА,

КИЕВЪ,

Главный домъ № 62.

Контрактная, Контрактный домъ.

03
4/31/9

СР
1931



УЧРЕДИТЕЛЬ СИБИРСКАГО БАЗАРА

ЗОЛОТОПРОМЫШЛЕННИКЪ

Кирилль Алексѣевичъ Строгановъ.

TP
222

967/2

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ

ВЫСТАВКИ И СКЛАДА

ГОРНОПРОМЫШЛЕННЫХЪ И ДОРОЖНЫХЪ ИЗДѢЛИЙ

„СИБИРСКІЙ БАЗАРЪ“

МОСКВА,

Столешниковъ переулочъ.



НИЖЕГОР. ЯРМАРКА,

Главный домъ, № 62.

К І Е В Ъ,

Контрактовая, Контрактовый домъ.



ТИПОГРАФІЯ В. В. ЧИЧЕРИНА,

прот. Марьиной сл., за Камеръ-Коллежск. вал., соб. д., 2 ст. Моск. уѣзда.

1897.

РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА

4021-20

Дозволено цензурою. Москва, 19 июля 1897 г.

Приступая къ настоящему изданію нашего
прейсъ-куранта, считаемъ пріятнымъ долгомъ
принести благодарность Гг. почтеннѣйшимъ
покупателямъ за ихъ симпатіи и довѣріе къ
дѣлу магазина „Сибирскій Базаръ“, задача
коего заключается,—въ развитіи и усовершен-
ствованіи нашей родной Сибирской кустарной
горнопромышленности и въ ознакомленіи съ
таковою Московской, иногородней и иностранной
публики, давая возможность видѣть и приобрѣ-
тать въ центрѣ торговли—Москвѣ, изъ нашего
магазина весьма разнообразныя красивыя издѣлія
изъ Сибирскихъ камней и самые камни въ от-
дѣлкѣ и въ природномъ видѣ, по сравнительно
съ достоинствомъ недорогимъ цѣнамъ. А такъ
же и въ доставленіи для вояжа всякихъ удобныхъ
и прочныхъ дорожныхъ предметовъ, изготовляе-
мыхъ въ собственной мастерской и лучшихъ
заграничныхъ фабрикахъ по недорогимъ цѣнамъ.
Покорнѣйше просимъ Гг. почтеннѣйшихъ поку-
пателей не лишитъ и въ будущемъ благосклон-
нымъ вниманіемъ и довѣріемъ и осчастливить
своими пріятными посѣщеніями и заказами.

Считаемъ долгомъ добавить, что за невоз-
можностью подробнаго перечисленія въ прейсъ-
курантъ товаровъ и точныхъ цѣнъ на нихъ,
по причинѣ разнообразія ихъ произведеній и по
достоинству добытаго матеріала, его отдѣлки
и величины размѣра, мы предлагаемъ въ настоя-
щемъ изданіи краткій перечень предметовъ и
ихъ приблизительныя цѣны.



Условія продажи.

1) Гг. иногороднимъ покупателямъ по требованію товаръ высылается почтою или черезъ Транспортныя Конторы съ наложеннымъ платежемъ по полученіи задатка въ размѣръ 30%. Съ правомъ, если не будутъ подходящи выписанные предметы, кромѣ камней, возвратить не замедливая обратно, при этомъ провозъ или пересылка ставится на счетъ покупателя.

2) При требованіи просимъ указать размѣръ и приблизительную цѣну желаемого предмета.

3) Проданные драгоценные камни обратно не принимаются.

4) Высылку драгоценныхъ камней и золотыхъ вещей на сумму не менѣе 25 руб. магазинъ принимаетъ на свой счетъ, если деньги сполна высланы впередъ.

5) Вещи, лично купленные, мѣняются въ трехдневный срокъ.

6) Гг. оптовымъ покупателямъ уступка по личному соглашенію.

7) Для Гг. военныхъ, студентовъ и учащихся скидка со всѣхъ предметовъ, кромѣ чая, 10%.

8) Цѣны на всѣхъ товарахъ обозначены цифрами, внѣ конкуренціи.

9) На всѣ произведенія нашего магазина, по полученіи задатка, принимаются заказы, исполняемые весьма тщательно.

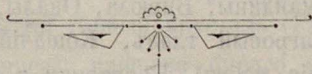
—*—

Прейсъ-куранты по требованію высылаются бесплатно.

12 Іюня 1891 г. Представитель фирмы удостоился поднести Ихъ Императорскимъ Высочествомъ Господину Московскому Генералъ-Губернатору, Великому Князю Сергію Александровичу и Его Супругъ Великой Княгини Елисаветъ Феодоровнѣ Уральскія Горнопромышленныя издѣлія, за что получилъ благодарность Ихъ Императорскихъ Высочествъ.

Магазинъ „Сибирскій Базаръ“ удостоенъ посылки и благодарности Его Императорскаго Высочества Господина Московскаго Генералъ-Губернатора Великаго Князя Сергія Александровича и Его Императорскаго Королевскаго Высочества Эрцгерцога Австрійскаго Франца Фердинанда д'Эсте и многихъ иностранныхъ гостей посѣщавшихъ Москву.

Столичная и провинціальная пресса дали самыя лестныя отзывы объ операціяхъ „Сибирскаго Базара“.



ОТДѢЛЫ ТОРГОВЛИ.

ГОРНОПРОМЫШЛЕННЫЙ.

Сибирскіе драгоцѣнные камни.

Александриты отъ 3 р. до 150 р. кратъ.

Изумруды " 2 " " 200 " "

Рубины " 8 " " 250 " "

Сафиры " 3 " " 75 " "

Хризолиты зел. " 4 " " 35 " "

 " желт. " 1 " " 10 " "

Аметисты

Аквамарины

Альмандины

Агаты

Бериллы

Гіацинты

Гранаты

Сердолики

Сардониксы

Топазы

Тяжеловѣсы

Халцедоны

Хризопрасы

Шерлы

Яшмы

Ляписъ-Лазурь

Штучно и приборами цѣны смотря по
величинѣ и достоинству.

Для полного выбора имѣются и заграничные камни: Аметисты, Альмандины, Бирюза, Опапы, Топазы, Лунные камни, Тигровый глазъ, Кошачій глазъ, Авантюрины (собраніе любви), Кровавики и проч.

Встрѣчаются рѣдкіе любительскіе экземпляры Сибирскихъ цвѣтныхъ камней.

О П И С А Н І Е

мѣсторожденій Сибирскихъ и Уральскихъ
цвѣтныхъ камней.

Александритъ, темнозеленаго цвѣта, а при огнѣ красный, большею частію покрытъ слюднымъ сланцемъ, находится въ изумрудныхъ кояхъ въ 85 вер. на С.-В. отъ Екатеринбурга.

Аметистъ, фіолетово-розоваго цвѣта, изъ деревни Мурзинки, въ 100 вер. на С. отъ Екатеринбурга.

Альмандинъ, благородная вениса, коломбиново-краснаго цвѣта, на хлоритѣ, изъ Ихматовской минеральной копи, въ Шипимскихъ горахъ, въ округѣ Златоустовскихъ заводовъ.

Аквамаринъ, голубого цвѣта (морская вода) изъ Адунчилонскихъ горъ, вблизи Нерчинска, въ Сибири, есть и на Уралѣ, но очень мало.

Бериллъ, желтаго цвѣта, изъ Нерчинска, въ Сибири, попадаетъ и на Уралѣ, около дер. Мурзинки, въ 100 вер. на С. отъ Екатеринбурга.

Гіацинтъ (цирконъ), изъ золотыхъ россыпей по рѣчкѣ Положихѣ, въ 80 вер. на С. отъ Екатеринбурга.

Горный хрусталь, бѣлаго и золотистаго цвѣта, изъ горъ Сысертскаго завода, въ 46 вер. на Ю. отъ Екатеринбурга, изъ золотыхъ россыпей: Березовскаго зав. въ 15 вер. отъ Екатеринбурга и Верхъ-Нейвинскаго зав. въ 56 вер. на С. отъ Екатеринбурга; тамъ же находится и дымчатый горный хрусталь (Раухъ-топазъ).

Гранатъ (вениса), вишнево-бураго цвѣта, изъ горъ у Сысертскаго завода, въ 36 вер. на Ю. отъ Екатеринбурга и изъ горъ деревни Полдней, въ 80 вер. на Ю. отъ Екатеринбурга.

Изумрудъ, **Смарагдъ**, кристаллъ травянисто-зеленаго цвѣта, покрытъ слюднымъ сланцемъ, находится въ 85 вер. на С.-В. отъ Екатеринбургa.

Рубинъ, краснаго цвѣта, находится по рѣкѣ Положихъ въ 80 вер. на С. отъ Екатеринбургa.

Сафиръ, синій — оттуда же.

Топазъ (тяжеловѣсъ), бѣлый, изъ горъ близъ дер. Алабашки, въ 100 вер. на С. отъ Екатеринбургa.

Фенакитъ, бѣлаго и оранжеваго цвѣта, находится въ 85 вер. на С.-В. отъ Екатеринбургa въ Изумрудныхъ копияхъ.

Хризолитъ, зеленаго и желтаго цвѣта, изъ дер. Полднейвой, въ 80 вер. на Ю. отъ Екатеринбургa.



СЧАСТЛИВЫЕ КАМНИ

на каждый мѣсяцъ.

Январь—гранатъ, алмадинъ и гіацинтъ.

Февраль—аметистъ.

Мартъ—яшма.

Апрель—сафиръ, фенакитъ, брилліантъ.

Май—изумрудъ.

Іюнь—агатъ и халцедонъ.

Іюль—рубинъ и сердоликъ.

Августъ—александритъ и сардоникъ.

Сентябрь—хризолитъ

Октябрь—аквамаринъ, бериллъ, опаль.

Ноябрь—топазъ и тяжеловѣсъ.

Декабрь—хризопрасъ и бирюза.



Драгоценныя камни имѣють аллегорическія значенія.

Агатъ — долголѣтіе и здоровье.

Аквамаринъ — неудача и надежда.

Алмазъ — невинность и чистоту.

Альмандинъ — преданность.

Александритъ — счастливое начало.

Аметистъ — предохраняетъ отъ опасныхъ страстей и означаетъ сердечное спокойствіе.

Бериллъ — счастье.

Бирюза — успѣхъ при продажѣ лошадей.

Гіацинтъ — покровительство актерамъ, купцамъ и музыкантамъ.

Гранатъ — постоянство.

Изумрудъ — счастливая любовь.

Опаль — надежда.

Рубинъ — забвеніе горести, любви и дружбы.

Сардониксъ — супружеское счастье.

Сердоликъ — счастливый союзъ.

Сафиръ — раскаяніе.

Топазъ — рѣдкое чувство — дружба.

Халцедонъ — нѣжность.

Хризолитъ — выздоровленіе и предохраненіе отъ сумасшествія.

Хризопрасъ — успѣхъ, неизмѣнное счастье.

Яшма — храбрость и сдержанность противъ рискованныхъ дѣлъ.



Древнее символическое значеніе нѣко- рыхъ камней.

