

3265



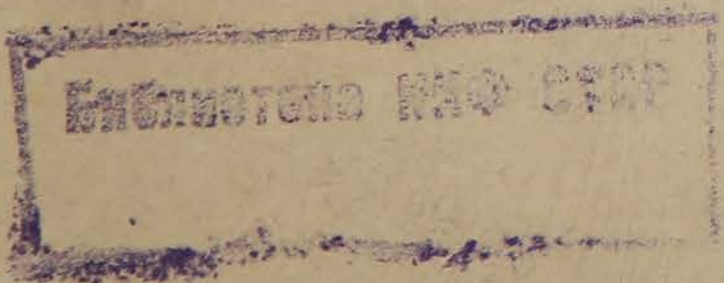
0

ЛОНДОНСКОЙ
ВСЕМИРНОЙ ВЫСТАВКѢ

ВЪ 1862 ГОДУ.



(Объявленіе № 2).



14



ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ,

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Ценсурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. С.-Петербургъ. 7 Іюля 1861 года.

Ценсоръ *Обертъ*.

Въ типографіи Іосафата Огризко.

~~2113~~

74639

О ЛОНДОНСКОЙ
ВСЕМІРНОЙ ВЫСТАВКѢ

ВЪ 1862 ГОДУ.

(Объявленіе № 2).

Высочайше учрежденная Коммиссія по участию Россіи во всемірной Лондонской выставкѣ 1862 г., первымъ своимъ объявленіемъ отъ 22 мая сего года, сообщила къ всеобщему свѣдѣнію постановленія комиссаровъ Ея Великобританскаго Вечества по разнымъ вопросамъ, относящимся до приѣма и распределенія произведеній промышленности и искусствъ на означенной выставкѣ. Нынѣ Коммиссія долгомъ своимъ считаетъ довести до свѣдѣнія публики о тѣхъ распоряженіяхъ, которыя, съ своей стороны, признаетъ необходимымъ принять, примѣняясь къ вышеозначеннымъ, уже не подлежащимъ измѣненію, постановленіямъ Лондонской Коммиссіи.

ОТДѢЛЕНІЕ I.

О произведеніяхъ промышленности земледѣльческой, горной и мануфактурной.

§ 1.

Сборными мѣстами для всѣхъ произведеній, предназначаемыхъ къ отправленію на всемірную Лондонскую выставку, на-

1*

значаються: *С. Петербургъ, Гельсингфорсъ, Рима, Варшава, Одесса и Тифлисъ.*

Въ С. Петербургѣ пріемъ произведеній будетъ производиться подъ непосредственнымъ наблюденіемъ Коммиссіи, на основаніи нижеслѣдующихъ, приложенныхъ къ сему §, правилъ.

Произведенія Великаго Княжества Финляндскаго должны быть адресуемы въ назначенную отъ Финляндскаго Правительства на сей конецъ коммиссію въ Гельсингфорсъ, съ соблюденіемъ при томъ сроковъ и правилъ, какіе отъ сей коммиссіи будутъ по сему предмету обнародованы.

Объ учрежденіи коммиссій для пріема мѣстныхъ произведеній въ Ригѣ, Варшавѣ, Одессѣ и Тифлисѣ, а равно и правилахъ, которыми въ этомъ отношеніи должно руководствоваться, послѣдуютъ особыя объявленія.

§ 2.

По силѣ п. п. 13 и 14 постановленія Лондонскихъ комиссаровъ, пріемъ присылаемыхъ вообще предметовъ на Лондонскую всемірную выставку будетъ производиться не долѣ понедѣльника 19 (31) марта 1862 г. включительно, а предметы громоздкіе или тяжелые, коихъ установка потребуетъ значительнаго труда, должны быть доставлены въ Лондонъ еще ранѣе, а именно не позже субботы 17 февраля (1 марта) 1862 года. Согласно съ симъ назначаются и крайніе сроки пріема по каждому изъ вышеозначенныхъ сборныхъ мѣсть, при чемъ каждая изъ мѣстныхъ коммиссій, завѣдывающая пріемомъ и отправкою произведеній, сообразуется съ мѣстными удобствами для пересылки оныхъ въ Лондонъ.

За общее правило принимается, чтобы громоздкія посылки были отправлены моремъ еще осенью сего 1861 года, а легкія вещи зимою, по желѣзнымъ дорогамъ. Вещи должны быть доставлены непременно до истеченія сроковъ, которые назначены будутъ коммиссіями сборныхъ мѣсть; опоздавшія вещи вовсе не будутъ отправлены въ Лондонъ.

§ 3.

Число, вѣсъ или мѣра предметовъ, назначаемыхъ на выставку, предоставляется опредѣлить гг. экспонентамъ; однако, имѣя въ виду, что въ зданіи выставки на долю произведеній Россіи, съ Царствомъ Польскимъ и Великимъ Княжествомъ Финляндскимъ, будетъ отведено не болѣе 13.000 кв. футовъ, изъ которыхъ половина отойдетъ подъ проходы, и что, для споспѣшествованія нашимъ внѣшнимъ торговымъ сношеніямъ, желательно, чтобы разнообразная отечественная производительность наша была надлежащимъ образомъ представлена и оцѣнена на всемірной выставкѣ, гг. экспоненты симъ предваряются, что на выставку слѣдуетъ высылать товары въ своемъ родѣ отборные, въ количествѣ, хотя и не слишкомъ значительномъ, но достаточномъ для удобнаго и опредѣлительнаго сужденія о ихъ качествѣ и о промышленныхъ способахъ производства. Равнымъ образомъ не будутъ отправлены въ Лондонъ вещи, неимѣющія никакого промышленнаго, техническаго, ученаго или артистическаго значенія.

Для соображенія, прилагается къ сему §-у списокъ предметовъ, которыми отечественная промышленность могла-бы выступить на всемірную выставку. Предметы, хотя и не поименованные въ этомъ списокѣ, если подходятъ подъ общія его оглавленія, будутъ также приниматься для выставки, лишь-бы они были вѣрными представителями дѣйствительно существующихъ у насъ хозяйствъ, промысловъ или ремеслъ.

