51555-0
801-17
490

2014243462

ВСЕРОССІЙСКАЯ
МАНУФАКТУРНАЯ ВЫСТАВКА
ВЪ
ПРОМЫШЛЕННОМЪ ОТНОШЕНІИ.

Приступая къ описанію мануфактурной выставки въ промышленномъ отношеніи, мы должны оговориться, что не имѣемъ претензіи дать обстоятельный отчетъ обо всемъ, что̀ представлено интереснаго 2,500 экспонентами вниманію русской публики. Описать выставку достаточно обстоятельно — значитъ написать объемистый трактатъ, куда должны войти и статистика, и промышленная исторія, и технологія, а это, конечно, невозможно на страницахъ политической газеты. Поэтому мы полагаемъ, что достигнемъ своей цѣли, представивъ въ краткомъ очеркѣ то, что̀ на выставкѣ дѣйстви-

тельно замѣчательно, какъ по исполненію, такъ и по характеристикѣ современнаго уровня нашей промышленности. Конечно, мы пропустимъ такимъ образомъ не мало издѣлій почтенныхъ экспонентовъ, но да не посѣтуютъ на насъ послѣдніе за это невольное невниманіе.

Задача — представить вѣрную и добросовѣстную картину русской промышленности по матеріаламъ, представленнымъ выставкой — затруднена еще чрезвычайнымъ разнообразіемъ предметовъ. Коммиссія, составлявшая программу, не держалась, повидимому, строго того принципа, что на мануфактурную выставку должны быть представлены предметы собственно промышленной обработки; поэтому, не говоря о множествѣ ремесленныхъ издѣлій, художественныхъ предметовъ и др., присутствіе которыхъ на выставкѣ можетъ еще быть предметомъ спора, на выставкѣ есть множество произведеній собственно сельскаго хозяйства, которыя, являясь совершенно случайно, не могутъ служить для какихъ-либо сравненій или выводовъ.

Намъ могутъ возразить, что балыки, виноградныя вины, икра, сушеные грибы, цикорій, сыръ и пр. требуютъ извѣстной обработки, и потому имѣютъ право быть названы мануфактурными предметами; но мы думаемъ, что только щедринскіе генералы не знали, что пища въ первоначальномъ своемъ видѣ по землѣ бѣгаетъ, по воздуху летаетъ и въ водѣ плаваетъ. По этой теоріи можно Богъ вѣсть сколько представить предметовъ на выставку, а съ другой стороны каменный уголь и др. предметы собственно горнаго промысла вовсе исключить, какъ неподвергавшіеся какой-либо обработкѣ.

Выставка учебныхъ коллекцій военнаго министерства, комитета грамотности, комитета пособія раненымъ, художественныхъ произведеній, и пр., конечно, очень поучительныхъ, также неизвѣстно какимъ образомъ попали на мануфактурную выставку, гдѣ понапрасну занимаютъ мѣсто. Еще менѣе права имѣютъ быть тамъ модели пароходовъ, построенныхъ въ Англіи для Русскаго Общества пароходства и торговли, стальныя орудія, сдѣланныя въ Пруссіи у Круппа, машины интендантскаго вѣдомства, приготовленныя за границей. Все это

имѣетъ видъ рекламы со стороны экспонентовъ и не имѣетъ никакого отношенія къ русской промышленности. Никто, я думаю, никогда не сомнѣвался, что купить вещь несравненно легче и удобнѣе, нежели ее сдѣлать; поэтому каждый гвоздь, приготовленный дома, на русской мануфактурной выставкѣ пріятнѣе видѣть, нежели двадцать 500-сильныхъ пароходовъ, построенныхъ на верфяхъ Темзы или Жиронды.

Подобныя выставки имѣли бы смыслъ, еслибъ указывали на извѣстные пробѣлы въ нашемъ производствѣ, объясняя тѣ задачи и идеалы, къ которымъ наша промышленность должна стремиться; но настоящая мануфактурная выставка служитъ лучшимъ доказательствомъ, что, слава Богу, мы можемъ своимъ умомъ и своими руками что угодно приготовить и сами, не прибѣгая къ дорогому посредничеству иностранцевъ, и только недоброжелательство и неразвитость побуждали насъ десятки лѣтъ считать себя неспособными въ такихъ отрасляхъ производства, которыя какъ нельзя болѣе подходятъ къ нашимъ экономическимъ условіямъ, нашей почвѣ и характеру народной дѣятельности.

Извѣстно, что въ Россіи въ 40-хъ годахъ образовалась небольшая школа, или вѣрнѣе группа людей, которая пресерьозно увѣряла, что вся русская промышленность есть громадная мистификація, поддерживаемая, въ угоду теоріямъ XVII вѣка, субсидіями въ сотни милліоновъ рублей, собираемыхъ съ низшаго класса, который, по закрытіи фабрикъ, отъ одного посѣва на своей скудной почвѣ ржи, льна и пеньки, получилъ бы благосостояніе, завидное для всей Европы, продавая дорогой хлѣбъ и сырье, и покупая дешевое желѣзо и мануфактуры. Просвѣтленіе народнаго разума въ началѣ 60-хъ годовъ уничтожило эту школу или группу писателей; отъ нея остались теперь только немногіе представители, не разъ, впрочемъ, уже повторявшіе публично mea culpa, mea maxima culpa, припоминая о всѣхъ ошибкахъ (къ счастью больше на бумагѣ) своей прежней дѣятельности.

Для этихъ могиканъ, конечно, безразлично, что на видныхъ мѣстахъ выставки француженки продаютъ иностранный шоколадъ съ французскими надписями и какія-то булочныя

*

печенія, между тѣмъ какъ произведенія нашихъ заводовъ и фабрикъ, которыми мы можемъ смѣло гордиться, помѣщаются въ скромныхъ углахъ; но для лицъ, придающихъ выставкамъ серьозное значеніе, подобныя сочетанія нелѣпы и невозможны. Иначе предпріятіе, поучительное и для правительства, и для промышленнаго сословія, и для образованной публики, превращается въ праздное развлеченіе—потѣху глазъ безцѣльно снующей взадъ и впередъ толпы.

Въ этомъ же смыслѣ нельзя не пожалѣть о разбросанности нѣкоторыхъ отдѣловъ; между тѣмъ при параллельномъ только сравненіи и можетъ быть сдѣлана какая-либо оцѣнка. Въ настоящее же время златоустовское холодное оружіе помѣщено рядомъ съ фотографіями, а обуховскія стальныя орудія—съ дамскими корсетами.

Мы знаемъ, впрочемъ, что въ этомъ безпорядкѣ болѣе всего виновата медленность самихъ экспонентовъ въ доставленіи своихъ заявленій и фактуръ; почему, почти до послѣдняго времени, распорядители выставки не мог-

ли достаточно сообразить, чѣмъ будетъ выставка, каковы будутъ ея размѣры, и какое отношеніе будетъ между различными ея отдѣлами. Вообще, на долю распорядителей выставки выпала тяжелая работа, и небольшіе промахи не должны, намъ кажется, уменьшать заслугу лицъ, исполнившихъ чрезвычайно настойчиво и аккуратно свои обязанности.

Мы не будемъ ничего говорить ни о наружности выставки и выставочнаго зданія, ни объ опечаткахъ въ каталогѣ, ни о любезности или невнимательности ея чиновниковъ, ни о бутоньеркахъ всѣхъ цвѣтовъ радуги, ни о мараѳонскихъ цѣнахъ ресторана, о течи въ крышѣ, о толпѣ, тупо стоящей по получасу передъ ювелирными издѣліями съ Большой Морской, и мимоходомъ пробѣгающей выставки отраслей промышленности, ворочающихъ десятками милліоновъ и питающихъ сотни тысячъ семействъ и т. п. Все это дѣло репортеровъ, и они, конечно, не упускаютъ случая пользоваться богатымъ матеріаломъ, представляемымъ выставкою. Намъ пріятно, однако, указать на одинъ поучительный фактъ, именно,

что число публики по буднимъ днямъ замѣчательно мало сравнительно съ воскресеньемъ; это показываетъ, что даже въ высшемъ слоѣ общества огромное большинство въ Петербургѣ занято дѣлами или службою, и процентъ жирующаго и фланирующаго населенія очень малъ, сравнительно съ другими европейскими столицами.

Для англійскаго читателя было бы интересно знать, сколько выставка занимаетъ въ длину, въ ширину, въ глубину, въ вышину и т. п., сколько пошло дерева и сколько вбито гвоздей; но въ русскую голову плохо укладываются кубическія сажени, мы не любимъ утруждать себя ариѳметическими разсчетами. Нельзя однако пройти молчаніемъ числа экспонентовъ, такъ-какъ это можетъ дать нѣкоторыя, небезъинтересныя указанія. Сознаемся чистосердечно, что мы воспользуемся цифрами, добытыми „Голосомъ“ на основаніи каталога (быстрому и, по нашему мнѣнію, вполнѣ удовлетворительному исполненію котораго мы обязаны трудолюбію Д. А. Тимирязева), вѣруя, что если „Голосъ“ твердъ въ чемъ-нибудь,

то конечно въ своихъ ариѳметическихъ выкладкахъ. По этимъ выкладкамъ, всѣхъ экспонентовъ къ 15-му мая было 1,944, которые распредѣлялись слѣдующимъ образомъ по различнымъ отраслямъ промышленности:

1 й раздѣлъ. 1) Ленъ и пенька 58 экспонентовъ; 2) хлопчатая бумага — 74; 3) шерсть — 130; 4) шелкъ — 43; 5) волосъ, щетина, солома, мочала — 25; 6) вязанныя, плетеныя и басонныя издѣлія — 78; 7) готовая одежда — 77; итого 486 экспонентовъ.

2 й раздѣлъ. 8) Строительные матеріалы 61 экспонентъ; 9) ископаемое топливо — 14; 10) стекло, фаянсъ и фарфоръ — 42; 11) дерево и строевой лѣсъ — 51; 12) мебельное и обойное дѣло — 36; 13) токарныя, футлярныя и другія издѣлія — 16; итого 220 экспонентовъ.

3-й раздѣлъ. 14) Химическіе продукты 79 экспонентовъ; 15) воскъ, сало, масла, жиры, смолы — 87; 16) косметическія издѣлія — 23; 17) кожи и мѣха — 132; 18) каучукъ и гутта-перча — 5; 19) писчебумажныя издѣлія — 45; итого 371 экспонентъ.

4-й раздѣлъ. 20) Чугунъ, желѣзо и сталь 70 экспонентовъ; 21) желѣзныя и стальныя издѣлія — 64; 22) мѣдь, латунь и цинкъ — 31; 23) бронза и другіе мѣдные сплавы — 14; 24) свинецъ и серебро — 7; 25) золото, платина и рѣдкіе металлы — 8; 26) ювелирныя издѣлія — 20; итого 214 экспонентовъ.

5 й раздѣлъ. 27) Инструменты и снаряды 75 экспонентовъ; 28) отопленіе и освѣщеніе — 20; 29) машины и аппараты — 84; 30) суда и принадлежности

судостроенія — 26; 31) экипажи—24; 32) вагоны — 11; итого 240 экспонентовъ.

6-й раздѣлъ. 33) Мука, крупа и мучныя издѣлія 46 экспонентовъ; 34) сахаръ, патока и кандитерскія издѣлія—77; 35) напитки—87; 36) приправы столовыя—31; 37) съѣстные припасы животные—30; 38) табакъ—59; итого 330 экспонентовъ.

7-й раздѣлъ. 39) Типографія и литографія 25 экспонентовъ; 40) фотографія—25; 41) учебныя пособія—18; 42) дѣтскія игрушки — 3; 43) приложенія рисованія и лѣпки къ промышленности—13; итого 84 экспонента.

Если эта таблица дѣйствительно выражаетъ отношенія нашей промышленности, то только почтенною цифрой выставленныхъ напитковъ, такъ-какъ всѣмъ извѣстно, что Руси есть веселіе пити; въ остальномъ — отношеніе числа экспонентовъ къ числу фабрикъ, дѣйствующихъ въ Россіи, самое нераціональное. По своему объему различныя отрасли русской промышленности могутъ быть поставлены въ слѣдующемъ порядкѣ: производительность хлопчато-бумажная, льняная, горная, кожевенная, шерстяная, металлическая и механическая, свекло-сахарная и рафинадная, и т. д. Порядокъ этотъ вовсе не соотвѣтствуетъ порядку, въ которомъ можно разставить приведенныя

выше цифры. Кромѣ того, число экспонентовъ мало говоритъ еще само по себѣ. Есть разница между дамою, выставившею носовой платокъ съ затѣйливою вышивкой, и Тим. Сав. Морозовымъ, для котораго, по словамъ каталога, работаютъ 34,000 рабочихъ, хотя въ таблицѣ оба эти экспонента представляютъ одинаково по единицѣ. Въ такомъ же отношеніи находится число экспонентовъ и къ различнымъ промышленнымъ мѣстностямъ. Финляндія, напр., представляющая въ общей сложности немного болѣе одной русской губерніи средней величины, выставила множество предметовъ; наоборотъ, многія, весьма важныя въ промышленномъ отношеніи, мѣстности Россіи представлены довольно скудно.

Удобство сообщенія играетъ, конечно, въ этомъ случаѣ первую роль; не немаловажная доля падаетъ также на развитіе и образованіе промышленнаго сословія данной мѣстности. Мы можемъ указать на отдѣлъ химическихъ продуктовъ, весьма богатый, потому что большая часть химическихъ фабрикъ находится въ рукахъ людей болѣе или менѣе спеціально-

образованныхъ. У насъ, къ сожалѣнію, есть еще немало фабрикантовъ и заводчиковъ (и даже первостатейныхъ), которые не признаютъ никакой пользы за выставками. Пробѣгая каталогъ, мы были поражены отсутствіемъ многихъ весьма извѣстныхъ фирмъ, которыхъ, конечно, не расходъ въ нѣсколько сотенъ рублей удержалъ отъ присылки на ярмарку своихъ произведеній.

Слѣдуетъ упомянуть еще, что на выставку представлено много самодѣльныхъ изобрѣтеній, которыя потѣшаютъ нѣкоторыхъ почтенныхъ патріотовъ, но въ сущности представляютъ грустный фактъ почти безполезной растраты силъ, вслѣдствіе недостатковъ предзарительнаго техническаго образованія. Мы не будемъ касаться этихъ плодовъ самородной геніальности.

Въ общемъ, впечатлѣніе мануфактурной выставки чрезвычайно благопріятно, и намъ кажется, что нужно быть проникнутымъ отрицаніемъ до мозга костей, чтобъ отрицать промышленный прогрессъ, сдѣланный Россіей въ послѣднія десять лѣтъ. Созерцая собранныя тамъ

почвенныя богатства страны, въ видѣ превосходныхъ издѣлій изъ своего льна, своего хлопка, своей шерсти, собственныя стальныя орудія, локомотивы, каменный уголь и пр. и пр., нужно быть черезчуръ наивнымъ, чтобъ полагать, что для Россіи выгоднѣе было бы возвратиться къ первобытной производительности лыка, рогожъ, овчинъ, мякиннаго хлѣба и домашняго холста, какъ отраслямъ народнаго хозяйства, предписаннымъ намъ свыше, при общемъ тиражѣ всемірной конкурренціи.

Конечно, мы видимъ еще весьма важныя отрасли промышленности, выросшія только при исключительной почти помощи правительства, нерѣдко въ условіяхъ, которыя нельзя назвать строго промышленными; но припоминая, что пять, шесть лѣтъ тому назадъ отрицалась серьозно даже самая возможность подобныхъ производствъ въ Россіи, слѣдуетъ признать, что и въ этомъ случаѣ сдѣланы весьма солидные успѣхи.

Промышленность, за нѣкоторыми изъятіями, которыя мы разсмотримъ послѣ, находится въ Россіи, въ настоящее время, въ условіяхъ

довольно благопріятныхъ. Благоразумный тарифъ 1868 года, по-крайней-мѣрѣ, на десять лѣтъ обезпечилъ размѣръ покровительства, необходимаго для сравненія со странами, гдѣ промышленная инициатива, техническое образованіе, изобиліе каменнаго угля, кредитъ, пути сообщенія, торговый флотъ, гражданское и политическое устройство выше и развитѣе нашего; желѣзныя дороги усиливаютъ районы сбыта для нашихъ фабрикъ; ежегодное приращеніе въ Россіи населенія почти на милліонъ расширяетъ и безъ того громадный внутренній рынокъ, подобный которому имѣетъ только Англія съ своими колоніями; наконецъ, многочисленные банки вливаютъ оборотный капиталъ—этотъ жизненный элексиръ промышленности.

Далеко еще нашей промышленности до полнаго успѣха; но она уже твердо чувствуетъ подъ ногами почву, и должна пойти быстро впередъ, если, вмѣсто того, чтобъ погонять ее палкою, въ видѣ угрозы пониженія тарифа, будутъ продолжать облегчать препятствія, лежащія у ней на пути, — препятствія, причина

которыхъ связана несомнѣнно съ общимъ строемъ русской жизни, и уничтоженія которыхъ достигнетъ только время.

Но если промышленность оправдала ожиданія, возлагавшіяся на выставку, и дѣйствительно показала „товаръ лицомъ“, то всѣ ожиданія отъ выставки, какъ зрѣлища, которое привлечетъ въ Петербургъ десятки тысячъ россіянъ взглянуть на чудеса современной техники и тысячи иностранцевъ—померзнуть лѣтомъ въ Петербургѣ для лицезрѣнія успѣховъ цивилизаціи въ странѣ, которую ихъ учебники представляютъ еще полуварварской,—совершенно не оправдались. Въ этомъ смыслѣ выставка сдѣлала, какъ говорятъ французы, un four complet.

Намъ кажется, что тутъ была забыта нѣсколько статистика. Русское населеніе состоитъ, какъ извѣстно, изъ многихъ милліоновъ крестьянъ, которые лѣтомъ пашутъ землю; небольшой процентъ такъ-называемаго образованнаго сословія точно также привязанъ къ своему мѣсту: чиновники службой и бѣдностью, купцы—короткимъ срокомъ лѣтней навигаціи и,

къ сожалѣнію, малою образованностью, дѣлающею ихъ равнодушными ко всякимъ выставкамъ, и помѣщиковъ, занятыхъ лѣтомъ своимъ хозяйствомъ. Ничтожный процентъ рентьеровъ, свободныхъ и богатыхъ людей, предпочитаютъ провести лѣто скорѣе въ тепломъ климатѣ, нежели рисковать насморкомъ, гриппомъ и др. прелестями въ Петербургѣ. Очевидно, что выставка будетъ пробавляться петербуржцами и пріѣзжими экспонентами, которые будутъ чаще всего созерцать другъ друга. Поэтому всякія спекуляціи, связанныя съ выставкой: наемъ квартиръ, изданіе двухъ выставочныхъ газетъ, народный театръ, акваріумъ и пр.—едвали принесутъ какія-либо прибыли своимъ антрепренерамъ. Одинъ ресторанъ, по свойственной русскому желудку растяжимости и замѣчательной совѣстливости въ отказѣ „выпить съ хорошимъ человѣкомъ“, составитъ пріятное для его хозяина исключеніе.

Мы замѣтили уже разочарованіе на лицахъ многихъ экспонентовъ, и желаемъ, чтобъ раздача орловъ, листовъ, медалей, орденовъ и пр. разогнала тоску, наводимую казенною публикой, хотя нѣтъ сомнѣнія, что результаты экспертизы вызовутъ, какъ всегда, у большинства еще болѣе желчное настроеніе.

Послѣ этого маленькаго объясненія, мы приступимъ къ описанію выставки, слѣдуя весьма раціональному порядку, принятому въ каталогѣ, хотя для этого придется дѣлать порядочные скачки по зданію выставки.

Въ первомъ раздѣлѣ выставки помѣщены издѣлія льняныя, пеньковыя, хлопчато-бумажныя, шерстяныя, шелковыя, волосяныя, щетинныя, соломенныя, мочальныя, вязаныя, плетеныя, басонныя, а также и готовая одежда, бѣлье, шляпы и пр.

По объему производствъ, представляемыхъ выставленными въ этомъ раздѣлѣ издѣліями, онъ, безъ сомнѣнія, долженъ бы играть первую роль на выставкѣ. Послѣ пищи, одежда составляетъ важнѣйшую потребность человѣка, и оттого, послѣ сельскаго хозяйства, обработка волокнистыхъ веществъ въ ткани всегда и въ каждой странѣ занимаетъ наиболѣе рукъ.

Для простаго любопытства отдѣлъ этотъ представляетъ менѣе матеріаловъ, и публика

пробѣгаетъ его равнодушно. Онъ кажется съ виду пустыннымъ, послѣ оживленной суетни въ другихъ отдѣлахъ. У товаровъ встрѣчаешь только „молодцовъ“, поставленныхъ для наблюденія. Причина этого весьма понятна: публика, по-крайней-мѣрѣ образованная, очень хорошо знаетъ сукно, шелковыя матеріи, ситцы, носовые платки и салфетки; но рѣдко кто видѣлъ пушки вѣсомъ въ 3,000 пудовъ, діадемы изъ драгоцѣнныхъ камней въ 200,000 р., орѣховыя бюро въ 3,000 р., или такую коллекцію красавицъ, какую выставилъ на своихъ портретахъ фотографъ Мячковскій. Отвлеченными же сравненіями и статистическими вычисленіями занимаются, конечно, на выставкѣ немногіе.

Описаніе перваго раздѣла выставки встрѣчаетъ затрудненія, во-первыхъ, по его обширности, по однообразію, конечно болѣе наружному, выставленныхъ предметовъ, а также и потому, что, основанныя на громадные капиталы, многочисленныя мануфактуры наши въ большей части случаевъ не отстаютъ другъ отъ друга. Указать на немногихъ, особенно

выдающихся, счастливцевъ очень трудно, тѣмъ болѣе, что для справедливости слѣдовало бы указывать именно на тѣхъ, кто, располагая большимъ капиталомъ, сдѣлалъ замѣтный успѣхъ со времени послѣдней московской выставки.

Мы съ особеннымъ вниманіемъ смотрѣли отдѣлъ льна и пеньки, такъ какъ нѣкоторые писатели утверждаютъ, что производства эти убиты навсегда развитіемъ другихъ, несвойственныхъ русской почвѣ, мануфактуръ. Отдѣлъ этотъ интересенъ, впрочемъ, и по многимъ другимъ соображеніямъ.

Весьма поучительна выставка псковскаго статистическаго комитета. Почва и климатъ Псковской губерніи особенно благопріятны для посѣва льна. На этомъ основаніи мѣстное населеніе съ незапамятныхъ временъ занималось обработкой этого продукта. Въ послѣднее время промышленность эта приняла весьма значительные размѣры. Льняные засѣвы въ Псковской губерніи простираются на 80,000 десятинъ, на которыхъ высѣвается до 300,000 четвериковъ льнянаго сѣмени. Трепанаго льна

за предѣлы губерніи, и преимуще ственно за границу, вывозится до 1,700,000 пудъ, на сумму болѣе 7 милл. руб. Занимая видное мѣсто въ нашей отпускной торговлѣ, льняная промышленность даетъ бѣдному населенію Псковской губерніи средства къ существованію, такъ какъ даже въ урожайные годы губернія эта не можетъ прокормиться своимъ хлѣбомъ.

Въ виду всего этого, нельзя не отнестись сочувственно къ настоящей выставкѣ образцовъ псковскаго льна, исполненной губернскимъ статистическимъ комитетомъ вмѣстѣ съ земствомъ. Выставители представили полную коллекцію льновъ, начиная съ низшихъ и кончая высшими сортами. Каждый сортъ является въ четырехъ видахъ: лёнъ, встрѣчаемый въ продажѣ, полученное изъ него чёскою чистое волокно, первая и вторая пакля. Всѣ эти предметы снабжены ярлыками съ обозначеніемъ цѣнъ, процентнаго отношенія чистаго волокна, пакли и отхода. Сверхъ того, тутъ же находятся образцы льна въ разныхъ фазахъ производства, подробная карта льняной промышленности губерніи, съ указаніемъ торговыхъ

пунктовъ и путей, образцы льнянаго сѣмени, почвы и крестьянскихъ льняныхъ издѣлій. Раздаваемая брошюра заключаетъ въ себѣ какъ статистическія, такъ и торговыя свѣдѣнія о льняной промышленности въ губерніи. Избранный способъ выставки льна есть единственный для подобныхъ товаровъ: пудокъ льна, какъ бы хорошо ни былъ онъ обработанъ, не даетъ никакого понятія о состояніи льняной промышленности въ извѣстной мѣстности. Жаль, что статистическіе комитеты и земство другихъ губерній не послѣдовали благому примѣру Псковской губерніи.

Рядомъ съ этою выставкой находится ленъ машинной отдѣлки гр. Ростовцева. Въ имѣніи своемъ, Порховскаго уѣзда, гр. Ростовцевъ обработываетъ посредствомъ бельгійскихъ мялокъ и трепалъ, приводимыхъ въ движеніе водяною силой, до 20,000 пуд. льна. Достигнутые результаты, судя по присланнымъ образцамъ, удовлетворительны, и надо надѣяться, что гр. Ростовцевъ найдетъ въ Псковской губерніи подражателей. Тогда дорого стоющая ручная отдѣлка льна мало-по-малу замѣнится машинною.

Странно, что въ Псковской губерніи, центрѣ производства льна, не существуетъ ни одной льнопрядильни и ткацкой фабрики. Крестьяне выдѣлываютъ грубыя полотна для собственнаго употребленія.

Изъ выставленныхъ льновъ заслуживаютъ вниманіе лифляндскій лёнъ барона Вольфа, особой вымочки, и лёнъ г. Ле-Докта, изъ экономіи Драбова, кн. Барятинскаго, Полтавской губерніи, Золотоношскаго уѣзда. Чтобъ предохранить всходы льна отъ дѣйствія солнечныхъ лучей, г. Ле-Доктъ высѣваетъ лёнъ вмѣстѣ съ клеверомъ, который служитъ защитою для льна, поддерживаетъ влажность въ почвѣ и тѣмъ охраняетъ корни льняной соломы. Дальнѣйшая обработка льна производится по бельгійскому способу. Товаръ выходитъ отличной доброты и сбывается въ количествѣ 25,000 пудовъ прямо въ Бельгію. Достигнутые г. Ле-Доктомъ результаты заслуживаютъ особаго вниманія, такъ какъ въ Малороссіи и вообще на югѣ Россіи лёнъ почти исключительно засѣвался не для волокна, а для сѣмени.

Пенька трепанная и пряжа пеньковая, присланная на выставку, не представляетъ ничего особенно примѣчательнаго. Это происходитъ оттого, что пенькопрядильное производство едвали можетъ назваться у насъ фабричнымъ: пряденіе пеньки доселѣ производится въ Россіи исключительно ручнымъ способомъ.

Какъ потребитель пеньки, весьма важную роль играетъ канатное производство.

Необходимо напомнить, что между выставленными канатами нѣтъ произведеній канатной фабрики Гота, первой въ Россіи по размѣрамъ и достоинству своихъ канатовъ. Мы не нашли также произведеній обширныхъ канатныхъ фабрикъ одесскихъ и брянскихъ.