Аквамаринъ — отвращеніе простуды и благополучные
роды.

Бирюза — прекращеніе страданій.

Гіацинтъ — слава, почести и роскошь.

Изумрудъ — врагъ злыхъ духовъ, ограда отъ укушенія
змѣй и происковъ враговъ.

Кошачій глазъ — отвращеніе колдовства и дурного взгляда.

Рубинъ — крѣпость духа, защита отъ молніи, голода,
чумы и усталости.

Сафиръ — благочестіе, мудрость и чистота чувствъ.

Сердоликъ — удача, благополучіе.

Топазъ — отвращеніе дурныхъ сновъ и выздоровленіе отъ
падучей болѣзни.

УРАЛЬСКАЯ ПЛАТИНА

за свидѣтельствомъ казны по существующимъ цѣнамъ.

Минералы въ природномъ видѣ.

Собранные въ коллекціи съ описаніями въ футлярѣ:

въ 25 экземпляровъ отъ 2 р. до 5 р.

„ 50 „ „ 5 „ „ 10 „

„ 75 „ „ 10 „ „ 20 „

„ 100 „ „ 15 „ „ 40 „

„ 150 „ „ 30 „ „ 75 „

Имѣется, какъ рѣдкая, коллекція минераловъ въ
300 экземпляровъ съ подробнымъ описаніемъ 500 руб.

Куски, штуфы и кристаллы разныхъ Сибирскихъ
минераловъ въ отдѣльности на разные цѣны.

Малахитъ кусками для поддѣлокъ отъ 30 р. до
80 р. за пудъ.

Малахитъ порошкомъ для краски отъ 8 р. до 15 р.
за пудъ.

КАМЕННЫЯ КАБИНЕТНЫЯ И ТУАЛЕТНЫЯ ВЕЩИ.

Чернильницы.

Съ хрустальными флаконами и бронзовыми крышками
и др. бронзовыми украшеніями разныхъ величинъ.

На малахитовыхъ поддонахъ . . .	отъ 7 р. до 60 р.	
„ яшмовыхъ цѣльныхъ гладкихъ под. „ 10 „ „	75 „	
тоже фасетной и мозаичной раб. . . „ 20 „ „	100 „	
На лабрадоровыхъ поддонахъ . . . „ 20 „ „	50 „	
„ черныхъ мраморн. поддонахъ отъ 1 р. 25 к. „	50 „	
„ сѣрыхъ мраморн. поддонахъ . . отъ 1 р. „	25 „	
„ авантюринов., моховиковыхъ под. „ 5 „ „	25 „	
„ агатовыхъ поддонахъ. „ 10 „ „	50 „	
Селенит. съ хруст. и селенит. фл. отъ 1 р. 50 к. „	10 „	
Змѣвикувыя съ такимъ же флак. „ 1 „ 50 „ „	3 „	
Изъ самородковъ топаза и яшмъ въ неотдѣланныхъ кускахъ . . . отъ 1 р. „	15 „	
Бѣлаго мрамора безъ бронзы . . . „ 3 „ „	10 „	

Подсвѣчники.

Цѣльные за пару.

Малахитовые	отъ 15 р. до 40 „	
Яшмовые гладкіе	15 „ „ 40 „	
„ фасетные и мозаич.	20 „ „ 60 „	
Лабрадоровые	25 „ „ 40 „	
Селенитовые.	2 „ „ 10 „	
Бѣлаго мрамора низкіе	3 „ „ 5 „	
„ высокіе.	3 „ „ 15 „	

Бронзовые на подставкахъ.

Малахитовыхъ низкіе.	отъ 8 р. до 12 р.	
„ высокіе	15 „ „ 25 „	
Яшмовыхъ цѣльныхъ низкіе . . . „ 8 „ „	15 „	
„ „ высокіе . . . „ 15 „ „	25 „	

Яшмовыхъ фасетной и мозаичной ра-			
боты низкіе	отъ 15 р.	до 25 р.	
„ высокіе	15 „	„ 40 „	
Лабрадоровыхъ низкіе	10 „	„ 15 „	
„ высокіе	15 „	„ 25 „	
Черн. мрамора низкіе.	отъ 2 р.	50 к. до 8 „	
„ „ высокіе	отъ 3 р.	„ 15 „	
Съраго „ низкіе	отъ 2 р.	20 к. до 6 „	
„ „ высокіе.	2 „	50 „ „ 10 „	
Агатовыхъ низкіе	отъ 4 р.	„ 10 „	
„ высокіе	8 „	„ 15 „	
Селенитовыхъ низкіе	5 „	„ 8 „	
„ высокіе	8 „	„ 12 „	

Прессъ-папье.

Малахитовыя гладкія	отъ 3 р.	до 15 р.	
„ форма-книжки закрытой			
и раскрытой.	2 „	„ 15 „	
„ съ бронзов. украшеніями			
изъ разныхъ фигуръ. „	6 „	„ 50 „	
„ съ изобр. разн. жив.			
изъ топаза	10 „	„ 30 „	
Яшмовыя цѣльныя гладкія	2 „	„ 10 „	
„ фасетн. и мозаич. раб.	3 „	„ 25 „	
„ накладки съ изображеніемъ			
животн. изъ топаз. и яшмъ „	18 „	„ 30 „	
„ накладки съ украшеніями			
изъ бронзы.	5 „	„ 50 „	
„ въ видѣ книги раскр. и закр. „	3 „	„ 25 „	
Ляписъ-лазуревыя	5 „	„ 25 „	
Лабрадоровыя гладкія.	2 „	„ 8 „	
„ съ бронзов. украшеніями „	8 „	„ 40 „	

Авантюриновые, сердоликовые, тигровый глазъ и разныя агатовыя отъ 5 р. до 25 р.

Шиферныя, златоуст. мрамора, моховиковыя гладкія „ 1 „ „ 5 „
тоже книжкою „ 75 к. „ 5 „

Черныя мраморн. съ украшеніемъ изъ бронзы „ 4 р. „ 10 „

Селенитовыя гладкія плитки. „ 1 „ „ 3 „

„ рука леж. на плиткѣ. „ 1 „ „ 2 „

„ „ съ цв. леж. на плит. отъ 1 р. 50 к. до 3 „

„ съ разными изображен.

на накл. въ видѣ револь-

вера, якоря и друг. . отъ 2 р. до 5 р.

„ сани съ кускомъ природ.

Селенита „ 3 „ „ 4 „

Мраморныя бѣлыя съ изображеніями на накладк. разн. фиг. . отъ 1 р. 50 к. до 5 „

Эмѣвиковыя накладки съ украшеніемъ

изъ селенита леж. руки отъ 1 р. до 2 „

„ съ цѣльн. вѣткой виногр. „ 2 „ „ 4 „

„ „ рогомъ изобилія . . „ 75 к. „ 3 „

„ „ разными плодами . . „ 1 р. „ 3 „

Разныя камни въ кускахъ съ отшлифованной одной стороною какъ то: малахитъ, яшмы, бѣлый и дымчатый топазъ и друг. отъ 3 р. до 25 р.

На неотдѣланныхъ природныхъ кускахъ горнаго хрустала и слюдистаго сланца, имѣющихъ видъ глыбы льда, разныя изображенія изъ металловъ и бронзы.

Съ ягодами и фруктами, набранными изъ разныхъ камней, замѣчательно натуральной работы, изображающія кисти винограда, черной, бѣлой и красной смородины, малины красной, бѣлой и недоспѣлой, вишни,

сливы и проч. съ листочками и черешками, лежащія на разныхъ накладкахъ изъ малахита, яшмы, шифера, мрамора и др. въ футлярахъ отъ 4 р. до 100 р.

Неотдѣланные кристаллы и штуфы горнаго хрусталя, шерла и др. съ лежащими на нихъ такими-же вѣтками и ягодами разныхъ камней.

На яшмовыхъ и мраморныхъ плиткахъ чугунный медвѣдь лежащій, съ брошенной возлѣ вѣткой малины.

Кисти бѣлаго и чернаго винограда и разные плоды, сдѣланные изъ бѣлаго мрамора, окрашенные въ натуральный цвѣтъ безъ накладокъ отъ 25 к. до 1 р.

На черномъ мраморѣ цвѣты и друг. изображенія мозаичной работы изъ авантюрина и разныхъ камней отъ 5 р. до 15 руб.

По желанію Гг. покупателей кромѣ имѣющихся готовыхъ плитокъ съ украшеніями изъ бронзы, принимаемъ постановку на гладкія плитки прочихъ фигуръ и статуэтокъ какъ-то изъ чугуна и др. металловъ, имѣющихся въ нашемъ магазинѣ.

(См. отдѣлъ заводскій).



Прессъ-бювары.

Малахитовые	отъ 3.— до 6.—
Яшмовые пѣльные гладк.	„ 3.— „ 8.—
„ фасетн. и мозаич. раб.	„ 8.— „ 15.—
Лабрадоровые	„ 5.— „ 8.—
Чернаго мрамора	„ —.70 „ 3.—
Сѣраго „	„ —.60 „ 1.50
Селенитовые	„ 1.25 „ 2.—
Агатовые	„ 4.— „ 8.—
Сердоликовые	„ 8.— „ 15.—

Авантюриновые	отъ 8.— до 15.—
Тигровый глазъ	„ 8.— „ 15.—
Шиферные	„ 2.— „ 5.—
Змѣевиковые	„ —.75 „ 2.—

Пепельницы.

Цѣльныя безъ бронзы.

За штуку.

Малахитовыя	отъ 4.— до 12.—
Яшмовыя гладкія.	„ 2.50 „ 10.—
„ рѣзныя.	„ 10.— „ 25.—
„ неправ. формы изъ самород.	„ 1.50 „ 10.—
Ляписъ-лазуревыя	„ 2.— „ 10.—
Топазовыя бѣлыя и дымчат.	„ 10.— „ 100.—
„ неправ. форм. изъ самор.	„ 1.— „ 10.—
Сердоликовыя	„ 2.50 „ 25.—
Тигровый глазъ	„ 2.50 „ 25.—
Авантюриновыя	„ 2.50 „ 25.—
Моховиковыя	„ —.75 „ 1.25
Лабрадоровыя	„ 5.— „ 8.—
Агатовыя и мраморныя бѣлыя и сѣрыя овальныя и листочками.	„ —.50 „ 1.50
Селенитовыя круглыя, овальныя, листомъ, лапоть, подкова, ко- рыто, рукавицы, луна и раз- ныя изображен.	„ —.25 „ 1.50
Змѣевиковыя	„ —.20 „ —.50

Съ бронзой.

На малахитѣ	отъ 5.— до 10.—
„ яшмѣ	„ 6.— „ 10.—
„ агатѣ	„ 4.— „ 8.—
„ лабрадорѣ	„ 6.— „ 10.—
„ черномъ мраморѣ.	„ 1.20 „ 5.—
„ сѣромъ „	„ —.75 „ 4.—

Спичечницы.

Настольныя цѣльныя безъ бронзы.

Яшмовыя	отъ 5.— до 10.—
Селенитовыя	„ —.75 „ 1.25
„ домикомъ	„ 1.— „ 2.—
Змѣевиковыя	„ —.30 „ —.75

Настольныя съ бронзой.