Въ этомъ-же списокѣ, въ скобкахъ, означено противъ нѣкоторыхъ предметовъ, въ какомъ количествѣ (мѣрою, числомъ или вѣсомъ) желательно имѣть каждый сортъ оныхъ на выставкѣ. Указаніе это не имѣетъ значенія непремѣннаго постановленія, но оно можетъ быть полезно, какъ для предупрежденія сомнѣній гг. экспонентовъ, такъ и для того, чтобы Русскій отдѣлъ выставки могъ получить видъ систематически составленной коллекціи.

Количество или вѣсъ вещей или издѣлій, особенно замѣчательныхъ и свидѣтельствующихъ о высокомъ развитіи какой-либо отрасли отечественной промышленности, не подлежатъ ограниченію.

§ 4.

Присылаемые для выставки произведенія должны сопровождаться обыкновенными фактурами, въ которыхъ обозначается въ подробности количество, мѣра или вѣсъ и цѣна каждаго наименованія и сорта высылаемыхъ вещей. Кромѣ того, при каждой партіи или отдѣльной вещи должно представлять особое объявленіе за подписью экспонента, или его повѣреннаго, означающее:

а) Имя и фамилію экспонента, или наименованіе торговой фирмы; званіе и мѣстожителство экспонента, или мѣсто, гдѣ находится фабрика; городскіе адреса съ наименованіемъ улицы и № дома; сельскіе адреса съ поименованіемъ губерніи или области, уѣзда, селенія и ближайшей къ оному почтовой станціи.

б) Вещамъ, составляющимъ предметъ внутренней или отпускной торговли, оптовья и фабричныя цѣны мѣстныя, или оптовья цѣны ближайшихъ портовъ. Вещамъ, не составляющимъ предмета обыкновенной торговли или рѣдкимъ, дѣйствительная цѣна показывается по усмотрѣнію самаго экспонента.

в) Отношеніе экспонента къ представляемымъ имъ вещамъ, т. е. составляютъ-ли онѣ собственное его, его фабрики, или его имѣнія произведеніе или издѣліе, или сдѣланы другимъ лицомъ по плану или изобрѣтенію экспонента, или составляютъ-ли онѣ только предметъ торговли экспонента, или, наконецъ, просто, частную его собственность.

г) Особья краткія поясненія о производствѣ, а именно:
1) о земледѣльческихъ произведеніяхъ достаточно указать по-

рядокъ сѣвооборота, въ которомъ произведеніе получено, и съ какой почвы, также величину посѣва; о дикорастущихъ же произведеніяхъ — на почву и мѣсто ихъ произрастанія; 2) объ ископаемыхъ произведеніяхъ слѣдуетъ поименовать мѣсторожденіе и количество ежегоднаго ихъ добыванія; 3) о ремесленныхъ, заводскихъ и мануфактурныхъ произведеніяхъ показать количество или цѣнность ежегоднаго производства и какіе въ этомъ производствѣ употребляются матеріалы, туземные или иностранные, а также и средства фабрикаціи: машинное или ручное производство.

§ 5.

Въ объявленіи, о которомъ упоминается въ § 4 сихъ правилъ, экспонентъ долженъ, кромѣ того, ясно выразиться о томъ, что дѣлать съ его вещами по окончаніи выставки: возвратить-ли сіи вещи ему, или продать ихъ въ Лондонѣ не ниже фактурныхъ цѣнъ, на счетъ экспонента, съ доставленіемъ ему выручки, за вычетомъ могущихъ причитаться англійскихъ пошлинъ, согласно § 104 объявленія Лондонскихъ комиссаровъ, — или передать вещи какому-либо лицу или учрежденію въ Лондонѣ, или, наконецъ, предоставить вещи въ распоряженіе Русской комиссіи.

Примѣчаніе. Къ сему Коммиссія долгомъ считаетъ присовокупить, что не можетъ отвѣчать за успѣшную продажу вещей въ Англій по фактурнымъ цѣнамъ экспонентовъ, и посему, въ случаѣ, если вещи не будутъ проданы въ теченіе мѣсяца, считая со дня закрытія выставки, то таковыя будутъ возвращены экспоненту.

§ 6.

Произведенія, предназначаемыя на Лондонскую выставку, доставляются въ сборныя мѣста на счетъ самихъ экспонентовъ, откуда на ихъ-же счетъ отправляются обратно, по возвращеніи изъ Лондона.

Содѣйствіе Правительства экспонентамъ состоитъ въ томъ, что произведенія, которыя, при надлежащихъ фактурахъ и свѣдѣніяхъ, доставятся своевременно къ вышеопредѣленнымъ шести сборнымъ пунктамъ, будутъ отправлены въ Лондонъ и оттуда обратно въ Россію на изживеніи Правительства, которое принимаетъ на свой счетъ и страхованіе вещей во время ихъ провоза. Во все время выставки вещи будутъ охраняемы на счетъ Правительства, подъ надзоромъ особаго агента, и по окончаніи выставки съ ними будетъ поступлено по желанію самихъ экспонентовъ, согласно съ § 5.

Желающіе застраховать свои произведенія во время выставки, дѣлаютъ это на свой счетъ. Равномѣрно невозбраняется экспонентамъ отправлять при своихъ вещахъ довѣренныхъ лицъ.

§ 7.

Желающіе выставить предметы очень большаго вѣса, требующіе устройства фундамента или особыхъ крѣпей, или машины, которыя слѣдуетъ привести въ дѣйствіе на самой выставкѣ, при помощи пара или давленія воды, имѣютъ о томъ заявить С. Петербургской Коммиссіи не позже 1-го сентября 1861 года, съ означеніемъ размѣровъ и вѣса вещей, и, буде это машины, количества силы, потребной на приведеніе ихъ въ дѣйствіе. Отправленіе такихъ предметовъ можетъ послѣдовать не иначе, какъ по полученіи извѣщенія отъ С. Петербургской Коммиссіи о томъ, что Лондонская Коммиссія согласна на отводъ достаточнаго мѣста и доставленіе потребной движущей силы.