Изъ выставленныхъ образцовъ канатнаго дѣла первое мѣсто принадлежитъ канатамъ фабрики Н. М. Журавлева, въ Рыбинскѣ. Основанная въ 1858 году, фабрика эта, можно сказать, единственная между русскими канатными фабриками, которая монтирована вполнѣ современно. Фабрика г. Журавлева очень обширна, но производительность ея, вслѣдствіе развитія на Волгѣ пароходства и

уничтоженія кабестановъ, не увеличивается; впрочемъ, тоже самое одинаково относится и ко всѣмъ русскимъ канатнымъ фабрикамъ. Не малое вліяніе имѣетъ тутъ и уничтоженіе паруснаго военнаго флота.

Издѣлія другихъ петербургскихъ старинныхъ фабрикъ: А. П. Сазонова, А. Казалета и др., не дурны, хотя канаты ихъ темны на видъ.

Объ обширной казенной фабрикѣ канатовъ морскаго вѣдомства въ Кронштадтѣ, мы не скажемъ ни слова. Для насъ непонятно, какъ можно въ то время, когда такъ ратуютъ противъ казеннаго производства вообще, оставлять въ рукахъ казны такое нехитрое дѣло, какъ производство канатовъ.

Льнопрядильная и полотняная промышленность составляетъ, безспорно, одну изъ важнѣйшихъ отраслей русскаго народнаго хозяйства; но, въ смыслѣ собственно фабричнаго производства, выдѣлка льняныхъ издѣлій находится пока на весьма незначительной степени развитія. Общее количество льна, поступающаго въ обработку, за исключеніемъ за-

граничнаго отпуска, составляетъ приблизительно 6½ милл. пуд. Изъ этой суммы только 750,000 пуд. перерабатываются нашими льнопрядильными мануфактурами; остальное приходится на домашнее производство полотна, холста и др. тканей, распространенное у крестьянъ во всѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ воздѣлывается въ Россіи ленъ.

Но, не удовлетворяя вполнѣ потребностямъ внутренняго потребленія, льнопрядильная и полотняная фабричная промышленность наша въ послѣднія 15 лѣтъ, особенно со времени американской войны, сдѣлала огромные успѣхи. По отзыву фабрикантовъ, всѣ официальныя статистическія цифры далеко теперь ниже дѣйствительности. Въ особенности обѣщаетъ она широкое развитіе въ губерніяхъ Костромской, Владимірской, Ярославской и Вологодской.

На выставкѣ имѣются превосходные образцы издѣлій громадныхъ льняныхъ мануфактуръ, основанныхъ по бо́льшей части въ послѣднее время. Мы обратимъ особенное вниманіе на пряжу изъ чистаго льна отъ 18 до 100 №№,

льняныя нитки и фламское полотно Норской мануфактуры льняныхъ издѣлій, близъ Ярославля, на льняную пряжу Балтійской холщевой мануфактуры близъ Риги; недурна также пряжа низшихъ нумеровъ Романовской льняной мануфактуры Е. Е. Классена, близъ Романова-Борисоглѣбска, и О. О. Сенькова, въ пос. Пучежѣ, Костромской губерніи, и новѣйшей изъ льнопрядиленъ С. Е. Александрова и И. И. Алафузова, въ Казани. Самые высокіе нумера льняной пряжи представлены фабриками: Т. Д. Зотовой, въ Костромѣ (до 120 №),—особенно хороши нитки этой фабрики,—и В. И. Грибанова, близъ Великаго Устюга, въ с. Красавинѣ (до 160 №). Первая изъ этихъ двухъ фабрикъ есть обширнѣйшая въ Россіи льнопрядильня. Она вырабатываетъ пряжи и нитокъ до 120,000 пуд. Къ сожалѣнію, цѣны льняной пряжи высокихъ нумеровъ показаны очень дорогія, сравнительно съ пряжею бельгійскою и англійскою.

Между полотняными издѣліями, особеннаго вниманія заслуживаютъ полотно, коломенка, канифасъ, салфетки и скатерти фабрики В.

И. Грибанова, парусныя полотна и равендукъ фабрики барона А. К. Штиглица, близъ Нарвы, толстый холстъ фабрики Е. С. Классена, полотно, скатерти, салфетки, полотенца, матеріи для лѣтняго платья, платки и пр. фабрики Гилле и Дидриха, близъ м. Жирардова. По своей обширности, это первое въ своемъ родѣ заведеніе въ Россіи; на выставку представило оно цѣлый магазинъ своихъ издѣлій. Самыя тонкія полотна представлены фабрикантами А. В. Локаловымъ и А. Е. Александровой, изъ Ярославской губерніи; послѣднее, впрочемъ, ручной выдѣлки. Прекрасное столовое бѣлье представлено также фабрикою таммерфорскаго акціонернаго Общества льняной мануфактуры, въ Тавастгусской губерніи. Интересно производство пеньковыхъ матъ, а также дорожекъ изъ привозной джуты, фабрики Д. Н. Лебедева, въ Петербургѣ.

Въ общемъ результатѣ нельзя, однако, не сознаться, что отдѣлъ льняныхъ тканей представленъ на выставкѣ бѣднѣе другихъ отдѣловъ перваго разряда.

Хлопчато-бумажная промышленность была

постоянно яблокомъ раздора нашихъ экономистовъ, пока генералъ Черняевъ не взялъ Ташкента и тѣмъ не уничтожилъ набѣговъ не только коварныхъ среднеазіятцевъ, но и тѣхъ писателей, которые доказывали, что Россія не должна имѣть своей хлопчато-бумажной промышленности, потому что хлопчатникъ не растетъ на русской почвѣ, наивно полагая, вѣроятно, что хлопчатникъ растетъ въ изобиліи въ Англіи, Германіи и Швейцаріи. Пока шли эти споры, бумажная промышленность выросла у насъ до громадной цифры въ 100 милл. руб.

Впрочемъ, по отзывамъ спеціалистовъ, не средняя Азія будетъ средоточіемъ нашихъ хлопчатныхъ плантацій. Тамошній хлопокъ вообще весьма низкаго качества, волокно имѣетъ сухое, ломкое и короткое. Ни американскія сѣмена, ни улучшеніе породы не принесутъ въ этомъ случаѣ существенной пользы, потому что климатическія условія Туркестана не доставляютъ влажности, необходимой для полученія лучшихъ сортовъ хлопка. Въ туркестанскомъ отдѣлѣ выставки есть образцы длинноволосаго хлопка, выращеннаго изъ египетскихъ сѣмянъ; но это, вѣроятно, исключеніе.

Будущность русскаго хлопка — на Кавказѣ, въ бассейнѣ Куры, Аракса и Ріона, по прибрежью Каспійскаго и Чернаго морей. Пространство это заключаетъ болѣе 3 милліоновъ десятинъ, необыкновенно пригодныхъ для разведенія хлопка. И. и А. С. Анановы и І. Н. Морозовъ представили на выставку образчики кавказскаго хлопка, выращеннаго изъ американскихъ сѣмянъ, и далеко превосходящіе хлопокъ, собираемый туземцами. Дѣло это требуетъ затраты обширныхъ капиталовъ, но за ними дѣло, вѣроятно, не постоитъ: бумажныя издѣлія такъ важны, они такъ пришлись, по дешевизнѣ своей, по плечу русскому народу, что хлопчато-бумажная промышленность составляетъ безспорно важнѣйшую отрасль нашей мануфактурной производительности и ворочаетъ огромными капиталами. Чтобъ убѣдиться въ этомъ, стоитъ хотя пробѣжать книжку „Мануфактура торговаго дома Савва Морозовъ съ сыновьями“, раздаваемую на выставкѣ. Мы не рекомендуемъ, впрочемъ, этого чтенія бѣднымъ людямъ на ночь,

дабы не тревожить ихъ мирный сонъ мечтами о фабрикѣ съ десятками тысячъ рабочихъ, выдѣлывающихъ 24,592,000 аршинъ матерій, на 5,914,800 руб. Мы не выписываемъ далѣе, сколько эти рабочіе съѣдаютъ хозяйскаго луку и снѣтковъ, и сколько доятъ коровъ, чтобъ питать „младенцевъ въ колыбели“; замѣтимъ только, что основатель фирмы заплатилъ, по словамъ брошюры, своему помѣщику за выкупъ изъ крѣпостнаго состоянія 17,000 р. Не дурно для 1820 года!

Суэзскій каналъ открываетъ еще новый путь для снабженія русскихъ бумагопрядилень хлопкомъ по болѣе дешевымъ цѣнамъ, и по качеству своему особенно пригожимъ для нашихъ издѣлій, потребляемыхъ преимущественно низшимъ и среднимъ классомъ.

Нужно быть большимъ знатокомъ дѣла, чтобъ найти разницу въ произведеніяхъ нашихъ бумагопрядилень. Одна передъ другою щеголяютъ не столько еще качествомъ своихъ издѣлій, сколько громадностью оборотовъ; фабрика, выработывающая на милліонъ, считается уже второстепенной. Вообще пряжа петер-

бургскихъ бумагопрядилень лучше пряжи бумагопрядилень подмосковныхъ. Послѣднія соединены обыкновенно съ бумаготкацкими фабриками; петербургскія же мало перерабатываютъ своей пряжи, а отправляютъ ее болѣе въ Москву. Лучшую пряжу представили: Кренгольмская мануфактура близъ Нарвы (кромѣ ватера, который средняго достоинства), которая до-сихъ-поръ, по-крайней-мѣрѣ судя по торговлѣ, производила пряжу весьма ординарную. Всѣмъ извѣстная и первая по своимъ размѣрамъ въ Россіи Невская бумажная мануфактура въ Петербургѣ, выпрядающая преимущественно пряжу изъ американскаго хлопка, поддержала свою репутацію. Изъ прочихъ петербургскихъ прядилень лучшій товаръ представленъ фабриками Товарищества новой бумагопрядильни, Самсоніевской старой и новой, Петровскою бумагопрядильной и ткацкой (утокъ хорошъ, но основа средняя); пряжа спасской бумагопрядильни менѣе удовлетворительна. Хуже прочихъ пряжа фабрики наслѣдниковъ С. В. Голенищева. Мы не нашли на выставкѣ прекрасныхъ произведеній Охтенской бумагопрядильни.

Изъ московскихъ и подмосковныхъ фабрикъ лучшая бумажная пряжа была представлена фабрикою Реутовской мануфактуры, особенно ватеръ и 40 №№ уткà и медіо, и новой бумагопрядильни Малютина; пряжа фабрики А. и Г. И. Хлудовыхъ, въ Егорьевскѣ, вообще средняго достоинства, 40 №№ очень удовлетворительны, но зато ватеръ не хорошъ; пряжа фабрики И. С. Мальцова въ с. Гусѣ, Меленковскаго уѣзда, Владимірской губерніи, низкаго достоинства; тоже можно сказать и о пряжѣ фабрикъ М. Борисовскаго въ Петербургѣ и Переяславлѣ, особенно о послѣдней, и Воскресенской мануфактуры, Верейскаго уѣзда.

Пряжа ярославской большой мануфактуры, хотя среднихъ сортовъ, но удовлетворительна. Хороша пряжа фабрики А. Каретниковой сыновей въ с. Тейковѣ, Владимірской губерніи; пряжа Собинской мануфактуры въ с. Собинѣ, Владимірской губерніи, Никольской бумагопрядильни С. Морозова сыновей въ м. Никольскомъ, братьевъ Рябушинскихъ въ Вышнемъ Волочкѣ, и И. Н. Коншина въ Серпуховѣ, средняго достоинства. На выставкѣ, къ сожалѣнію, не было пряжи весьма высокаго достоинства, фабрики Лепешкина, въ Московскомъ уѣздѣ.

Изъ финляндскихъ бумагопрядильныхъ фабрикъ ни одна не представила пряжи удовлетворительныхъ качествъ, даже Форсасская фабрика, замѣчательная въ другихъ отношеніяхъ. Весьма плохи также пряжи польскихъ фабрикъ Шлоссера, Шлессера, Шейбеля и др.

Наилучшая крашеная пряжа представлена фабрикою Людвига Рабенека въ м. Соболевѣ, Богородскаго уѣзда, Московской губерніи.

Вообще, въ бумагопрядильномъ производствѣ сдѣланы въ послѣднее время значительные успѣхи, и 60 №№ пряжи выдѣлываютъ у насъ теперь не для однихъ только выставокъ. Кромѣ того, усовершенствованіе въ фабрикаціи выражается и все бо́льшимъ и бо́льшимъ употребленіемъ хлопка суразскаго, кавказскаго, персидскаго и средне-азіятскаго. Послѣдній еще десять лѣтъ тому назадъ считался пригоднымъ только для самыхъ низшихъ нумеровъ.

Бумаготкацкая фабрикація не отстала въ этомъ случаѣ отъ пряденія; выдѣлка превосхо-

дитъ у насъ теперь 2 милліона кусковъ бумажнаго товара; въ набивкѣ также сдѣланы огромные успѣхи.

Очень хорошія бумажныя ткани, миткали, бязь, даба, демикотонъ и пр. представлены фабриками С. Морозова сыновей. Форсасское акціонерное Общество въ Тамелаксѣ, Тавастгусской губерніи, выставило гладкій товаръ очень хорошій, но дорогой. На этой фабрикѣ замѣчательно бѣленіе. Фабрика братьевъ Рябушинскихъ представила очень дешевый и хорошій бриліантинъ, кроазе, туаль-дю-норъ, канифасъ и пр. Очень хороши бѣленыя бумажныя ткани, въ особенности даба, фабрики А. П. Коновалова, въ д. Вонячкахъ, Костромской губерніи, Кинешемскаго уѣзда, тикъ и нанка фабрики Антона Манцилова при дер. Золотовѣ. Недурны миткали и пр. ткани фабрики В. Е. Морозова близъ с. Орѣхова, въ Покровскомъ уѣздѣ, Владимірской губерніи, фабрики И. и Г. Ф. Сергѣевыхъ въ д. Барановской, Бронницкаго уѣзда, Московской губерніи (нанка, тикъ, сарпинка и пр.). Неудовлетворительны сарпинка, канифасъ фабрикъ Гладковой, въ Переяславлѣ-Залѣсскомъ, Владимірской губерніи, В. А. Мараева въ Заборьѣ, Серпуховскаго уѣзда, и Э. И. Бореля близъ Саратова. Весьма плохи издѣлія фабрики Р. Бека въ Ригѣ.

Изъ плисовъ замѣчательны издѣлія фабрики А. А. Скороспѣлова въ д. Доможировой, Богородскаго уѣзда. Они отпускаются въ значительномъ количествѣ въ Китай чрезъ Кяхту и превосходятъ достоинствомъ плисы фабрики Морозовыхъ и др.

Изъ набивныхъ товаровъ обращаютъ на себя вниманіе ситцы фабрики Э. И. Цинделя въ Москвѣ, замѣчательные по набивкѣ безъ окраски краповымъ экстрактомъ (колера отличные, цѣны товара очень умѣренныя); ситцы фабрики Товарищества тверской мануфактуры замѣчательны по дешевизнѣ; въ особенности хороши, набивные кретоны (мебельные ситцы), которыхъ производство началось у насъ еще недавно; также хороши крашенная бязь и широкій товаръ этой фабрики. По отчетливости набивки, очень хорошимъ рисункамъ, а также по употребленію набивки безъ окраски, что̀ сокращаетъ

значительно расходы, обращаютъ на себя особенное вниманіе ситцы фабрики В. Третьяковой вдовы съ сыновьями, при р. Нарѣ, въ Серпуховскомъ уѣздѣ; очень хорошій товаръ представленъ также фабрикою Товарищества шлиссельбургской ситцевой мануфактуры; ситцевая фабрика Я. Хр. Паля, близъ Петербурга, обращаетъ на себя вниманіе по многимъ усовершенствованіямъ въ фабрикаціи, но ситцы ея достоинства средняго; хороши ситцы фабрики А. П. Соловьева, близъ г. Киржача, Владимірской губерніи, Ѳ. и А. Л. Разореновыхъ, въ с. Вичугѣ, Кинешемскаго уѣзда Костромской губерніи; недурны ситцы фабрикъ Н. Коншина въ Серпуховѣ, братьевъ Ясюнинскихъ въ с. Кохмѣ, Шуйскаго уѣзда, В. П. Зубова въ Александровѣ, Владимірской губерніи, Филейсона и К° въ Таммерфорсѣ (хотя очень дороги), А. Гюбнера въ Москвѣ (хотя и отстали отъ другихъ большихъ фабрикъ).

Сравнительно отстали въ фабрикаціи, судя по представленнымъ образцамъ ситцевъ, извѣстныя въ Россіи фабрики Никона Гарелина

сыновей, въ Вознесенскомъ посадѣ, братьевъ Прохоровыхъ въ Москвѣ, И. Н. Гарелина въ Вознесенскомъ посадѣ, М. Сѣрикова въ Серпуховѣ (старые рисунки), братьевъ Кокушкиныхъ въ с. Лежневѣ, Ковровскаго уѣзда, Владимірской губерніи; неудовлетворительны ситцы фабрикъ братьевъ Лопатиныхъ въ Вознесенскомъ посадѣ, Роттермунда въ Петербургѣ (нѣкогда весьма извѣстная подъ фирмою Я. Лютшъ), Н. Л. Калужскаго въ Шуѣ, И. Ѳ. Зубкова въ Вознесенскомъ посадѣ, В. Я. Леонтьева и братьевъ Шугартъ въ Петербургѣ, и Я. П. Гарелина близъ Вознесенскаго посада.

Въ пунцовомъ товарѣ первое мѣсто на выставкѣ безспорно принадлежитъ громадной фабрикѣ братьевъ Барановыхъ въ с. Карабановѣ, Александровскаго уѣзда Владимірской губерніи, представившей превосходные ситцы, едвали не первые на выставкѣ, и пунцовые плюса, замѣчательные по окраскѣ, набивкѣ и чистотѣ колеровъ. Послѣ фабрики Барановыхъ превосходный пунцовый товаръ выставленъ фабриками И. Н. Зимина, въ д. Зуе-

вой, Богородскаго уѣзда Московской губерніи, и Компаніи богородско-глуховской мануфактуры въ с. Глуховѣ, Богородскаго уѣзда; очень хорошіе пунцовые ситцы выставлены также фабриками Л. Л. Рабенека при с. Соболевѣ, Богородскаго уѣзда, и Мак. Т. Новосадова при д. Зуевѣ, того же уѣзда; плюса и пунцовые ситцы фабрики С. П. Павлова, въ Переяславлѣ, Владимірской губерніи, неудовлетворительны.

Кисея представлена только одною фабрикой Ю. Кнорре, въ Петербургѣ, но неудовлетворительнаго качества.

По платочно-набивной фабрикаціи замѣчательны краповые платки фабрикъ И. Г. Котова и Ф. А. Котовой, въ Москвѣ — единственныхъ почти въ Россіи по этой отрасли промышленности, столь необходимой для товара, имѣющаго такую прелесть въ глазахъ нашихъ деревенскихъ женщинъ.

Заслуживаетъ вниманія канва, представленная фабрикою В. О. Ганченкова, въ Петербургѣ. Фабрика эта основана только въ 1868 году, но успѣла уже вытѣснить почти

изъ употребленія въ Петербургѣ иностранную канву.

Приводя къ общему итогу результаты нашей хлопчато-бумажной фабрикаціи, въ томъ видѣ, какъ она выказалась на выставкѣ, можно, мнѣ кажется, сказать, что первое мѣсто принадлежитъ фабрикамъ московскимъ и петербургскимъ, затѣмъ владимірскимъ и, наконецъ, польскимъ и финляндскимъ. Слѣдовательно тарифъ, за который ратуютъ преимущественно московскіе фабриканты, не помѣшалъ имъ слѣдить за успѣхами техники и поддерживать въ современныхъ условіяхъ свою фабрикацію. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что изъ многочисленныхъ отраслей русской промышленности бумажная фабрикація дѣлаетъ постоянно огромные успѣхи и обѣщаетъ въ очень недалекомъ будущемъ стать въ Россіи въ положеніе совершенно прочное и вполнѣ независимое отъ всякихъ случайностей.

По размѣрамъ своего овцеводства, Россія занимаетъ первое мѣсто въ Европѣ. Хотя продукты этого овцеводства частью идутъ въ сыромъ видѣ за границу, частью переработы-

ваются крестьянами въ издѣлія для собственнаго употребленія, но и обработка шерсти фабричнымъ путемъ играетъ у насъ немаловажную роль, занимая второе мѣсто послѣ промышленности хлопчато-бумажной.

Шерстяная промышленность весьма разнообразна. Къ ней относятся мытье шерсти, шерстопряденіе, выдѣлка гребенной или камвольной пряжи, аппаратной кардованной шерсти, шерсто-ткацкое производство, выдѣлка невалеными шерстяныхъ тканей, полушерстяныхъ тканей съ примѣсью бумаги, льна и пеньки, суконное производство, выдѣлка трико, фланелей и др. валеныхъ тканей, наконецъ, ковровое производство. Поэтому и число экспонентовъ этого отдѣла на мануфактурной выставкѣ весьма велико.

Относительно снабженія сырымъ матеріаломъ, русскія фабрики поставлены въ довольно благопріятное положеніе. Исключеніе составляетъ только недостатокъ въ матеріалѣ для гребенной пряжи. По словамъ одного изъ первыхъ фабрикантовъ, г. Ганешина, въ то время, когда помѣщики наши задумываются относительно будущности ихъ овцеводства, гребенныя прядильни находятся вынужденными покупать шерсть для своего дѣла за границею, платя за нее гораздо высшую цѣну противъ самой высшей цѣны нашей шерсти. Почему же фабриканты, не смотря на то, предпочитаютъ эту шерсть здѣшней, которую и достать легче, и цѣна которой такъ упала въ послѣднее время? На вопросъ этотъ отвѣчать не трудно. У насъ нѣтъ такой породы овецъ, которая давала бы шерсть, вполнѣ способную замѣнить австралійскую, свойство которой заключается въ томъ, что, при тонкости и крѣпости волоса, она обладаетъ длиною достаточною для гребеннаго пряденія, и руно овцы такой породы можетъ быть употреблено въ дѣло все, за исключеніемъ только ничтожной части обножекъ, тогда какъ длинношерстныя шпанскія овцы, разводимыя у насъ, въ одномъ и томъ же руно, при $^2/_3$ длинной шерсти, имѣютъ $^1/_3$ короткой, годной только для низкихъ сортовъ сукна или байки. Притомъ шерсть эта вообще гораздо грубѣе австралійской. Тонкорунныя же шпанскія овцы, слывущія за камвольныхъ,

дают ъ едва только половину руна, годнаго для камвольнаго пряденія.

„Надобно замѣтить“, говоритъ тотъ же фабрикантъ, “что не всѣ фабриканты при камвольномъ пряденіи имѣютъ суконныя фабрики; къ тому же для сукнодѣлія гораздо удобнѣе и выгоднѣе взять такой сортъ шерсти, который исключительно для этого пригоденъ, а употребленіе остатковъ отъ камвольнаго пряденія, кромѣ невыгодности, представляетъ и то неудобство, что при разнородности требованій этихъ двухъ производствъ теряется правильность сортировки, и вообще остатокъ рунъ длинношерстной породы овецъ, разводимыхъ въ Россіи, по качеству своему гораздо ниже чисто суконной шерсти. Слыша жалобы овцеводовъ на невыгодность этого дѣла, становится непонятнымъ, почему они не позаботятся о разведеніи такой породы овецъ, шерсть которой, при достаточной длинѣ и крѣпости волоса, имѣла бы и надлежащую тонкость. Такая порода овецъ, подобная австралійской, давала бы шерсть, годную для камвольнаго пряденія и для сукнодѣлія, и была бы даже прибыльнѣе для хозяйства въ томъ отношеніи, что при одинаковомъ уходѣ производила бы больше шерсти“.

То же самое было высказано въ одномъ изъ засѣданій 4-го отдѣленія съѣзда фабрикантовъ, заводчиковъ и техниковъ.

Мы не коснемся образцовъ грязной, мытой и перегонной шерсти, представленныхъ на выставку, такъ какъ мѣсто ихъ скорѣе на сельско-хозяйственной выставкѣ, да и коллекція этихъ предметовъ неполна и совершенно разрозненна, а обратимся прямо къ продуктамъ фабричной обработки шерсти.

Главнымъ экспонентомъ по шерстяной гребенной пряжѣ является фабрика братьевъ Ганешиныхъ, въ Москвѣ. Выставленная ею пряжа, отъ № 1 до 144, нисколько не уступаетъ заграничной, отличаясь однако ровностью нитки. Особенное вниманіе обращаетъ на себя то, что эта фабрика вырабатываетъ весьма высокіе нумера, тогда какъ фабрика М. Н. Варенцова (Клинскаго уѣзда, Московской губерніи) и Э. Тюрпена (въ Петербургѣ) представили не-

сравненно болѣе ровные образцы, но низшихъ нумеровъ (г. Варенцова только до № 40).

Шерстяную аппаратную пряжу, основу и утокъ, суровую выставила фабрика А. Найденова и сыновья въ Москвѣ, и С. Н. Долгова и И. Ф. Баскакова при с. Осташовѣ (Московскаго уѣзда); какъ тотъ, такъ и другой товаръ весьма хорошаго качества. Экспонентами этими выставлена, кромѣ того, шерстяная пряжа *меланжевая*—хорошаго качества.

Фабрика братьевъ Ганешиныхъ представила также весьма интересную пряжу изъ шелковыхъ охлопьевъ (bourre de soie), невырабатывавшуюся у насъ еще никѣмъ. Товаръ этотъ не уступаетъ высокимъ сортамъ шелка, получаемаго изъ-за границы; опытъ, сдѣланный въ Россіи, даетъ теперь надежду на успѣхъ и на развитіе этого производства въ гораздо бо́льшихъ размѣрахъ.

Между экспонентами шерстяныхъ невалеными тканей изъ гребенной пряжи, первое мѣсто занимаетъ по гладкимъ тканямъ фабрика Е. И. Арманда въ с. Пушкинѣ (Московскаго уѣзда), одна изъ обширнѣйшихъ въ Россіи по

размѣрамъ своего производства. Товаръ этотъ, занимавшій первое мѣсто и на прежнихъ выставкахъ, отличается ровностью ткачества (механическаго) и крашенія, а также яркостью цвѣтовъ.

Слѣдующими затѣмъ являются произведенія фабрикъ А. А. Шрадера въ Москвѣ и И. П. Бутикова, также въ Москвѣ. Товары эти весьма хорошаго качества, и заслуживаютъ вниманія особенно потому, что получили на своихъ фабрикахъ *полную обработку* (ткачество, крашеніе и отдѣлку). Издѣлія фабрики О. Елагина, въ Богородскѣ (Московской губерніи), далеко уступаютъ предъидущимъ во всѣхъ отношеніяхъ.

Фасонный товаръ фабрики Ф. Михайлова, въ Москвѣ, также довольно удовлетворителенъ; но всѣ товары, выставленные этою фабрикой, въ особенности гладкіе, крашены и отдѣланы на другой фабрикѣ (Е. И. Арманда); между тѣмъ какъ крашеніе и отдѣлка имѣютъ здѣсь главное значеніе, ибо отъ нихъ зависитъ достоинство товара. Это слѣдуетъ имѣть въ виду экспертамъ, такъ какъ на прежнихъ вы-

ставкахъ бывали примѣры отнесенія подобныхъ товаровъ къ перворазряднымъ, а это, безъ сомнѣнія, зависѣло, оттого, что самъ фабрикантъ такихъ тканей бывалъ экспертомъ.