Малахитовыя	отъ 4.50 до 8.—
Яшмовыя цѣлн.	„ 5.— „ 10.—
„ фасетн. и мозаичн работ. „	7.— „ 15.—
Лабрадоровыя	„ 6.— „ 8.—
Сердоликовыя	„ 10.— „ 15.—
Чернаго и сѣраго мрамора	„ 1.— „ 4.—
Агатовыя	„ 4.— „ 7.—

Карманныя.

Малахитовыя	отъ 2.50 до 5.—
Яшмовыя цѣлн. и мозаичн. раб. . .	„ 4.— „ 8.—
Сердоликовыя	„ 2.50 „ 7.—
Тигроваго глаза и авантюр.	„ 2.50 „ 7.—

Шкатулки.

Отдѣланныя внутри плюшемъ и атласомъ съ замкомъ.

Малахитовыя:

$1\frac{1}{2}$ в., 2 в., $2\frac{1}{2}$ в., 3 в., 4 в., 5 в., 6 в.
С.Р. 3—4 6—7 8—9 10—11 13—18 22—35 40—70

Малахитовыя съ ягод. и фрукт. на верху.

Яшмовыя цѣлн. гладкія:

$1\frac{1}{2}$ в., 2 в., $2\frac{1}{2}$ в., 3 в., 4 в., 5 в., 6 в.
С.Р. 5—6 8—10 9—13 14—16 20—25 30—40 50—65

Яшмовыя фасетныя и мозаичныя.

$1\frac{1}{2}$ в., 2 в., $2\frac{1}{2}$ в., 3 в., 4 в., 5 в., 6 в.
С.Р. 6—7 9—11 10—15 18—24 25—30 35—45 55—70

Яшмовыя съ фрукт. и ягод. на крышк. златоустовск.
мрамора.

Малахитовыя для перчат.	отъ 20.— до 40.—
„ „ папир. и сигаръ	
отдѣл. внутри деревомъ. . . „	18.— „ 50.—
Малахитовыя для марокъ „	7.— „ 15.—
Яшмовыя цѣльныя фасетн. и моза-	
ичныя для перчат. . . . „	45.— „ 100.—
„ для папиросъ и сигаръ	
отдѣл. внутри деревомъ . „	30.— „ 125.—
„ для марокъ „	10.— „ 20.—

Коробки.

Сердоликовыя, авантюриновыя, тигроваго глаза, ляписъ-лазуревыя, моховиковыя и разныя агатовыя съ бронзовой оправой	отъ 4.— до 20.—
Селенитовыя рѣзн. „	1.— „ 5.—
„ съ рукой „	1.— „ 5.—
„ съ утюгомъ „	1.— „ 3.—
„ боченк. и кадучкой . „	— .75 „ 3.—
„ для пудры. „	1.— „ 2.—
„ домикомъ „	2.— „ 10.—
Мраморныя бѣлыя съ таковыми же украшеніями „	2.— „ 10.—
тоже для пудры „	— .75 „ 1.50
Змѣевиковыя гладкія „	— .40 „ 1.50
„ съ рогомъ изобилія. . „	— .75 „ 3.—
„ „ рукой „	1.— „ 2.—
„ „ боченк. и кадучк. „	— .75 „ 2.—

Перочистки.

Бронзовые на подставкахъ.

Малахитовыхъ	}	отъ 1 р. 25 к. до 12 р.
Яшмовыхъ цѣльныхъ . . .		
„ фасетныхъ . . .		
„ мозаичныхъ. . .		
Лабрадоровыхъ		
Агатовыхъ.		
Мраморныхъ черныхъ . . .	}	
„ сѣрыхъ		

Точеныя изъ цѣльныхъ камней.

Селенитовыя	отъ —.50 до 2.—
Яшмовыя	„ 5.— „ 25.—
Змѣвиковыя и моховиковыя. . . „	1.50 „ 5.—

Стаканы.

Бронзовые на подставкахъ.

Малахитовыхъ	}	отъ 1 р. 50 к. до 15 р.
Яшмовыхъ цѣльныхъ . . .		
„ фасетныхъ . . .		
„ мозаичныхъ. . .		
Лабрадоровыхъ		
Агатовыхъ.		
Чернаго мрамора.	}	
Сѣраго „		

Точеныя изъ цѣльныхъ камней формы стакана и боченковъ.

Изъ яшмы.	}	отъ 50 к. до 40 руб.
„ селенита.		
„ моховика.		
„ змѣвика.		

Подставки для перьевъ.

Разныхъ изображеній изъ бронзы на плиткахъ.

Малахитовыхъ	}	отъ 1 р. 25 к. до 10 р.
Яшмовыхъ.		
Лабрадоровыхъ		
Агатовыхъ.		
Мраморныхъ и проч.		

Колокольчики.

Бронзовые на подставкахъ.

Малахитовыхъ	}	отъ 2 р. до 15 руб.
Яшмовыхъ.		
Лабрадоровыхъ		
Агатовыхъ.		
Мраморныхъ и проч.		

Календари.

Бронзовые на подставкахъ.

Малахитовыхъ	}	отъ 4 р. до 15 руб.
Яшмовыхъ.		
Лабрадоровыхъ		
Агатовыхъ.		
Мраморныхъ и проч.		

Курительные приборы.

Бронзовые изъ 4 и 5 предметовъ на подставкахъ.

Малахитовыхъ	отъ 20.— до 40.—
Яшмовыхъ цѣльн.	20.— „ 50.—
„ мозаичн.	25.— „ 60.—
„ фасетн.	20.— „ 60.—
Лабрадоровыхъ	20.— „ 40.—
Мраморныхъ черныхъ и сѣрыхъ	10.— „ 25.—

Таковые же имѣются на бронзовыхъ ножкахъ въ видѣ столиковъ отъ 20 р. и дороже.

Табакерки.

Въ бронзовой оправѣ.

Изъ цѣльныхъ яшмъ . . .	} отъ 3 р. до 15 руб.
„ „ малахита . . .	
„ „ сердолика . . .	

Тоже въ серебрян. и золот. оправѣ отъ 10 р. до 50 р.

Подчасники.

Безъ бронзы.

Ляписъ-лазуревые	отъ 15.— до 25.—
Топазовые	2.— „ 20.—
Яшмовые	2.— „ 20.—
Селенитовые сапогъ	1.50 „ 4.—
„ лира	2.— „ 4.—
„ якорь	2.— „ 4.—
и другія изображенія.	

Мраморные бѣлые рѣзной работы отъ 1.50 до 2.—

Съ бронзой.

На мраморѣ и др. камн. . . . отъ 3.— до 40.—

Вазы.

Разнообразныхъ формъ и величины.

Яшмовыя: какъ рѣдкость 2 вазы колканской яшмы художественной рѣзной работы 5000 р. пара.

Изъ разныхъ яшмъ обыкновенной работы гладкія и рѣзныя отъ 20.— до 500.— пара.

Малахитовыя 25.— „ 300.— „

Топазовыя 50.— „ 300.— „

Агатовыя 4.— „ 200.— „

Бѣлаго мрамора 3.— „ 200.— „

Бѣлаго мрамора на сѣр. мраморн. подстав. больш. 200.— „

Сѣраго мрамора „ „ 3.— „ 25.— „

Селенитовыя „ „ 2.50 „ 25.— „

Змѣвиковыя	отъ 1.— до 5.—	пара.
Бѣл. мрам. форма корзинки . . .	2.— „ 10.—	„
Селенитовыя, рука съ тюльп. . .	1 50 „ 4.—	„
„ ножка	1.50 „ 3.—	„
„ рука и разн. другія.		
Подставки къ вазамъ сѣраго мрамора пара 85 руб		

Рамки

для фотографическихъ карточекъ.

Махилатовыя.	отъ 7 — до 50.—	
Яшмовыя	10.— „ 75.—	
Бѣлаго мрамора.	1.50 „ 5.—	
Селенитовыя	2.25 „ 5.—	

Яйца.

Шлифован. изъ цѣльн. камней.

Малахитовыя.	отъ 2.— до 5.—	
Яшмовыя	1.— „ 3.—	
Топазовыя.	3.— „ 25.—	
Сердоликовыя	2.— „ 10.—	
Агатовыя	1 — „ 10.—	
Авантюриновыя	1.— „ 10.—	
Мраморныя	— .25 „ 1.—	
Ляписъ-лазуревыя	1.— „ 5.—	
Селенитовыя	— .15 „ — 50	
Аметистовыя	5.— „ 25.—	
Селенитовыя открывныя	— .50 „ —.—	

Разныя фарфоровыя и бронзовыя пасхальныя яйца
отъ 30 к. до 15 руб.

Ручки для письма.

Яшмовыя цѣльныя	отъ 1.50 до 2.50	
„ мозаичныя	2.— „ 4.—	
Малахитовыя.	1.50 „ 2.50	

Сердоликовые	отъ 1.— до 3.—
Агатовыя	„ 1.— „ 3.—
Шиферныя	„ —.50 „ 1.—
Злат. мрамора	„ —.50 „ 1.—
Селенитовыя	„ —.50 „ 1.—
Авантюриновыя	„ 1.50 „ 2.—
Тигроваго глаза	„ 1.50 „ 2.—
Нефритовыя	„ 2.— „ 5.—
Ляписъ-лазуревыя	„ 1.50 „ 5.—

Карандаши

съ машинкой.

Сердоликовые	} отъ 1 р. до 3 р.
Агатовые	
Авантюриновыя	
Тигровый глазъ и др.	

Линейки.

Яшмовыя	} отъ 1 р. 50 к. до 15 р.
Сердоликовыя	
Агатовыя	
Тигроваго глаза	
Шиферныя	
Златоуст. мрамора	
Неофритовыя	

Ножи для рѣзки бумаги.

Яшмовые	отъ 2.50 до 15.—
Сердоликовые	„ 3.— „ 15.—
Агатовые	„ 3.— „ 15.—
Тигроваго глаза	„ 3.50 „ 20.—
Шиферные	„ —.75 „ 2.—
Златоуст. мрамора	„ 1.— „ 3.—

Нефритовые отъ 8.— до 25.—
 Моховиковые. „ 3.— „ 5.—

Ручки, карандаши, линейки и ножи имѣются сгруп-
 пированные вмѣстѣ въ футлярахъ отъ 6 р. до 25 р.
 за приборъ.

Мундштуки.

Малахитовые	} отъ 50 к. до 10 р.
Яшмовые цѣльные	
„ мозаичные	
Златоуст. мрамора	
Шиферные.	
Сердоликовые.	
Агатовые	
Авантюриновые	
Тигроваго глаза	
Ляписъ-лазуревые	

Большой выборъ янтарныхъ мундштуковъ въ серебр.
 и золот. оправѣ отъ 25 к. до 20 р.

Печати.

Изъ бѣлаго, дымчатаго и золотистаго топазовъ
 разныхъ формъ и величинъ рѣзныя и гладкія отъ
 50 к. до 100 руб.