§ 8.

Если экспоненту желательно отправить вещи свои на выставку не черезъ посредство какой-либо изъ поименованныхъ шести коммиссій, то онъ можетъ это сдѣлать на свой счетъ, но не иначе, какъ по представленіи въ С. Петербургскую Ком-

миссію копій съ фактуры и особаго объявленія, согласно съ § 4, и по предварительномъ полученіи отъ сей Коммиссіи извѣщенія, что о допущеніи этихъ вещей на выставку дано знать Русскому агенту въ Лондонѣ.

§ 9.

Независимо сихъ общихъ правилъ, экспоненты не должны упускать изъ виду и другихъ распоряженій, сдѣланныхъ по предмету выставки Лондонскими комиссарами, обнародованныхъ въ объявленіи Коммиссіи за № 1.

ОТДѢЛЕНІЕ II.

О произведеніяхъ изящныхъ искусствъ.

§ 1.

По части изящныхъ искусствъ, всѣ произведенія, предназначенныя на Лондонскую всемірную выставку, должны быть адресованы въ Императорскую Академію Художествъ, на имя хранителя музея, и доставлены въ оную не позже 15 ноября 1861 г.

§ 2.

Пересылку произведеній изъ Академіи въ Лондонъ и обратно, также укупорку ихъ въ С. Петербургѣ и помѣщеніе на выставкѣ принимаетъ на себя С. Петербургская Коммиссія Лондонской всемірной выставки. Присылка же вещей въ Академію и въ свое время принятіе ихъ изъ оной, должны быть исполнены владѣльцами или экспонентами, какъ это дѣлается при годовичныхъ академическихъ выставкахъ.

§ 3.

Коммиссія приложитъ должное попеченіе о совершенной сохранности вещей. Желаящіе застраховать свои произведенія на самой выставкѣ, дѣлаютъ это на свой счетъ.

§ 4.

Всѣ художественныя произведенія должны быть доставлены съ означеніемъ имени художника, названія его произведенія и, если возможно, времени, когда оно сдѣлано.

§ 5.

Художники, желающіе продать свои произведенія, обязаны сообщить заблаговременно цѣну члену Коммиссіи по отдѣленію изящныхъ искусствъ, Надвор. Сов. *Федору Ивановичу Иордану*, жительствоющему на Василь. Остр. на углу Боль. просп. въ 4 линіи, на Литейномъ дворѣ.

§ 6.

Для художниковъ, не имѣющихъ средствъ выставить картины въ приличныхъ рамахъ, а эстампы за стекломъ, Коммиссія беретъ эти издержки на себя.

§ 7.

Всѣ художественныя произведенія, до отсылки въ Лондонъ, будутъ представлены на предварительное одобреніе Совѣта Императорской Академіи Художествъ.

§ 8.

Такъ какъ Лондонская всемірная выставка имѣетъ цѣлю показать успѣхи изящныхъ искусствъ, сдѣланные въ теченіе цѣлаго столѣтія (1762—1862), то желательно, чтобы владельцы лучшихъ произведеній отечественной школы одолжили ихъ на время выставки и чрезъ то доставили возможность показать успѣхи и настоящее состояніе изящныхъ искусствъ въ Россіи.

ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ § 1 ОТД. I.

Особыя правила о приѣмѣ въ С.-Петербургѣ предметовъ для Лондонской всемірной выставки 1862 г.

1) Громоздкими будутъ считаться вещи, ящики, мѣста или тюки вѣсомъ свыше двадцати пудовъ. Приѣмъ оныхъ будетъ продолжаться съ 1 августа по 15 сентября 1861 года.

2) Негромоздкими будутъ считаться вещи, ящики, мѣста или тюки, имѣющіе каждый менѣе двадцати пудовъ вѣса. Приѣмъ такихъ посылокъ будетъ продолжаться съ 1 августа 1861 по 15 января 1862 г.

3) Посылки, сопровождаемыя фактурами и объявленіями, составленными съ соблюденіемъ правилъ, въ § 4 и 5 Отд. I. общаго положенія указанныхъ, будутъ приниматься ежедневно, (кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней) отъ 9 часовъ утра до 3 часовъ пополудни, на Васильевскомъ Островѣ, въ экспозиціонномъ залѣ таможеннаго зданія. — Фактуры должны быть представлены въ двухъ экземплярахъ, чтобы одинъ экземпляръ могъ быть немедленно возвращенъ сдатчику, въ видѣ квитанціи, съ надписью и печатью приѣмщика.

4) Приѣмъ будетъ производить комиссаръ Высочайше учрежденной Коммиссіи Коллежскій Совѣтникъ *Петръ Петровичъ Вальронтъ*.

5) Для доставленія экспонентамъ бѣльшаго удобства къ присылкѣ издѣлій, по распоряженію Коммиссіи назначены особые маклера, *) которые изъявили готовность всѣ лежащія

*) 1) *Малыгинъ, Алексѣй Филипповичъ*, жительствующій на Васил. Остр., по 4 лин., между Сред. и Мал. просп., въ собств. домѣ.

2) *Маркузенъ, Иоганъ-Мартынъ*, жительст. на Васил. Остр. по 7 лин., между Бол. и Сред. просп. въ д. Струйской.

на нихъ обязанности по приему и представлению въ Коммиссію присылаемыхъ имъ издѣлій исполнять безъ всякаго за то со стороны экспонентовъ вознагражденія *).

Впрочемъ всякому предоставляется высылать свои издѣлія на имя извѣстныхъ ему лицъ и поручать имъ сдачу оныхъ комиссару.

6) Письменные запросы о разрѣшеніяхъ или поясненіяхъ, относительно послыки предметовъ на выставку, имѣють быть поданы подѣ слѣдующимъ адресомъ:

Въ С.-Петербургѣ. Въ Высочайше учрежденную Коммиссію по участию Россіи во всемірной Лондонской выставкѣ, въ Департаментъ Мануфактуръ и Внутренней Торговли.