Изъ модныхъ товаровъ (смѣшанныхъ съ шелкомъ) весьма хорошими представляются издѣлія фабрикъ А. А. Тимашева, И. Емельянова и В. Рошфора, Д. С. Сопова и М. Г. Бородина, въ Москвѣ. Ихъ барежи, поплины, сатинъ и пр. отличаются вкусомъ и изяществомъ выработки. Весьма недурны также издѣлія фабрикъ И. П. Золотарева и С. С. Ежова и А. И. Каширина, въ Москвѣ — барежи, гренадинъ и пр. Товаръ фабрики И. Черепахина и Ф. Шредера въ Москвѣ неудовлетворителенъ.

Въ набивныхъ (шерстяныхъ и смѣшанныхъ съ бумагою) платкахъ первыми являются произведенія фабрики А. Гивартовскаго, въ Москвѣ. Шерстяныя шали, выставленныя этою фабрикой, особенно отличаются яркостью цвѣтовъ и тщательностью набивки, такъ что почти не уступаютъ заграничнымъ платкамъ высшаго достоинства.

Затѣмъ слѣдуетъ товаръ фабрики Ф. Ф. Рѣзанова, въ Москвѣ, платки которой, сработанные изъ шерсти, безъ примѣси бумаги, также весьма удовлетворительны. Товаръ набивной фабрики С. Е. Майкова, въ Москвѣ, весьма посредственный по набивкѣ; точно также издѣлія фабрики Г. С. Васильева, въ Москвѣ, набивные платки, сработаны весьма неотчетливо, и притомъ краски очень дурны; самое полотно слишкомъ рѣдко и сдѣлано безъ наблюденія. Товаръ, выставленный г. Васильевымъ, даже и не на выставкѣ, представляется *браком*ъ.

Изъ набивныхъ платковъ, употребляемыхъ крестьянами, т. е. сработанныхъ простыми мастерами, посредственны, по яркости цвѣтовъ, издѣлія, представленныя обширною фабрикой И. Грязнова и Я. Лабзина (въ Павловскомъ посадѣ Московской губ.); такой же товаръ фабрики Н. Т. Смирнова, въ Москвѣ, далеко уступаетъ по цвѣтамъ предъидущему, и потому долженъ считаться не вполнѣ удовлетворительнымъ.

Между издѣліями изъ аппаратной пряжи

чрезвычайно хороши платки фабрики С. И. Гучкова въ Москвѣ. Подобнаго товара, по отзывамъ знатоковъ, не приходилось встрѣчать на прежнихъ выставкахъ. Особенное значеніе имѣетъ въ немъ искусство выработки и вкусъ. Слѣдующими по достоинству являются платки фабрики В. Ф. Синицына, въ Москвѣ, приспособленные болѣе для низшаго класса. Совершенное отсутствіе вкуса видно въ платкахъ фабрики Г. Г. Исакова, въ Москвѣ; товаръ этотъ отличается безцвѣтностью въ ткачествѣ и отдѣлкѣ.

Суконное производство имѣетъ въ Россіи исторію весьма интересную и преисполненную разныхъ случайностей. Производство это также чуть-было не попало въ разрядъ несвойственныхъ русской почвѣ, и пострадало при пересмотрахъ тарифовъ въ 50-хъ годахъ. Впрочемъ, съ-тѣхъ-поръ оно оправилось, и если тонкія сукна у насъ работать еще не очень выгодно, то въ среднихъ сдѣланы замѣчательные успѣхи, подтвердившіеся на всемірныхъ выставкахъ. Чтобъ судить, какой успѣхъ сдѣлала суконная фабрикація въ Россіи въ

полтораста лѣтъ, любопытно взглянуть на выставленные въ художественномъ музеѣ выставки два мундира императора Петра I.

Издѣлія фабрики А. Бухгольца, въ м. Супрасль (Бѣлостокскаго уѣзда, Гродненской губерніи)—мельтонъ, трико и пр. превосходны; такими же качествами и вкусомъ отличаются трико и сукна фабрики В. Ѳ. Захерта, въ той же мѣстности; издѣлія эти давно пользуются хорошей репутаціей. Къ перворазряднымъ могутъ быть отнесены трико, касторъ, сатинъ и пр. фабрикъ Х. А. Мосса, въ Пилицѣ (Олькушскаго уѣзда, Кѣлецкой губ.) и Хорощѣ (близь Бѣлостока); они не уступаютъ товару г. Захерта.

Разноцвѣтныя сукна, биберъ, кордъ, сатинъ и пр. фабрики бар. А. Л. Штиглица (близь Нарвы) отличаются, какъ и прежде, своими высокими достоинствами и разнообразіемъ. Товаръ извѣстной фабрики Вермана и сына, въ Перновѣ, одной изъ обширнѣйшихъ въ Россіи, также принадлежитъ къ числу первыхъ на выставкѣ.

Товары фабрики В. И. Іокиша въ с. Ми-

халковѣ (Московскаго уѣзда), драпы, биберы и сатины отличаются вкусомъ и хорошею отдѣлкою; весьма хороши подобные же товары фабрики А. С. Скирмунта, въ с. Поржече (Пинскаго уѣзда, Минской губ.). Трико фабрики А. Цепфеля, близь Пернова, очень хорошо.

Сукна мезерицкія, карновыя, китайскія и армейскія огромной фабрики братьевъ Бабкиныхъ, въ с. Купавнѣ (Богородскаго уѣзда, Московской губерніи), весьма хороши; необходимо прибавить, что издѣлія этой фабрики, вмѣстѣ съ сукнами фабрики Тюляева, не имѣютъ себѣ въ мезерицкихъ сукнахъ соперниковъ въ цѣломъ свѣтѣ. Сукна эти отправляются теперь въ Китай не только русскими, но и иностранцами, въ большомъ количествѣ моремъ, черезъ Лондонъ, и цѣны на эти товары на китайскихъ рынкахъ поднялись въ теченіе восьми лѣтъ на 30%. Достоинство этихъ суконъ — необыкновенная плотность и добротность.

Сукна разныхъ цвѣтовъ фабрики бар. Унгеръ-Штернберга, на остр. Даго, и сукно, сатинъ и пр. фабрики кн. Р. В. Сангушко, въ

м. Славутѣ (Заславскаго уѣзда, Волынской губ.), очень хорошаго качества. Также отличаются хорошимъ вкусомъ и отдѣлкою сукна и драдедамъ фабрики П. Г. Цурикова, въ с. Ивановскомъ (Звенигородскаго уѣз., Московской губ.); весьма хорошаго достоинства разноцвѣтное сукно фабрики П. Исаева, къ кол. Нов. Мизиричи (Суражскаго уѣзда, Черниговской губ.); хорошъ и товаръ фабрики А. А. Пельтцера, въ с. Соболевѣ (Богородскаго уѣз., Московской губ.). Ратины, касторы, велюры фабрики К. Г. Леве, въ с. Окатовѣ (Московскаго уѣзда), заслуживаютъ полнаго вниманія.

Весьма не дуренъ товаръ фабрикъ братьевъ Ляпиныхъ, но мы считаемъ долгомъ обратить вниманіе на слѣдующій курьезъ. Надъ товарами гг. Ляпиныхъ красуется гербъ; между тѣмъ фабрика ихъ устроена такъ недавно, что ей, очевидно, не приходилось выставлять товаровъ на какой-либо выставкѣ. Говорятъ, это происходитъ оттого, что владѣлецъ одной изъ арендуемыхъ ими фабрикъ, А. А. Рябининъ, получилъ право ставить гербъ на своихъ из-

дѣліяхъ, а это право гг. Ляпины распространили и на другія фабрики, неполучившія никакихъ наградъ.

Придавая какое-либо значеніе отличіямъ, получаемымъ на выставкѣ, очевидно нельзя сказать, чтобъ гг. Ляпины имѣли право пользоваться гербомъ для товаровъ, производимыхъ на фабрикѣ, арендуемой ими у г. Рябинича. Гербъ дается опредѣленному лицу. Положимъ, что право это остается за фабрикой, когда послѣдняя переходитъ къ наслѣдникамъ; но какое же отношеніе могутъ имѣть къ этому постороннія лица, пріобрѣвшія въ собственность или аренду такую фабрику? При такомъ переходѣ является совершенно новое управленіе, которое само должно заслуживать ту или другую награду. Если допустить подобное, то многіе фабриканты будутъ имѣть право ставить на товарахъ награды, пріобрѣтенныя лицами, передавшими имъ фабрики. Желательно, чтобъ на это обращено было надлежащее вниманіе экспонентовъ, такъ какъ оно можетъ повести къ весьма неправильнымъ заключеніямъ.

Суконные товары фабрики братьевъ Ганешиныхъ, въ Москвѣ, такъ же хороши, какъ были прежде. Фабрика эта давно пользуется репутаціей. Ею выставлены, между прочимъ, весьма красивыя одѣяла. Сукна фабрики А. Б. Кубарева, въ Клинцахъ (Черниговской губ.) весьма удовлетворительны; хороши ткани фабрикъ Е. Пельцера, въ сс. Каблуковѣ и Суманихѣ (Богородскаго уѣзда, Московской губ.). Интересна, выставленная этой фабрикой, искуственная шерсть, №№ 3—34.

Недурны цвѣтныя сукна и драдедамъ фабрики А. Н. Жукова въ Москвѣ. Товаръ, приготовленный изъ ордынской шерсти фабриками Н. Д. Селиверстова, въ с. Румянцовѣ (Корсунскаго уѣзда, Симбирской губ.) и А. К. Щербакова, въ с. Базарный Сызганъ (того же уѣзда), довольно порядочный. Твинъ, брючныя матеріи, драпъ и пр. извѣстной фабрики г. Гучкова сыновья въ Москвѣ могутъ быть признаны только посредственными; то же нужно сказать и объ армейскихъ сукнахъ фабрики А. А. Александрова, въ с. Троицкомъ (Подольскаго уѣзда, Московской губ.) и трипѣ и

овчинкѣ разныхъ цвѣтовъ фабрики З. А. Ѳедотовой въ Москвѣ.

Сукна и др. товары фабрики А. И. Осипова, въ Подольскомъ уѣздѣ, Московской губ., весьма плохи. Издѣлія фабрики Г. С. Васильева, драпъ, сукно, ковры изъ войлоковъ, точно также весьма неудовлетворительны. На прежнихъ выставкахъ товаръ этой фабрики ставился, говорятъ, высоко; тѣмъ интереснѣе будетъ приговоръ экспертовъ въ настоящемъ случаѣ.

Въ отдѣлѣ ковровъ произведенія фабрики Фландена и К°, въ с. Васильевѣ (Клинскаго уѣзда Московской губ.), бархатные ковры, занимаютъ первое мѣсто, отличаясь изяществомъ выработки. Ковры бархатные и булавчатые фабрики И. И. Пѣшкова, въ с. Спасъ Сѣтунь (Московскаго уѣзда), чрезвычайно хороши; работа отчетливая и видѣнъ большой вкусъ. Ковры фабрики В. И. Епанешникова, въ Москвѣ, также очень удовлетворительны.

Въ общемъ выводѣ шерстяная промышленность сдѣлала у насъ значительные успѣхи, особенно въ Москвѣ и въ районѣ Бѣлостока.

Недостатокъ мѣста не позволяетъ намъ коснуться фабрикъ второстепенныхъ.

Шелковая промышленность во всей Европѣ находится теперь въ весьма стѣсненномъ положеніи. Шелковица давно уже потеряла свое прежне названіе *золотаго дерева*; болѣзнь шелковичныхъ червей уничтожаетъ въ корнѣ эту прекрасную отрасль промышленности. Кавказское шелководство поражено уже болѣзнью, и только нашъ Туркестанскій край, вмѣстѣ съ Японіей, служатъ послѣднимъ убѣжищемъ здороваго шелководства. Иностранцы обратили уже туда свое вниманіе, и если не будетъ принято запретительныхъ мѣръ противъ вывоза изъ Россіи яичекъ шелковичныхъ червей, то и наше шелководство будетъ вскорѣ окончательно уничтожено.

Не смотря на такое положеніе, успѣхи собственно шелковой промышленности въ Россіи не только не уменьшились въ послѣднее время, но сдѣлали замѣчательное движеніе впередъ. Какъ извѣстно, до-сихъ-поръ существовало мнѣніе, что въ гладкихъ матеріяхъ русскія фабрики не могли соперничать съ ино-

странцами; настоящая выставка уничтожаетъ этотъ предразсудокъ.

Между образцами шелкомотанія интересны на выставкѣ произведенія фабрики А. И. Ниссена, близъ Петербурга, разматывающей преимущественно русскій шелкъ. Шелковыя ткани этой фабрики замѣчательны прочностью, въ особенности саржа бѣлая, сѣрая и черная. Фабрика А. И. Хлудова, въ Ходжентѣ, замѣчательна по водворенію въ Туркестанскомъ краѣ правильной размотки шелка, отчего туземный шелкъ, непродававшійся въ Москвѣ дороже 90 руб. за пудъ, продается теперь до 450 руб.

Между шелковыми тканями обращаютъ на себя особенное вниманіе издѣлія фабрикъ: С. Б. Брёна, близъ Петербурга; весьма хорошія издѣлія, въ особенности фай, — замѣчательныя по тщательности отдѣлки; апретура атласовъ такова, какой еще въ Россіи не было; она сдѣлала бы честь лучшимъ ліонскимъ фабрикамъ. Очень хороши также фай, репсъ и атласъ фабрики Спо и К°, въ Петербургѣ.

По дешевизнѣ замѣчательны издѣлія фабрики Ф. М. Мозжухина, въ Москвѣ, брокатель, цвѣтной атласъ и пр. Тканями этой фабрики обиты стѣны въ комнатахъ для Высочайшихъ особъ въ зданіи выставки.

Обширная московская фабрика А. В. Оомичева выставила издѣлія: фай, ящиръ антикъ, репсъ, персидскія матеріи и пр., весьма удовлетворительныя и замѣчательныя въ особенности по вкусу въ отдѣлкѣ. Въ этомъ отношеніи фабрика Оомичева обращаетъ на себя особенное вниманіе. Фабрика братьевъ Кондрашевыхъ (въ Богородскомъ уѣздѣ, Московской губерніи) выставила недурныя мебельныя матеріи.

Пользующаяся общеевропейскою извѣстность фабрика А. и В. Сапожниковыхъ, въ Москвѣ, выставила превосходные парчи, штофы, глазетъ серебряный и золотой, газъ золотой, и бархатъ съ золотомъ и серебромъ. Всѣ рисунки этихъ единственныхъ въ своемъ родѣ тканей составляются на фабрикѣ, а, по относительной ихъ дешевизнѣ, она не имѣетъ въ своемъ родѣ соперниковъ.

Щетина и конскій волосъ составляютъ, какъ извѣстно, довольно важный предметъ русскаго заграничнаго отпуска. Поэтому мы въ правѣ были ожидать бо́льшаго разнообразія въ этомъ отдѣлѣ. Въ техническомъ отношеніи онъ, впрочемъ, ничтоженъ, и мы ограничимся указаніемъ, что лучшіе сорта щетины, цѣною до 176 руб. за пудъ, представлены извѣстными щетино-сортировальными заведеніями А. И. Гусева, въ пос. Еленкѣ (Стародубскаго уѣзда, Черниговской губ.), Н. И. и С. И. Ершовыхъ, въ Москвѣ, П. А. Азова, П. А. Козишникова и В. И. Кострова, въ Великомъ Устюгѣ, Ф. С. Афремова, въ Зарайскѣ и Д. Тицнера, въ Петербургѣ. Л. Тицнеръ, въ Москвѣ, представилъ наилучше отсортированный конскій волосъ.

Не смотря на изобиліе и дешевизну сырого матеріяла, производство издѣлій изъ щетины и волоса: щетки и пр., не находится у насъ на значительной степени развитія. Это, по всей вѣроятности, нужно приписать ограниченному еще употребленію этихъ предметовъ. Пять перстовъ до-сихъ-поръ составля-

ютъ лучшее природное средство причесывать волосы у значительной части русскаго населенія.

Хорошія издѣлія изъ волоса и щетины представлены фабриками А. Фейста, въ Варшавѣ, и Э. Ф. Штама, А. П. Роза и И. А. Александрова, въ Петербургѣ.

Вязаныя, плетеныя и басонныя работы имѣютъ на выставкѣ многочисленныхъ представителей; но это по бо́льшей части продукты ремесленнаго, и даже домашняго производства. Такъ какъ кошельки, шитые бисеромъ для подарка богатымъ родственникамъ, и вышитыя по канвѣ картины давно вышли изъ моды, то я и пропущу добрыя три четверти экспонентовъ, и особенно экспонентокъ, ибо неудомѣваю, какое заключеніе можно вывести изъ ихъ трудовъ относительно положенія нашей промышленности. Изучая женскій трудъ съ философской точки зрѣнія, нельзя, конечно, не сознаться, что такъ-называемыя женскія рукодѣлія составляютъ безполезнѣйшую трату времени, египетскую работу съ мизернѣйшими результатами. На выставкѣ, впрочемъ, можно

видѣть женщинъ и въ другихъ, болѣе современныхъ, отрасляхъ дѣятельности; женщины сидятъ тамъ за телеграфомъ, продаютъ книги и табакъ.

За небольшими исключеніями названныя выше отрасли промышленности сильно отстали въ Россіи, сравнительно съ однородными издѣліями въ Западной Европѣ, что̀ нужно, конечно, также приписать незначительности сбыта, только въ небольшомъ кругѣ нашего зажиточнаго населенія; кромѣ того, я не нашелъ здѣсь многихъ весьма извѣстныхъ представителей этой промышленности.

Между экспонентами тесьмы обращаетъ на себя вниманіе старинное заведеніе Ш. К. Цинзерлингъ, въ Петербургѣ. Ленты всегда были слабымъ мѣстомъ русскаго производства, тоже нужно сказать и о настоящей выставкѣ; лучшія ленты выставлены московской фабрикой г. Ганяшина. Изъ экспонентовъ пуговицъ выдается всѣмъ извѣстная фабрика братьевъ Бухъ, въ Петербургѣ.

Какъ образчикъ домашняго производства, не лишены интереса шали, выработываемыя

казачками оренбургскаго казачьяго войска изъ козьяго пуха. Кто ѣздилъ по линіи изъ Оренбурга въ киргизскую степь, тотъ навѣрное покупалъ эти дешевыя и замѣчательныя въ своемъ родѣ произведенія. На выставкѣ лучшая шаль представлена М. Я. Мальхановой, изъ Оренбурга, цѣною въ 70 рублей.

Различныя трикотажныя издѣлія: чулки, фуфайки, юбки, штиблеты, шарфы, приготовляемыя въ Россіи, не отличаются большими достоинствами; но полезное производство это замѣтно расширяется. Лучшія произведенія представлены извѣстною фабрикой Гилля и Дитриха, въ Жирардовѣ (Блонскаго уѣзда, Варшавской губерніи); затѣмъ идутъ издѣлія Л. Фолькмана въ Ригѣ, абоской трикотажной фабрики, В. П. Керстена и К. Телешева, въ Петербургѣ.

Приготовленіе золота и серебра пряденаго, газа, позумента, золотокружевныхъ товаровъ, особенно въ Москвѣ, давно пользуется громкою извѣстностью. Первая фабрика, по размѣрамъ и достоинству издѣлій, (она употребляетъ 600 пуд. серебра, золота 4 пуд. и шелку

50 пуд., всего на сумму 225,800 р.)—А. В. Алексѣева, въ Москвѣ, выставила превосходныя фризе, требликатъ, плащенку, канитель и пр. Фабрика эта дѣйствуетъ съ 1785 года. Затѣмъ уже слѣдуютъ произведенія фабрикъ братьевъ Вишняковыхъ, въ Москвѣ, и И. М. Суратова, въ Петербургѣ.

По золотошвейнымъ издѣліямъ первое мѣсто занимаетъ на выставкѣ извѣстная петербургская мастерская В. Залеманъ. Кукла камергера въ шитомъ мундирѣ и двухглавый орелъ, поставленные въ особой витринѣ, обращаютъ общее вниманіе. Небезъинтересны образцы кавказскаго золотаго шитья.

Въ отдѣлѣ готовой одежды, безъ сомнѣнія, экспертиза изъ чиновниковъ и ремесленниковъ будетъ самая поверхностная. Надъ этимъ отдѣломъ царитъ такъ-называемая „мода“, и, конечно, не темнозеленому вицъ-мундиру предписывать ей законы. Нѣсколько ганденовъ и кокотокъ могли бы тутъ быть наилучшими судьями. Есть, наконецъ, издѣлія прямо недоступныя разуму мужчины. Какой экспертъ можетъ, напримѣръ, судить о достоинствѣ и

удобствѣ „корсета для интереснаго положенія“, выставленнаго г-жею Гюссонъ-Дементьевой? Большая часть издѣлій этого отдѣла едвали имѣютъ право красоваться на русской выставкѣ. Изящныя, хотя и чрезвычайно дорогія, платья ліонскаго магазина, хотя и дѣлаютъ честь его вкусу, но сдѣланы очевидно изъ французскихъ матеріаловъ, по парижскимъ рисункамъ, на иностранныхъ швейныхъ машинахъ, подъ руководствомъ иностранныхъ мастерицъ. Русскаго тутъ, слѣдовательно, самый ничтожный процентъ; тоже самое прилагается къ большинству платьевъ, мужскаго бѣлья и т. п. Просматривая этотъ отдѣлъ, нельзя составить себѣ никакого понятія о положеніи нашего доморощеннаго искусства прикрывать наготу тѣла; здѣсь нѣтъ ни одного изъ безчисленныхъ „портныхъ изъ Парижа“, населяющихъ наши провинціальные города, и выставка сводится къ тому, что нѣсколько петербургскихъ иностранныхъ магазиновъ устроили себѣ небольшія рекламы; но и въ этомъ случаѣ далеко нѣтъ лучшихъ, наиболѣе извѣстныхъ фирмъ. Между курьозами укажемъ на сюртукъ, пре-

вращающійся по нуждѣ въ вицъ-мундиръ, т. е. непригодный ни на то, ни на другое употребленіе, Н. Линде, и на корсеты для дамъ, носящихъ корсеты (?), г-жи Гюссонъ-Дементьевой.

Кромѣ ліонскаго магазина, прелестныя платья изъ иностранныхъ матеріаловъ выставили г-жи Андріё, Амели Мари, Марія Иврозъ, Г. П. Петровъ и Т. Розенфельдъ. Платье изъ палеваго фая съ кружевной отдѣлкой, представленное первою изъ нихъ, оцѣнено въ 2,000 рублей.

Мужское платье не имѣетъ достойныхъ представителей. Хорошее бѣлье выставили извѣстные магазины Флорана, Лепретра; недурно также бѣлье варшавскаго магазина Ю. Г. Рейхеля. По словамъ Ю. Флорана, у него работаетъ 800 чел.; но это показаніе, вѣроятно, относится къ разряду той же богатой фантазіи, которая вышила на груди мужской сорочки памятники двухъ покойныхъ императоровъ.

Фабричный характеръ имѣетъ только шляпное производство. Извѣстно, что человѣчество не столько выработало въ своей головѣ великихъ мыслей, сколько сочинило фасоновъ шляпъ для прикрытія вмѣстилища этихъ мыслей. Сообразно этому высокому значенію шляпъ, производство ихъ сосредоточено на большихъ заведеніяхъ, пользующихся извѣстностью. Лучшія шляпы представлены петербургскими фабрикантами Ф. Цимерманомъ, Брюно и М. Чуркинымъ; московскія издѣлія нѣсколько хуже. То же самое можно сказать и о варшавскихъ, рижскихъ и особенно гельсингфорскихъ.

Отдѣлъ париковъ мало интересовалъ меня, по моей молодости, а про женскіе шиньоны— производство, играющее теперь важную роль въ Европѣ, я могу сказать только, что на хорошенькой головкѣ они производятъ болѣе впечатлѣнія, чѣмъ на чурбанахъ изъ папье-маше; къ тому же русскаго въ этихъ издѣліяхъ немного.

Между выставкою зонтиковъ, я могу указать на разнообразныя издѣлія И. Ф. Перепелкина, въ Москвѣ. Впрочемъ, всѣ эти издѣлія я смотрѣлъ слишкомъ поверхностно, чтобъ дать о нихъ какое-либо заключеніе, предоставляя послѣднее слово „Модному Магазину“.

*

Во второмъ раздѣлѣ выставки сосредоточены произведенія, имѣющія между собою очень мало общаго: строительные матеріалы и украшенія, ископаемое топливо, стекло, фаянсъ, фарфоръ, стекло, дерево и строевой лѣсъ, мебельное и обойное дѣло, шкатулочныя, токарныя, футлярныя и другія издѣлія изъ разныхъ матеріаловъ.

Восьмой классъ, т. е. строительные матеріалы и принадлежности, представленъ довольно бѣдно. Отчасти это происходитъ отъ бѣдности, особенно Европейской Россіи, въ ископаемыхъ строительныхъ матеріалахъ, но преимущественно оттого, что, употребляя повсюду лѣсъ для построекъ, мы и не очень заботились до-сихъ-поръ о пріисканіи другихъ, болѣе прочныхъ, матеріаловъ. Желѣзныя дороги, со своими громадными выемками, мостами, потребностью въ цементѣ и пр., дали въ этомъ случаѣ такой же толчокъ, какъ и въ прочихъ отрасляхъ нашей промышлености. При этомъ, однако, нужно имѣть въ виду, что большая часть произведеній этого отдѣла имѣетъ только мѣстное значеніе и, не выдерживая перевозки,

не можетъ быть интересна на выставкѣ, какъ предметъ общаго употребленія.

Мы укажемъ на превосходные жерновые камни П. І. Губонина, у с. Котельники, Московской губерніи (громадное производство на 750 тысячъ рублей), и на извѣстныя во всей сѣверной и сѣверо-восточной Россіи печорскія точила съ р. Сопноса, представленныя арендаторомъ каменоломни М. Н. Латкинымъ. Асфальтъ Ждановича, Гонзіоровскаго и Комп., украшающій набережную около выставки, недуренъ самъ-по-себѣ, но едвали въ нашемъ климатѣ онъ можетъ имѣть серьозное значеніе; по-крайней-мѣрѣ, до-сихъ-поръ, всѣ попытки этого рода были не вполнѣ удачны.

На выставкѣ богата коллекція искусственныхъ цементовъ портландскихъ, романскихъ и др. Производство это чрезвычайно важно теперь для постройки желѣзныхъ дорогъ, портовъ и другихъ сооруженій; лучшій цементъ представленъ И. Я. Цѣхановскимъ съ его двухъ заводовъ, Гродзецъ и Славковъ, въ Царствѣ Польскомъ; цементъ этотъ идетъ въ большомъ количествѣ за границу. Хорошъ цементъ и

фабрикъ К. К. Шмидта, близъ Риги. Весьма посредственные цементы фабрикъ Я. Паля, въ Петергофскомъ уѣздѣ, К. К. Ролофа, въ с. Старая Волога, Валковскаго уѣзда, Харьковской губерніи (очень плохъ), М. И. Черкасова, въ Керчи, и Бруммера и Комп., въ Тусбюскомъ приходѣ, Нюландской губерніи.

Гипсовый камень К. Ф. Герике — лучшій въ Петербургѣ. Онъ приготовляется изъ рижскаго камня. Весьма интересны издѣлія изъ искусственнаго мрамора Ф. Л. Брянскаго, въ Петербургѣ, по особому привилегированному способу.