Точеныхъ въ видѣ конской головки, mopca и раз-
 ныхъ животныхъ и птицъ . . . отъ 2.— до 50.—
 Гири „ 1 — „ 10.—
 Годовики съ вырѣзкой знак. зодіака „ 2.— „ 25 —
 Бюсты императоровъ и писателей. „ 10.— „ 100.—
 Въ видѣ вазы, кувшина, штофа и
 прочія изображенія „ 1.— „ 100 —
 Изъ волосатика (топазъ съ вросшими
 кристаллами шерла, рутила въ
 видѣ волосевъ) „ 5.— „ 100.—
 Изъ разныхъ яшмъ гладкой и рѣзной
 работы разныхъ величинъ. . „ —.75 „ 25.—

Верстовые столбы	отъ 1.— до 5.—
Фонарные столбы съ топазовымъ фонаремъ	2.50 „ 8.—
Сердоликовые	1.— „ 25.—
Агатовые	1 — „ 25 —
Тигровый глазъ	3.— „ 30.—
Авантюриновые	3.— „ 25.—
Ляписъ-лазуревые	5.— „ 50.—
Малахитовые	1.— „ 10.—
Лабрадоровые	1.50 „ 3.—
Аметистовые	5.— „ 50.—
Аквамариновые	5.— „ 50 —
Изумрудовые	5.— „ 100.—

Имѣются печати изъ природн. кристалловъ не отшлифованныхъ кромѣ площадки для вырѣзки, какъ-то: изъ топазовъ, изумрудовъ, аквамариновъ и другихъ отъ 1 р. до 100 руб.

Принимается гравировка на каменныхъ печатяхъ; цѣна отъ 1 р. до 50 р. смотря по сложности вырѣзки.

Всѣ перечисленныя письменныя принадлежности могутъ быть сгруппированы вмѣстѣ, составляя полныя письменныя приборы.

Горки.

Изъ природныхъ минераловъ съ прилагающимся описаніемъ на пьедесталахъ изъ мрамора, селенита, змѣевика, малахита, яшмы въ видѣ:

Подчасниковъ	} отъ 1 р. до 125 руб.
Прессъ-папье	
Шкатулочекъ	
Рамокъ	
Гротовъ и проч.	

Картины и образа.

Изъ разныхъ природныхъ минераловъ рельефной работы въ дерев. багетахъ отъ 5 р. до 150 р.

Наконечники для тростей и зонтовъ.

РАЗНОЙ ФОРМЫ.

Изъ яшмы.	}	отъ 75 к. до 15 руб.
„ сердолика.		
„ агата.		
„ авантюрина		
„ ляписъ-лазури.		
„ тигроваго глаза		
„ топаза		

С Т О Л Ы.

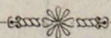
Съ бронзовыми подставками малахитовые отъ 60 р. до 200 р.

Счеты малахитовыя съ яшмовыми косточками отъ 15 р. до 75 р.

Цѣпочка изъ цѣлаго куска колканской яшмы какъ рѣдкость 500 руб.

Кромѣ имѣющагося богатаго выбора каменныхъ издѣлій, принимаются такъ-же по желанію Гг. покупателей и заказы на таковыя по всевозможнымъ моделямъ и рисункамъ.

Пріемъ починки и передѣлка каменныхъ издѣлій.



ЮВЕЛИРНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Ожерелья.

Безъ оправы снѣзанныя на шелку 100, 150 и 200 зеренъ
бриллиантовой грани.

Топазовыя бѣлыя.	отъ 24.— до 100.—
„ дымчат. (раухъ) . . . „	25.— „ 100.—
„ золотистыя	50.— „ 250.—

Въ 100 зеренъ простой грани изъ

бѣлаго и дымчатаго топаза . . „	7 — „ 20.—
Аметистовыя.	15.— „ 300.—
Гранатовыя гладкой шлифовки . . „	10.— „ 25.—
Малахитовыя.	5.— „ 12.—
Сердоликовыя.	10.— „ 25.—
Агатовыя.	10.— „ 25.—
Селенитовыя	2.— „ 4.—
Шиферныя	3.— „ 5.—
Авантюриновыя.	20.— „ 50.—

Въ золотой и серебряной оправѣ

аметистовыя.	75.— „ 300.—
Аквамариновыя.	50.— „ 200.—
Топазов. дымчатые и золот. . . . „	30.— „ 100.—
Изумрудовыя.	150.— „ 500.—
Гранатовыя.	25.— „ 50.—
Хризолитовыя.	150.— „ 500.—

ЧЕТКИ.

На шелковомъ шнуркѣ съ перенѣзкою.

Аметистовыя.	отъ 60 — до 300.—
Топазовыя бѣлыя брил. гран. . . „	30.— „ 100.—
„ золотистыя.	60.— „ 200.—
„ дымчатые	40.— „ 100.—
„ простой грани бѣлыя . . „	10.— „ 20.—

Топазовыя простой грани дымчат	отъ 12. — до 22. —
Малахитовыя	„ 8. — „ 18. —
Селенитовыя	„ 3. — „ 5. —
Сердоликовыя	„ 10. — „ 40. —
Агатовыя	„ 10. — „ 40. —
Шиферныя	„ 3 — „ 5. —

По желанію могутъ быть и въ оправѣ серебряной или золотой.

КРЕСТЫ.

Изъ цѣльныхъ камней какъ-то:

Бѣлаго топаза	отъ —.75 до 3. —
Дымчатого	„ 1.50 „ 5 —
Золотист. „	„ 3. — „ 35. —
Аметиста	„ 3. — „ 50. —
Агата	„ 1.50 „ 3. —
Сердолика	„ 1.50 „ 3. —
Малахита	„ 1. — „ 3 —

Таковыя же имѣются съ серебряными и золотыми ушками.

Въ серебрянѣй и золотой справѣ, ажурной и гладкой раб.

Съ аметистами	отъ 1 р. 50 к. до 50 р.
„ топазами	
„ тяжеловѣсами	
„ хризолитами	
„ аквамаринами	
„ агатами	
„ сердоликами	
„ изумрудами	
„ александритами	
„ рубинами	
„ сафирами	
„ альмандинами	
„ гіацинтами	
„ хризопрасами и пр.	

Медальоны и Жетоны.

Золотые съ разными цвѣтными камнями.

Отъ 6 р. и дороже смотря по достоинству камней и ювелирной работѣ.

Брелокн.

Въ золотой оправѣ.

Форма трехсторонки для печатанія.

Изъ аметистовъ	отъ 3.— до 50.—
„ топаза золотист.	2.50 „ 25.—
„ „ раухъ	2.— „ 12.—
„ „ бѣлаго	2 — „ 5.—
„ малахита	2.50 „ 5.—
„ яшмы	2.— „ 5.—
„ сердолика.	4.— „ 10.—
„ агата.	4.— „ 10.—
„ изумруда.	5.— „ 25.—
„ авантюрина.	5.— „ 15.—
„ тигроваго глаза	5.— „ 15.—
„ ляписъ-лазури.	4.— „ 20.—

Сердечкомъ, оправлен. круг. золотомъ.

Аметистовые	отъ 2.50 до 25.—
Топазовые	2 — „ 20.—
Изумрудовые	5.— „ 50.—
Хризопрасовые	3 — „ 15 —
Аквамариновые	4.— „ 25.—
Альмандиновые.	4 — „ 15.—

Сердечкомъ съ золот. ушкомъ.

Аметистовые.	} отъ 1 р. до 5 р.
Изумрудовые	
Топазовые дымчатые . . .	
„ золотистые.	
Хризопрасовые.	

Халцедоновые	} отъ 1 р до 5 р.
Агатовые	
Сердоликовые	
Аквамариновые.	
Альмантиновые.	
Малахитовые.	
Яшмовые	
Тигроваго глаза	
Кошачьяго „	
Авантюриновые.	
Кровавиковые	
Ляписъ-лазуревые	

Ячк и.

Съ золотымъ ушкомъ гладкія и граненыя.

Аметистовыя.	} отъ 1 р. до 4 р.
Изумрудовыя.	
Топазовыя дымчатыя . . .	
„ золотистыя. . .	
Хризопрасовыя.	
Халцедоновыя	
Агатовыя	
Сердоликовыя	
Аквамариновыя.	
Альмандиновыя.	
Авантюриновыя.	
Малахитовыя	
Яшмовыя	
Тигроваго глаза	
Кошачьяго „	
Кровавиковыя	
Ляписъ-лазуревыя	

Ячки золотыя съ однимъ или нѣсколькими камнями цѣльныя и открывныя отъ 2 р. 50 к. до 25 руб.

Боченки въ золотой оправѣ.

Изъ яшмъ.	}	отъ 1 р. 50 к. до 5 р.
„ малахита		
„ авантюрина		
„ сердолика		
„ агата		
„ аметиста		
„ топаза		
„ хризопраса		
„ ляписъ-лазури	}	
„ тигроваго глаза		

Книжки въ золотой оправѣ.

Изъ яшмъ.	}	отъ 1 р. до 5 р.
„ малахита		
„ авантюрина		
„ сердолика.		
„ агата.		
„ тигроваго глаза		
Шиферныя.	}	

Разныя изображенія головокъ, руки, лиры, домика и проч. въ золотой оправѣ сдѣланной изъ разныхъ камней.

Изъ аметиста	}	отъ 1 р. 50 к. до 10 р.
„ топаза		
„ яшмы.		

Компасы съ золотымъ ушкомъ.

Изъ сердолика.	}	отъ 2 р. до 10 р.
„ агата.		
„ тигроваго глаза		
„ авантюрина		
„ яшмы.		
„ ляписъ-лазури		
„ хризопраса	}	

Разные камни оправленные кругомъ въ золото какъ-то:

Аметисты	} отъ 3 р. до 25 р.
Топазы и прочіе камни мѣ-	
сяцевъ	

Изъ разныхъ мелкихъ цвѣтныхъ камней ювелирной работы сдѣланные въ золотѣ формы: якоря, сердца, полумѣсяца, звѣздочки и т. п. отъ 8 р. до 50 руб.

Въ серебряной оправѣ.

Трехсторонки бѣлаго топаза отъ 1 р. до 1 р. 50 к.

Яички аметистовыя	} отъ 50 к. до 1 р. 25 к.
„ изумрудовыя	
„ топазовыя дымчат.	
„ „ золотист.	
„ хризопрасовыя	
„ халцедоновыя	
„ агатовыя	
„ сердоликовыя	
„ аквамаариновыя	
„ альмандиновыя	
„ малахитовыя	
„ яшмовыя	
„ тигроваго глаза	
„ кошачьяго „	
„ авантюриновыя	
„ кровавиковыя	
„ ляписъ-лазуревыя	

Безъ оправы.

Изъ цѣльныхъ камней гирилки гладкія и граненыя.

Топазовыя бѣлыя	} отъ 50 к. до 4 р.
„ раухъ	
„ золотист.	
Аметистовыя	
Яшмовыя	
Авантюриновыя	

Сердоликовыя	}	отъ 50 к. до 4 р.
Агатовыя		
Тигроваго глаза		
Хризопрасовыя		
Ляписъ-лазуревыя		

С в и с т к и.