Для личныхъ объясненій по дѣламъ, до выставки относящимся, можно обращаться къ Производителю дѣлъ сей Коммиссіи — *Карлу Денисовичу Бѣльскому*, въ домѣ № 5, по Большой Конюшен. улицѣ, кв. № 21.

*) Кромѣ того, такое же посредничество, и также безвозмездно, изъявилъ готовность принять на себя с.-петербургскій 1-й гильдіи купецъ, Надворный Совѣтникъ *Петръ Васильевичъ Васильевъ*, учредитель конторы комисіонерства подѣ фирмою «Языкова и К^о.» (по Невскому проспекту въ д. Кусова).

ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ § 3. ОТД. I.

*1 Классъ. Рудоконныя, каменоломныя и горнозаводскія иско-
паемыя произведенія.*

A. Руды и металлическіе горнозаводскіе продукты:

а) Руды желѣзныя, мѣдныя, свинцовыя, серебряныя и проч. въ естественномъ ихъ видѣ и тѣ же руды, приготовленныя механическими способами для плавки.

(Въ образцахъ отъ 4 до 6 фунтовъ cadaго сорта).

б) Самородные металлы: золото, серебро, мѣдь и другіе.

(Въ томъ видѣ, какъ встрѣчаются въ природѣ).

в) Заводскіе продукты, получаемые отъ плавки рудъ, какъ-то: роштейны, шлаки, черная мѣдь и т. п.

(Въ образцахъ отъ 4 до 6 фунтовъ).

г) Металлы, окончательно приготовленные въ томъ видѣ, какъ они поступаютъ на издѣлія: чугуны штыковый, желѣзная болванка, полосовое желѣзо, сырая, цементная и литая сталь, штыковая мѣдь и т. п.

(Въ слиткахъ отъ 20 фунтовъ до 2-хъ пудовъ и въ цѣльныхъ полосахъ, какъ приготавлиются для продажи).

д) Горнозаводскія металлическія издѣлія: чугунное литье, желѣзо сортовое, листовое и котельное, листовая мѣдь, проволока желѣзная, мѣдная и другихъ металловъ и т. п.

(Не болѣе 5 пудовъ cadaго сорта).

е) Наболѣе употребляемые металлическіе сплавы: латунь, бронза, колокольный металлъ, новое серебро, въ слиткахъ, листахъ и проволокахъ; дробь, типографскій металлъ и проч.

(Не болѣе 3 пудовъ cadaго сорта).

Б. Неметаллическія минеральныя произведенія.

а) Горючіе минералы: антрацитъ, каменный и бурый угли, смолистый сланецъ, горная смола и т. п.

(Въ образцахъ отъ 10 до 20 фунтовъ каждаго сорта).

б) Минеральныя произведенія, употребляемыя для постройки и украшенія зданій: известняки, стланцы, песчаники, граниты и другіе твердые камни; мраморы, алебастръ, яшмы, порфиры и архитектурныя изъ нихъ издѣлія; гидравлическая известь, цементы и т. п.

(Въ образцахъ отъ 5 до 10 фунтовъ и въ издѣліяхъ до 2 штукъ каждаго сорта).

в) Минералы, употребляемыя въ горшечномъ и стеклянномъ дѣлѣ: пески, глина лѣпная и фарфоровая, полевошпатовыя породы и т. п.

(Въ образцахъ отъ 4 до 6 фунтовъ).

г) Драгоценныя камни въ естественномъ видѣ.

д) Минералы, имѣющіе особое употребленіе въ общежитіи, въ мануфактурномъ и заводскомъ дѣлѣ: поваренная соль, самородная и другія; сѣра, наждакъ, графитъ, землистые вещества, употребляемыя въ видѣ красокъ и т. д.

(Въ образцахъ отъ 5 до 20 фунтовъ каждаго сорта).

В. Геологическіе карты, планы и разрѣзы вновь изслѣдованныхъ частей Россіи; модели, чертежи и описанія изобрѣтенныхъ въ Россіи, или улучшенныхъ способовъ добычи рудъ и камней, разработки россыпей и устройствъ для промывки песковъ употребляемыхъ; способовъ сплавки рудъ и обработки металловъ и т. п.

2 Классъ. Химическіе продукты и фармацевтическія произведенія.

А. Заводскія произведенія.

Щелочи и соли, какъ-то: поташъ, селитра литрованная, хромовокислосое кали, синильное кали, хлорная известь, оло-

вянная соль, квасцы, купоросы желѣзный, мѣдный и цинковый, свинцовый сахаръ и т. п. (до 5 фунт. каждаго сорта).

В. Краски минеральныя всякія, употребляемыя для набивки и крашенія тканей, на обояхъ, деревѣ, металлахъ, гончарныхъ, фаянсовыхъ и фарфоровыхъ издѣліяхъ (отъ 1 до 5 фунтовъ каждаго сорта). Краски пастельныя, акварельныя и масляныя, употребляемыя въ живописи (по возможности полными ассортиентами въ палочкахъ, плиткахъ, или пузырькахъ).

В. Лабораторныя болѣе рѣдкія или новыя произведенія; фармацевтическіе матеріалы и препараты минеральнаго, растительнаго и животнаго происхожденія; сушенныя медицинскія травы; тинктуры, экстракты, бальзамы; масла; спермацетъ, очищенный рыбій жиръ; мускусъ, бобровая струя, амбра; шпанскія мухи, бадяга и проч., а равно всякаго рода косметическія издѣлія (кромѣ мыла) — (не менѣе фунта и не болѣе трехъ фунтовъ каждаго сорта, а жидкости въ банкахъ, герметически закупоренныхъ, и не болѣе дюжины).

3 Классъ. Вещества, употребляемыя въ пищу.

А. Зерновые хлѣба: пшеница, рожь, ячмень, овесъ, просо, боръ, рисъ, греча, польскій манникъ, кукуруза и проч.

Стручковыя сѣмена: горохъ, бобы, фасоль, чечевица.

Масличныя сѣмена и жмыхи изъ оныхъ; напр. — льна, конопля, мака, репса, сурѣпицы, рыжика, горчицы, подсолнечника, мадіи, кунжута, клещевины и т. п.