Издѣлія изъ глины играютъ важную роль въ общежитіи и распространены у насъ повсемѣстно, но на выставкѣ представлены весьма бѣдно. Мы укажемъ на очень хорошій красный кирпичъ и дренажныя трубы заводовъ П. А. Бѣляева, въ Петербургѣ, Платера и Старжинскаго, въ д. Замбки, Варшавскаго уѣзда, и Ф. Чечулина, въ Эсбохскомъ приходѣ, въ Нюландской губерніи. Соотвѣтственно развитію заводской промышленности, постоянно увеличивается въ Россіи приготовленіе огнеупорнаго кирпича. На выставкѣ лучшій товаръ представленъ заводами В. Т. Ефимова и Э. А. Янсена, въ Петербургѣ.

Прекрасные изразцы и кафли представлены фабрикою В. Андстена, въ Гельсингфорсѣ, приготовляющей плохой фаянсъ; изразцы фабрики г. Штурма, въ Дерптѣ, посредственны.

Гранильное производство, по изобилію въ Россіи и Сибири полудрагоцѣнныхъ и цвѣтныхъ камней, занимаетъ первое мѣсто въ Европѣ. Къ сожалѣнію, въ производствѣ этомъ сильно преобладаетъ духъ рутины. Даже казенныя фабрики въ Екатеринбургѣ и Колывани, приготовляя роскошныя издѣлія въ 6 или 10 тысячъ рублей, платятъ за рисунокъ своимъ художникамъ по 15 руб. Кромѣ того, издѣлія эти обходятся непомѣрно дорого, что̀ нужно приписать не столько трудности работы, хотя и они велики, сколько малому прогрессу механическаго искусства въ этомъ дѣлѣ. Работа замедляется на десятки лѣтъ и накладные расходы фабрики ложатся тяжелымъ процентомъ на издѣлія.

Производство казенныхъ фабрикъ имѣетъ

исключительною цѣлью снабженіе Кабинета Его Величества, и поддерживается теперь только въ тѣхъ видахъ, чтобъ не уничтожить вовсе въ Россіи этого самобытнаго промысла. Частные производители работаютъ гораздо дешевле, но рутина и безвкусіе проглядываютъ въ ихъ рисункахъ.

Мы укажемъ на огромную чашу изъ орлеца, которая работалась въ екатеринбургской казенной фабрикѣ болѣе тридцати лѣтъ, и обошлась въ 40,000 руб., каминъ изъ ревневской зеленоволнистой яшмы въ 11,000 руб., сдѣланный въ Колывани, нѣсколько роскошныхъ вазъ изъ чрезвычайно твердой колганской яшмы, нерчинскаго края. Все это вещи, которыя могутъ фигурировать только во дворцахъ. Изъ частныхъ гранильныхъ мастерскихъ лучшія И. С. Стебакова и В. Г. Калугина въ Екатеринбургѣ. Мастерская В. Мадерни и Е. Руднева, въ Петербургѣ, выставила хорошія издѣлія изъ каррарскаго мрамора, въ особенности умывальный столъ въ русскомъ стилѣ.

Недурны мозаичныя картины покойнаго академика Веклера. Два мозаичные образа св.

Сергія и св. Спиридонія, представленные мозаическимъ отдѣленіемъ Академіи Художествъ, превосходны; оцѣнка мозаикъ принадлежитъ, впрочемъ, скорѣе къ художественной критикѣ; мы съ гордостью можемъ однако повторить, что это производство у насъ теперь первое въ Европѣ.

Ископаемое топливо, выставленное въ 9-мъ классѣ, интересно не столько само по себѣ, сколько по тѣмъ важнымъ вопросамъ, которые съ нимъ тѣсно связаны. Хотя Россія богата еще лѣсами и, за исключеніемъ южной, степной полосы, дровяное топливо вполнѣ удовлетворяетъ потребностямъ населенія, но интересы горнаго промысла, фабричной промышленности и желѣзныхъ дорогъ заставляютъ насъ дѣятельно изслѣдовать теперь собственныя каменно-угольныя залежи. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что русская каменно-угольная промышленость очень скоро получитъ быстрое развитіе. Развитіе это дадутъ ей, впрочемъ, не фабричная промышленность, не пароходство и даже не желѣзныя дороги, а водвореніе желѣзнаго дѣла въ каменно-уголь-

ныхъ бассейнахъ. Ниже я скажу объ этомъ подробнѣе, а пока обращусь къ выставленнымъ образцамъ каменнаго угля, моделямъ и кранамъ рудниковъ и геологическимъ картамъ, которыхъ хотя и немного, но каждый изъ нихъ имѣетъ весьма серьозное значеніе.

Горные инженеры Носовъ 1-й и Носовъ 2-й и горное управленіе области Войска Донскаго представили подробныя геологическія карты восточной части Екатеринославской губерніи и юго-западной части области Войска Донскаго, съ приложеніемъ многихъ образцовъ каменнаго угля и антрацита, желѣзныхъ, мѣдныхъ и свинцовыхъ рудъ донецкаго бассейна, и огнепостоянныхъ матеріаловъ. Карты эти, стоившія правительству значительныхъ расходовъ, весьма замѣчательны, и по изданіи ихъ въ свѣтъ будутъ служить необходимымъ руководствомъ для разрѣшенія важнѣйшихъ вопросовъ по водворенію въ томъ краѣ горнаго дѣла. Конечно изданія эти не лишены недостатковъ; такъ геологическія опредѣленія гг. Носовыхъ не провѣрены кѣмъ-либо изъ опытныхъ геологовъ и палеонтологовъ, а донская карта совершенно

лишена научнаго элемента и представляетъ флецовую карту, только для практическаго употребленія. Во всякомъ случаѣ мы должны желать, чтобъ поскорѣе были составлены подобныя же карты для другихъ нашихъ каменноугольныхъ бассейновъ. Для Урала этотъ недостатокъ дополняется отчасти представленной на выставку очень хорошей, хотя и въ небольшомъ масштабѣ составленной, картой горнаго инженера Меллера.

Кромѣ упомянутыхъ выше коллекцій, изъ донецкаго бассейна представили образцы превосходнаго антрацита гг. Булацель, А. И. Антиповъ и Русское Общество пароходства и торговли. Послѣднее выставило также модель своего обширнаго антрацитоваго рудника на грушевскихъ копяхъ. Долгъ справедливости заставляетъ насъ напомнить, что это Общество одно, можно сказать, дѣйствительно не жалѣло денегъ (болѣе 600,000 рублей) для водворенія каменно-угольнаго промысла въ донецкомъ бассейнѣ, для употребленія его на своихъ пароходахъ и верфяхъ и снабженія имъ южныхъ желѣзныхъ дорогъ.

Рудникъ Общества пароходства и торговли, который въ состояніи доставлять 6 милліоновъ пудовъ антрацита въ годъ, есть единственный правильно устроенный каменно-угольный рудникъ на югѣ Россіи. Устройствомъ его Общество обязано горному инженеру Вагнеру. Общества азовской и грушевской желѣзныхъ дорогъ и волго-донское пароходство до-сихъ-поръ не имѣютъ ничего подобнаго. Мы слышали даже, что первая изъ этихъ дорогъ, прорѣзывающая каменно-угольный бассейнъ въ самой его производительной части, отапливается дровами. Такое безнаказанное нарушеніе здраваго смысла и серьознѣйшихъ интересовъ страны можетъ быть терпимо только на нѣкоторыхъ нашихъ желѣзныхъ дорогахъ, выстроенныхъ исключительно для цѣлей спекулятивныхъ, и не можетъ не возмущать всякаго понимающаго дѣло.

Изъ углей подмосковнаго бассейна, который призванъ играть немаловажную роль въ снабженіи нашихъ центральныхъ желѣзныхъ дорогъ и многочисленныхъ мануфактуръ углемъ, замѣчательны образцы угля мураевинскаго

мѣсторожденія, въ Рязанской губерніи, Данковскаго уѣзда; уголь этотъ, по содержанію до 70% летучихъ веществъ, необыкновенно пригоденъ для газоваго производства и долженъ цѣниться очень высоко; желательно только, чтобъ разсѣялись слухи о незначительности этого мѣсторожденія.

Образцы угля, хотя и плохаго качества, изъ обширныхъ малевско-товарковскихъ копей гр. Бобринскихъ интересны, такъ-какъ этотъ уголь спасъ уже свеклосахарное производство въ Тульской губерніи. Такая же роль принадлежитъ, для губерніи Кіевской, а также для снабженія мѣстныхъ желѣзныхъ дорогъ, лигниту изъ журовскаго мѣсторожденія гр. Бобринскаго, которое составляетъ только часть обширнаго кіевско-елисаветградскаго буроугольнаго бассейна, открытаго очень недавно.

Царство Польское имѣетъ очень богатыя мѣсторожденія каменнаго угля, и одинъ казенный рудникъ Ксаверій доставляетъ тамъ болѣе 7 милл. пудовъ угля въ годъ. Польскій каменно-угольный бассейнъ можетъ сдѣлаться, подобно бассейну сосѣдней Силезіи,

центромъ самой дѣятельной горной промышленности, такъ-какъ мѣстность богато снабжена желѣзными и цинковыми рудами. Образцы польскаго угля представлены изъ казенныхъ копей западнаго округа варшавскимъ горнымъ департаментомъ и И. Я. Цѣхановецкимъ изъ его копи Гродзецъ (Бендзинскаго уѣзда, Петроковской губерніи).

Каменные угли изъ рудника А. С. Рязановой въ Акмолинской области, Бачатской копи Алтайскаго округа кабинета Его Императорскаго Величества, и копей Туркестантскаго края имѣютъ только мѣстное значеніе. На выставкѣ, къ сожалѣнію, нѣтъ каменныхъ углей изъ весьма обширнаго уральскаго каменноугольнаго бассейна, изъ сѣверной части подмосковнаго бассейна, съ Кавказа, Мангышлакскаго полуострова и другихъ мѣстъ, гдѣ каменно-и буроугольное производство начинаетъ развиваться. Но и представленныхъ образцовъ вполнѣ достаточно, чтобъ судить, какъ щедро снабжены мы ископаемымъ топливомъ и какъ мало до-сихъ-поръ сдѣлано для введенія его въ употребленіе.

Торфъ, хотя и не можетъ сравниться, по своему значенію, съ каменнымъ углемъ, и обработка торфа въ нашемъ холодномъ и сыромъ климатѣ встрѣчаетъ значительныя затрудненія, но нельзя отрицать, что торфяное производство полезно, доставляя матеріалъ, который хотя въ ограниченной степени позволяетъ сберегать лѣса. Торфяники наши чрезвычайно обширны; но только въ подмосковныхъ и прибалтійскихъ губерніяхъ существуетъ правильная и постоянная разработка торфа. На выставкѣ торфъ представленъ весьма бѣдно. Мы укажемъ однако на хорошую карту торфяниковъ рижскаго лѣснаго округа Г. В. Фритче, и на интересные образцы шарообразнаго торфа, приготовляемаго въ с. Поварно (Бронницкаго уѣзда, Московской губ.) Л. Губертомъ, по особому привилегированному способу. Торфъ этотъ заслужилъ одобреніе знатоковъ. Нѣтъ сомнѣнія, что на будущихъ выставкахъ ископаемый горючій матеріалъ займетъ весьма важное мѣсто, судя по оживленію, которое замѣчается теперь въ этой промышленности.

*

Стекло и хрусталь имѣютъ на выставкѣ многочисленныхъ экспонентовъ, хотя въ общемъ результаты этой промышленности нельзя назвать вполнѣ благопріятными. Первое мѣсто, по изяществу, занимаютъ, конечно, произведенія Императорскаго стекляннаго завода въ Петербургѣ, хотя они, безъ сомнѣнія, не носятъ характера промышленнаго, а скорѣе относятся къ предметамъ художественнымъ. Мы можемъ указать въ особенности на замѣчательныя украшенія изъ выпуклой финифти, совершенно новыя вещи изъ пурпурина (окраска закисью мѣдью), также на богатую коллекцію смальтъ для мозаики; вообще видно, что заводъ имѣетъ прекраснаго химика. Цѣны издѣлій казеннаго стекляннаго завода не низки, да онъ мало и работаетъ по частнымъ заказамъ.

Хрусталь и стекло завода бр. Гордлички, въ кол. Чехи (въ Сѣдлецкой губ.), замѣчательны по превосходной массѣ, неуступающей богемской; по изяществу они тоже заключаютъ въ себѣ недостатки своего образца, богемскаго стекла. Владѣльцы роздаютъ особую брошюру, но мы не могли ничего узнать изъ нея о положеніи завода, кромѣ того, что „мать основателя фирмы была женщина рѣдкихъ качествъ“. Пожелавъ того же всѣмъ будущимъ стекляннымъ заводчикамъ, обратимся къ двумъ извѣстнымъ у насъ представителямъ хрустальной и стеклянной промышленности, И. С. Мальцову (пять заводовъ въ Рязанской и Владимірской губерніяхъ) и С. И. Мальцову (восемь заводовъ въ Орловской и Смоленской губерніяхъ). Къ сожалѣнію, выставленные ими стекло и хрусталь не поддерживаютъ громкой репутаціи этихъ заводовъ; издѣліямъ недостаетъ бѣлизны и блеску, и обѣ фабрики плохи по части изящества. Хрустальная посуда фабрики Н. М. Зиновьева, Новоторжскаго уѣзда, Тверской губерніи, очень хороша по качеству и по вкусу; хрусталь фабрики Э. К. Мартена, въ с. Александровѣ (Клинскаго уѣзда, Московской губерніи), только удовлетворителенъ.

Изъ собственно стеклянныхъ заводовъ мы укажемъ на очень хорошія оконныя стекла фабрики Н. М. Эрленбаха, въ Петербургѣ (един-

ственныя, вполнѣ удовлетворительныя, такъ какъ вообще русское оконное стекло недостаточно чисто, и расплавка его неудовлетворительна); хороши бутылки братьевъ Костеревыхъ (три завода во Владимірской и Ярославской губ.). Очень хорошее бемское стекло выставлено выборгскимъ стекляннымъ заводомъ покойнаго Д. Е. Бенардаки, лабораторные аппараты—К. В. Мартеномъ, въ Москвѣ. Удовлетворительны, по качеству, бутылки фабрики А. Е. Костерева, въ с. Подбаготскомъ (Покровскаго уѣзда, Владимірской губ.), оконное стекло А. А. Рябинина, въ с. Кремневой, Вышневолоцкаго уѣзда, и легерное и бемское стекло М. П. Вонлярскаго, въ с. Панищахъ (Крестецкаго уѣзда, Новгородской губерніи). Весьма неудовлетворительно стекло, выставленное заводами Г. Дюкомена, барона Я. Я. Икскуля, С. Горшкова, А. М. Варшавскаго, бар. О. Гротгуса, Л. Л. Львова, и Янсена и Гейтмана. Въ странѣ, какъ Россія, гдѣ нѣкоторыя жидкости играютъ такую важную роль въ общественной жизни, стеклянное производство должно бы, кажется, первенствовать,

тѣмъ болѣе что почти всѣ матеріалы имѣются подъ рукою. Въ дѣйствительности же далеко не то, и мы видимъ, что значительное количество стекла все еще привозится къ намъ изъ-за границы. Причина этого явленія нерѣдко заключалась въ невозможности перевозить такой ломкій товаръ, какъ стекло, по нашимъ убійственнымъ дорогамъ. Напротивъ, зеркальное производство, какъ предметъ роскоши, намъ не совсѣмъ къ лицу, да и оно требуетъ многихъ иностранныхъ матеріаловъ. Поэтому зеркальныя фабрики являются въ Россіи, какъ исключеніе. Послѣ пожара, уничтожившаго извѣстную кирицкую фабрику г. Смольянинова, въ Россіи, можно сказать, уничтожилось зеркальное производство. Прекрасныя зеркала фабрики И. Эберта, въ Петербургѣ, только посеребрены и оправлены въ рамы въ Россіи; стекла же, т. е. самое главное, выписаны изъ-за границы. Посеребреніе, замѣняющее амальгаму, есть производство сравнительно новое и заслуживающее вниманія. Весьма плохи зеркала фабрики Ч. Вестлинга, въ Або.

Изъ фарфоровыхъ издѣлій, конечно, первое, или, правильнѣе, совершенно исключительное мѣсто принадлежитъ превосходнѣйшимъ издѣліямъ Императовскаго фарфороваго завода, въ Петербургѣ. Большая ваза, красовавшаяся уже на парижской всемірной выставкѣ, замѣчательна и по качеству, и по живописи, хотя мы слышали замѣчанія, что картины были бы лучше на плоскости. Замѣчательны въ издѣліяхъ этого завода чрезвычайно трудныя украшенія патъ-сюръ-патъ на селадоновомъ фонѣ, работы г. Мусатова. Я считаю долгомъ упомянуть еще имена нѣкоторыхъ лицъ, работающихъ на этомъ заводѣ: составителя массы г. Шписа, живописца г. Соколова, и г. Иванова, приготовляющаго выпуклые цвѣты. Кромѣ вазъ, замѣчательнѣе всего лампы, представленные казеннымъ фарфоровымъ заводомъ; о цѣнѣ издѣлій и объ ихъ промышленномъ значеніи можно повторить только сказанное мною выше о стеклянномъ заводѣ.

По обширности производства, дешевизнѣ и добротности издѣлій необходимо указать на фарфоровый заводъ М. С. Кузнецова, въ Ри-

гѣ, выдѣлывающій на 700,000 руб., а не на 23 т. руб., какъ сказано въ каталогѣ, посуды фарфоровой, фаянсовой, телеграфныхъ звонковъ и пр.; извѣстный заводъ Е. И. Гарднера, древнѣйшій въ Россіи, въ с. Вербилки (Дмитровскаго уѣзда, Московской губерніи), представилъ также отличныя фарфоровыя и фаянсовыя издѣлія; изъ извѣстныхъ издѣлій М. С. Корнилова, въ Петербургѣ, нѣкоторые недурны (напр. дежене), но вообще они дороги и не отличаются вкусомъ.

Опаковая посуда завода И. А. Иконникова, въ с. Елизаветинѣ, въ Богородскомъ уѣздѣ, Московской губерніи, недурна по массѣ; но и въ нихъ мало изящества. Заводъ Сименса и Гальске, въ с. Городокъ (Старорусскаго уѣзда, Новгородской губерніи), интересенъ, потому что тамъ въ большомъ видѣ введено приготовленіе изоляторовъ, трубочекъ, воронокъ и другихъ принадлежностей электрическаго телеграфа.

Очень хороша и дешева фаянсовая посуда г. Ауэрбаха, въ с. Кузнецовѣ (Корчевскаго уѣзда, Тверской губ.). О достоинствѣ ея мо-

жно судить потому, что часть ея была оцѣнена самими экспертами; недостатокъ этой посуды только въ рутинности формъ. Недурна еще фаянсовая посуда завода И. Артемьева, близь Кексгольма. Очень плохи фарфоровыя издѣлія завода В. Андстена, въ Гельсингфорсѣ, а также гжельскія издѣлія, весьма распространенныя во всѣхъ трактирахъ Россіи; коллекція этихъ издѣлій представлена на выставку Русскимъ Техническимъ Обществомъ.

По живописи на фарфорѣ интересны работы И. Семенова, который прозванъ шутниками „Рафаэлемъ толкучаго рынка“. Онъ имѣетъ при своемъ заведеніи особую школу для приготовленія мастеровъ по фарфору; живопись на фарфорѣ Г. К. Бьерклунда и Ф. Рудакова неудовлетворительна.

Посѣтители выставки, конечно, обратили вниманіе на замѣчательныя керамическія произведенія Л. П. Бонафеде: печку изъ глины, эмальированную въ русскомъ стилѣ, подражаніе итальянской майоликѣ, писанное по сырой поливѣ, красный цвѣтъ совершенно новый и въ этого рода живописи неупотреблявшійся;

образъ Божіей Матери, Мадонна Лукка-дела-Робіа и др. Г. Бонафеде завѣдываетъ химическимъ отдѣломъ Императорскаго стекляннаго завода и, выражаясь словами Кочкарева, значительно „улучшилъ свою часть“.

Каменныя издѣлія: горшки, кофейники и пр., завода кн. А. Друцкаго-Любецкаго, въ м. Цмѣлевѣ (Опатовскаго уѣзда, Радомской губерніи) вызвали общее одобреніе. Желательно бо́льшее распространеніе этихъ прекрасныхъ и необыкновенно дешевыхъ издѣлій въ Россіи. Хороши гончарныя издѣлія: горшки и вазы, завода М. С. Зайцевскаго (въ Боровичахъ, Новгородской губерніи); издѣлія заводовъ Б. А. Фока, Ф. И. Абакумова и И. А. Гужева находятъ неудовлетворительными.

Дерево и строевой лѣсъ, неотносящіеся, строго говоря, до мануфактурной выставки, представлены очень дурно для страны, считающей одного казеннаго лѣса болѣе 90 милл. десятинъ, а ученыхъ лѣсничихъ — десятками. Исключеніе составляетъ выставка печорскаго лѣса: кедра, лиственницы и другихъ деревъ для кораблестроенія, вошедшая въ особую

выставку печорскихъ произведеній, составленную М. К. Сидоровымъ, неутомимая дѣятельность котораго на нашихъ бѣдныхъ и забытыхъ сѣверныхъ окраинахъ достаточно извѣстна. Заслуживаетъ также вниманія коллекція образцовъ древесныхъ породъ, собранная люблинской казенной палатой.

Изъ деревянныхъ издѣлій наиболѣе интересны очень хорошіе деревянные гвозди фабрики И. Келлера, въ Скомпе (Конскаго уѣзда, Радомской губерніи) и кленовые машинные гвозди фабрики А. М. Эрлангера, въ Москвѣ. Послѣдняя фабрика заслуживаетъ вниманія и по обширности своего производства; до 1866 г. эти гвозди выписывались исключительно изъза границы. Хорошія бочарныя издѣлія представила мастерская А. Линда, въ Або; такія же издѣлія петербургской мастерской Х. Ф. Люка неудовлетворительны. Деревянныя шторы Акціонернаго Общества рукодѣльныхъ работъ, въ д. Кодвала (Выборгской губерніи) хороши, но въ работѣ нѣтъ вкуса.

Изъ русскихъ крестьянскихъ деревянныхъ издѣлій, выдѣлка которыхъ распространена во

многихъ нашихъ сѣверныхъ губерніяхъ, замѣчательны очень хорошія издѣлія фабрики А. А. Татищева, въ с. Уствольно (Крестецкаго уѣзда, Новгородской губерніи), сбывающей часть своихъ издѣлій и за-границу. Прочіе экспоненты по этой части не выше посредственности, хотя издѣлія ихъ по дешевизнѣ привлекаютъ покупателей.

Между столярными работами укажемъ на издѣлія фабрики П. А. Бѣляева, въ Петербургѣ; образцовый паркетъ (въ особенности мозаичная розета стиля Людовика XVI, фабрики Ф. К. Мансбаха въ Петербургѣ; отличный паркетъ и двери заведенія Армштедъ, Мичель и К°. Изъ рѣзныхъ работъ хороша модель иконостаса и кіотъ Е. Шрадера, въ Петербургѣ; но рѣзьба А. Е. Хомякова и многочисленныхъ экспонентовъ рамъ съ рѣзьбою весьма неудовлетворительна.

О садовомъ павильонѣ столярной работы С. С. Щербакова остряки говорятъ, что онъ будетъ хорошъ, когда обростетъ зеленью; они же замѣчаютъ, что пробки фабрикъ Перси Якобса и Юлія Штурца, въ Ригѣ, хороши,

когда ими закупорены или вѣрнѣе откупорены хорошія вина. Впрочемъ, производство послѣднихъ фабрикъ замѣчательно по своимъ размѣрамъ.

Мебельный отдѣлъ доволно богатъ, благодаря участію нѣкоторыхъ нашихъ столичныхъ мастерскихъ, заявившихъ себя съ весьма выгодной стороны. Общее вниманіе привлекаетъ мебель въ русскомъ и византійскомъ стилѣ заведенія г. Бюхтеръ, въ Петербургѣ; образцово хороша рѣзная мебель, сдѣланная по рисункамъ профессора Монигетти, фабрикой Н. Ф. Штанге, бывшей Тура; очень хороша мебель К. Г. Лудлофа, въ Ригѣ, особенно библіотечный шкафъ, сдѣланный соотвѣтственно мѣстному вкусу въ средневѣковомъ стилѣ. Признается также очень хорошею гнутая мебель изъ ясеневаго дерева мастерской А. Б. Шмидта, въ Петербургѣ, хотя она и уступаетъ подобной же знаменитой вѣнской мебели; хороша мебель заведеній Г. А. Дегенгардта, А. Вунша, К. Ф. Шитца, Е. Шрадера и В. П. Шутова, въ Петербургѣ, въ особенности послѣдняго въ русскомъ стилѣ, хотя нельзя согласиться, чтобъ деревянная рукавица на стулѣ была очень у мѣста. Изъ роскошныхъ издѣлій фабрики Лизере хороша кровать изъ розоваго дерева съ драпировкой. Мебель Л. Пети недурна, но обличаетъ свое иностранное происхожденіе. Хорошій столъ дубоваго дерева, въ русскомъ вкусѣ, Д. Труша и Н. Яценко замѣчателенъ тѣмъ, что сработанъ простыми казаками въ с. Згуравкѣ (Полтавской губерніи) по рисунку князя Кочубея. Бронзовая золоченая кровать М. К. Карра, въ Москвѣ, можетъ служить образцомъ плохой бронзы. Относительно мебели Дома Трудолюбія петербургскаго благотворительнаго Общества замѣчаютъ, что лучше бы онъ свое трудолюбіе обратилъ на другіе предметы; я, впрочемъ, вообще скрѣпя сердце хвалилъ вышеназванныхъ мебельныхъ мастеровъ. Они отлично дѣлаютъ роскошныя вещи по дорогой цѣнѣ, а мебели средняго достоинства въ Россіи нельзя купить за умѣренныя деньги. О дешевой мебели и говорить нечего, такую дрянь трудно гдѣ-нибудь и найти

Изъ билліардовъ превосходенъ билліардъ всѣмъ извѣстной фабрики А. Фрейберга, въ

*

Петербургѣ; хороши еще билліарды чернаго дерева Ф. Ф. Трошеля въ Варшавѣ, К. Бригена, въ Петербургѣ. Билліардное производство въ Россіи развивается медленно, потому что въ нашихъ трактирахъ, какъ извѣстно, билліарды чѣмъ хуже, тѣмъ лучше.

Мелкія издѣлія изъ разныхъ матеріаловъ не представляютъ на выставкѣ ничего особенно примѣчательнаго. Хороши издѣлія изъ слоновой кости, янтаря, морской пенки, черепахи пр. П. Ф. Корди, въ Петербургѣ, особенно корзинки изъ слоновой кости. Тѣ же издѣлія И. К. Долганова весьма обыкновенны. Столовые часы И. Н. Костырькова изъ рога похожи на большой гребень. Янтарныя издѣлія братьевъ Бернштейнъ, въ Остроленкѣ (Ломжинской губерніи) и Компаніи полангенскихъ янтарщиковъ хороши по работѣ и интересны по своему матеріалу, получаемому на мѣстѣ производства. Рельефная картина изъ хлѣба и соли В. Фохта заслуживаетъ похвалы только за патріотическое намѣреніе. Шахматы и другія токарныя издѣлія весьма посредственны. Такимъ образомъ, кромѣ роскошной мебели,

обработка дерева стоитъ еще у насъ на довольно невысокой степени. Это странно въ странѣ, столь богатой деревомъ, какъ Россія, гдѣ строятъ корабли безъ одного желѣзнаго гвоздя и употребляютъ дерево не только на обувь, но и въ пищу, какъ краснорѣчиво свидѣтельствуетъ представленная М. К. Сидоровымъ по истинѣ изумительная коллекція хлѣбовъ изъ разной несъѣдобной дряни, употребляемой нашими добрыми сѣверянами, не столько по гастрономическимъ наклонностямъ, сколько по горькой необходимости.