Изъ тигроваго глаза	}	отъ 1 р. 25 к. до 2 р.
„ сердолика		
„ агата		
„ авантюрина		
„ яшмы		

Карандаши

съ выдвижными машинками.

Изъ яшмы	}	отъ 1 р. до 3 р.
„ авантюрина		
„ сердолика		
„ агата		
„ тигроваго глаза		

З а п о н к и.

Рукавныя въ золотой оправѣ прорѣзные и съ машинками.

Аметистовыя	}	отъ 7 р. и дороже.
Топазовыя		
Сердоликовыя		
Авантюриновыя		
Халцедоновыя		
Агатовыя		
Ляписъ-лазуревыя		
Малахитовыя и изъ раз- ныхъ мелкихъ камней всевозможныхъ рисун- ковъ		

Съ вышеписанными камнями имѣются также и въ серебряной оправѣ отъ 3 р. до 10 р.

Рукавныя изъ цѣльныхъ камней и съ машинками.

Яшмовыя	}	отъ 1 р. до 5 р.
Малахитовыя.		
Авантюриновыя		
Сердоликовыя		
Агатовыя		
Халцедоновыя		
Тигроваго глаза		
Ляписъ-лазуревыя		

Грудныя цѣльныя, безъ оправы.

Яшмовыя.	отъ —.50 до 1.—	приб.
Малахитовыя	„ —.50 „ 1.—	„

Въ золотой и серебряной оправѣ ажурныя и гладкой работы съ разными камнями.

Съ аметистами.	}	отъ 1 р. 50 к. до 40 р. приборъ.
„ топазами		
„ тяжеловѣсами		
„ хризолитами		
„ аквамаринами		
„ агатами		
„ сердоликами		
„ изумрудами		
„ александритами.		
„ рубинами		
„ сафирами		
„ алмазтинами		
„ гіацинтами.		
„ хризопрасами.		



Кольца.

Золотыя всевозможныхъ фасоновъ и съ разными цвѣтными сибирскими и другими драгоцѣн. камнями.

Въ 1 камень	отъ 2.— и дороже.
„ нѣсколько камней.	„ 3.— „
Осыпныя	„ 8.— „
Проволочныя съ счастливыми камнями на каждый мѣсяцъ отъ 2 руб.	

Булавки.

Мужскія золотыя для галстука съ разными драгоцѣнными камнями.

Въ 1 камень	отъ 2.50 и дороже.
„ нѣсколько камней	„ 4.— „
Осыпныя	„ 7.— „
То-же серебряныя	„ 1.25 до 3.—

Дамскія для шляпъ и головныя со всевозможными камнями.

На стальной проволоцѣ отъ 75 к. до 5 руб.
Въ серебряной и золотой оправѣ отъ 3 р. и дороже.

Броши.

Золотыя разнообразѣйшихъ фасоновъ, со всѣми имѣющимися камнями лучшей ювелирной работы отъ 6 р. до 200 руб.

Броши, булавки (англійскія) въ 1 камень и нѣсколько камней и осыпныя.	отъ 4.— до 25.—
Серебряныя съ разными сибирскими камнями	„ 2.— „ 12.—
Стальные въ видѣ узла съ молотками, златоуствовск. раб.	„ 1.50 „ 3.—

Серьги.

Золотыя со всевозможными камнями.

Въ 1 камень.	отъ 3.50
„ нѣсколько камней.	„ 7.—
Осыпныя.	„ 11.—

Серебряныя.

Съ разными камнями отъ 1.50 до 5.—

Браслеты.

Золотыя съ разными сибирскими камнями.

Съ проволочн. гладкими ободками въ 1 камень	отъ 7.—
„ „ „ „ „ нѣск. „ „	9.—
Осыпныя	„ 10.—
Съ проволочн. кручеными ободками въ 1 камень	„ 8.—
„ „ „ „ „ нѣск. „ „	10.—
Осыпныя.	„ 12.—
Съ круглыми, овальными и четыреугольными дутыми ободками въ 1 камень	„ 11.—
То-же въ нѣсколько камней	„ 14.—
Осыпныя	„ 17.—
Съ ажурными рѣзными ювелирной работы ободками съ 1 и нѣскольк. разными камнями	отъ 14 р. и дор.
Гладкіе портбонеры безъ камней	отъ 6 р.
Серебряные съ камнями	отъ 5.— до 20.—
Желѣзные гладкіе портбонеры	„ 4.— „ 6.—

Цѣпочки къ часамъ.

Съ разными камн. ювелир. работы . отъ 25 р. и дор.

Вышеописанныя браслеты, броши и серьги имѣются подобранными по одинаковымъ фасонамъ и камнямъ парюрами. Кромѣ большого выбора готовыхъ золотыхъ вещей принимаются заказы по всевозможнымъ моделямъ и фасонамъ, исполненіемъ каковыхъ, при громадности нашего выбора камней, надѣмся вполне угодить.



ЗАВОДСКІЙ ОТДѢЛЪ.

Чугунное художественное литье Каслинскаго и Кусинскаго заводовъ.

Б ю с т ы.

Императоръ Александръ II (въ натуральную величину).

„ Александръ III

Бюсты писателей.

Весна (дѣвушка, убранная цвѣтами).

Лѣто (женщина съ гирляндами изъ цвѣт. на головѣ).

Головки женскія.

В а з ы.

Разныхъ рисунковъ ажурной работы.

Г р у п п ы.

Бѣлки, играющія около пня.

Гномы на скалѣ.

Джигитовка лезгинъ.

Кошачьи нѣжности.

Лошади на вѣлѣ.

Лошадь, испуганная собакой.

„ схваченная за шею волкомъ.

Тройка.

Кобылица съ жеребенкомъ.

Лошадь павшая съ волкомъ.

Отъѣздъ казака.

„ „ (уменьшен.).

Джигитовка лезгинъ. „

Олени.

Крестьянинъ на пашиѣ.

Лошади на вѣлѣ (уменьшен.).

Поѣздка кулака на праздникъ.

Кабанъ, затравленный собаками.

Мальчикъ съ цвѣт. и вѣнк. вез. дѣвоч.

Охотникъ съ борзыми собаками.

Плугъ запряженный.

Пѣтухъ и курица у пня.

Собаки-левретки.

„ на стойкѣ.

Держалки для бумагъ.

Разныхъ рисунковъ.

К о р о б к и.

Кошка на подушкѣ, играющая клубк.

Мужикъ съ цибикомъ чая.

Утка плавающая.

Четыреугольная на ножкахъ, съ замочкомъ, на крышкѣ
рельефъ—танцующіе.

То-же безъ замка, рельефъ—игроки въ карты.

Дровни съ чугуномъ.

Карась.

Углевозъ.

Орель на камнѣ.

Орѣхъ.

Канделябры.

СТОЛОВЫЕ.

Вѣтка съ листьями и украшениями, съ статуэткой (для
3 свѣчей).

Женщина съ кувшин. на головѣ (для 4 свѣчей).

„ „ „ „ (для 5 свѣчей).

съ рогомъ изобилія (для 4 свѣчей).

Мальчикъ у фонар. столба играетъ въ снѣжки (для 4 свѣч.)

Рыцарь съ штандартомъ (для 5 свѣч.)

Стебли и листья (для 5 свѣч.)

СТѢННЫЕ.

Ажурный, поворотн. съ гол. мал. (для 1 свѣчи).

Драконъ (для 3 свѣчей).

Колонка съ узорами на кроншт. (для 3 свѣч.).

Стебли съ листьями.

Бронштейны.

Разныхъ фасоновъ и рисунковъ.

Пепельницы.

Вѣтка съ цвѣткомъ и листк.

Дровни.

Корзина съ серпомъ.

„ съ гирлянд. и сидящ. на ней мухой.

Круглая съ 3-мя картами.

Кучерская шапка съ рукавиц.

Лапоть.

Листъ съ загнутыми краями.

Листъ дубовый.

„ и кисть винограда.

Раковина морская.

„ рѣчная съ вѣтк. и листьями.

„ съ дужкой для сигаръ.

„ съ птичкой и кузнечикомъ.

Четыреугольный лоточекъ съ лопаткой и сидящ. на ней пѣтухомъ.

Цвѣтокъ.

Листокъ на вѣткѣ.

Гномы съ разорван. гранатой.

Круглая съ небольш. украшен.

Пей, да не напивайся.

Съ обезьянами.

Мефистофель подъ простыней.

Карась.

Бредень.

Крыло.

Окунь.

Печати.

Разныхъ формъ.

Подсвѣчники.

Высокіе.

Вакханка у дерева.
Вѣтка согнутая съ цвѣткомъ.
Въ русскомъ стилѣ.
Дерево дубовое съ бѣлкой.
Колонка на львинахъ лапахъ.
„ обитая плюшемъ.
Лапа орлиная.
Мальчикъ съ гирлянд. и рогомъ изоб.
Медвѣдь лѣзетъ на дерево.
На кривой подет. со спичечн. и лот.
Стебель виноградный.
„ „ согн. съ пепельн.
Стебли завитые съ листьями
Столбикъ простой.
Съ выпуклыми узорами.
„ поплавромъ.
Танцоры въ фантаст. костюм.
Двухсвѣчный.
Столбикъ простой, гладкій.
Античный
Винтъ.
Обрубленное дерево, подъ нимъ волкъ или лиса.
Гладкіе съ пепельницею.

Низкіе.

Ажурные.
Голова Діаны.
2 лоточка со спичечниц. на 4 нож.
Звѣздочкой съ узорами.
Колонка на львиныхъ лапахъ
Костеръ, сучья и полѣнья.
Кухонный, круглый.
Круглый, ажурный, листья.
„ съ узорами.

Листья хмеля.

На квадратной подножкѣ съ вѣнкомъ.

Рубчатый.

Щить съ лавровымъ вѣнкомъ.

Драконъ.

Розетки для подсвѣчникъ.

Подставки.

Для карандашей и перьевъ разныхъ формъ и видовъ.

Подчасники.

Ажурный съ готическ. колонк.

„ съ левретками.

Амуръ.

Геркулесъ, разлам. пещер. вѣтр.

Избушка на курьихъ ножкахъ.

Кіотъ въ готическомъ видѣ.

Мальчикъ съ двумя грифонами.

Морозъ-Демонъ съ замерзш. дѣтьми.

Стебель, листья на треугольн. подст.

3 танцующ. мальчика около винной лозы.

Портсигары.

Плетеный.

Со спичечницей, рельефъ на крышкѣ Демонъ и Тамара.

Съ фитилемъ и спичечн. гладкій.

„ „ плетеный.

Прессъ-Папье.

Волкъ и журавль.

Волчица, питающая дѣтей.

Женская ножка.

„ ручка.

Женщина на звѣриной шкурѣ.

Канарейка убитая.