Солодъ, хмѣль и суррогаты хмѣля, напр. можжевельныя ягоды, цитварное сѣмя, разныя древесныя и травяныя почки; сѣмена разныхъ сортовъ полыни.

Мука и крупа высшихъ, среднихъ и простыхъ сортовъ.

Толокно, макароны и вермишели; искусственное саго, салець и подобныя произведенія, замѣняющія муку.

(Отъ 1 до 3 пуд., или отъ 1 до 3 четвериковъ cadaго сорта).

Б. Сѣмена кормовыхъ травъ, какъ разводимыхъ, такъ и дикорастущихъ.

Сухіе и сушеные фруkты и овощи (отъ 10 до 20 фунтовъ cadaго сорта).

Матеріалы, замѣняющіе чай или кофе, также употребляемые для приготовления неспиртныхъ напитковъ (отъ 2 до 5 фунтовъ cadaго сорта).

Пряности и приправы, напр. стручковый перецъ, горчица, тминъ, каперсы, сушеные грибы или грибной порошокъ, клюквенный морсъ и проч.

(Отъ 2 до 5 фун. cadaго сорта. Жидкія и полужидкія вещества въ банкахъ или сосудахъ, герметически закрытыхъ).

В. Вина виноградныя, также сдѣланныя изъ фруkтовъ или ягодъ.

Спирты, ликеры и наливки всякія въ хорошо укупoreнной стеклянной посудѣ.

(Отъ 6 до 12 бутылокъ cadaго сорта).

Г. Табакъ въ папушахъ, листьяхъ и стебелькахъ; въ видѣ сигаръ и папиросовъ, крошеный и нюхательный, и суррогаты табака. (Табакъ въ папушахъ и картузный количествомъ отъ 3 до 5-ти фунт. cadaго сорта; сигары и папиросы отъ 100 до 500 штукъ cadaго сорта).

Д. Сахаръ и сласти. Сахарный песокъ изъ свекловицы, кукурузы, сорго, арбузовъ и т. д.; сахаръ изъ сока лиственныхъ деревьевъ. Виноградный или фруkтовый и картофельный сахаръ.

(Отъ 20 до 40 фунт. cadaго сорта).

Сахаръ рафинадъ (по двѣ головы cadaго сорта). Солодковой корень и экстрактъ изъ онаго. Варенья и пастилы (отъ 2 до 5 фун. cadaго сорта).

Е. Припасы животного происхожденія.

Консервы мясные и рыбные. Сухой бульонъ или желатина; мясные или рыбные сгущенные экстракты.

Цѣльное молоко или сливки, сохраненныя въ сгущенномъ состоянїи или въ сухомъ видѣ.

Окорока, копченая говядина и языки.

Икра свѣжая и паюсная. Балыки. Килька ревальская.

Вязига и рыбїй клей.

Кровь и съѣдомые препараты изъ крови, удобно сохраняющіеся.

Сыры, (по цѣлому кругу каждаго сорта).

Медъ пчелиный, (отъ 3 до 10 фунтовъ каждаго сорта).

Питейные меды, (отъ 6 до 12 бут. каж. сор.).

4 Классъ. Животныя и растительныя вещества, употребляемыя на заводахъ и мануфактурахъ.

А. Вещества крахмалистыя:

Крахмалъ, разныя камеди, лейкокомъ и другія измѣненія крахмала; слизистыя сѣмена, травы, коренья, стручки, корье и т. п.

(Отъ 5 до 10 фун. каждаго сорта).

Б. Смолы.

Смола, бальзамы или живицы сосны, ели, пихты, лиственницы, сибирскаго кедра, можжевельника и т. п. въ естественномъ видѣ.

Гаршіусъ, канифоль, корабельная жидкая смола, варъ (пекъ) березовый деготь и т. п.

Скипидаръ, меѳилъ, смолистыя вытяжныя жидкости, напр. изъ почекъ березы, хвойныхъ деревъ, бальзамическаго тополя и вообще всякаго рода продукты сухой перегонки дерева, торфа и каменнаго угля.

(Въ образцахъ отъ 5 до 10 фун. каждаго сорта; жидкіе продукты въ сосудахъ, плотно закупоренныхъ).

В. Масла летучія и эфирныя и растительный воскъ; также продукты перегонки маслъ.

(Въ сосудахъ отъ 1 до 5 фун. каждаго сорта).

Г. Красильные и дубильные матеріалы: марена (корни) и крапъ, разное корье, ягоды, цвѣты, листья, лишай, крокусъ, сафлоръ, вайда, подмаренникъ, красильные экстракты и т. п.

Дубильныя вещества: корье, корни, дубовые орѣшки и пр. въ натуральномъ видѣ, а также дубильные экстракты (отъ 5 до 10 фун. каждаго сорта).

Д. Волокнистыя вещества для пряденья, тканья, канатнаго и рогожнаго дѣла. Хлопокъ, ленъ, пенька, волокна крапивы, ласточника и пр. (по 2 или 3 бунта или пробойки обыкновеннаго въ торговлѣ вѣса, или отъ 1-го до 3-хъ пудовъ каждаго сорта).

Е. Древесина, какъ матеріаль для строительныхъ и ремесленныхъ надобностей, кряжи, доски, планки, клепки, гонтъ и т. п.

(Кряжи, доски и планки не болѣе 3 аршинъ длины. Плашки, ваншось и бочарный лѣсъ каждаго сорта не болѣе, какъ по 2 штуки обыкновенныхъ въ торговлѣ размѣровъ).

Ячеистыя вещества. Кора амурскаго пробковаго дерева (*Phellodendron amurense*), стебли, корье или корни, замѣняющіе пробку. Береста; лубья, мочала; древесныя губки для выдѣлки трута и т. п.

(Отъ 1 до 10 фунт. каждаго сорта).

Ж. Животныя произведенія: шерсть овецъ, верблюдовъ, кроличья, козій пухъ и пуша всякая.

Волось, щетина, китовый усъ.