Третій раздѣлъ выставки, за малыми исключеніями, состоитъ изъ товаровъ если не исключительно присущихъ Россіи, то отчасти даже за-границею пользующихся репутаціей, въ случаѣ прибавленія къ нимъ клички „русскій“. Наиболѣе важнымъ исключеніемъ служитъ 14-й классъ собственно химическихъ продуктовъ.

Было бы безполезно повторять общія мѣста о томъ, что никакая фабрикація не можетъ существовать безъ реактивовъ и машинъ. Поэтому химическая и механическая промы-

шленности служатъ лучшимъ доказательствомъ развитія въ извѣстной странѣ промышленности вообще. До послѣдняго времени въ Россіи почти не было механической промышленности, а химическая покровительствовалась такъ неполно, съ такими странными изъятіями относительно самыхъ необходимыхъ продуктовъ, какова напр. сода съ ея многочисленными побочными продуктами, что неудивительно, если наша промышленность не дѣлала тѣхъ успѣховъ, какихъ можно было отъ нея ожидать. Все сказанное, впрочемъ, неразъ уже было выясняемо спеціалистами, и я припомнилъ это лишь для того, чтобъ показать необыкновенную важность результатовъ, представляемыхъ каждою выставкой по отдѣлу химической промышленности.

Правительство наше при послѣднемъ пересмотрѣ тарифа обратило вниманіе на его непослѣдовательность; пошлина на соду была удвоена, а отпускъ поваренной соли для приготовленія соды сдѣланъ безакцизнымъ. Впрочемъ, результатомъ новаго порядка является пока только сода завода И. В. Лихачева, въ Чистополѣ, приготовляемая по особому способу г. Тиссомъ; нѣтъ сомнѣнія, что на будущихъ выставкахъ содовое производство будетъ имѣть уже многихъ экспонентовъ, чего не трудно ожидать при дешевизнѣ у насъ во многихъ мѣстахъ поваренной соли, колчедановъ и топлива.

Между химическими продуктами наиболѣе замѣчательны на выставкѣ произведенія обширнѣйшихъ въ Россіи химическихъ заводовъ братьевъ Лепешкиныхъ, въ Москвѣ и с. Дмитровкѣ, Шуйскаго уѣзда, и П. Малютина сыновей, въ с. Дохторовѣ, Богородскаго уѣзда, Московской губерніи. Изъ превосходныхъ и весьма разнообразныхъ издѣлій этихъ заводовъ обращаетъ на себя особенное вниманіе красовый экстрактъ, о значеніи котораго я уже говорилъ, разбирая ситцевое производство. Одинаково хороши и многочисленныя издѣлія, представленныя Невскимъ химическимъ заводомъ, въ Петербургѣ, и заводомъ Н. К. Мошниной (у послѣдняго лучшія бѣлила).

Томскій химическій заводъ А. П. Шипова, въ Кинешемскомъ уѣздѣ, представилъ прево-

сходный сахаръ-сатурнъ, сдѣланный исключительно изъ русскихъ матеріаловъ; заводъ этотъ отличился также лучшими продуктами сухой перегонки дерева. Заслуживаютъ упоминанія и образцы сухой перегонки по новому способу, представленные с.-петербургскимъ технологическимъ институтомъ. Способъ этотъ, приложенный г. Рейхелемъ, обѣщаетъ большія выгоды для промышленности.

Очень хорошія химическія издѣлія выставили также заводы П. И. Санина, въ с. Асташевкѣ, Боровскаго уѣзда, Калужской губерніи, и В. И. Корнилова, въ Москвѣ и Владимірской губерніи. Самый старый химическій заводъ въ Россіи, А. П. Шлиппе (въ с. Плесенскомъ, Верейскаго уѣзда), за смертью владѣльца, значительно отсталъ въ своемъ производствѣ; изъ его издѣлій обращаетъ на себя вниманіе углекислый индій; пудъ индія въ видѣ металла стоитъ десятки тысячъ рублей.

Лучшія квасцы представлены заводомъ Кованько, въ Боровичахъ, мѣдянка — заводами С. Ф. Неокладнова, въ Москвѣ и с. Комаревѣ, Тарусскаго уѣзда, мумія — В. И. Алексѣева, въ

д. Березовихъ, Новоладожскаго уѣзда, купоросное масло — заводами С. Растеряева, въ Петербургѣ и Н. Понизовкина въ Ярославлѣ и Угличскомъ уѣздѣ (самое обширное производство въ Россіи сѣрной кислоты). Заводъ г. Растеряева приготовляетъ также отличный сурикъ и желѣзную бѣлую краску, употребляемую адмиралтействомъ для окраски военныхъ судовъ. Кромѣ бѣлилъ завода Н. К. Мошниной, прекрасныя свинцовыя бѣлила представлены также заводомъ П. И. Оловянишникова, въ Ярославлѣ.

Купоросы И. М. Ѳедоровскаго интересны, какъ побочные продукты его гальванопластическихъ работъ, о которыхъ я упомяну въ своемъ мѣстѣ. Заслуживаютъ вниманія издѣлія лабораторіи Н. Андреса, въ Петербургѣ, занимающейся переработкою фотографическихъ остатковъ, и Н. П. Зернова и Ю. Л. Листова, приготовляющей химическіе реактивы.

Недурны еще продукты завода И. А. Фалина и бѣлила К. Г. Комелова, въ Петербургѣ. Необходимо кстати замѣтить, что въ послѣднее время сильно распространилась фаль-

сификація бѣлилъ тяжелымъ шпатомъ; многіе экспоненты второстепенныхъ заводовъ не потрудились даже избавить издѣлія, представленныя ими на выставку, отъ этой посторонней и вредной примѣси.

Образцы поваренной соли не представляютъ ничего особеннаго. Необходимо, впрочемъ, упомянуть о составленной департаментомъ неокладныхъ сборовъ коллекціи всѣхъ сортовъ соли, добывающейся въ Россіи, съ приложеніемъ карты соляной торговли, горнаго инженера Першке, и нѣсколькихъ моделей выволочки соли. Вообще техника солянаго дѣла находится у насъ въ жалкомъ видѣ.

Изъ экспонентовъ малярныхъ красокъ лучшія, скоровысыхающія краски представилъ заводъ О. Рашке въ Харьковѣ, производящій весьма значительную торговлю ими на югѣ Россіи. Минеральная сепія завода Н. П. Вульфа, въ с. Соколово (Старицкаго уѣзда, Тверской губерніи), интересна какъ единственное въ своемъ родѣ производство. Къ разряду интересныхъ можетъ быть отнесенъ и гарансё, краска, добываемая на фабрикѣ К. Я. Паля, въ

Петербургѣ, изъ остатковъ краповыхъ бань, и новый очень хорошій составъ для окраски сафьяна въ алый цвѣтъ, В. И. Зуева.

Тертыя краски хорошаго качества представлены Л. И. Кругликовымъ, въ Петербургѣ, и К. И. Бергомъ въ Одессѣ. Остальные экспоненты красокъ представили весьма и весьма посредственные товары. Достойно еще замѣчанія, что синькали, о которомъ полагали, что оно доставляется къ намъ исключительно изъ-за границы, производится въ дѣйствительности кустарнымъ способомъ нашими крестьянами. Заводъ И. И. Беггрова, въ Петербургѣ, имѣетъ спеціальностью приготовленіе типографскихъ красокъ; къ сожалѣнію, краски эти далеко уступаютъ германскимъ и отличаются особенною способностью марать пальцы; потому журналы, нежелающіе *чернить* своихъ подписчиковъ, должны отъ этихъ красокъ воздерживаться; слабыя произведенія русской музы еще болѣе теряютъ, если ихъ печатаютъ издѣліями этого завода.

Весьма хорошъ альбуминъ изъ бычачьей крови Гутуевскаго завода А. А. Панова и В.

П. Шагина; А. А. Бони представилъ альбуминъ изъ собакъ, кошекъ, утокъ и голубей, но въ сущности ничѣмъ особеннымъ неотличающійся. Образцы дерева, пропитаннаго предохраняющимъ отъ гніенія составомъ, должны бы пролежать сначала лѣтъ пять въ землѣ, которая будетъ для нихъ лучшимъ экспертомъ.

Изъ воздухоочистительныхъ препаратовъ извѣстная жидкость братьевъ Ждановыхъ остается все-таки первою. Для пробы американскихъ капель И. А. Маевскаго не нашлось ни одного эксперта съ больными зубами. Алмазный цементъ К. А. Ильинскаго, въ Петербургѣ, оказывается отличнымъ, и можетъ быть спеціально рекомендованъ для склеиванія фарфора, фаянса и стекла,—вопросъ весьма важный, при ловкости нашей прислуги и изобиліи въ Россіи людей, „нраву которыхъ не слѣдуетъ препятствовать“.

Отличныя фосфорныя спички представлены фабрикою А. Гезена и В. Митчисона, въ Москвѣ, лучшею въ Россіи; она отправляетъ свои издѣлія въ Парижъ и Амстердамъ. Хороши также спички Бьернеборгскаго акціонер-

наго Общества, сбывающаго свои издѣлія заграницу. Изъ его издѣлій обращаютъ на себя особенное вниманіе спички съ аморфнымъ фосфоромъ (такъ - называемыя безфосфорныя). Спички другихъ фабрикъ не вполнѣ удовлетворительны и при зажиганіи брызжутъ. Въ виду дешевизны въ Россіи кости (матеріала для полученія фосфора) и дерева, нужно полагать, что спичечное производство займетъ у насъ вскорѣ прочное положеніе.

Производство воска и восковыхъ свѣчей, хотя и нельзя назвать въ Россіи упадающимъ, но невидно въ нихъ никакого прогресса. Прогрессъ, впрочемъ, есть только съ точки зрѣнія нигилистической, потому что нѣкоторые заводы употребляютъ воскъ привозный изъ-за границы (японскій), т. е. навѣрное съ примѣсью парафина и другихъ веществъ, употребленіе котораго въ церкви несогласно съ постановленіями нашей церкви и, конечно, небезгрѣшно.

Самый лучшій бѣленый воскъ и восковыя свѣчи тянутыя, литыя и съ украшеніями, предоставлены обширнымъ (производство около по-

ловины милліона рублей) заводомъ Ф. Н. Добрынина (въ Бѣлгородѣ, Курской губерніи). По бѣлизнѣ воска хороши произведенія завода К. И. Волнотѣпова, въ Москвѣ, и А. В. Бѣлова въ Петербургѣ, по красивымъ украшеніямъ—И. С. Врублевскаго, въ Варшавѣ. Пчеловодство составляло нѣкогда выгодную отрасль нашего хозяйства, въ настоящее же время положеніе его значительно ухудшилось.

Всѣ образцы клея, костяной муки, пудрета, жженой кости, сажи, древеснаго угля, смолы, дегтя, скипидара, ваксы, ровно ничѣмъ незамѣчательны; только заводъ Л. Г. Списа, въ Варшавѣ, выставилъ на своихъ издѣліяхъ невозможно дешевыя цѣны. Тюленій жиръ и различныя масла также не обращаютъ на себя вниманія. Упомянемъ только о товарѣ Товарищества русскихъ паровыхъ маслобоень, по обширности и важности для Россіи его производства, и о томъ еще, что три экспонента представили образцы тминнаго масла, отпускаемаго ими за-границу. Упомянутый выше заводъ О. Рашке выставилъ хорошіе образцы маслъ, олифы и смазочной мази.

Образцы различныхъ лаковъ спиртовыхъ, масляныхъ, политурныхъ и пр. многихъ экспонентовъ не заслуживаютъ вниманія. Лучшій товаръ по этой части принадлежитъ фабрикамъ П. Пойтелинга, въ Петербургѣ, и И. А. Краузе, въ Варшавѣ. Русскій сургучъ, производство котораго сильно поощряется исключительнымъ употребленіемъ его въ присутственныхъ мѣстахъ, не совсѣмъ удовлетворителенъ; наиболѣе приближающіяся къ иностраннымъ издѣлія представила фабрики Шталя, въ Петербургѣ. и Л. Михельсона, въ Ригѣ.

Керосиновое производство занимаетъ на настоящей выставкѣ скромное мѣсто; но это младенецъ, которыя не сегодня-завтра сдѣлается большимъ человѣкомъ. Извѣстно, что Кавказъ, а также нѣкоторыя мѣстности Крыма, Поволжья и Архангельской губерніи дѣлаютъ Россію одною изъ странъ, наиболѣе щедро одаренныхъ нефтью, разработка которой — съ легкой руки американцевъ — получила въ послѣднее время такое важное значеніе въ промышленности.

До-сихъ-поръ наше керосиновое производ-

ство совершенно ничтожно, не только по сравненію съ богатствомъ русскихъ нефтяныхъ мѣсторожденій, но и по отношенію къ потребности Россіи въ дешевомъ освѣтительномъ матеріалѣ. Причина такого неестественнаго застоя въ дѣлѣ, въ сущности простомъ и легкомъ, всѣмъ извѣстна; она заключается исключительно въ монополіи, предоставленной двумъ лицамъ, относительно богатѣйшихъ нефтяныхъ округовъ Бакинскаго и Кубанскаго. До окончанія этой монополіи, нечего и думать о какомъ-либо развитіи нефтянаго промысла въ Россіи. Къ счастью, въ 1871—72 году зловредная монополія оканчивается, и съ утвержденіемъ весьма благоразумнаго устава о нефтяномъ производствѣ, проектированнаго главнымъ кавказскимъ управленіемъ, нефтяному дѣлу откроется широкое развитіе на свободныхъ началахъ. Правительство сохранитъ за собою только небольшой акцизъ съ приготовляемаго керосина. Нѣтъ сомнѣнія, что при такомъ порядкѣ вещей керосиновое производство возрастетъ у насъ до десятковъ милліоновъ пудовъ, а доходы казначейства отъ него — до мил-

ліоновъ рублей, и это не мечты, а весьма близкая дѣйствительность.

Изъ представленныхъ образцовъ керосина лучшій, безъ сомнѣнія, есть фотонафтиль старѣйшаго въ Россіи керосиноваго завода В. А. Кокорева, въ Баку. Издѣлія завода выставлены съ большимъ вкусомъ. Керосинъ Таманскаго завода полковника Новосильцева также хорошъ, но производство на этомъ заводѣ находится, какъ извѣстно, въ крайне-неудовлетворительномъ положеніи и, безъ сомнѣнія, очень скоро закроется при конкурренціи свободнаго промысла. Многочисленные мелкіе керосиновые заводы на югѣ Россіи благоразумно воздержались отъ присылки своихъ издѣлій на выставку.

Образцы сала говяжьяго, бараньяго, свинаго и пр. мало интересны, хотя образцы свинаго сала для аптекъ завода Волнухина, въ Москвѣ, и говяжьяго сала М. М. Осипова, въ Кіевѣ, А. А. Панова, и А. Я. Шагина, въ Петербургѣ, и П. А. Прохорова, въ Бѣлевѣ, оказываются превосходнаго качества. Но вообще выставка сала бѣдна для Россіи. Производство

сальныхъ свѣчей у насъ теперь въ совершенномъ упадкѣ, вслѣдствіе удешевленія болѣе совершеннаго освѣтительнаго матеріала. Лучшія сальныя свѣчи на выставкѣ представлены заводомъ И. Ф. Самодѣлкина, въ с. Кукаркѣ, Яранскаго уѣзда, Вятской губ.; только въ этихъ трущобахъ есть еще разсчетъ жечь сальныя свѣчи.

Стеаринъ и стеариновыя свѣчи, хотя имѣютъ немногихъ экспонентовъ, но въ сущности эта отрасль промышленности представлена весьма полно и удовлетворительно, потому что большая часть этихъ заводовъ въ Россіи имѣетъ довольно обширное производство и во всѣхъ видно стремленіе къ усовершенствованіямъ. Прогрессъ выражается не только въ наружности издѣлій, но въ особенности въ ихъ удешевленіи, причина котораго лежитъ болѣе всего въ необходимости конкуррировать съ дешевымъ керосиновымъ освѣщеніемъ. Большая часть стеариновыхъ заводовъ замѣнила теперь прежній способъ обработки сала известью (сапонификацію) болѣе совершенною его обработкою сѣрною кислотою, а затѣмъ дистиляціей

жирныхъ кислотъ перегрѣтымъ паромъ. Этотъ способъ далъ заводамъ возможность производить такъ-называемыя экономическія и пальмовыя свѣчи изъ непрессованной или слабо прессованной массы. Свѣчи эти, отличаясь немногимъ отъ сальной свѣчи по цѣнѣ, по красивой формѣ и силѣ свѣта приближаются къ стеариновымъ свѣчамъ.

Лучшія стеариновыя свѣчи представлены заводами Невскаго стеариноваго Товарищества, въ Москвѣ и Петербургѣ, обширнѣйшими въ Россіи (производятъ до 200,000 пуд. стеариновыхъ и 230,000 пуд. пальмовыхъ свѣчей); заводъ И. Д. Гоха, въ с. Грохово, близь Варшавы, подъ именемъ *салонныхъ*, представилъ свѣчи самаго высокаго качества и бѣлизны. Интересно, гдѣ сбываются эти свѣчи. Отличнаго качества свѣчи заводовъ А. Геймбургера, въ Петербургѣ, и Н. К. Мошниной, въ с. Мартьяновѣ, Серпуховскаго уѣзда; первый представилъ и прекрасный глицеринъ.

Хороши свѣчи заводовъ Гависскаго акціонернаго Общества, въ Выборгѣ, Р. К. Боте въ Пинскѣ. Нѣсколько уступаютъ вышеприведен-

нымъ свѣчи завода братьевъ Крестовниковыхъ, въ Казани (громадный заводъ, выдѣлывающій свѣчей и мыла почти на $2^1/_2$ милл. руб. въ годъ). Заводъ Товарищества фабрикаціи въ Москвѣ каллетовскихъ свѣчей, родоначальникъ русскаго стеариноваго производства, къ сожалѣнію, отсталъ теперь съ передачею въ арендное содержаніе; способы фабрикаціи его старые и свѣчи легковѣсныя.

Лучшія экономическія свѣчи выставлены заводами Н. К. Мошниной, Невскаго Товарищества, Гависскаго Общества и затѣмъ братьевъ Крестовниковыхъ.

Мыловареніе по своему характеру раздѣляется на двѣ самостоятельныя группы, изъ которыхъ первая заключаетъ заводы, приготовляющіе мыло какъ побочный продуктъ при стеариновомъ производствѣ, выработывая его изъ жидкихъ жировъ, остающихся отъ отжатія сала и сальныхъ кислотъ; другая заключаетъ заводы исключительно мыловаренные, которые варятъ мыло или изъ сала, или изъ сала съ примѣсью кокосоваго масла или смолы.

Мыло перваго разряда предетавлено вышеупомянутыми стеариновыми заводами гг. Крестовниковыхъ, Мошниной, Боте, Петрова и Товарищества каллетовскихъ свѣчъ. Ядровое сѣрое мыло, содовое мыло и жидкое поташное этихъ заводовъ очень хорошо.

Втораго разряда мыло представлено превосходнаго качества ядровое и мраморное (эшвегерское, варенное съ кокосовымъ масломъ, по цѣнѣ дешевле, хотя и содержащее значительное количество воды) мыло заводомъ Ф. А. Кибера, въ Москвѣ, и содовое и зеленое мыло заводомъ бр. Лепешкиныхъ, въ Москвѣ; очень-хорошо мыло-для стирки бѣлья завода А. М. Жукова, въ Петербургѣ, которое, впрочемъ, въ торговлѣ очень мало извѣстно; хорошее простое мыло А. Г. Бебешиной, въ Арзамасѣ. Необходимо при этомъ прибавить, что знаменитое нѣкогда производство казанскаго мыла нынѣ почти окончательно уничтожилось. Мыло заводовъ И. И. Сухарева и А. П. Махалина удовлетворительно.

Лучшія косметическія издѣлія всякаго рода, въ особенности помада, представлены извѣстною, фабрикой А. Ралле, въ Москвѣ, обшир-

нѣйшимъ заведеніемъ въ этомъ родѣ въ Россіи (оборотъ 675 тысячъ руб.), очень хорошая помада и отличные духи, особенно эсъ-буке, представлена варшавскою фабрикой И. И. Зоммера; Товарищество заводовъ царскаго мыла выставило отличное мыло, помаду и лучшій на выставкѣ альбуминъ изъ куриныхъ бѣлковъ. Лучшею помадой слѣдуетъ признать, однако, помаду фабрики Ф. Дютфуа, въ Москвѣ; оригинально только, что фабрика эта, составляющая одно цѣлое съ фабрикою Ралле, объявила прейсъ-курантъ несравненно болѣе дешевый, нежели послѣдняя.

Мыло завода А. Буиса, въ Москвѣ, выставившаго изъ этого матеріала изящную статую, недурно, но далеко не изъ первыхъ. Весьма удовлетворительны косметическія издѣлія фабрики А. Сіу, въ Москвѣ. Фабрика г. Брокара выставила мыло, замѣчательное своею дешевизной, при отличной отдѣлкѣ и неблекнущее на солнцѣ. Извѣстная фабрика А. Б. Мусатова, повидимому, падаетъ; на выставку она представила, впрочемъ, отличный одеколонъ и амбре. Очень хорошо прозрачное глицериновое

мыло фабрики Ф. Линде. Я считаю, однако, необходимымъ напомнить, что прибавленіе глицерина къ мылу есть нелѣпость. Цѣль мыла — мыть и очищать руки, а глицериномъ можно только пачкать ихъ.

Остальные экспоненты этого отдѣла крайне-посредственны. Какъ курьезъ замѣтимъ, что магазинъ „Abeille du Nord“ представилъ превосходные духи французскіе во французскихъ стклянкахъ, но *розлитые* (sic) въ Россіи; тоже, вѣроятно, сдѣлалъ и И. К. Саблуковъ.

Кожевенное производство составляетъ безспорно одну изъ важнѣйшихъ отраслей русской промышленности. Уже Тенгоборскій оцѣнивалъ ея оборотъ въ 96½ милл. рублей въ годъ; отрасль эта, къ сожалѣнію, менѣе другихъ сдѣлала успѣха въ техническомъ отношеніи; до-сихъ-поръ еще большая часть кожъ обрабатывается или домашними способами, или на многочисленныхъ мелкихъ заводахъ самыми рутинными пріемами.

Нѣкоторыя части кожевеннаго дѣла, всегда, впрочемъ, находились у насъ на высокой степени совершенства, и многія издѣлія имѣ-

ли значительный сбытъ за границею, въ послѣднее время нѣсколько сократившійся только отъ измѣненія моды на иные кожевенные товары. Число экспонентовъ этого отдѣла очень велико, хотя необходимо замѣтить, что они составляютъ незначительный процентъ общаго числа кожевенныхъ заводчиковъ Россіи, въ особенности для внутреннихъ губерній, гдѣ нѣкоторые города считаютъ кожевенные заводы сотнями.

Первое мѣсто, по кожевенному товару, на выставкѣ занимаютъ произведенія заводовъ Темлера и Шведе, въ Варшавѣ, и братьевъ Савиныхъ, въ Осташковѣ (Тверской губ.). Та и другая фирма основаны очень давно и замѣчательны обширными размѣрами производства и высокимъ совершенствомъ своихъ издѣлій. Заводъ гг. Темлера и Шведе устроенъ самымъ современнымъ образомъ, механическое производство его весьма разнообразно, топливомъ служитъ ему формованная одубина; на выставку представлены этимъ заводомъ разныхъ сортовъ тяжелый и опойковый товаръ, разноцвѣтные сафьяны, лакированныя кожи, машинные

ремни и крученые кожаные канаты; всѣ издѣлія весьма высокаго достоинства и употребляются не только внутри государства, но, въ особенности опойковыя кожи, идутъ и въ Австрію, Пруссію, Гамбургъ и Англію. Осташковскій заводъ еще обширнѣе по размѣрамъ; спеціальность его — юфть, пользующаяся давно уже извѣстностью за границею, и отпускаемая въ Германію, Францію, Англію и Америку. Представленныя на выставку юфть красная, палевая, бѣлая, черная и опойковая лайка превосходны.

Лучшіе сафьяны выставлены обширнымъ заводомъ И. Я. Шувалова въ Москвѣ, сбывающимъ часть своихъ товаровъ въ Китай; изъ разноцвѣтныхъ сафьяновъ этого завода особенно отличаются зеленые и красные сафьяны; въ фабрикаціи введено на этомъ заводѣ много усовершенствованій: соковое механическое дубленіе, машинная очистка кожъ съ бахтармы и пр. Недурны также сафьяны фабрики М. П. Жемочкина, въ Москвѣ.

Опойковый товаръ представленъ многими заводчиками. Товаръ отличнаго качества при-

надлежитъ заводамъ Н. М. Брусницына, въ Петербургѣ; опойки этого обширнаго завода употребляются лучшими петербургскими сапожными мастерами. Высокаго достоинства черные опойки завода И. Г. Лидтке, въ Варшавѣ, представившаго также отличныя лаковыя кожи и хорошій сафьянъ, козловыя и бараньи кожи; въ особенности интересенъ телячій опоекъ этого завода, сдѣланный подъ замшу; хороши опойки и шагреновыя кожи завода С. Г. Пфейфера, въ Варшавѣ, опоекъ и конина К. Ф. Фрелиха, въ Радомѣ, А. Е. Горвица, въ Вышнемъ-Волочкѣ (весьма хорошей выдѣлки гладкая юфтовая конина), Н. Ф. Гибнера, въ Петербургѣ и Ѳ. Е. Еремѣева, въ Перми. Весьма удовлетворителенъ опоекъ завода Л. О. Юшкова, въ с. Гоньба, Малмыжскаго уѣзда Вятской губ., опоекъ-выростокъ завода г. Воробьева, и глянцевый черный опоекъ завода И. П. Третьякова, въ Судиславлѣ (Костромской губ.).

Хорошая красная юфть и соковыя подошвы представлены заводомъ К. С. Каменьщикова, въ Петербургѣ; затѣмъ по достоинству слѣ-

дуетъ юфть красная, черная и бѣлая Компаніи скубіевскаго кожевеннаго завода, въ Александрійскомъ уѣздѣ, Херсонской губерніи (заводъ этотъ замѣчателенъ по своему нахожденію въ мѣстности вовсе не промышленной, но богатой сырыми кожами, идущими обыкновенно за-границу); черная юфть и черныя телячьи и козловыя кожи завода П. Брезницкаго, въ м. Свислочѣ (Вилковискаго уѣзда Гродненской губ.), и бѣлая и красная юфть г. Леонтьева. Недурна юфть стариннаго завода И. Кусова сыновей, въ Петербургѣ, представившаго также хорошія подошвенныя кожи, мостовье и выростокъ; красная юфть большаго завода С. Е. Алафузова и Н. И. Александрова, въ Казани; черная юфть завода И. Е. Рѣшетникова, въ Тюмени, которой обширное кожевенное производство представлено на выставкѣ очень бѣдно; бѣлая и черная юфть заводовъ гг. Нѣмчинова и Филимонова; красная и черная юфть завода И. П. Назарова, въ Орскѣ, черная юфть И. Ф. Сальбома, въ Або, и черная юфть завода братьевъ Болоболиныхъ, въ с. Троицкомъ (Ржевскаго уѣзда, Тверской губ.).