Лань убитая.
Медвѣдица.
Медвѣженокъ валяющійся.
Нѣмецъ на бочкѣ.
Олень раненый.
Орель на скалѣ.
Перепелка убитая.
Рельефъ—загадка.
Собака гончая съ зайцемъ
„ пойнтеръ.
Сфинксъ.
Съ украшеніями.
Теленокъ, привязанный къ столбу.
Утки.
Фазанъ.
Царь-пушка.
Собака охотничья.
Медвѣдица съ медвѣженкомъ.
Львица.
Стерлядь большая.
„ малая.
Собака борзая.
„ пойнтеръ.
„ сеттеръ.
„ пойнтеръ (уменьшенъ)
Медвѣдица. „
Кабанъ убитый.
Орлы.
Собака борзая (съ поддономъ).
„ „ (безъ поддона).
„ шпицъ (съ поддономъ).
„ „ (безъ поддона).
Свинки прогулки.
Чехарда кошекъ (съ поддономъ и безъ поддона).

Рамки.

Ажурныя разныхъ фасоновъ и величинъ.

Статуэтки.

Императоръ **Александръ III** на конѣ.

Амазонка съ хлыстикомъ.

Амуръ—оборванный, хромоу.

Аполлонъ Бельведерскій.

Быкъ.

Всадникъ, трубящ. въ охотн. рогъ.

Голова женская.

„ собаки крысоловки.

„ „ пойнтерь.

Діана съ оленемъ.

Дѣвочка съ цвѣточкомъ.

Ермакъ, покорит. Сибири.

Женщина съ вѣнкомъ на рукѣ.

„ съ змѣей на ногѣ.

„ „ на рукѣ.

Жеребенокъ, прыгающій черезъ пенъ.

Зубръ.

Киргизъ на лошади.

Козель.

Конная статуя.

Копія памятника Петру I.

Корова у пня.

Крестьянка съ граблями на лошади.

Купальщица до купанья.

„ послѣ купанья.

„ на камнѣ.

Лошадь, въ загородкѣ ржущая.

„ заводская.

„ кляча.

„ кобылица на водопоѣ.

Лошадь осѣдланная.

„ почтовая съ закован. ногой.

Ландскнехтъ, упирающ. на ружье.

Мальчикъ играетъ въ бабки.

„ рыболовъ съ удочкою.

Матросъ съ топоромъ.

Монументъ Наполеону I.

Пастушокъ.

Поцѣлуй—пажъ и дѣвушка.

Собака водолазъ.

„ сеттеръ.

Солдатъ въ походной аммуниціи.

„ итальянецъ заряжаетъ ружье.

Турокъ знаменщикъ.

Цыганка—маляръ.

Кольчужникъ съ мечомъ.

„ „ сѣкирой.

Дѣти съ мячикомъ.

„ безъ мячика

Ребенокъ въ тазу.

Баранъ.

Лиса.

Олень.

Императоръ Николай I на конѣ.

Жеребенокъ.

Лошадь лежащая.

Конногвардеецъ на водопой.

Генералъ Лефлеръ верхомъ.

Артиллеристъ

„ Лошадь съ упавшимъ всадникомъ.

Ѣздокъ, садящійся на лошадь.

Лошадь казакская.

„ крестьянская.

„ тершеронъ.

Солдатъ пляшетъ съ бубномъ

Солдатъ прицѣливается съ колѣна.

Киргизъ на лошади.

Слонъ.

Литейщикъ на работѣ.

Иисусъ Христосъ.

Медвѣдь на заднихъ лапахъ.

Мальчикъ верхомъ на лошади.

Старуха съ кузовомъ грибовъ.

Башкирецъ верхомъ.

Мальчикъ при выборѣ чугуна изъ шлака.

Ариадна.

Буйволъ.

Донъ-Кихоть.

„ „ (уменьшенный).

Мефистофель.

Рыбакъ бретонецъ.

Рыбачка. „

Чортъ на ходуляхъ.

„ верхомъ.

Геркулесъ.

Спичечницы.

Голова собаки.

Карикатуры: Джонъ-Буль.

„ Наполеонъ III.

„ Нѣмецъ.

Муха.

Наклейщикъ объявленій съ собачкой и боченкомъ.

Паяцъ съ корзиной.

Пень съ корнями, улиткой и 2 жукъ.

Птичка услужливая (подастъ клювомъ по одной спичкѣ).

Старуха съ пряжей.

Ажурныя.

Тарелки.

Ажурныя разныхъ фасоновъ.

Чернильницы.

Ажурныя.

Броненосецъ.

Вѣтка плюща съ листьями.

Листья виноградныя съ сучьями.

„ дынные и дыня для перьевъ.

„ съ побѣгами.

„ съ двумя ручками.

Лоточекъ съ небольшими узорами.

„ овалн. съ узорами и ручк.

Медвѣди учатся писать.

„ на заднихъ лапахъ.

Съ маской.

3 раковины, съ ручкой изъ 2 якорей.

Наковальня кузнечная съ прибор.

Крестьянинъ на пиѣ.

Голова собаки.

Лоточекъ для перьевъ.

Голова.

Голова мастерового.

Орелъ на камнѣ.

Съ подставкой для карандашей

Шахматы.

Кошки, собаки и лисицы.

Прусаки и Французы.

Русскіе и Турки.



Цѣны назначены съ незначительной разницей противъ
заводскихъ.

Златоуетовекія стальныя издѣлія.

Столовые ножи и вилки въ 3 и 4 рожка, изъ цѣльной литой стали, гладкіе	отъ 6.— до 10.—
Гладкое лезвіе и травлен. ручк. . . „	7.— „ 10.—
Всѣ травленные „	7.— „ 12.—
Травл. ручк. и гравир. лезвіе . . . „	9.— „ 14.—
Всѣ гравированные „	10.— „ 15.—
Съ дутыми черенками гладк. . . . „	12.— „ 19.—
„ „ травлен. . . . „	14.— „ 20.—
„ „ гравиров. . . . „	15.— „ 25.—

То-же десертныя.

Гладкіе	отъ 5.50 до 9.50
Травленные. „	6.50 „ 12.—
Гравированные „	9.— „ 14.—

То-же фруктовые.

Гладкіе	отъ 5.50 до 9.50
Травленные „	6.50 „ 12.—
Гравированные „	9.— „ 14.—

Хлѣбные ножи.

Гладкіе	отъ —.80 до 1.50
Травленные. „	1.— „ 1.25
Гравированные. „	1.25 „ 1.50

Для рѣзки мяса съ вилками.

(Траншетные) гладкіе	отъ 1.50 до 2.25 пара.
„ травленные „	2.— „ 2.50 „
„ гравированные „	2.50 „ 3.— „
Съ ручками изъ рога. „	3.50 „ 8.— „
Закусочные, съ надписями, для масла, икры, сыра, сардинъ, травленные	отъ —.75 до 1.—
Гравированные „	1.— „ 1.25
Имѣются также и гладкіе. „	— .60 „ —.75

Кабинетные для рѣзки бумагъ.

Гладкіе	отъ 1.— до 1.25
Травленные.	„ 1.25 „ 1.50
Гравированные	„ 1.25 „ 1.75

Кромѣ вышеписанныхъ имѣются ножи столовые, десертные, закусочные, фруктовые, транширные и др. заграничной работы, изъ первыхъ рукъ.

По заказу Гг. покупателей дѣлаются именные ножи, съ вытравкою или вырѣзкою на лезвіи или черенкахъ фамиліи, а также принимаются заказы на ножи съ яшмовыми или малахитовыми и изъ другихъ камней черенками.

Кинжалы съ костяными, оленьего рога и стальными рукоятк. отъ 2 р. до 15 р.

Охотничьи ножи. отъ 4.— до 10.—

Сѣчки для мяса. „ 2.— „ 4.—

Трости изъ цѣльной стали гладкія, съ измѣреніями травленія

витыя } отъ 1 р. 25 к. до 4 р.

Рапиры.

Бронзовое издѣліе.

Парижской и вѣнской работы разныя группы и статуэтки съ мраморомъ и безъ онаго, вазы, канделябры, подсвѣчники, часы и проч. вещи.

Разныя мелкія кабинетныя украшенія въ видѣ фигуръ животныхъ и проч.

Издѣліе изъ альяша и друг. металловъ подъ бронзу, также на черномъ мраморѣ и безъ онаго разныя крупныя статуэтки, канделябры и мелкія кабинетныя украшенія, по цѣнамъ значительно дешевле бронзы, но по работѣ не уступающія ей.

КУСТАРНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Лакированные издѣлія изъ папье-маше съ художественными рисунками П. И. Вишнякова.

Шкатулки разныхъ размѣровъ . . .	отъ 1.50 до 50.—	
Перчаточница.	„ 6.— „	35.—
Платочница.	„ 10.— „	25.—
Чайницы съ 2 отдѣленіями четыреуг. „	5.— „	25.—
Коробка для чая, сахару и кофе		
безъ замка	„ 1.25 „	3.—
Тоже круглыя	„ 1.— „	2.—
„ боченкомъ.	„ 1.25 „	3.—
Коробки для марокъ съ отдѣленіями		
отъ 1 до 5	„ 1.50 „	8.—
Круглыя короб. маленьк.	„ 1.50 „	3.—
Пудренницы	„ 2.— „	6.—
Портсигары выдвижн.	„ 1.50 „	4.—
„ открывн. съ шалнер.	„ 3.— „	6.—
Спичечницы карман.	„ 1.50 „	3.—
„ настольн.	„ 1.80 „	4.—
Табакерки.	„ —.50 „	5.—
Пеналы.	} отъ 3 р. и дороже.	
Прессъ-бювары.		
Карточницы	} отъ 2.— до 5.—	
Портмоне		
Кольца для салфет.	„ 1.25 „	2.50
Запонки съ машинк.	„ 1.75 „	2 50
„ цѣльныя.	„ 1.25 „	1.50
Рамки	} отъ 3 р. 50 к. до 25 р.	
Тарелки.		
Альбомныя доски.	} отъ 1 р. 25 к. и дороже.	
Яйца открывныя		
„ цѣльныя		

Вятскія издѣлія.

Изъ корельской березы и капша.

Часы изъ капша съ такимъ же механизмомъ и цѣпочкою
въ футлярѣ изъ корел. берез. отъ 25 р.

Шкатулки	" . " . " . "	1.50 до 10.—
" капшовыя	"	5.— " 25.—
Чайницы 3-хъ-мѣстн. корешк.	"	9.— " 15.—
" " капшовыя	"	20.— " 50.—
" 2-хъ-мѣстныя корешк.	"	7.— " 12.—
" " капшовыя	"	15.— " 30.—
" одномѣстн. корешк.	"	2.— " 8.—
" " капшовыя	"	5.— " 15.—
Портсигары корешк.	"	— .60 " 4.—
Порртабаки	"	— .75 " 5.—
" съ фит.	"	1.50 " 8.—
Спичечн. карм.	"	— .30 " 1.—
Автом. для пап.	"	— .75 " 4.—
Чернильницы	"	— . 5 " —.25
Спичеч. настол.	"	— .50 " 3.—
Карточницы	"	1.25 " 8.—
Портвизиты	"	— .75 " 3.—
Спичечницы карм. формы кулака и сапога корешков. и капшов.	"	— .50 " 2.—
Коробки для булав.	"	— .25 " 1.50
Трости пресованной бересты на сталь- номъ стержнѣ съ различными ри- сунками.	"	— .50 " 1.—
Трости изъ корельской березы отъ 50 к. и дороже.		