(Отъ 5 фун. до 2 пуд. каждаго сорта).

Шелкъ въ коконахъ и сырцѣ; трамъ, органсинъ и швейный (отъ 1 до 10 фун. каждаго сорта).

Перья и пухъ птичій.

Жиры, сало, ворвань, спермацетъ, воскъ, шубный клей,

рыбный клей, костяной уголь, рога, копыта, кость мамонтовая, моржевая, раковины, губки и т. п.

Стеаринъ, олеинъ, сальныя и стеариновыя свѣчи, мыло всякое, въ томъ числѣ и благовонное.

(Въ образцахъ отъ 5 фунтовъ до 2 пудовъ).

5 Классъ. Принадлежности желѣзныхъ дорогъ, включая локомотивы и вагоны.

6 Классъ. Экипажи, кромѣ назначенныхъ для желѣзнодорожныхъ дорогъ.

А. Городскіе экипажи: кареты, коляски, дрожки, линейки, кабриолеты, бѣговые дрожки, сани и т. п.

Б. Дорожные экипажи: дормезы, брички, тарантасы, фургоны и т. п.

В. Публичныя экипажи: почтовыя кареты, омнибусы и т. п.

Г. Сельскіе экипажи: телеги, роспуски, сани и т. п.

(Изъ предметовъ сего класса особенное вниманіе могли бы заслужить экипажи, собственно въ Россіи придуманные и къ мѣстнымъ потребностямъ и климату примѣненные, напр. тарантасы, сани, дрожки и т. д. Приемъ сихъ предметовъ, а равно и нижепоименованныхъ громоздскихъ будетъ зависѣть отъ времени ихъ представленія и удобствъ отправки въ Лондонъ).

7 Классъ. Мануфактурныя и заводскія машины.

а) Прядильныя, ткацкія и др. мануфактурныя машины, или модели оныхъ, для обработки хлопчатой бумаги, льна, пеньки, шерсти и шелка; машины для приготовления писчей бумаги; книгопечатныя и переплетныя машины.

б) Машины (и модели машинъ), употребляемыя въ горнозаводскомъ производствѣ: для обработки рудъ, металловъ и камней; плющильныя вальки, проволочныя и гвоздильныя ма-

шины, станки для рѣзки, строганія и сверленія металлическихъ издѣлій; токарные и винторѣзные станки; машины для приготовления мелкихъ металлическихъ вещей; для разрѣзки камней, шлифованія ихъ и полированія, для граненія стекла и т. п.

в) Машины (и модели машинъ), употребляемыя для механической и химической обработки растительныхъ и животныхъ веществъ; для рѣзки и строганія дерева; для молотья и выжиманія растительныхъ и животныхъ произведеній, для выдѣлки кожъ; мукомольныя мельницы, механизмы и приборы для заводовъ винокуренныхъ, пивоваренныхъ, сахароваренныхъ и другихъ.

8 Классъ. Машины вообще (механическіе двигатели).

а) Паровыя машины, неподвижныя и локомобили; паровыя машины для рѣчныхъ и морскихъ судовъ; паровые котлы обыкновенные, трубчатые, а равно и модели таковыхъ.

б) Гидравлическія машины или модели оныхъ: водяныя колеса различныхъ устройствъ; турбины, водостолбовыя машины, водяные насосы и пожарныя машины, гидравлическіе прессы и проч.

в) Пневматическія машины; вѣтряныя мельницы, воздушные насосы, машины воздуходувныя; Эриксоновы, или модели оныхъ.

г) Передаточные и проч. механизмы: краны, копры, вѣсы, измѣрительные инструменты и т. д.

9 Классъ. Земледѣльческія и садовыя машины и орудія.

Примѣчаніе. Механическое дѣло такъ мало еще развито въ Россіи, въ сравненіи съ другими Европейскими государствами, что отечественнымъ производителямъ трудно будетъ соперничать въ этомъ отношеніи съ иностранцами; но желательно однако же, чтобы машины и механизмы или модели

онихъ отчетливо приготовленные, заняли мѣсто на выставкѣ, въ особенности механизмы, придуманные и улучшенные въ Россіи и примѣненные къ обработкѣ отечественныхъ произведеній; вообще громоздскія машины было бы удобнѣе выставить въ видѣ моделей.

10 Классъ. Гражданско-инженерныя, архитектурныя и строительныя принадлежности.

Печи, камины, и др. нагрѣвательные приборы. Проводники освѣтительнаго газа и воды; вентиляторы; замки; задвижки, петли, и всякіе приборы для гражд. строеній. Модели нагрѣвательныхъ аппаратовъ.

11 Классъ. Военно-инженерныя приборы и инструменты; аммуниція и военная одежда, артиллерійское и ручное оружіе.

12 Классъ. Кораблестроеніе и корабельныя принадлежности.

13 Классъ. Инструменты и снаряды, употребляемые въ наукахъ естествознанія.

14 Классъ. Фотографическіе аппараты и фотографіи.

15 Классъ. Часовые приборы.

16 Классъ. Музыкальные инструменты.

17 Классъ. Хирургическіе инструменты и принадлежности.

(Всѣ предметы, относящіеся къ классамъ 10—17, будутъ приняты Коммиссіею, если окажутся соответствующими надлежащимъ условіямъ по ихъ качеству и при томъ если представлены будутъ въ сроки, удобные для отправленія въ Лондонъ).

18 Классъ. Хлопчатобумажныя издѣлія:

А. Пряжа: ватеръ, утокъ и медіо главныхъ у насъ изготовляемыхъ номеровъ, (по 1 или по 2 пачки обыкновен. 10 фунт.

вѣса каждаго сорта, съ означеніемъ происхожденія хлопка, изъ котораго изготовлена).

Б. Вата хлопчатобумажная, съ обозначеніемъ происхожденія матеріала; (отъ 3 до 5 фунт. каждаго сорта).

В. Миткаль ручной и машинный, въ суровьѣ и отдѣланный.