*

Отличныя подошвенныя кожи выставлены обширнымъ Владимірскимъ заводомъ, въ Петербургѣ, устроеннымъ со всѣми современными усовершенствованіями (механическимъ дубленіемъ въ вертящихся бочкахъ, по системѣ Кнодерера и пр.). Замѣчательно, что хорошія, вполнѣ продубленныя подошвы этого завода покупаются только нѣмцами-мастерами; русскіе мастера требуютъ подошвы непремѣнно съ *закаломъ*, т. е. съ твердой пластинкой внутри недодубленной кожи; но закалъ и служитъ причиною, что подошва промокаетъ и, оставаясь постоянно сырою, быстро разрушается. Прекрасный подошвенный товаръ представленъ и петербургскимъ заводомъ Ф. Ланга и А. Бакмана. Хороши конина и голенища изъ конины завода Г. Ф. Гольтца, въ Митавѣ, А. И. Берга, въ Ригѣ, и въ особенности Д. В. Валуйскаго, въ Ельцѣ. Тяжелыя коровьи, козловыя и конскія кожи, опоекъ и пр. послѣдняго — отличнаго достоинства; они заслужили одобреніе на всемірныхъ выставкахъ и имѣютъ сбытъ за-границею. Заводъ Г. Д. Пѣшехонова, въ Сарапулѣ, представилъ довольно хорошей

выдѣлки яловичную кожу, а заводы Н. Г. Шушина и П. Гауша, въ Петербургѣ, такое же мостовье.

Козлы и бараньи кожи хороши завода Е. С. Прибытковой, въ Казани; затѣмъ идутъ по качеству такія же кожи Ф. П. Барабанщикова, въ Сарапулѣ, и А. Е. Новиковой, въ Тюмени. Весьма хорошей выдѣлки бѣлой цвѣтной пергаментъ выставленъ заводомъ П. П. Михѣева, въ Петербургѣ. Отличныя лакированныя кожи выставили заводы П. Я. Шувалова, въ Москвѣ (также отличныя подошвы), устроенный современнымъ образомъ, И. С. Кузиса и А. Н. Никонова, въ Москвѣ (двое послѣднихъ только лакируютъ кожи). Лосиная и оленья замша завода Ф. Гаазе и лайка завода К. Михаельсона, въ Петербургѣ, лучшія на выставкѣ.

Вообще обзоръ кожевеннаго отдѣла даетъ право высказать мнѣніе, что въ послѣднее время дѣло это весьма подвинулось впередъ, какъ по качеству товара, такъ въ особенности по усовершенствованіямъ въ техникѣ. Большинство заводовъ до-сихъ-поръ остаются

однако при прежнихъ рутинныхъ способахъ; въ число послѣднихъ нужно включить преимущественно заводы, работающіе для казенныхъ подрядовъ. Конечно не всѣ усовершенствованія ведутъ одинаково къ цѣли. Такъ заводъ г. Ильина дубитъ *кермекомъ* кожу въ 6 дней, на что другіе заводы употребляютъ 5 мѣсяцевъ (хорошіе даже годъ); но необходимо сознаться, что всѣ его кожи сыры внутри.

Главное препятствіе къ усовершенствованію у насъ выдѣлки кожъ заключается безспорно въ исключительномъ стремленіи къ дешевизнѣ товара; тоже самое одинаково относится и къ кожанымъ издѣліямъ; виноваты въ этомъ, конечно, не столько заводчики, сколько бѣдность класса людей, потребляющаго у насъ кожевенный товаръ.

Въ Петербургѣ существуетъ особое производство вытяжекъ, состоящее въ томъ, что изъ сыраго опойка вытягивается, жируется и красится кожа для обуви. Изъ многихъ экспонентовъ по этой части лучшія издѣлія принадлежатъ мастерской А. И. Миллера.

Весьма хорошая мужская обувь во всѣхъ

отношеніяхъ представлена заведеніями Н. Ф. Гибнера (имѣющаго собственное *полное* кожевенное производство), Петерсона и Штумпфа, въ Петербургѣ, и Ситкова, въ Москвѣ. Недурна обувь Ф. Б. Германа и Ф. О. Щепанскаго, въ Варшавѣ, Есиповича и Ф. Цѣлибѣева, въ Петербургѣ. У послѣдняго, по каталогу, въ мастерской 400 рабочихъ, но для вѣрности слѣдуетъ читать вѣроятно 20 — товаръ его сборный. Хорошая обувь В. Лерхе, въ Петербургѣ, сдѣлана, судя по надписи, учениками г. Лерхе; но знатоки замѣчаютъ, что ученики г. Лерхе должно быть опытнѣе старыхъ сапожниковъ.

Дешевы и хороши юфтяные сапоги М. П. Баторгина, въ Сарапулѣ, и обувь М. И. Смирнова, въ Нижнемъ Новгородѣ. Очень много выставлено обуви весьма посредственной, и хуже всѣхъ механическая обувь Д. Д. Егорова, въ Москвѣ, которая, несмотря на силу пара, развалилась уже на выставкѣ.

К. О. Тиль представилъ недурные образцы своего спеціальнаго производства изъ лакированной кожи: козырьки, каски и пр. Лучшія

сѣдла, шоры и сбруя представлены фабрикантами К. И. Брейтигамомъ и Лопатинымъ, въ Петербургѣ; очень хороша также сбруя русская и американская Х. И. Левенгрена, въ Петербургѣ, и недурна В. Г. Аношкина, въ Барнаулѣ. Цѣны этихъ издѣлій высоки.

Дорожныя издѣлія В. Нилена, въ Петербургѣ, всѣмъ извѣстны и обратили на себя вниманіе на послѣдней парижской всемірной выставкѣ; но въ эти издѣлія входитъ много частей, въ особенности металлическихъ, заграничныхъ; несравненно лучше и интереснѣе дешевыя и отлично сдѣланныя, исключительно изъ русскихъ матеріаловъ, съ остроумными замками, дорожныя вещи фабрики И. К. Кузнецова, въ Казани, которой предсказываютъ большой успѣхъ.

Перчаточное производство сдѣлало въ Россіи большіе успѣхи и находится въ настоящее время въ весьма удовлетворительномъ состояніи, что̀ можетъ показаться нѣсколько страннымъ въ виду вообще слабаго развитія у насъ потребленія предметовъ роскоши. Въ особенности отличныя перчатки приготовляются теперь

изъ жеребячьей кожи — матеріала, который пропадалъ до-сихъ-поръ почти даромъ. Онѣ не уступаютъ перчаткамъ французскимъ; выдѣлка телячьихъ и бараньихъ тоже весьма улучшилась. Почти всѣ выставленныя перчатки очень хорошаго качества, худшія самаго стараго завода Б. К. Нивета, въ Варшавѣ, а лучшія лайковыя — А. П. Простова, въ Харьковѣ, и А. Г. Дубенскаго, въ Москвѣ, замшевыя—К. Х. Гаазе въ Петербургѣ; недурны также перчатки М. М. Чистякова.

Въ отдѣлѣ мѣховъ нельзя пройти молчаніемъ превосходныхъ чернобурыхъ лисицъ и якутскихъ соболей, полученныхъ въ ясакъ и выставленныхъ Кабинетомъ Его Императорскаго Величества. По мѣховымъ издѣліямъ изъ дорогихъ мѣховъ первое мѣсто занимаетъ М. И. Одноушевская, выставившая отличныя произведенія своего, всѣмъ извѣстнаго, обширнаго петербургскаго заведенія, и М. И. Лелянновой, въ Петербургѣ. Очень хороши мѣховыя вещи въ готовомъ видѣ С. И. Бѣлкина, въ Москвѣ, въ особенности оригинальная тальма изъ якутскихъ соболей. Дешевые мѣха превосход-

наго достоинства, изъ промысловъ Московской губерніи, представилъ Е. Г. Мироновъ. Медвѣжьи полости И. Я. Борисова и птичьи чучела П. Е. Андреевскаго замѣчательны только своею дороговизной. *Couleur locale* нашему мѣховому отдѣлу придается множествомъ чучелъ медвѣдей, разставленныхъ въ разныхъ мѣстахъ выставки.

Между чисто-русскимъ производствомъ овчинныхъ тулуповъ отличаются превосходнѣйшія издѣлія П. В. Барановскаго, къ сожалѣнію до-сихъ-поръ неустроившаго бо́льшей фабрики для валоваго производства по своему замѣчательному способу отдѣлки овчины и окраски ея во всевозможные цвѣта. Очень хорошо выдѣлана овчина, представленная улеоборгскимъ Экономическимъ Обществомъ; недурны романовскіе полушубки В. Яковлева и сибирскій полушубокъ А. Я. Куратова.

Осьмнадцатый классъ выставки—каучукъ и гутта-перча—имѣетъ ничтожное число экспонентовъ, но превосходныя и весьма разнообразныя издѣлія Товарищества россійско-американской резиновой мануфактуры въ Петербургѣ дѣлаютъ этотъ отдѣлъ весьма замѣчательнымъ. Мануфактура эта, по обширности своего производства (1,317,000 паръ обуви и другихъ издѣлій на сумму 1,606,000 р. въ годъ) и прекрасному устройству, одна изъ лучшихъ въ Европѣ. Такихъ фабрикъ считается только пять въ цѣломъ свѣтѣ. Гуттаперчевое производство въ полномъ смыслѣ слова промышленность современная, и замѣчательно быстрое распространеніе этихъ издѣлій въ Россіи. Непромокаемыя издѣлія, клеенка и пр. другихъ заводовъ не заслуживаютъ особеннаго вниманія; употребленіе озокерита не ново. Лучшая клеенка петербургскаго завода Гука: благодаря нѣкоторымъ усовершенствованіямъ въ фабрикаціи, она не ломается на холоду. Виксатинъ фабрики Ю. Львова, въ Петербургѣ, интересенъ, но само производство дурно устроено.

Писчебумажное производство замѣчательно въ Россіи по своимъ постояннымъ успѣхамъ; по-крайней-мѣрѣ при каждомъ пересмотрѣ тарифа писчебумажные фабриканты сами заявляютъ о возможности сдѣлать значительныя пониженія пошлинъ съ привозной бумаги. Не-

достатки писчебумажнаго дѣла лежатъ теперь не въ техникѣ производства, а въ затрудненіи, представляемомъ вывозомъ тряпки за границу и дурною организаціей у насъ вообще собиранія тряпья. Успѣхи проявляются и въ удовлетвореніи насущныхъ потребностей: въ прежнее время фабрика работала преимущественно карточную бумагу для высшаго класса и писчую длямногочисленныхъ канцелярій: теперь быстро развивается производство бумаги типографской и почтовой, сообразно умственному движенію въ странѣ.

Во главѣ писчебумажнаго дѣла въ Россіи стоитъ почтенная фирма братьевъ Варгуниныхъ, въ Петербургѣ. Ихъ извѣстный заводъ, отпраздновавшій столѣтіе, представилъ превосходные образцы бумаги карточной, нотной, альбомной, почтовой, папиросной и проч. Заводъ этотъ — по устройству, техническимъ усовершенствованіямъ и гуманному отношенію къ рабочимъ — одинъ изъ образцовыхъ въ Россіи. Отличнаго достоинства всѣ издѣлія обширныхъ писчебумажныхъ фабрикъ Компаніи троицко-кондровскихъ фабрикъ (В. Говарда), въ

Медынскомъ уѣздѣ, Калужской губерніи, потребляемыя въ большомъ количествѣ внутри Россіи. На выставкѣ не было, къ сожалѣнію, столь же хорошихъ издѣлій Угличской фабрики, производящей обширную торговлю въ Нижнемъ-Новгородѣ и Москвѣ.

Хорошую писчую, почтовую и др. бумагу представили еще фабрики Д. Д. Гончарова, въ Медынскомъ уѣздѣ, Калужской губерніи, и Френкеля и сына, въ Таммерфорсѣ; недурна бумага обширной фабрики Рижской бумажной компаніи, К. П. Печаткина, въ Петербургѣ, и Тервакосскаго акціонернаго Общества, въ Тавастгусской губерніи; бумага послѣдней фабрики неважна, сравнительно съ репутаціей, пріобрѣтенной ею на прежнихъ выставкахъ.

Разнообразныя издѣлія Экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ обращаютъ на себя вниманіе по изяществу. Очень хороша, напримѣръ, бумага для акцій. Къ сожалѣнію, нельзя не замѣтить, что заведеніе это отклоняется отъ своей цѣли: исполняя частные заказы, оно дѣлаетъ совершенно безполезную конкурренцію частнымъ бумажнымъ фабрикамъ

и типографіямъ, тѣмъ болѣе что произведенія Экспедиціи дешевы; но дешевизна эта, конечно, чисто фиктивная, какъ дешевизна всѣхъ издѣлій казенныхъ фабрикъ, неуплачивающихъ налоговъ и повинностей, имѣющихъ даровой оборотный капиталъ, нестрахующихъ и непогащающихъ своего имущества и пр. На выставкѣ Экспедиціи заслуживаютъ вниманіе образцы галваническаго желѣза по новому способу горнаго инженера Клейна.

Бумажная масса изъ льняной соломы П. Ф. Крутикова неудовлетворительна, хотя вопросъ о суррогатахъ тряпья для писчебумажныхъ фабрикъ теперь чрезвычайно важенъ въ видахъ удешевленія бумаги.

Фабрика А. К. Гальнбека, въ Москвѣ, представила хорошія гильзы изъ бумаги Вагунинхъ; производство фабрики большое.

Изъ другихъ бумажныхъ издѣлій интересны отличныя конторскія книги Т. И. Гагена, въ Москвѣ, вытѣснившія тамъ заграничныя книги; переплеты Эберта и М. Д. Ломковскаго, въ Петербургѣ, и А. К. Фрейберга, въ Ригѣ; образецъ изобрѣтенной Ю. Лофгагенъ картолатуно типіи. Вообще бумажныя издѣлія въ Россіи очень дороги, и переплетное искусство стоитъ на низкой степени.

Изъ обоевъ лучшія, безъ сомнѣнія, обои компаніи обойной фабрики Камюзѐ, въ Петербургѣ, цѣною до 9 рублей за кусокъ. Съ большимъ вкусомъ, что̀ чрезвычайно важно для обоевъ, и дешевле предъидущихъ сдѣланы обои фабрики Гетчи, въ Петербургѣ. Но вообще это производство недостаточно еще развито въ Россіи, сравнительно съ быстро распространяющимся повсемѣстно употребленіемъ обоевъ.

Русское горное и металлическое производство блистательно представлено на настоящей выставкѣ; можно даже сказать, что результаты выставки въ этомъ случаѣ будутъ благопріятнѣе тѣхъ выводовъ, которые можно бы сдѣлать изъ непосредственнаго изученія нашей горной промышленности. Причиною тому надо считать дѣятельное участіе въ выставкѣ обширныхъ казенныхъ заводовъ, устроенныхъ вновь и значительно улучшенныхъ, вслѣдствіе но-

выхъ потребностей, созданныхъ заказами арміи, флота и желѣзныхъ дорогъ.

Нашъ вѣкъ не даромъ зовутъ желѣзнымъ, потому на всѣхъ почти выставкахъ металлическій отдѣлъ занимаетъ теперь самое почетное мѣсто. Кромѣ того, по грандіозности предметовъ онъ производитъ особое впечатлѣніе и наиболѣе привлекаетъ вниманіе посѣтителей выставки.

Въ настоящее время горное дѣло находится въ Россіи въ состояніи переходномъ. Отсутствіе желѣзныхъ дорогъ и пароходства, крѣпостной трудъ и запретительный тарифъ дѣлали наше горное дѣло весьма ограниченнымъ по размѣрамъ, хотя и весьма прибыльнымъ для немногихъ заводчиковъ или вѣрнѣе обладателей заводовъ, ибо эти заводчики, а нерѣдко и ихъ отцы и дѣды, въ глаза не видѣли тѣхъ заводовъ, которые доставляли имъ средства проживать весело и беззаботно сотни тысячъ рублей.

Новое время потребовало горнаго дѣла на совершенно новыхъ началахъ; оно сразу утроило спросъ на металлы. Съ другой стороны

эмансипація лишила прежнихъ владѣльцевъ заводовъ источника пріятнаго жуированія жизнью. Величайшее затрудненіе является теперь въ переходѣ дѣла изъ насиженныхъ мѣстъ въ новыя мѣстности, дабы устроить его на каменномъ углѣ; между тѣмъ, это единственный способъ имѣть металлы дешево и въ неопредѣленномъ количествѣ, сообразно потребностямъ современной промышленности.

Когда окончится борьба — неизвѣстно; но несомнѣнно, что мы стоимъ только въ ея началѣ, и что русская горная промышленность переживаетъ самый тяжелый кризисъ, отъ котораго избавится только временемъ и внимательнымъ отношеніемъ къ ея нуждамъ. Одно время всѣ только бранили наше горнозаводство; теперь замѣтенъ уже поворотъ въ общественномъ мнѣніи; начинаютъ интересоваться горнозаводскими предпріятіями, свѣдѣнія о горномъ дѣлѣ популяризируются, и капиталы приливаютъ въ эту промышленность охотнѣе прежняго; но все-таки торжество горнаго дѣла далеко впереди.

Въ этихъ тяжелыхъ условіяхъ сдѣлать то,

что представлено теперь заводами на выставку, значитъ добиться блистательныхъ результатовъ.

Первое мѣсто, по достоинству и современному значенію металлическихъ издѣлій, принадлежитъ казеннымъ заводамъ морскаго вѣдомства, ижорскому и обуховскому, и горнаго — пермскому стале-пушечному и пермскому чугунно-пушечному; заведенія эти, стоившія правительству нѣсколькихъ милліоновъ рублей, въ сравнительно короткій періодъ времени, довели свою технику до замѣчательной степени совершенства и, безъ всякаго сомнѣнія, немногіе заводы въ мірѣ могутъ поспорить съ ними въ этомъ отношеніи.

Адмиралтейскіе ижорскіе заводы отличились броневой плитой въ 1307 пудовъ, толщиною въ 15 дюймовъ, замѣчательнымъ образцомъ прокатнаго искусства завода. Превосходенъ также по ковкѣ большой желѣзный валъ и мѣдныя пароходныя трубы огромнаго діаметра, вытянутыя на заводѣ изъ мѣди съ киргизскихъ заводовъ г. Попова.

Пермскій стале-пушечный заводъ первый,

повидимому, разрѣшилъ задачу приготовленія въ Россіи большекалиберныхъ стальныхъ орудій, составлявшихъ, до сихъ-поръ, исключительную принадлежность одного извѣстнаго завода Круппа, въ Эссенѣ. Представленныя пермскимъ заводомъ на выставку орудія, 9-ти и 8-ми дюймоваго калибра, выдержали усиленныя пороховыя пробы безъ всякихъ поврежденій и, благодаря особому веденію на раціональныхъ основаніяхъ всѣхъ операцій, есть положительная увѣренность въ успѣхѣ валоваго производства въ Россіи орудій изъ такого капризнаго металла, какъ сталь.

Обуховскій заводъ хотя и представилъ совершенно удовлетворительныя девяти-дюймовую мортиру и стальное орудіе, но будущность этого завода далеко не обезпечена, въ виду зависимости его въ снабженіи сырыми матеріалами отъ другихъ заводовъ, а это въ производствѣ стальныхъ орудій играетъ весьма важную роль. Едвали не выгоднѣе будетъ заводу этому посвятить себя спеціально приготовленію изъ стали принадлежностей желѣзныхъ дорогъ: осей, бандажей, рессоръ и пр. Очень хорошіе,

хотя и дорогіе, образцы представлены имъ на выставку; въ настоящее время издѣлія эти выписываются почти исключительно изъ-за границы.

Пермскій чугунно-пушечный заводъ, юнѣйшій въ кругу своихъ товарищей (заводъ пущенъ въ дѣйствіе въ 1868 году), быстро занялъ первое мѣсто въ Россіи по отливкѣ чугунныхъ большекалиберныхъ орудій и снарядовъ. Въ особенности замѣчательно отлитое имъ 20-ти дюймовое орудіе по американской системѣ, съ охлажденіемъ внутри, вѣсомъ въ 2754 пуд.; на выставкѣ поставлена только модель этого замѣчательнаго орудія, потому что встрѣтилось затрудненіе въ доставкѣ его по желѣзной дорогѣ. Нѣсколько такихъ орудій заговорятъ краснорѣчивѣе всѣхъ дипломатовъ въ мірѣ; дешевизна ихъ также заслуживаетъ вниманія, сравнительно съ непомѣрной дороговизной стальныхъ орудій, созданныхъ скорѣе для англійскаго, нежели для русскаго кармана.

Производительность другихъ казенныхъ горныхъ заводовъ, сосредоточенная почти исключительно на снабженіи арміи и флота, всѣмъ болѣе или менѣе извѣстна. Я обращу вниманіе на образцы превосходнаго чугуна и чугунныхъ издѣлій заводовъ кушвинскаго, баранчинскаго, верхнетуринскаго, каменскаго, златоустовскаго, саткинскаго, кусинскаго и олонецкихъ, а также находящагося въ казенномъ управленіи частнаго завода уткинскаго; въ особенности замѣчательны образцы 8-ми дюймовыхъ грюзоновскихъ снарядовъ (изъ закаленнаго чугуна) верхне-туринскаго завода, пробившіе насквозь и расщепившіе 6 дюйм. броню, причемъ снаряды эти остались совершенно цѣлыми.

Листовое желѣзо казеннаго нижне-туринскаго завода оказывается первымъ по достоинству на выставкѣ; замѣчательно также желѣзо самыхъ крупныхъ сортовъ воткинскаго и камскаго заводовъ. Желѣзо другихъ казенныхъ заводовъ также вполнѣ удовлетворительно. Луганскій заводъ представилъ образцы сортоваго желѣза, пудлингованнаго на каменномъ углѣ, артинскій заводъ — свои извѣстныя косы, производство которыхъ, до-сихъ-поръ, въ Рос-

сіи почему-то не развивается. Нѣкоторые заводы представили модели доменныхъ рудообжигательныхъ печей и вагранокъ, по системѣ генерала Рашета, давшихъ замѣчательные результаты, которые обратили вниманіе на эти печи и за границею.

Я не распространяюсь болѣе о казенныхъ заводахъ, считая, по спеціальности производства, значеніе ихъ для промышленности второстепеннымъ; но не могу не заявить съ удовольствіемъ, что настоящая выставка блистательно доказала, какъ несправедливы были торжественныя увѣренія людей, ничего непонимавшихъ въ горномъ дѣлѣ, что техника нашихъ заводовъ находится въ неудовлетворительномъ будто бы положеніи. Въ настоящее время никто не повѣритъ подобнымъ страннымъ обвиненіямъ, какъ никто не рѣшится, конечно, повторять ихъ.

Казенный лисичанскій чугунно-плавильный заводъ, недавно начавшій свое дѣйствіе, представилъ образцы своихъ углей, рудъ, огнепостоянныхъ матеріаловъ. Заводъ этотъ есть единственный металлургическій заводъ въ донецкомъ бассейнѣ, и отъ успѣха его дѣйствій во многомъ зависитъ кредитъ желѣзнаго дѣла на югѣ Россіи. Сказанное выше о значеніи для Россіи желѣзнаго дѣла на каменномъ углѣ объясняетъ интересъ, представляемый этимъ заводомъ.

Изъ частныхъ горныхъ заводовъ первое мѣсто по-прежнему принадлежитъ знаменитому Нижне-Тагильскому округу П. П. Демидова. По обширности и разнообразію производства, это первое горно-заводское имѣніе въ Россіи, и одно изъ первыхъ въ Европѣ. Къ сожалѣнію, запасы горючаго матеріала далеко не соотвѣтствуютъ громаднымъ руднымъ мѣсторожденіямъ этого округа. Въ техническомъ отношеніи заводы г. Демидова всегда шли во главѣ всѣхъ русскихъ горныхъ заводовъ; настоящая выставка и теперь вполнѣ оправдываетъ эту репутацію. Все представленное этими заводами положительно превосходно — это барскіе заводы, слышали мы справедливое и мѣткое замѣчаніе. Дѣйствительно, демидовскіе металлы — аристократы на металлическомъ рынкѣ. Нижне-Тагильскій округъ представилъ, ме-

жду прочимъ, свои превосходные рельсы, которые изношенные продаются для перекатки въ листовое желѣзо на 20% дороже, нежели англійскіе рельсы совершенно новые. Эти рельсы, хотя и желѣзные, тверже даже наваренныхъ пудлинговою сталью. Мы не будемъ подробно разбирать другихъ издѣлій Нижне-Тагильскаго округа, потому что весь ассортиментъ положительно прекрасенъ, а круглое желѣзо въ холодномъ состояніи связанное въ узлы даже совершенному невѣждѣ показываетъ достоинство желѣза.

Н. И. Путиловъ въ короткое время создалъ около Петербурга и въ Финляндіи дѣло, которое занимаетъ второе мѣсто въ горной промышленности Россіи по своей обширности. Главная спеціальность заводовъ г. Путилова — перекатка старыхъ рельсовъ, съ наваркою стальной головки, и нельзя не сознаться по выставленнымъ образцамъ, что въ этомъ весьма трудномъ дѣлѣ заводы достигли въ такой малый періодъ времени значительнаго совершенства. Выставка г. Путилова можетъ служить также образцомъ вкуса и умѣнья показать товаръ лицомъ и со

смысломъ. Я не сообщаю подробностей объ этихъ заводахъ, потому что интересная брошюра, раздаваемая всѣмъ на выставкѣ, достаточно обстоятельно знакомитъ съ этимъ предметомъ. Но замѣчательнѣе всѣхъ издѣлій энергія и настойчивость самого г. Путилова. Было бы желательно, чтобъ всѣ наши горнозаводчики слѣдовали въ этомъ случаѣ его примѣру.

Изъ образцовъ листоваго кровельнаго желѣза, о которомъ съ бо́льшею справедливостью, чѣмъ о французской централизаціи, можно сказать, что l'Europe entière nous envie, лучшее представлено алапаевскими заводами наслѣдниковъ Сергѣя Яковлева. Хорошо желѣзо и невьянскихъ заводовъ наслѣдниковъ Петра Яковлева, но заводы эти теперь въ сильномъ упадкѣ. Бѣлорѣцкій округъ Н. И. и С. И. Пашковыхъ представилъ образцы превосходнаго желѣза и стали; на заводахъ этихъ, пользующихся рудами знаменитой магнитной горы, видно много улучшеній. Желѣзо заводовъ сысертскихъ, кыштымскихъ, катавскихъ и симскихъ очень хорошаго качества, въ особенности послѣднихъ двухъ округовъ, которое

передѣлывается въ сталь и проволоку и охотно покупается за границу; желѣзо заводовъ А. и И. Пастухова, въ Вятской губерніи, хотя и весьма удовлетворительно, но уступаетъ предъидущимъ.

Необходимо, впрочемъ, замѣтить, что чистыя руды и древесный горючій матеріалъ дѣлаютъ большую часть уральскаго желѣза превосходнаго качества; поэтому одно качество желѣза не играетъ еще на русской выставкѣ важной роли; гораздо интереснѣе размѣръ производительности и техника завода, а также его экономическое положеніе.