Роговыя издѣлія.

Подсвѣчники рога кабинетн. за пару отъ 1.50 до 12.—		
Коробки.	"	2.— " 5.—
Ножи для рѣзки бумагъ.	"	— .30 " 1.—
Ложки.	"	— .05 " —.20

Крючки для ботинокъ	отъ —.25 до —.40
Разные аптекарск. рогов. предм.	
Трости на стальныхъ стержн. . . . „	— .75 „ 1.50
Рога оленя рѣдкіе по величинѣ. . „	15.— „ —.—
Голова лося. „	75.— „ —.—

Костяныя издѣлія.

- Корзины рѣзной ажурной работы изъ слоновой кости по 25 руб.
- Портсигары мамонтовой кости съ изображ. памятника Ермаку въ Tobольскѣ отъ 15 р. до 25 руб.
- Портсигары рѣзной слон. кости ажурной работы 25 р.
- Коробка для перчатокъ мамонтовой кости 10 р.
- Чернильница-сани мамонтовой кости съ боченкомъ изъ корельск. березы 9 р.
- Ножи для рѣзки бумагъ мамонтовой и простой кости отъ 75 к. до 10 р.
- Ручки формы гусин. пера отъ 1 р. 50 к. до 3 р.
- Прессъ-папье медвѣдь изъ мамонт. кости съ такой-же подставкой отъ 10 р. до 14 р.

Издѣлія плетенныя изъ бересты.

Работы Вологодскаго Тюремн. Замка.

- Кошолки съ поперечнымъ ремнемъ разныхъ размѣровъ въ длину отъ 3 в. до 15 в., цѣною отъ 60 к. до 5 руб.
- Чемоданчики, баульчики отъ 30 к. до 5 р.
- Корзинки съ ручками отъ 15 к. до 1 р.
- Коробочки, лапти, туфли и разн. плет. мелк. издѣлія.

Берестовыя издѣлія.

Рѣзные съ подложенною фольгою.

Бураки (туэса) мелк. для елокъ	отъ —.03 до —.15
„ крупные разн. „	— .30 „ 1.—
„ по 12 шт. въ одномъ „	— .50 и дороже.
„ „ 6 „ „	— .25 „

Коробочки отъ —.40 до 2.—
 „ по 6 шт. въ одной „ —.75 „ 3.—

Мебель крашенная въ русскомъ стилѣ, разборная на
 винтахъ.

Табуреты круглые, четырехугольн. отъ 1.25 до 2.—

Тумбы точен. изъ цѣльнаго дерева „ 2.— „ 5.—

Столѣ круглые, четырехугольн. и ша-
 пешницы. „ 2.— „ 10.—

Скамейки подъ ноги „ —.25 „ —.40

Стулья. „ 2.50 „ 4.—

Разная дѣтская мебель: стулья, столы,
 кресла и диваны. „ 1.— „ 5.—

Чашки точенныя разныхъ размѣровъ
 отъ 4 в. до 10 в. „ —.25 „ 2.—

Самоѣдскія олени издѣлія.

Отличаются теплотою и прочностью.

Пимы. отъ 4.— до 20.—

Туфли „ 1.50 „ 2.50

Совики „малицы“ „ 25.— „ 60.—

Лыжи „ 4.— „ 7.—

Рукавицы. „ 1.50 „ 3.—

Пыжиковыя шапки съ наушниками
 и обыкновенныя. „ 2.50 „ 10.—

Куклы „ 2.— „ 8.—

Войлочные издѣлія.

Туфли гладкія и съ вышивк. разн. цв. отъ —.40 до 2.50

Шерстяныя и вязаныя издѣлія.

Куртки. отъ 5.— до 14.—

Кальсоны. „ 3.50 „ 5.—

Гамаки. „ 1.— „ 3.—

Нарукавники „ —.30 „ —.—

Наколѣнники „ 1.10 „ —.—

Перчатки. „ —.60 „ 2.—

Шапки „ 1.50 „ 3.—

Полотняныя издѣлія

ручной арестантской работы изъ чистаго льна.

Полотна.

Скатерти.

Полотенца.

Салфетки.

и др. издѣлія отличающіяся значительной прочностью
и недорогой цѣной.

Терракотовыя и гипсовыя издѣлія.

Разныя статуэткы.

Рельефы-картины.

Чернильницы.

Рамки.

Вазочки.



ДОРОЖНЫЙ ОТДѢЛЪ.

БАЗАРЪ-ДЕ-ВОЯЖЪ.

Сундуки.

Дорожные деревянные съ 1-мъ и нѣсколькими отдѣленіями, обитые парусиною, рогожкою и брезентомъ, лучшей работы изъ сухого выдержаннаго дерева размѣровъ отъ 12 в. до 28 вершк.

Съ плоскою крышкою	} отъ 6 р. до 50 р.
„ горбатою „ обыкновен	
„ плоскою „ полукруг	

Парижск. фасонъ.

Сундукъ-коммодъ съ выдвижн. ящик. отъ 12.— до 60.—

Сундуки легкіе обшитые по краямъ
кожею съ поперечными план-
ками, парижскій фасонъ . . . „ 10.— „ 60.—

Ручные сундуки отъ 8 в. до 15 в.
съ плоскою и овальной крыш-
кой обшитые парусин., рогож-
кой и брезентомъ съ кожа-
ною ручкою на крышкѣ, съ
1 вкладомъ внутри „ 2.50 „ 10.—

По особому заказу дѣлаются сундуки обитые снаружи
вмѣсто брезента кожею.

Корзины-сундуки.

Плетенныя изъ камыша, обшитыя кожею и брезентомъ или клеенкою съ горбатою крышкою, съ отдѣленіемъ внутри отъ 12 в. до 28 в., цѣна отъ 8 р. до 75 р.

Корзины эти замѣчательны по своей легкости и прочности, почему и рекомендуются нами какъ однѣ изъ самыхъ практичныхъ багажныхъ дорожныхъ вещей, не имѣющихъ себѣ конкуренціи.

Имѣются такъ же плоскія длинныя, спеціально для дамскихъ платьевъ.

Корзины.

Багажные, плетеные, прутиковые, лучшей работы отъ
14 в. до 24 в., цѣна отъ 3 р. до 7 р.

Таковыя имѣются такъ же внутри обшитыя клеенкой
отъ 4 р. до 10 р.

Ручныя корзины четырехугольныя съ плоской и гор-
батой крышкою и формы чемоданчикомъ, плетенныя изъ
прута и корня, размѣры отъ 6 в. до 14 в. отъ 1 р.
до 3 р. 50 к.

Корзины ручныя изящной заграничной работы, всевоз-
можныхъ фасоновъ отъ 75 к. до 8 р.

Корзины боченкомъ для бѣлья отъ 2 р. 50 к. и дор.
„ для цвѣтовъ, бумагъ и проч.

Картонны.

Для шляпъ мужскихъ и дамскихъ.

Кожаные съ отдѣлк. внутри и замкомъ отъ 6 руб.
до 15 руб.

Брезентовые такіе же отъ 4 р. до 8 руб.

Изъ фанернаго дерева не быющіеся съ отдѣлкою внутри
и безъ отдѣлки, безъ замка, круглой и овальной формы
отъ 85 к. и дороже.

Сакъ-Вояжи.

Мягкіе и гармоніей съ деревяннымъ ящикомъ внизу,
кругомъ ремень, всѣхъ размѣровъ. Изъ русской
и заграничной кожи отъ 12.— до 50.—

Брезентовые. „ 7.— „ 20.—

Сакки.

Мягкіе и жестк. безъ ящика съ откидн. русск. замкомъ.

Изъ русской кожи отъ 10.— до 20.—

„ брезента „ 7.— „ 16.—

Съ откидн. замкомъ англійск. фас. мягк. и жест. загр. раб.

Кожаные отъ 10.— и дороже.

Брезентные. „ 6.— „

Ч е м о д а н ы .

Ручные отъ 6 верш. до 15 верш.

Жесткіе кожаные	отъ 5.— до 30.—
Брезентовые	„ 4.— „ 18.—
Изъ рогожки	„ 1.50 „ 7.—
„ парусины	„ 1.25 „ 5.—

Мягкіе съ обѣихъ сторонъ.

Кожаные цѣльные и сшивные . . .	отъ 8.— до 20.—
Брезентовые	„ 6.— „ 20.—

Мягкіе съ 1 стороны, полувѣнскіе.

Кожаные	отъ 6.— до 35.—
Брезентовые	„ 4.— „ 20.—
Изъ рогожки	„ 2.50 „ 8.—
„ парусины	„ 2.— „ 6.—

Жесткіе трехраскидные.

Кожаные	отъ 6.— до 35.—
Брезентовые	„ 4.— „ 20.—
Изъ рогожки	„ 2.50 „ 8.—

Чемоданы—ящикомъ и съ крышк. гармон.

Кожаные	отъ 8.— до 35.—
Брезентовые	„ 7.— „ 25.—

Чемоданы багажные.

Кожаные	отъ 16.— до 50.—
Брезентовые	„ 11.— „ 30.—
Сибирскіе изъ толстой ремневой кожи мягкіе	„ 30.— „ 75.—

П о р т с а к и

съ заграничнымъ замкомъ.

Изъ брезента	отъ 10.— до 25.—
„ русской кожи	„ 12.— „ 30.—

ЗАГР А Н И Ч Н Ы Е .

Вашетъ кожи	} отъ 20 р. до 50 руб.
Шагрень „	
и другихъ	

С у м к и.

Дорожные и ручныя всѣхъ размѣровъ и разныхъ цѣнъ.

Изъ шагреновой кожи.

„ вашеть.

„ юфты.

„ сафьяна.

Съ клапанами сбоку и безъ нихъ, мягкія и жесткія
заграничной работы отъ 1 р. 75 к. до 30 руб.

Дамскіе ридикюли.

Полнѣйшій выборъ всѣхъ новѣйшихъ фасоновъ и изъ
всевозможныхъ кожъ, только заграничной работы
отъ 1 р. до 20 р.

Сумки дорожныя черезъ плечо.

Дѣтскія, дамскія и мужскія заграничной работы, изъ раз-
ныхъ кожъ всевозможныхъ фасоновъ отъ 2 р. до 20 р.

Ранцы тюлевые.

Лучшей работы своей мастерской и училищные кожа-
ныя сумки отъ 1.50 до 5.—

Мѣшки брезентовые для бѣлья . . . „ 4.— „ 8.—

Портпледы или व्यюки.

СЪ РЕМНЯМИ, МЯГКІЕ ВСѢХЪ РАЗМѢРОВЪ.

Изъ заграничнаго брезента . .	}	отъ 3 р. до 12 р.
„ русскаго „		
„ рогожки „		

Тоже съ жесткимъ отдѣленіемъ и гармоніей внизу.

Изъ заграничнаго брезента . . .	}	отъ 6 р. до 15 р.
„ русскаго „		
„ рогожки „		

Ремни багажные.

Различной длины и ширины съ кожаной ручкой отъ
30 к. до 2 р. пара.

Тоже тройные отъ 1.50 до 2.50 пара.