Ланкортъ, коленкоръ, бязь, бумазея, канифасъ, кембрикъ, пике, кутиль, тифтикъ, пестрядь, сарпинка, китайка, нанка холстинки, тики, одѣяла и т. п. плотныя бумажныя ткани, бѣлыя и крашенныя, одноцвѣтныя и пестро-тканья.

Кисея, тарлатанъ, органди, полубатистъ и другія легкія бумажныя ткани.

Плисъ, вельветъ и вельвереть въ суровьѣ и въ отдѣланномъ видѣ.

(Цѣлыми половинками или кусками, длиною не менѣе 10 аршинъ.)

Издѣлія вязаныя: чулки, колпаки, фуфайки, трико.

(Штуками или дюжинами).

Примѣчаніе. Издѣлія изъ суррогатовъ хлопчатой бумаги причисляются къ сему же разряду, какъ-то изъ ласточника (*Asclepias syriaca*), хвойной шерсти и т. п.

19 Классъ. Льняныя и пеньковыя издѣлія.

А. Пряжа льняная и пеньковая машинная всѣхъ номеровъ, (отъ 10 до 20 фунтовъ каждаго; ручная отъ 6 до 10 талекъ каждаго сорта).

Швейныя нитки (отъ 5 до 10 фунтовъ каждаго сорта).

Пряжа для канатовъ (по цѣлому кругу обыкн. торговаго вѣса).

Канаты бѣлые и смоляные, веревки—цѣлыми кругами.

Б. Ткани: полотна и холсты или новины льняныя, пеньковыя, посконныя и изъ оческовъ.

Мѣшки безъ швовъ.

Полотна парусныя трехаршинныя и фламскія.

Равендукъ суровый и бѣленый.

Тонкія полотна.

Коломенка, тикъ, пестрядь, чешуйка и вообще льняныя и пеньковыя киперныя ткани, смѣшанныя и несмѣшанныя съ бумагою, въ суровьѣ, бѣленныя, крашенныя, пестротканныя и набивныя.

Столовое бѣлье затканое и камчатное.

Салфетки и скатерти пестротканныя.

Полотенца и платки всякія.

(Образцы представлять цѣлыми половинками и не менѣе 10-ти аршинъ, штукаами или дюжинами.)

Къ сему классу причисляются пряжи и ткани изъ суррогатовъ льна и пеньки, на пр., изъ волоконъ крапивы).

20 Классъ. Шелковыя издѣлія и бархатъ.

А. Шелкъ пряденый и крашеный: органсинъ, трамъ и швейный шелкъ простой и улучшенной размотки, (отъ 5-ти до 10-ти мотковъ каждаго сорта.)

Б. Шелковыя и полу-шелковыя ткани всякія для платьевъ, плотныя, легкія, не прозрачныя и прозрачныя, гладкія, киперныя и узорчатыя, атласы, фуляры и канаусы.

Мебельные штофы, брокатели, репсы и т. п.

Плюшъ и бархатъ разныхъ цвѣтовъ.

Парчи и газеты.

Басоны и галуны шелковые и смѣшанные съ серебромъ и золотомъ.

Ленты орденскія и другія.

Кушаки и поясы.

Издѣлія изъ синели шелковой, а равно изъ бурде-суа.

(Образцы представлять половинками и неменѣе 10 аршинъ или цѣльными штукаами. Парчи и газеты можно доставлять въ образцахъ длиною не менѣе пяти аршинъ).

21 Классъ. Шерстяныя и гарусныя издѣлія.

А. Шерстяная пряжа кардованная и камвольная (гребенная) основа и утокъ, (отъ 10-ти до 20 фунтовъ каждаго сорта).

Б. Валяныя шерстяныя ткани: сукна тонкія и полутонкія; мезерицкія; гвардейскія; армейскія; верблюжія; армячина; сукнообразныя матеріи, какъ-то: полусукно или драдедамы, касторъ, казимиръ, трико-казимиръ, сатенленъ, вигонъ, драпъ, байка, моллетонъ, ратинъ, фланель, трипъ, плюшъ, покрывала, одѣяла, платки и салфетки, одноцвѣтные, пестротканые и набивные.

(Половинками не менѣе 10 аршинъ, или цѣльными штуками).

В. Неваленыя или безворсныя шерстяныя и полушерстяныя ткани: *плотныя*: камлотъ, бараканъ, ластингъ, люстринъ, мериносъ, полумериносъ и т. п. *Легкія*: муселинъ-ленъ, барежъ, попелинетъ, кашемиры и т. п. одноцвѣтные и пестротканые.

Разныя шерстяныя платки.

Издѣлія изъ козьяго пуха.

(Половинками, не менѣе 10 аршинъ или цѣльными штуками).

22 Классъ. Ковры.

Ковры цѣльные и прошивные (дорожки), тканые и съ набитою основой, ручнаго и механическаго ткачества.

Ковры на азіатскій манеръ.

Войлоки и войлочные ковры.

(Каждаго сорта въ количествѣ отъ 5 до 10 аршинъ, или цѣлыми штуками).

23 Классъ. Пряденыя, тканыя, валеныя и войлочные издѣлія выставляемыя какъ образцы искусства крашенія и набивки.

Бумажныя пряжа и ткани, окрашенныя въ адрианополюскій цвѣтъ (отъ 10 до 20 фунтовъ, а ткани цѣлыми половинками и не менѣе 10 аршинъ.)

Ситцы рубашечные, платяные и мебельные.

Ситцы и платки пунцовые, набитые по адрианопольскому фону.

Набивныя всякія, шерстяныя, полушерстяныя и полуселковыя ткани: муселинъ-лены, шали, барежи и т. п. Платки и шарфы.

(Образцы представлять половинками, не менѣе 10-ти арш. и цѣлыми штуками.)

24 Классъ. Кружева и вышиванья.

Образцы домашнихъ и крестьянскихъ кружевъ и вышиваній.

Издѣлія золотошвейнаго искусства.

Тюль машинный и вышитые занавѣсы.

25 Классъ. Издѣлія изъ шкуръ, мѣховъ, перьевъ, волоса и щетины.