Заводы Н. П. Шипова представили весьма богатый выборъ хорошаго желѣза. Такого же качества желѣзо, и особенно чугунъ, завода Вярциле Н. Л. Арпе, въ Куопіоской губерніи; заводъ этотъ замѣчателенъ, какъ разсадникъ мастеровъ желѣзнаго производства для Петербурга. Извѣстные заводы гр. П. П. Шувалова и князя С. М. Голицына на Уралѣ представили, къ сожалѣнію, весьма недостаточные образцы своего желѣза; рѣзное желѣзо послѣдняго замѣчательно потому, что служитъ для

ковки гвоздя, совершаемой нашими крестьянами въ разныхъ уѣздахъ въ обширномъ видѣ.

Извѣстный петербургскій заводъ Г. Ф. Берда представилъ образцы хорошаго котельнаго и угловаго желѣза; желѣзо завода Главнаго Общества россійскихъ желѣзныхъ дорогъ заставляетъ желать многаго; впрочемъ, это заводъ вновь устроенный, и интересный все-таки по введенію въ большомъ видѣ перекатки старыхъ рельсовъ. Ничего нѣтъ замѣчательнаго въ желѣзѣ завода бар. Френкеля, въ Ирена, Радомской губерніи, въ произведеніяхъ многочисленныхъ финляндскихъ заводовъ, общая сложная производительность которыхъ не равняется, однако, одному порядочному уральскому желѣзному заводу.

Желѣзо завода Александра, Е. И. В. Великаго Князя Николая Николаевича, въ Борисовскомъ уѣздѣ, Минской губерніи, хотя и хладноломко, но замѣчательно потому, что сдѣлано изъ рудъ, содержащихъ около 4% фосфора, въ мѣстности, гдѣ, къ сожалѣнію, мало развито еще горное дѣло. Очень дорогое желѣзо и издѣлія изъ сваренной проволоки

М. П. Львова не имѣютъ ровно никакого серьознаго значенія, и суть плодъ незнанія металлургіи.

Лучшее чугунное литье представлено на выставку однимъ изъ кыштымскихъ заводовъ наслѣдниковъ Расторгуевыхъ — каслинскимъ; на выставкѣ не было, къ сожалѣнію, столь же отчетливыхъ издѣлій завода кн. Бибарсовой. Литье заводовъ С. И. Мальцова, производящихъ этотъ товаръ въ самомъ обширномъ видѣ для снабженія всей Южной и Западной Россіи и частью Румыніи и Турціи, очень хорошаго качества. Прекрасное чугунное литье представлено также петербургскими заводчиками Вилькинсомъ, Ф. Санъ-Галли и Л. Н. Нобелемъ. Особенно замѣчателенъ, по успѣхамъ и энергической дѣятельности, послѣдній; изъ выставленныхъ имъ предметовъ я укажу на валки для монетнаго двора и ядро. Литье завода А. А. Фока, въ Выборгской губерніи, неудовлетворительно. Хорошее литье выставлено заводомъ Л. С. Кронеберга, въ Бустекѣ (Брезинскаго уѣзда, Петроковской губерніи).

Вниманіе спеціалистовъ привлекаютъ образцы опытовъ приготовленія стали по новому способу Мартена, сдѣланныя въ Сормовскомъ заводѣ, Д. Е. Бенардаки, близъ Нижняго Новгорода, горнымъ инженеромъ Износковымъ; къ сожалѣнію, опыты эти были произведены еще въ маломъ видѣ.

Оставляя собственно желѣзный отдѣлъ, насколько онъ входитъ въ составъ горнозаводскаго дѣла, я считаю необходимымъ сказать еще нѣсколько словъ объ этой чрезвычайно важной отрасли промышленности, о которой у насъ очень любятъ судить вкривь и вкось, хотя, по своей спеціальности и сложности, дѣло это менѣе всего доступно поверхностному дилетантизму.

Относительно необходимаго для этой промышленности покровительства я съ величайшимъ удовольствіемъ ограничусь тѣмъ, что приведу слѣдующій отрывокъ изъ переведенной на дняхъ въ „Торговомъ Сборникѣ“ замѣчательной статьи фритредерской „Берлинской Народной Газеты“ — Die Fortshrittspartei und die Freihandels-Schablone:

«Ученіе о «международномъ распредѣленіи труда» и «естественной промышленности», имѣетъ въ себѣ долю правды; но настойчивость, съ какою оно выставляется въ фритредерской программѣ, дѣлаетъ его настоящимъ ортодоксальнымъ шаблономъ. Это ученіе, послѣдовательно проведенное, привело бы къ тому, что англичане все бы еще строили наши желѣзныя дороги, такъ-какъ они прежде насъ стали дѣлать рельсы и машины, и могли доставлять ихъ въ то время *дешевле*. Каменный уголь и желѣзо лежали бы у насъ все еще подъ землею, такъ-какъ полстолѣтія тому назадъ было совершенно «*естественно*», чтобъ мы получали ихъ изъ Англіи, и для насъ было «*искусственною*» промышленностью конкуррировать съ ними. Сорокъ лѣтъ тому назадъ было очень «естественно», чтобъ англичане проводили у насъ газъ, а двацать лѣтъ передъ этимъ было также «естественно», чтобъ они устраивали намъ и водопроводы. Полнѣйшее торжество «*международнаго распредѣленія труда*» привело бы къ тому, что это навсегда такъ-бы и осталось. Но, къ счастію, этотъ принципъ не восторжествовалъ. Благодаря покровительству пошлины, и *высокой* пошлины на желѣзо, мы пріобрѣли *нѣмецкое* желѣзо и положили основаніе къ процвѣтанію нашего машиннаго производства; вопреки принципу «международнаго распредѣленія труда», мы сами устраивали газовое освѣщеніе и хотимъ теперь сами устраивать и наши водопроводы. Теперь находятъ совершенно «естественнымъ» то, что нѣсколько десятковъ лѣтъ тому назадъ считалось-бы за «искусственную промышленность». Такимъ образомъ мы имѣемъ полнѣйшее доказательство, что наше еретическое отступничество отъ догмата «естественной» промышленности и «международнаго распредѣленія труда» было для насъ какъ нельзя болѣе полезно.

Если сравнить эти строки, или, напримѣръ, статью о тарифѣ г. Альба „Revue de deux Mondes“ съ тѣмъ вздоромъ, который выдается за послѣднее слово науки въ „Голосѣ“ и нѣкоторыхъ другихъ нашихъ органахъ печати, то безъ всякаго труда можно, кажется, сообразить гдѣ истина.

Но тарифомъ далеко не исчерпывается еще задача развитія нашего горнаго производства. Въ этомъ случаѣ у насъ есть двѣ совершенно различныя отрасли горнаго дѣла: одна старая, существующая около 200 лѣтъ, и которую нужно поддержать; другая новая, въ зародышѣ, которую нужно создать.

Для первой необходимо издать поскорѣе новый горный уставъ, уничтожающій поссессіонное право, стѣсняющее раздробленіе заводскихъ имѣній (необходимое для погашенія огромныхъ долговъ), передать въ частныя руки часть ненужныхъ казенныхъ заводовъ и промысловъ, прорѣзать Уралъ желѣзною дорогой, облегчить созданіе на Уралѣ кредит-

ныхъ учрежденій и пр. Для второй требуется гораздо больше усилій; но зато и результаты будутъ существеннѣе. На древесномъ горючемъ мы не можемъ даже удвоить нашей желѣзной производительности, а на каменномъ углѣ выдѣлка желѣза легко увеличится въ нѣсколько разъ, и снабдитъ Россію необходимыми ей рельсами и дешевымъ желѣзомъ. Уже и теперь внутреннее производство желѣза удовлетворяетъ только $^1/_3$ потребности государства въ этомъ металлѣ. Оттого необходимо дѣятельное изслѣдованіе нашихъ каменноугольныхъ бассейновъ, нѣсколько новыхъ линій желѣзныхъ дорогъ, улучшеніе нѣкоторыхъ рѣкъ, преміи и поощренія для водворенія выплавки чугуна на каменномъ углѣ, постройка вновь разрѣшаемыхъ желѣзныхъ дорогъ исключительно изъ собственныхъ матеріаловъ, поощреніе машиностроенію и желѣзному судостроенію, пониженіе провозныхъ тарифовъ на желѣзныхъ дорогахъ для сырыхъ матеріаловъ, необходимыхъ для горнаго дѣла, и много другихъ мѣръ, разборъ которыхъ не можетъ быть въ настоящемъ случаѣ предметомъ моего изслѣдованія.

Превосходная проволока до № 38, телеграфная, бронзированная и цинкованная выставлена никольскимъ заводомъ братьевъ Балашовыхъ, въ Устюжнскомъ уѣздѣ (Новгородской губерніи). Проволока эта приготовлена изъ кричнаго желѣза, выдѣланнаго на мѣстѣ изъ уральскаго чугуна. Отличную проволоку представилъ также заводъ Компаніи петербургскаго металлическаго завода; эта проволока сдѣлана изъ шведскаго желѣза. Проволока фабрики В. Гегенштейна, въ Варшавѣ, уступаетъ предъидущимъ.

Самсоньевскій заводъ г. Голубева, въ Петербургѣ, выставилъ хорошую вагонную оковку, желѣзные лафеты и хорошее литье; заводъ Фирминса и К°., въ Петербургѣ — хорошія рельсовыя скрѣпленія, производимыя въ обширныхъ размѣрахъ; заводъ Н. И. Колчина, въ Москвѣ — гвозди; въ особенности хороши проволочныя гвозди этого завода; И. Д. Марсочниковъ, въ Петербургѣ, очень хорошія подковы, но еще лучшія подковы Исака Моса, тамъ же.

Холодное оружіе солдатское, офицерское, фехтовальное, толедскіе и турецкіе клинки и

пр. отличнаго достоинства представила знаменитая златоустовская оружейная фабрика горнаго вѣдомства. Пересаженное изъ Золингена въ началѣ нынѣшняго столѣтія въ Златоустъ, оружейное искусство до такой степени укрѣпилось въ Россіи, что наши издѣлія не уступаютъ нисколько заграничнымъ. Можно только сожалѣть, что фабрика не имѣетъ всегда достаточно заказовъ, соотвѣтственно возможному кругу ея дѣйствій. Ружейные стволы изъ литой стали златоустовской фабрики также превосходны.

Большая часть описываемыхъ далѣе металлическихъ издѣлій принадлежитъ такъ-называемой кустарной промышленности, сосредоточенной въ разныхъ мѣстахъ Россіи: гвозди выдѣлываются въ Череповскомъ уѣздѣ, Новгородской губерніи и въ разныхъ уѣздахъ Тверской; ведра, удила и пр.—въ Ярославской губерніи; мѣдныя издѣлія — въ Тулѣ, ножевый товаръ, замки и пр.—въ Горбатовскомъ уѣздѣ (Нижегородской губ.) и Муромскомъ уѣздѣ (Владимірской) и т. д. Чтобъ ознакомиться съ тяжелымъ положеніемъ этой промышленности

въ послѣднихъ двухъ мѣстностяхъ, я отсылаю интересующихся къ новой и весьма любопытной книгѣ Н. Лабзина: „Изслѣдованіе промышленности ножевой, замочной и другихъ металлическихъ издѣній“, гдѣ читатель найдетъ много интересныхъ свѣдѣній по части техники и экономическаго быта рабочихъ.

Нѣкоторыя отрасли металлической кустарной промышленности, напримѣръ производство замковъ въ Павловѣ, теперь въ упадкѣ (на выставкѣ нѣтъ эспонентовъ по этой промышленности); другія борются, и до-сихъ-поръ иностранный привозъ не составляетъ и 10% внутренняго приготовленія этихъ издѣлій.

Очень хорошіе топоры, кирки, долота и пр., представилъ А. М. Мосягинъ, изъ Осташкова; самый лучшій по отдѣлкѣ ножевый товаръ братьевъ М. и Я. Калякиныхъ, въ с. Павловѣ; очень дешевъ отличнаго качества производимый въ большомъ количествѣ ножевый товаръ Д. Д. Кондратова, въ Вачѣ (въ особенности столовые ножи) и братьевъ А. и Ф. И. Завьяловыхъ, въ Ворсмѣ; эти двѣ фирмы выставили превосходные слесарные инструменты.

Лучшіе перочинные ножи на выставкѣ П. Завьялова, ножницы—А. Н. Банина въ Павловѣ, бритвы—Г. Горшкова, тамъ же; трудное производство послѣдняго замѣчательно по дешевизнѣ; къ тому же это, кажется, единственныя бритвы, приготовляемыя въ Россіи. Вообще отличный и дешевый ножевый товаръ представили И. С. Коробковъ, въ Вачѣ, и Ф. М. Варыпаевъ, въ Павловѣ. Ножевый товаръ фабрики Е. А. фонъ-Юлина, въ Фискарсѣ, Нюландской губерніи, хотя превосходнаго достоинства, но гораздо дороже предъидущихъ.

Очень хорошаго достоинства стальные напилки братьевъ Пинагоровыхъ, въ дер. Виткуловѣ (Горбатовскаго уѣзда), также М. Г. Прейса, въ Петербургѣ; отличный скобяной товаръ: замки, петли, задвижки и пр., хотя нѣсколько и дорогой, представилъ В. С. Тепловъ, въ Тулѣ. Дешевы и хороши желѣзныя лакированныя издѣлія Н. В. Васильева, въ д. Жостово (Московскаго уѣзда); еще выше достоинствомъ предъидущихъ издѣлія Л. Лабутина, въ Петербургѣ; хороша живопись на подносахъ у О. Ф. Вишнякова.

Берды выставила одна фабрика Гудкова. Иголки швейныя, паковальныя, вязальныя спички и пр., представилъ извѣстный въ Россіи истинско-залипяжскій заводъ администраціи Д. Ф. Баркова, въ Рязанской губерніи. Издѣлія эти весьма удовлетворительны.

Самое лучшее охотничье ружье выставилъ К. К. Стандершильдъ, арендаторъ тульскаго оружейнаго завода; затѣмъ лучшее ружье мастерской Гонно, въ Петербургѣ. Ружья извѣстной мастерской Ф. Ф. Вишневскаго, въ Петербургѣ, очень хороши, но собраны почти исключительно изъ иностранныхъ частей.

Изъ прочихъ металлическихъ издѣлій заслуживаютъ на выставкѣ вниманія отличные щурупы, пуговицы и проволочные гвозди фабрики братьевъ Бухъ, въ Петербургѣ, желѣзная мебель О. И. Корвина-Круковскаго и И. А. Доманскаго, въ Петербургѣ; превосходный несгараемый шкафъ Ф. Санъ-Галли, хорошія подобныя же издѣлія Э. Х. Боте, въ Варшавѣ, Товарищества абовской желѣзной мануфактуры; разныя издѣлія Ф. Бинга и кухонная посуда Л. И. Дельпро — въ Петербургѣ;

формы рафинадныя и бостандныя и пр., Г. Цукервара, въ Варшавѣ. Лучшее листовое луженое желѣзо С. Растеряева; недуренъ, но уступаетъ предъидущему по полудѣ, товаръ А. Г. Комиссарова, въ с. Пріютъ (Корчевскаго уѣзда, Тверской губ.).

Россія занимала недавно еще одно изъ первыхъ мѣстъ въ мѣдной промышленности. Но открытіе богатѣйшихъ мѣсторожденій въ Чили, Австраліи и Соединенныхъ Штатахъ, наводнило европейскіе рынки мѣдью дешевою и хорошаго качества. Въ настоящее время около $^2/_5$ потребляемой мѣди даже въ Россіи доставляется изъ-за границы мѣдными заводами. Кромѣ общихъ всему нашему горному дѣлу неблагопріятныхъ условій, приходится бороться съ сильною иностранною конкурренціей. Значительная сбавка горныхъ податей пришла уже на помощь мѣдной промышленности, но досихъ-поръ еще мѣдь не пользуется никакимъ тарифнымъ покровительствомъ.

Хотя мѣдь заводовъ Пашковыхъ по качеству своему можетъ занять первое мѣсто не только на выставкѣ, но пользуется подобною

же репутаціей въ цѣломъ свѣтѣ, однако заводы эти, какъ извѣстно, находятся въ упадкѣ —большею частью закрылись. Первое мѣсто по качеству и по размѣру производства должно принадлежать теперь мѣди нижнетагильскихъ заводовъ П. П. Демидова, представившихъ превосходные образцы малахита, добываемаго вмѣстѣ съ прочими мѣдными рудами въ мѣдно-рудянскомъ мѣсторожденіи; хорошаго качества мѣдь спасскаго завода А. С. Рязановой (въ Киргизской степи); мѣдь заводовъ А. С. Попова, изъ той же мѣстности, значительно улучшилсаь въ настоящее время въ качествѣ. Мѣдь сысертскихъ заводовъ хуже мѣди другихъ заводовъ Урала, а алтайская мѣдь сузукскаго завода теперь худшая въ Россіи, хотя и превосходитъ большую часть сортовъ мѣди иностранной.

Изъ мѣдныхъ издѣлій наиболѣе выдаются весьма важныя для локомотивнаго и другихъ производствъ мѣдныя тянутыя трубы. Лучшія изъ нихъ—завода И. Ф. Чикина, въ Петербургѣ, затѣмъ адмиралтейскихъ ижорскихъ заводова и П. К. Воткей, въ Петербургѣ. Един-

*

ственное въ своемъ родѣ производство самоваровъ въ Тулѣ имѣетъ на выставкѣ своихъ лучшихъ представителей. Очень хорошіе самовары выставлены мастерскими С. И. Уварова, В. С. Баташева; хорошіе П. Д. Сомовымъ и И. С. Рудаковымъ. Если мы дѣйствительно превзошли въ чемъ-нибудь Европу, то это въ искусствѣ пить чай, и скромный самоваръ занимаетъ не послѣднюю страницу въ исторіи русской цивилизаціи. Издѣлія изъ фосфористой мѣди г. Лаврова, по отзыву спеціалистовъ, заслуживаютъ нѣкотораго вниманія.

Самыя лучшія мѣдныя издѣлія: замки, скобы, самовары и подносы къ нимъ выставила фабрика братьевъ Баташевыхъ, въ Тулѣ; весьма отчетливо сдѣланы издѣлія: клѣтки, кофейники и пр., мастерской Д. Цвернера, въ Петербургѣ; заводъ Э. В. Стемпковскаго, въ д. Осины (Брезинскаго уѣзда, Петроковской губ.) представилъ огромную чашу для сахарныхъ заводовъ хорошаго качества. Лучшая мѣдная проволока выставлена Компаніей с.-петербургскаго металлическаго завода. Лучшія издѣлія (ткани) изъ мѣдной проволоки фабрики Г. Н.

Неймана, въ Варшавѣ; очень хороши подобныя же издѣлія И. И. Циммера, Носова и А. Л. Буиса, въ Москвѣ. Кардочесальныя ленты г. Циммера есть новое въ Россіи производство. Цинковыя издѣлія имѣютъ двухъ экспонентовъ: С. Б. Леонтьева, въ д. Аинцевой, близь Москвы, посуда его очень хороша, и К. О. Рота въ Варшавѣ, представившаго статую Петра Великаго, весьма недурно выбитую изъ листоваго цинка. Экспонентомъ цинка въ сыромъ видѣ, плитахъ и листахъ, явились только казенные горные заводы Царства Польскаго; ихъ листовой цинкъ (съ завода Славковъ) превосходенъ. Необходимо замѣтить, что по богатству мѣсторожденій Царство Польское должно играть теперь первую роль въ цинковой промышленности.

Въ отдѣлѣ бронзъ первое мѣсто по превосходной чеканкѣ, отливкѣ и позолотѣ занимаютъ артистическія бронзы завода г. Феликса Шопена, въ Петербургѣ. Лучшею затѣмъ по изяществу бронзою можетъ быть быть поставлена бронза А. Морана, въ Петербургѣ, издѣлія его дешевле французскихъ. Хорошей ра-

боты и въ обширныхъ размѣрахъ производитъ бронзы заводъ Н. Ф. Штанге, въ Петербургѣ, преимущественно разные виды лампъ. Бронзовая церковная утварь А. Е. Соколова, въ Москвѣ, прекрасно сдѣлана въ хорошемъ русскомъ стилѣ.

О галванопластическихъ издѣліяхъ И. М. Ѳедоровскаго, въ Кронштадтѣ, мнѣнія весьма разнообразны. По моему мнѣнію, галванопластика, по самому существу своему, едва ли съ выгодою можетъ сдѣлаться предметомъ валоваго производства, не говоря уже о томъ, что металлъ получается обыкновенно хрупкій и недоброкачественный.

Колокола представлены лучшіе извѣстнаго завода Финляндскаго, въ Москвѣ; колокола Д. Н. Самгина, тамъ же, гораздо хуже. Промышленность эта, со времени царь-колокола и музыкальныхъ сочиненій для колоколовъ св. Дмитрія Ростовскаго, не сдѣлала, повидимому, большихъ успѣховъ.

Мельхіоръ и т. п. сплавы имѣютъ на выставкѣ не мало представителей, и по большей части хорошихъ. Прекрасный металлъ и чистыя издѣлія фабрикъ Л. Норблина, Фраже, Генеегера и Чайковскаго въ Варшавѣ. Мельхіоръ знаменитаго своими рекламами Кача, въ Петербургѣ, хорошъ и пріятнаго серебристаго цвѣта (*какъ хотите*, а нужно и г. Качу отдать справедливость, недаромъ *дождались* выставки и пр.). Недурны подобныя же издѣлія фабрикъ бр. Бухъ, въ Варшавѣ.

Объ экспонентахъ свинца и серебра, алтайскихъ и нерчинскихъ заводовъ и А. С. Попова, трудно сказать что-либо по выставкѣ, такъ-какъ трудность серебро-свинцоваго производства заключается въ рудничномъ, а не заводскомъ дѣлѣ. Изъ экспонентовъ свинцовой дроби—лучшій С. Растеряевъ, въ Петербургѣ.

Горному вѣдомству пришла недурная мысль представить, въ видѣ позолоченнаго обелиска, объемъ добытаго въ Россіи золота, подобно тому, какъ это было сдѣлано на всемірныхъ выставкахъ для золота австралійскаго и калифорнійскаго. Обелискъ этотъ служитъ цѣлью доморощенныхъ остротъ: „по усамъ текло, да въ ротъ не попало“, „глупому сыну не въ поль-

зу богатство“, и т. п., повторяютъ они, вспотиная, что по волѣ судебъ изъ 600,000,000 рублей добытаго золота не осталось въ Россіи ни одного кружка. Кромѣ лицъ, служащихъ на монетномъ дворѣ, у насъ немногіе знаютъ, что одной золотой монеты чеканится у насъ болѣе чѣмъ на 20 милліоновъ рублей. Человѣкъ съ сердцемъ, глядя на обелискъ, долженъ призадуматься при мысли о томъ, чего стоилъ этотъ небольшой сравнительно кусокъ золота; сколько тысячъ человѣческихъ существованій погибло, добывая по крохамъ изъ суровой почвы въ убійственномъ климатѣ это золото, смущающее своимъ блескомъ не только людей, но и воронъ.

Замѣтимъ при случаѣ, что техника нашей золотопромышленности находится въ блестящемъ положеніи. Очень жаль, что на выставкѣ нѣтъ моделей остроумныхъ машинъ, изобрѣтенныхъ исключительно въ Россіи, и русскими людьми для этого дѣла. На выставкѣ есть образчики такъ-называемаго *золотаго песка*, но да не трудится никто похищать его, ибо, скажемъ для непосвященныхъ, очень хорошимъ уже содержаніемъ считается 1 золотникъ золота въ 100 пудахъ песку. Сколько же заключается презрѣннаго металла въ $^1/_2$ пудѣ песка, присланномъ на выставку?

Платиновыя издѣлія монетнаго двора ничѣмъ особымъ незамѣчательны; странно только, что вся почти переработка въ издѣлія почти исключительно русскаго металла — платины, производится за границею.

Олово представлено г. Жофріо изъ питкарандскаго завода, въ Выборгской губерніи; но выплавка на этомъ заводѣ производится, кажется, только для выставки. Очень хороши оловянныя издѣлія Э. Вильде, въ Петербургѣ.

Въ производствѣ золотыхъ, серебряныхъ и ювелирныхъ издѣлій издревле славилась Россія, и до-сихъ-поръ эта промышленность не только сохраняется въ разнообразныхъ видахъ, но развивается и совершенствуется, по-крайней-мѣрѣ въ качественномъ отношеніи; въ количественномъ, вслѣдствіе улучшенія разныхъ композицій и низкаго курса, замѣчается у насъ сокращеніе выдѣлки драгоцѣнныхъ издѣлій, въ особенности серебряныхъ.

Лучшія по изяществу, чеканкѣ, превосходной позолотѣ, всевозможнымъ улучшеніямъ въ техникѣ, сдѣланнымъ исключительно русскими мастерами, обращаютъ на себя вниманіе издѣлія В. И. Сазикова (фабрики въ Москвѣ и Петербургѣ). Художественная сторона издѣлій этого фабриканта и другихъ экспонентовъ уже разобрана, и я не коснусь ея вторично. По отчетлвиости, прекрасной эмальировкѣ, изяществу и вѣрности русскому стилю не уступаютъ работамъ Сазикова произведенія небольшой мастерской П. А. Овчинникова въ Москвѣ.

По ювелирному дѣлу, въ особенности по умѣнію подбирать камни, по чрезвычайно прочной работѣ и вкусу, первое мѣсто на выставкѣ занимаетъ г. Болинъ въ Петербургѣ; его украшеніе цѣною въ 200,000 руб. навѣрное снится каждый день половинѣ женщинъ, посѣтившихъ выставку.

Изящно и отчетливо сдѣланы ювелирныя издѣлія И. Д. Чичелева въ Москвѣ; красивой работы съ очень хорошею чернью серебряныя вещи московской мастерской В. С. Семенова; отчетлива чеканка также у С. Ф.

Верховцева, въ Петербургѣ. Р. Меллинъ, въ Гельсингфорсѣ, выставилъ серебряную кружку, замѣчательную, какъ образчикъ спеціальной филиграновой работы.

Серебряная церковная утварь въ византійскомъ стилѣ, А. М. Постникова, въ Москвѣ, имѣетъ отличную гравировку. Ювелирныя издѣлія Фульда въ Москвѣ—одни изъ лучшихъ на выставкѣ; они обратили на себя вниманіе и на парижской выставѣ; весьма хорошія издѣлія представлены еще О. Крумбюгель въ Москвѣ (и не дорогія) и Ф. Кехли, въ Петербургѣ. Дароносица К. Бояновскаго въ стилѣ XIII столѣтія красива по рисунку. Хороши также весьма распространенныя серебряныя издѣлія фабрики Ф. и К. Вернера, въ Варшавѣ. Весьма отчетливо исполнены ювелирныя издѣлія А. А. Зенбуша, въ Москвѣ. Г. Васильевъ представилъ очень хорошей работы микроскопичную золотую цѣпочку, а г. Диллендорфъ—недурной мостъ изъ серебра—чернильницу. Судя по отсутствію экспонентовъ видно, что производство славныхъ нѣкогда издѣлій подъ чернью въ Устюгѣ, и тон-

кихъ цѣпочекъ въ Сольвычегодскѣ, нынѣче вовсе уничтожилось.