Съ металлической ручкой двойные и тройные отъ
1 р. до 3 р. 50 к.

Подушки.

Дорожные набитыя волосомъ разныхъ размѣровъ.

Изъ русскаго сафьяна. отъ 1.25 до 8.—

„ заграничн. „ „ „ 2 50 „ 15.—

Послѣднія имѣются съ вышивкою. „ „ 6.— „ 30.—

Несессеры туалетные.

Лучшей заграничной работы.

Всевозможные сумки, портсаки и чемоданы съ туалетными приборами изъ разныхъ кожъ отъ 10 р. до 150 р.

Въ большомъ выборѣ туалетные, бритвенные и для завивки волосъ дорожные приборы.

Кожаные свертки (Труссо) съ туалетными приборами отъ 2 р. 50 к. до 50 р.

Свертки кожаные, брезентовые и клеенчатые имѣются съ порожн. карманами безъ приборовъ отъ 75 к. до 8 р.

Туалетные приборы.

Всѣ помѣщаемые въ несессерахъ предметы имѣются въ продажѣ отдѣльно.

Банки граненыя, хрустальныя съ плотно закрывающимися никелевыми крышками и всѣ никелевыя.

Для мыла отъ —.70 до 2.—

„ пудры „ —.50 „ 1.50

„ порошка „ —.30 „ 1.50

„ зубной щетки и проч. „ —.60 „ 2.—

Также изъ целулоида.

Флакоцы граненые и хрустальные съ винтовыми никелевыми крышками и изъ одного никеля для духовъ, одеколона и т. д.	отъ —.50 до 4.—
Зеркала въ коленкорѣ, бархатѣ, кожѣ и целулондов., складн. . . „	— .40 „ 3.—
Бритвы стальные „	1.50 „ 4.—
Бритвенныя чашки никел. „	— .50 и дор.
Машинки для щипцовъ „	1.— до 6.—
Щипцы для завивки волосъ „	— .50 „ 2.—
Чернильницы герметически закупоривающіяся въ кожѣ, алюминевыя и металлическія „	— .60 „ 3.—

Щетки лучшей заграничн. фабр. въ громадномъ выборѣ.

Для платья.

„ шляпъ.

„ мебели.

„ головы.

Въ футлярѣ 2 щетки.

Для усовъ.

„ бороды.

Сапожныя и проч.

Лучшей щетины со всевозможными ручками: черепаховыми, чернаго дерева, целулондовыми, никелевыми и всевозможнаго дерева . отъ —.30 до 10.—

Зубныя и ногтыныя „ —.10 „ —.75

Кисти для бритья „ —.30 „ 1.25

Лотки изъ папье-маше со щеткой,

для сметанія крошекъ со стола „ 2.— „ —.—

Доски стѣнные съ 2 и 1 щеткой . „ 2.— „ 4.—

Несессеры-погребцы.

Со столовыми и чайными проборами въ прутиковыхъ и корневыхъ корзинахъ не обшитые на 1 п., 2, 3, 4 и 6 персонъ отъ 3.— до 25.—

Такіе-же въ обшитыхъ брезентомъ

корзинахъ отъ 6.— до 40.—

Тоже въ деревянныхъ ящикахъ, об-

шитые брезентомъ и съ замкомъ „ 6.— „ 40.—

Тоже въ деревянныхъ ящикахъ об-

шитые кожей съ замкомъ . . . „ 18.— „ 1.50

Всѣ герметически закупоривающіяся банки, фляжки и проч. имѣются въ продажѣ такъ-же и въ отдѣльности безъ погребцовъ.

Дорожныя фляжки съ ремнями черезъ плечо, обшиты въ кожу, со стаканчикомъ и безъ стаканчика отъ 1 р. 50 к. до 10 р.

Такія же отдѣланныя въ никель отъ 2 р. до 6 р.

Дорожные плоскіе стаканчики въ кожаныхъ футлярахъ по одному и нѣсколько одинъ въ другомъ, отъ 75 к. до 2 р.

Стаканы съ приборами: вилка, ножъ и ложка, въ кожаныхъ футлярахъ отъ 2 р. 50 к. до 10 р.

Стаканы металлическ. склад. въ футл. отъ 50 к. до 3 р.

Одни приборы безъ стакановъ въ кож. отъ 2 р. до 7 р.

Свертки кожаные со столовыми приборами отъ 6 р. до 15 р.

Свертки кожаные съ аптечкой отъ 2 р. до 5 р.

Всѣ вышеписанныя дорожныя вещи имѣются въ громадномъ выборѣ лучшей работы своей мастерской и заграничныхъ фабрикъ.

Принимаются по желанію покупателей заказы на всѣ дорожныя вещи.

Цѣны назначены внѣ конкуренціи.

Кожаный фабричный отдѣлъ.

Альбомы въ громаднѣйшемъ выборѣ разныхъ размѣровъ изъ всевозможныхъ кожъ гладкихъ и тисненыхъ съ украшеніями изъ бронзы, съ рисунками на кожѣ, фарфорѣ, съ яшмовыми и малахитовыми досками, на подставкахъ бронзовыхъ и безъ оныхъ отъ 60 к. до 100 р.

Р а м к и.

Для фотографическихъ карточекъ разныхъ размѣровъ въ 1—2 и нѣсколько карточекъ.

Кожаная	отъ 2.— до 20.—
Никелевая.	„ 1.— „ 5.—
Ширмами въ нѣск. карт. кожаная. „	10.— „ 40.—

Календари настольные.

Кожаные съ барометромъ, термометромъ, часами, звонкомъ, чернильницами и другими украшеніями отъ 1 р. 25 к. до 50 р.

Портфели для бумагъ.

изъ русскихъ и заграничныхъ кожъ.

Сверткомъ.	отъ 2.— до 6.—
Складные	„ 4.— „ 12.—
Министерскіе.	„ 6.— „ 25.—
Для векселей	} отъ 3 р. до 10 р.
„ ноть и др.	

Б ю в а р ы.

Дамскіе и мужскіе кожаные гладкіе и тисненые, съ углами, съ виньетками и съ бронзовыми досками отъ 2 р. до 40 р.

Б у м а ж н и к и.

Изъ всевозможныхъ кожъ, съ замками и безъ замковъ, съ украшеніями изъ золота, серебра и бронзы и гладкіе отъ 1 р. до 25 р.

П о р т в и з и т ы.

Изъ всевозможныхъ кожъ, съ замками и безъ замковъ, съ украшеніями изъ золота, серебра и бронзы и гладкіе отъ 50 к. до 12 р.

Мѣшки замшевые для денегъ нагрудн. отъ 1 р. до 3 р.

П о р т р е з о р ы.

Изъ разнообразныхъ красивыхъ, кожъ съ замкомъ и безъ него, съ украшеніями изъ золота, серебра и бронзы и гладкіе отъ 1 р. 25 к. до 12 р.

П о р т м о н е.

Изъ всевозможныхъ кожъ съ замкомъ и безъ замка, съ украшеніями изъ золота, серебра и бронзы и гладкіе отъ 2 р. до 10 р.

П о р т с и г а р ы.

Разныхъ кожъ, съ украшен. изъ бронзы, золота и серебра и безъ украшен.

Съ замкомъ обтянутымъ кожей.	} отъ 50 к. до 20 р.
„ никелевымъ	
„ серебрянымъ	
Мягкіе безъ замка	)

К о ш е л ь к и.

Разныхъ кожъ, съ замками и безъ оныхъ отъ 30 к. до 4 р.

З а п и с н ы е к н и ж к и.

Всевозможныхъ кожъ. отъ 30 к. до 3 р.

Шкатулки.

Кожаныя, для перчатокъ, платковъ и для работы, отъ 3 р. до 40 р.

Послѣднія имѣются такъ-же съ приборами для рукодѣлій.

Свертки кожаные съ приборами для рукодѣлій отъ 3 р. до 15 р.

Сантиметры.

Свертывающіеся на валикъ кожаные, металлическіе и целулоидовые отъ 25 к. до 60 к.

Ч А Й.

Высочайше утвержденнаго Торгово-Промышленнаго Т-ва преемникъ А. Губкина, А. Кузнецовъ и Н^о.

Чай черный развѣшанный въ $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ и $\frac{1}{1}$ фун. въ бумагъ съ бандеролью:

1 р. 20 к.

1 „ 40 „

1 „ 60 „

1 „ 80 „

2 „ — „

2 „ 20 „

2 „ 40 „

въ 2 р., 2 р. 20 к., 2 р. 40 к. имѣются въ жестянкахъ $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ и $\frac{1}{1}$ ф.

При покупкѣ отъ 50 ф. и болѣе скидка по прейскуранту Кузнецова.

Японскій отдѣлъ.

Всевозможныя фарфоровыя и фаянсовыя:

Вазы. отъ 45 коп. пара до 100 руб.

Сахарницы „ 2 р. шт.

Вазы мозаичной работы по металлу (кляузане) отъ 9 руб. до 100 р. пара.

Издѣлія изъ металла антимоніи:

Щепельницы	отъ — .50 шт. до 1.50
Тарелки	„ 1.50 „ „ 25.—
Лотки	„ 2.— „ „ 4.—
Коробочки	„ 2.50 „ „ 15.—

Деревянные лакированные издѣлія.

Шкатулки	отъ — .80 до 5.—
Перчаточницы	„ 1.— „ 3.—
Пеналы	„ — .70 „ 1.50
Чайницы	„ 2.— „ 6.—

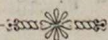
Вѣра бумажные отъ 7 к.

Японскія фарфор. и разныя металлич. издѣлія.

Въ большомъ выборѣ получаемыя изъ первыхъ рукъ.
Разныя вазочки, фигуры, прессъ-папье и прочія.

Китайскія фарфоров. издѣлія.

2 вазы	400.— пара.
2 тумбы	150.— „



ТОРГОВЛЯ ПРОИЗВОДИТСЯ:

ВЪ МОСКВѢ ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ И КОНТОРА, Столешниковъ пер.

МОСКВА СИБИРСКІЙ БАЗАРЪ

ДОМЪ
МАЛЮШИНЫХЪ.
СТОЛЕШНИКОВЪ ПЕР.



ВЪ ГРОМАДНОМЪ ВЫБОРѢ:
СИБИРСКІЕ ДРАГОЦѢННЫЕ КАМНИ
КАМЕННЫЕ, БРОНЗОВЫЯ,
ЧУГУННЫЕ И СТАЛЬНЫЯ ИЗДѢЛІЯ,
ЗОЛОТЫЯ ВЕЩИ,
КОЖАНЫЯ ДОРОЖНЫЯ
—) и (—
РАЗНЫЯ КУСТАРНЫЯ
ПРОИЗВЕДЕНІЯ.

КУСТАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ
СИБИРИ И РОССИИ.
ВЫСТАВКА И С. ПЕТЕРБУРГЪ

СЛОБОДИНЪ С. ПЕТЕРБУРГЪ

На Нижегородской ярмаркѣ: въ Главномъ домѣ, № 62.
Въ Кіевѣ на Конtrakтахъ: Конtrakтовый домъ.
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ И ЕКАТЕРИНБУРГѢ.

2019728532