А. Скорняжный товаръ изъ всякихъ обработанныхъ шкуръ и мѣховъ домашнихъ и дикихъ животныхъ, водящихся въ предѣлахъ Россіи и привозныхъ.

(Крупные мѣха въ образцахъ не болѣе 3-хъ штукъ, а мелкіе до 20-ти штукъ каждаго сорта.)

Б. Волосъ и щетина въ дѣлѣ, какъ-то: ткани мебельныя и для ситъ; украшенія изъ волоса: султаны, парики, шляпы, и т. п. Кисти и щетки всякаго рода.

(Ткани — кусками или половинками, издѣлія отъ 2-хъ до 6-ти штукъ каждаго сорта).

26 Классъ. Выдѣланная кожа; стѣпльныя и шорныя издѣлія.

А. Кожи дубленыя, не крашенныя и крашенныя (юфти), лакированныя и т. п.; сафьяны; сыромятныя кожи; замши и лайки; сапожный товаръ въ скроенномъ видѣ; пергаментъ и т. п.

(Образцы этихъ произведеній желательно имѣть въ цѣльныхъ кожахъ и полными сортиментами, съ обозначеніемъ при каждомъ вѣса и количества, — а скроенный сапожный товаръ въ пачкахъ по 6 или 12 штукъ cadaго сорта).

Б. Шорныя и сѣдельныя издѣлія: хомуты, мундштуки, сѣдла, шлеи и т. п.

(Въ полныхъ приборахъ cadaго сорта на одну или на пару лошадей.)

В. Чемоданы, мѣшки, сумки, чахлы, футляры и т. п. (до 2-хъ штукъ cadaго сорта).

27 Классъ. Предметы одежды, и обуви.

(Кадаго сорта или размѣра по штучно или по парѣ; мелкіе предметы, на прим. кушаки, перчатки, по дюжинѣ).

28 Классъ. Писчая бумага, канцелярскіе припасы, типографское и переплетное дѣло.

Всякаго рода бумага: писчая, типографская, цвѣтная и рисовальная (отъ $\frac{1}{4}$ до $\frac{1}{2}$ стопы cadaго сорта).

Бумага изъ суррогатовъ тряпья.

Канторскіе и канцелярскіе припасы: книги разграфленныя; бланки; чернила, облатки, сургучъ, писчія перья и пр.

Образцы типографскихъ и литографированныхъ издѣлій.

Переплеты, футляры, картонажи, (по одному образцу каждой вещи).

29 Классъ. Учебныя пособія и приборы.

Сюда относятся также вещи, служащія для занятій гимнастическихъ и для дѣтскихъ игръ.

30 Классъ. Мебель и издѣлія изъ панъе-шаше, обойное дѣло и бумажныя обои.

Паркеты по одному квадрату cadaго сорта.

Мебель деревянная, безъ украшеній и съ украшеніями изъ бронзы и другими.

Мебель желѣзная.

Издѣлія изъ битой бумаги: подносы, сосуды, табакерки и т. п.; таковыя же изъ картонъ-пьеръ, лакированной жести и войлока. Украшенія для стѣнъ изъ папье-маше. Издѣлія изъ древесныхъ опилокъ.

Кровельный толь.

Бумажныя обои.

Сторы. Ширмы. Транспаранты.

31 Классъ. Желѣзная и вообще металлическая утварь.

Желѣзныя, чугуныя, мѣдныя, бронзовыя и латунныя издѣлія; посуда; литыя и штампованныя украшенія; подсвѣчники, кандеабры, лампы, бронзовые фигуры и бюсты; колокола и проч.

Издѣлія и посуда изъ цинка, олова и изъ металлическихъ сплавовъ.

Пуговицы и др. мелкія металлическія издѣлія.

Проволочныя издѣлія, желѣзныя и мѣдныя, проволочныя сѣтки, канаты, и т. п.

(Цѣльными штукаами, а болѣе мелкія дюжинами, полдюжинами или парами)

32 Классъ. Сталь и ножевой товаръ.

Ножи и вилки, столовыя, десертныя и др.; перочинныя и охотничьи ножи; ножницы разныхъ видовъ; бритвы и пр.

Пилы, напилки и проч. слесарныя инструменты.

(Отъ 6 до 12 штукъ каждаго сорта).

33 Классъ. Вещи изъ драгоценныхъ металловъ и композицій; ювелирныя издѣлія.

Церковная серебряная утварь.

Серебряныя вещи для домашняго употребленія и украшенія.

Издѣлія изъ накладнаго серебра и мельхіора.

Галванопластически золоченныя или серебряныя вещи.

Платиновыя издѣлія.

Галантерейныя вещи, золотыя, серебряныя и съ драгоценными камнями.

(Цѣльными штуками).

34 Классъ. Стекло.

Листовыя стекла, простыя и легерныя, (по 6 штукъ каждаго сорта).

Бутылочное стекло, дутое и формованное.

Хрусталь въ разныхъ издѣліяхъ.

Стеклянныя издѣлія для химическихъ лабораторій и аптекъ.

Стекло для оптическихъ инструментовъ.

Пряденое стекло и миллефьоръ, бусы, пуговицы, искусственный жемчугъ и т. п.

(Въ образцахъ отъ 1 до 12 штукъ, или въ цѣлыхъ приборахъ и сортиमेंтахъ).

35 Классъ. Гончарныя издѣлія.

Издѣлія фарфоровыя, веджвудовой и каменной массы, фаянсовыя, простыя глиняныя съ глазурью и безъ глазури; огнепостоянныя и энкаустическіе кирпичи.

(Въ образцахъ отъ 2-хъ до 6-ти штукъ каждаго сорта или въ цѣльныхъ приборахъ или сервисахъ).

36 Классъ. Всякія мануфактурныя издѣлія, невходящія въ предыдущіе классы.

Напр. Клеенки, лакированные войлоки; рогожи и маты; плетенныя издѣлія изъ соломы, древесныхъ корней или стружекъ. Издѣлія изъ каучука и гутта-перчи, и другіе предметы, въ предыдущихъ классахъ не поименованныя.