Хорошей работы позолоченныя мельхіоровыя издѣлія Е. А. Пекина, въ Москвѣ, и издѣлія изъ накладнаго серебра Алексѣева, въ Петербургѣ. Очень дешевы шейные кресты и образки К. Л. Збука, въ Москвѣ. Интересны искусственные драгоцѣнные камни А. Д. Лухманова, въ Петербургѣ; производство это имѣетъ большую будущность.

Заключая отчетъ объ ювелирныхъ издѣліяхъ, я невольно задаю себѣ вопросъ: гдѣ выучился такъ хорошо нашъ народъ обрабатывать золото и серебро—два металла, о которыхъ онъ слыхалъ въ бабушкиныхъ сказкахъ, но, никогда не видя ихъ въ дѣйствительности, долженъ относить къ разряду миѳовъ?

Пятый раздѣлъ выставки, заключающій машины, аппараты и инструменты, поучителенъ едвали не болѣе всѣхъ другихъ отдѣловъ, потому что здѣсь лучше всего видно торжество человѣческаго разума надъ матеріей; кромѣ того, механическая дѣятельность есть основаніе всѣхъ другихъ отраслей промышленности,

и служитъ хорошимъ барометромъ для показанія того уровня, на которомъ стоитъ вообще промышленность извѣстной страны.

Къ сожалѣнію, нельзя не сознаться, хотя отдѣлъ этотъ, занимающій лѣвое крыло выставки, исполненъ жизни, шуму и движенія, что общее впечатлѣніе, выносимое наблюдателемъ, довольно скудно. Здѣсь невидно какой-либо самодѣятельности, чего-либо созданнаго на русской почвѣ, но одно пока подражаніе тѣмъ иностраннымъ образцамъ, до которыхъ далеко еще этой отрасли промышленности. Впечатлѣніе это, впрочемъ, замѣтно исчезаетъ при посѣщеніи пристройки по соляному переулку, гдѣ цѣлый рядъ русскихъ локомотивовъ указываетъ, что недалеко то будущее, когда механическая дѣятельность Россіи не будетъ ограничиваться кузницами, починочными заведеніями, казенными или полуказенными фабриками, а дѣйствительно займетъ принадлежащее ей по праву почетное мѣсто въ нашей промышленности.

Смѣшно вспомнить, съ какою комическою важностью, пять или шесть лѣтъ тому назадъ,

многіе доказывали, что наложеніе пошлины на машины равняется наложенію пошлины на мысль человѣка, и что Россія не можетъ имѣть самостоятельнаго механическаго дѣла. Необходимость заставила отказаться отъ этого воззрѣнія, а оно стоило не дешево, потому что въ десять лѣтъ заплатили мы болѣе 400 милл. руб. за одни заграничныя машины и крупныя металлическія издѣлія; между тѣмъ, одной четверти этого капитала было бы достаточно для оживотворенія всей нашей металлической промышленности.

Пятый раздѣлъ начинается съ инструментовъ и снарядовъ, гдѣ въ одномъ классѣ соединены часы, бандажи, музыкальные инструменты и т. д. Все это издѣлія спеціальныя, неимѣющія промышленнаго значенія, и потому я коснусь ихъ очень бѣгло, чтобъ имѣть возможность сказать подробнѣе о предметахъ болѣе существенныхъ и интересныхъ въ промышленномъ отношеніи.

Лучшіе астрономическіе инструменты въ Россіи приготовляетъ механикъ Пулковской обсерваторіи, Г. К. Брауэръ; его замѣчатель-

ныя работы вывозятся даже за границу. Превосходные компасы и прочіе мореходные инструменты дѣлаетъ мастерская гидрографическаго департамента. А. Ф. Гедвилло, въ Москвѣ, представилъ химическіе вѣсы, приборы для анализа газовъ и титрованія, заслуживающіе полнаго вниманія, какъ произведенія русскаго механика, по своей точности. Недурны также физическіе инструменты В. Вестберга и Рихтера, въ Петербургѣ, Э. Вегманна, въ Ригѣ, А. Е. Эрлера, въ Петергофѣ, и Г. Герлаха, въ Варшавѣ.

По части русскихъ изобрѣтеній укажемъ на практичный аппаратъ С. О. Праусса для контролированія поѣздовъ на желѣзныхъ дорогахъ; могутъ быть полезны ригидометръ, для опредѣленія твердости рельсовъ, горн. инж. В. И. Бенъ-Герарда, профилечертитель Ф. Я. Ростковскаго и секундомѣръ для скачекъ, К. Дитца.

Мастерская Сименса и Гальске, въ Петербургѣ, выставила превосходные образцы различныхъ телеграфныхъ принадлежностей и аппаратовъ; очень хорошій телеграфный черноши-

шущій аппаратъ Морзе и другіе инструменты выставлены еще фабрикою И. В. Воронцова-Вельяминова, въ Варшавѣ.

Отличные десятичные вѣсы представилъ Ф. Санъ-Галли; заслуживаютъ вниманія такія же издѣлія Акціонернаго Общества выборгскаго механическаго завода и братьевъ Бутенопъ, въ Москвѣ, и вѣсы для взвѣшиванія вагоновъ и клади, мастерской финляндской желѣзной дороги. Мухомахалка должна была бы пойти въ ходъ въ доброе старое время крѣпостнаго права, когда любили спать днемъ.

Въ часовомъ отдѣлѣ нѣтъ ничего примѣчательнаго; кромѣ изящныхъ по формѣ часовъ Г. О. Сона, въ Могилевѣ, и мѣдныхъ зубчатыхъ колесъ для часовъ г. Винтера, въ Петербургѣ, вся Россія снабжается швейцарскими часами. Удовлетворительны стѣнные часы П. Буре.

С.-Петербургскій хирургическій инструментальный заводъ военнаго министерства выставилъ множество инструментовъ, отъ одного вида которыхъ морозъ подираетъ по кожѣ; они, говорятъ, хорошо сдѣланы, но дороги. Недурны еще хирургическіе инструменты Варыпаевыхъ и К. Ѳ. Аппеліуса, въ Ригѣ, и столъ для накладыванія повязокъ при переломахъ А. М. Пасельцара.

Общество попеченія о раненыхъ и больныхъ воинахъ наполнило цѣлую залу разными заграничными издѣліями; для этого Общества, весьма впрочемъ почтеннаго и полезнаго, лучшая выставка будетъ не Соляной городокъ, а то поле и тѣ госпитали, гдѣ дѣйствительно оно можетъ принести облегченіе тысячамъ несчастныхъ. Какъ реклама, на публику подѣйствовало бы болѣе изображеніе той дѣйствительности, которую переносили наши бородинскіе и севастопольскіе герои, нежели того комфорта, который предполагается еще доставить будущимъ раненымъ. Спеціалисты одобряютъ носилки для раненыхъ и пинсеты А. А. Бетхера, а объ искусственныхъ ногахъ, изобрѣтенныхъ П. А. Кривобольскимъ-Кривобоковымъ замѣчаютъ, что, къ сожалѣнію, никто еще на этихъ ногахъ пока не ходилъ.

О музыкальныхъ инструментахъ мы много говорить не будемъ. Считаемъ однако необхо-

димымъ прежде всего замѣтить, что образцовъ современнаго народнаго русскаго музыкальнаго инструмента-гармоники, вытѣснившаго патріархальную балалайку, на выставкѣ не находится, хотя они упомянуты въ каталогѣ. Всѣ гармоники, какъ извѣстно, дѣлаются въ Тулѣ.

Музыка ненародная, будущая и прошедшая, находится у насъ болѣе въ рукахъ нѣмцевъ; тоже видно и на фабрикантахъ музыкальныхъ инструментовъ. Исключеніе составляютъ москвичи: Н. Н. Ѳедоровъ, которымъ изобрѣтенъ новый рожокъ съ 13-ю клапанами, и И. И. Сигуновъ, приготовляющій пузатые рояли, вѣроятно, спеціально для мѣстнаго купечества. Лучшіе рояли выставлены фортепіанною фабрикой К. М. Шредера; затѣмъ по отличному тону замѣчательны рояли Краля и Зейдлера, въ Варшавѣ; далѣе идутъ рояли Штюрцваге, въ Москвѣ, Ф. В. Шиллера (въ особенности хорошъ его кабинетный рояль) и Ф. М. Мюльбаха, въ Петербургѣ, и, наконецъ, А. В. Эберга, въ Москвѣ. Рояль и піанино Лихтенталя имѣютъ дурной тонъ, но замѣчательны по изящной наружной отдѣлкѣ. Органъ,

или по-русски машина, Винтергальтера, весьма извѣстнаго даже въ исторіи города Глупова, очень хорошъ, но малъ для помѣщенія выставки, потому издаетъ довольно жидкіе звуки, особенно сравнительно съ хоромъ трубачей, наигрывающихъ въ подземельи. Хорошій органъ, замѣчательный по продолжительности обращенія вала, представилъ также московскій мастеръ Г. Г. Бруггеръ. Прочіе инструменты хороши у петербургскихъ мастеровъ: скрипки— у А. Кюле, віолончель—братьевъ Архузенъ, контрабасъ и трубы — Кейлига. В. Беско изобрѣлъ замѣчательныя механическія литавры, о которыхъ музыканты отзываются съ восторгомъ, такъ какъ ихъ можно очень скоро настроивать. Мы никогда и не подозрѣвали, что настрой на литаврѣ есть вопросъ, до такой степени важный для Россіи.

По части отопленія и освѣщенія представлено немного интереснаго. Слѣдуетъ упомянуть съ признательностью о трудахъ по части отопленія гг. Дершау, Войницкаго и Шпаковскаго (пульверизація), и сознаться, что мы пользуемся только ничтожною частью тепла, для

котораго расточаемъ щедрою рукой наши запасы горючаго матеріала. Въ этомъ отдѣлѣ можно указать только на печи Компаніи с.-петербургскаго металлическаго завода.

Г. фонъ-деръ-Вейде выставилъ интересный снарядъ для подводнаго освѣщенія собственнаго изобрѣтенія, а фабрики Кумберга, въ Петербургѣ, и Гравье и Пека, въ Варшавѣ — хорошія лампы. Но остряки не даромъ, впрочемъ, повторяютъ, que nous sommes encore très peu eclairés, а пора, кажется, придумать дешевую лампу для нашего народа, пользуясь керосиномъ, какъ освѣтительнымъ матеріаломъ. Уничтоженіе лучины и сальныхъ огарковъ уменьшитъ навѣрное число пожаровъ на половину.

О значеніи машиннаго производства мы уже сказали выше нѣсколько словъ. Но эта *фабрика фабрикъ*, какъ ее назвалъ Листъ, только теперь начинаетъ у насъ возникать, вслѣдствіе невозможности посылать машины изъ Саратовской губерніи для починки въ Англію, и невыгодности, ради сбереженія 100 рублей, останавливать ихъ дѣйствіе на полгода.

Потребности пароходства и желѣзныхъ дорогъ сдѣлали поощрительныя мѣры для нашего механическаго производства еще болѣе необходимыми. Это не было, однако, понято до 1868 года; поэтому въ то время, когда выдѣлкѣ клѣтокъ для попугаевъ покровительствовала пошлина въ 8 руб. съ пуда, машины шли къ намъ безпошлинно; между тѣмъ, къ развитію машиннаго дѣла нѣтъ въ Россіи другихъ препятствій, кромѣ общихъ всей нашей промышленности. Можно даже утверждать, что, при сравнительной дешевизнѣ у насъ труда, наше машинное дѣло скоро сравняется по цѣнамъ съ заграничнымъ.

Превосходныя паровыя машины, локомобили и сельско-хозяйственныя машины представилъ заводъ Лильпопъ, Рау и К°, въ Варшавѣ. Старѣйшій механическій заводъ въ Россіи, Г. Ф. Берда, долго считавшійся первымъ, или вѣрнѣе единственнымъ заводомъ, и теперь сохраняетъ почетное мѣсто; очень хороши его паровой молотъ и машина для обстрагиванія кромокъ котельнымъ листовъ. Замѣчательно однако, что заводъ этотъ, существующій около

80 лѣтъ, имѣетъ всѣхъ техниковъ иностранцевъ. Очень хороши машины, въ особенности металло-строгательныя и сверлильныя, фабрики Л. Э. Нобеля.

Для мелкихъ работъ лучшія самоточки, винторѣзки и пр. выставилъ Я. Октоберскій, въ Петербургѣ. Очень хороша радіальная сверлильная машина, фабрики братьевъ Бромлей, въ Москвѣ. Подъемный механизмъ братьевъ Лярскихъ полезенъ для малыхъ грузовъ, вмѣсто крана. Хорошій приборъ для вставки дымогарныхъ трубъ и другія издѣлія представила кузница Новаго адмиралтейства, въ Петербургѣ. Очень хороши разные станки фабрики Г. Ф. Лесснера, издѣлія котораго на выставкѣ механическихъ издѣлій самыя многочисленныя, и которому принадлежитъ устройство всѣхъ приводовъ въ механическомъ отдѣленіи.

Московское техническое училище, недавно преобразованное, представило обширную и богатую коллекцію работъ своихъ учениковъ, о которой, конечно, кромѣ похвалъ и пожеланій, чтобъ и другія заведенія слѣдовали такому же практическому направленію, сказать нечего.

Директоръ этого заведенія, В. К. Делла-Воссъ, былъ однимъ изъ лучшихъ нашихъ профессоровъ механики.

Фабрика г. Беллино и Фендериха, въ Одессѣ, важна по обширному производству на югѣ Россіи сельско-хозяйственныхъ машинъ; локомобиль ея хорошъ, но машины посредственны. Костромской заводъ Д. П. Шипова играетъ очень важную роль на Волгѣ; на выставкѣ заводъ этотъ представленъ, къ сожалѣнію, довольно неудовлетворительно; техники этого завода—исключительно русскіе.

Хороша мѣдно-котельная работа фабрики И. Трецера, въ Варшавѣ; недурные пожарные насосы представили фабрики братьевъ Бутеноп, въ Москвѣ, и Осберга и Баде, въ Гельсингфорсѣ; у послѣдней интересно еще точило для пилы. Въ круговращательной машинѣ, изобрѣтенной И. С. Равецкимъ, мало новаго.

Л. Кастильонъ заслуживаетъ вниманія по введенію въ военномъ министерствѣ большаго вида швейныхъ машинъ, сдѣланныхъ на заводѣ Лесснера, хотя мысль о казенномъ швейномъ искусствѣ, при общемъ мнѣніи

о невыгодности для казны всякаго рода хозяйственно-экономическихъ производствъ, и не можетъ быть одобрена. Вновь основанныя фабрики швейныхъ машинъ Ф. Цезе, въ Ригѣ, и Р. В. Геца, въ Петербургѣ, представили довольно порядочные образцы этихъ весьма современныхъ издѣлій.

Но важнѣе всего въ механическомъ отдѣлѣ русскіе паровозы. На выставку представлено шесть паровозовъ, принадлежащихъ пяти экспонентамъ. Въ виду несомнѣнной важности этого предмета я считаю необходимымъ распространиться о немъ нѣсколько подробнѣе.

Въ паровозѣ Главнаго Ощества россійскихъ желѣзныхъ дорогъ для Императорскихъ поѣздовъ колеса, оси и рессоры привезены изъ-за границы въ совершенно оконченномъ видѣ. Паровозъ этотъ имѣетъ четыре пары колесъ: двѣ пары движущихъ и двѣ пары поддерживающихъ. Нагрузка на движущія колеса равняется 21-й тоннѣ. Вѣсъ паровоза 35 тоннъ. Обыкновенно товаро-пассажирскіе паровозы, съ четырьмя движущими колесами, при вѣсѣ въ 30 тоннъ, имѣютъ нагрузку для зацѣпленія отъ 20-ти до 24-хъ тоннъ. Излишній вѣсъ на 5 тоннъ паровоза Главнаго Общества ничѣмъ не оправдывается. Паровозъ представляетъ слѣдующіе крупные недостатки: излишнюю длину, вслѣдствіе которой онъ будетъ проходить закругленіе съ большимъ трудомъ, и, слѣдовательно, будетъ болѣе подвергаться шансамъ выхода изъ рельсовъ. Цилиндры, засунутые между рамами, и все движеніе, закрытое рамами и рессорами передней оси, не могутъ быть видны машинисту, который поэтому не будетъ вполнѣ увѣренъ въ совершенной исправности невидимой имъ машины. Исправленіе всѣхъ этихъ частей крайне затруднительно, по недоступности ихъ. Осмотръ поршня и цилиндровъ не можетъ быть произведенъ иначе, какъ по снятіи передняго буфернаго бруса со всѣми его принадлежностями.

Устраиваемой нынѣ на всѣхъ паровозахъ будки для защиты машинистовъ отъ непогодъ на паровозѣ для Императорскихъ поѣздовъ не имѣется. Кранъ Лешателье для тормаженія паровоза помощью пара, вошедшій почти во всеобщее употребленіе за границею, на этомъ

паровозѣ не поставленъ, такъ что машинистъ, завидя на пути опасность, долженъ употреблять устарѣлый способъ, — давать свистками кондукторамъ знать, чтобъ они тормазили. Много времени проходитъ, прежде чѣмъ требованіе это приводится въ исполненіе, и машина, вслѣдствіе этого, рѣдко не добѣгаетъ до опасности. Кранъ Лешателье даетъ машинисту полную возможность затормазить паровозъ и остановить поѣздъ въ сравнительно ничтожное время. Питательные приборы, водопроводныя трубы, устроены на этомъ паровозѣ въ далекомъ разстояніи отъ котла, вслѣдствіе чего части эти, подвергаясь дѣйствію холода, склонны къ значительнымъ поврежденіямъ. Опоражниваніе трубъ, необходимое для того, чтобъ вода, остающаяся въ трубахъ во время бездѣйствія приборовъ, могла быть выливаема прочь, производится на паровозѣ съ поѣздовъ помощью крановъ, помѣщенныхъ подъ паровозомъ. Машинистъ можетъ открыть или закрыть ихъ только тогда, когда онъ подлѣзетъ подъ паровозъ, что, очевидно, неудобно. Масленки у паровозныхъ цилиндровъ и золотничныхъ коробокъ — не самодѣйствующія. Для смазыванія этихъ частей, при каждомъ спускѣ съ горы, чтобъ не заѣло ни поршня, ни золотника, машинистъ долженъ ходить каждый разъ вдоль всего паровоза.

Главное Общество представило еще товарный восьми-колесный паровозъ, котораго система для прямыхъ дорогъ и тяжелыхъ поѣздовъ весьма удобна. Для тормаженія поставленъ кранъ Лешателье.

Усовершенствованіе въ устройствѣ регулятора, сдѣланное Главнымъ Обществомъ, вслѣдствіе котораго нельзя моментально прекращать паръ въ цилиндрѣ, навѣрно будетъ уничтожено, потому что съ такимъ устройствомъ нельзя встать ни на поворотный кругъ, ни подъ кранъ, не проѣхавъ далѣе или не остановившись раньше. Что касается придѣлки частей и внѣшней отдѣлки паровоза, строившагося на давно уже существующей Александровской фабрикѣ, гдѣ мастеровые давно привыкли къ этого рода работѣ, то она заставляетъ многаго желать.

Въ товаро-пассажирскомъ паровозѣ фабрики

*

Струве всѣ матеріалы иностраннаго происхожденія. Колеса, оси, рессоры и нѣкоторыя другія части привезены изъ-за границы въ совершенно оконченномъ видѣ. Листы для котловъ, рамъ и т. п. поступили на заводъ въ такомъ состояніи, что ихъ оставалось только, съ помощью винтовъ и заклепокъ, привинтить на мѣсто. Достоинство своего паровоза г. Струве опредѣляетъ тѣмъ, какъ гласитъ вывѣска, названная имъ актомъ о пробѣ, что при пробѣ ѣздою съ грузомъ въ 10 т. пуд. паровозъ шелъ по ровному мѣсту со скоростью примѣрно до 54-хъ верстъ, а на подъемахъ до $^{5}/_{1000}$—около 30-ти верстъ. Обыкновенно товаро-пассажирскіе паровозы поднимаютъ не менѣе 15 т. пуд. при скорости въ 30 верстъ, на подъемахъ въ $^{8}/_{1000}$.

Воткинское казенное судостроительное заведеніе представило товаро-пассажирскій паровозъ, вѣсомъ въ 30 тоннъ. Нагрузка на ведущія оси равна 20-ти тоннамъ. Первый паровозъ, построенный на этомъ заводѣ, при пробѣ по линіи съ подъемами до $^{8}/_{1000}$, поднималъ болѣе 15 т. пуд. грузу со скоростью до 35-ти

верстъ въ часъ. Кромѣ нишъ и манометра, всѣ части приготовлены въ Россіи; изъ нихъ только дымогарныя трубки сдѣланы не на Воткинскомъ заводѣ, а куплены у Розенкранца, въ Петербургѣ. Всѣ движущіяся части сдѣланы изъ литой стали Воткинскаго завода. Паровозъ этотъ на видъ не казистъ, что происходитъ отъ дурной окраски; кромѣ того можно замѣтить, что большая часть работъ произведена руками, вслѣдствіе недостатка спеціальныхъ орудій.

Русское Общество механическихъ и горныхъ заводовъ представило товарный шестиколесный паровозъ, сдѣланный на его Невскомъ заводѣ, по внѣшнему виду весьма схожій съ паровозомъ Борзига, въ чемъ легко убѣдиться, сравнивая паровозъ этотъ съ фотографическими рисунками, на немъ поставленными. Котельныя работы этого паровоза подвергаются критикѣ. Винты, помощью которыхъ подвѣшивается потолокъ топки, завернуты сверху, гайками внутрь топки, отчего, по словамъ спеціалистовъ, въ случаѣ надобности отвернуть винты, придется отрубить гай-

ки, и онѣ, находясь въ огнѣ, загорятъ весьма скоро. Колеса, оси, а равно и желѣзо для котловъ и рамъ приготовлены на самомъ заводѣ. При сборкѣ частей колеса передъ сваркою, пустоты между частями, происшедшія вслѣдствіе дурной отковки частей, заполнены обрѣзками и клиньями. Отъ этого сборка частей не совершенная, какъ видно изъ образцовъ колесъ, представленныхъ на выставку.

Людиновскій заводъ, С. И. Мальцова, представилъ товарный шестиколесный паровозъ, сдѣланный по тому же чертежу, какъ и паровозъ Главнаго Общества. Колесы, оси, рессоры и, какъ кажется, рамы привезены изъ-за границы; прочія части сдѣланы самимъ заводчикомъ. Котельныя работы очень дурны. Придѣлка всѣхъ частей крайне-небрежна — все криво и косо. Внѣшняя отдѣлка паровоза весьма посредственна.

Необходимо имѣть въ виду, что, кромѣ завода Главнаго Общества, всѣ остальные заводы представили только свои первые опыты. Поэтому, излагая приведенныя выше замѣчанія спеціалистовъ, я долженъ прибавить, что,

во всякомъ случаѣ, всѣ образцы нашего локомотивнаго дѣла замѣчательны и достойны всякихъ похвалъ и поощреній; эксперты отозвались о нихъ съ величайшимъ сочувствіемъ, и остается только желать, чтобъ производство это водворилось у насъ, какъ можно скорѣе и прочнѣе, для чего рекомендуется средство самое простое — заказывать свои паровозы дома, а не на за-граничныхъ заводахъ. Большіе заказы будутъ лучшимъ средствомъ для улучшенія производства и для его удешевленія.

Морской отдѣлъ на выставкѣ имѣетъ, кажется, болѣе значеніе педагогическое, чѣмъ практическое. Единственная почти частная верфь въ Россіи — это верфь петербургскаго рѣчнаго яхтъ-клуба; но суда его, къ сожалѣнію, не плаваютъ далѣе Куллерберга.

Затѣмъ идетъ длинный рядъ произведеній казенныхъ адмиралтействъ, заведеній и верфей, непредставившихъ, впрочемъ, ничего особенно интереснаго, кромѣ, быть можетъ, для опытнаго глаза морскихъ спеціалистовъ. Я обращу вниманіе только на издѣлія верфи Крайтона и Комп., въ Або, и верфи Русскаго

Общества Пароходства и Торговли. Финляндія дѣлаетъ усилія для развитія своего флота, и усилія эти остаются небезплодны; Общество Пароходства не ограничивается теперь починкою своихъ пароходовъ, но приступило въ 1868 году къ постройкѣ въ Севастополѣ цѣлой флотиліи паровыхъ судовъ для перевозки антрацита. Адмиралтейство его представляетъ уже полное заведеніе со всѣми мастерскими и ихъ отдѣлами, необходимыми для ремонта большихъ пароходовъ и машинъ до 400 силъ, и уже построило двѣ желѣзныя двух-винтовыя шкуны, съ машинами низкаго давленія въ 40 ном. силъ, снабдило ихъ во всѣхъ частяхъ предметами своего произведенія, и строитъ еще два буксирные желѣзные парохода, съ машинами въ 60 ном. силъ, которые будутъ окончены въ теченіе 1870 года.

Модель очистки одесскаго порта, выставленная этимъ же Обществомъ, хорошая игрушка, полезная, впрочемъ, для ознакомленія, въ какомъ видѣ можно содержать семьдесятъ лѣтъ портъ, сосредоточивающій $^2/_3$ торговли Южной Россіи и прозванный *кормилицей Европы*.

Кстати бы поставить рядомъ модель и знаменитыхъ, по своему благоустройству, устьевъ Невы.

Но если мы плохо еще ѣздимъ по морю, то по сухому пути значительно усовершенствовались. Не говоря о русской телѣгѣ, принципы которой прививаются даже въ Ташкентѣ, тройкѣ, дугѣ и т. п. народныхъ изобрѣтеніяхъ, даже въ цивилизованной ѣздѣ по Невскому проспекту и островамъ сдѣланы нами огромные успѣхи. Говорить о лошадяхъ (кромѣ паровыхъ) по поводу мануфактурной выставки не приходится; но объ экипажахъ необходимо замѣтить, что искусство ихъ построенія далеко пошло впередъ, а судя потому, что у всѣхъ каретниковъ въ Петербургѣ (точно въ законѣ предписано) по четырехъ-этажному дому и непремѣнно въ Литейной части, видно, что не только техника, но и экономическая сторона этого дѣла находится въ удовлетворительномъ положеніи.

Между произведеніями экипажныхъ артистовъ первое мѣсто занимаютъ превосходная коляска, карета и фаэтонъ К. И. Брейтигама,

коляска, ландо—К. К. Неллиса, и дрожки—П. Д. Яковлева; все это петербургскіе фабриканты; издѣлія ихъ, хотя нѣсколько дорогія, поспорятъ съ самыми лучшими заграничными подобными произведеніями.

Очень хорошіе экипажи представили петербургскія фабрики Тацки, Г. Шварце, и московскія П. П. Таланова, Е. П. Петрова и А. М. Арбатскаго и варшавская О. Х. Рентеля. Хороши кареты В. В. Романовскаго, въ Варшавѣ, карета М. А. Соболева и коляска С. В. Пирогова — въ Москвѣ; но всѣ эти фабрики далеко уступаютъ въ складкѣ и отдѣлкѣ фабрикамъ первой группы.

Изъ вспомогательныхъ производствъ для экипажнаго дѣла я укажу на превосходные патентованныя и новоизобрѣтенныя оси мастерской Э. Л. Шмидта, въ Петербургѣ; хорошія экипажныя рессоры выставили фабрики П. и Я. Н. Купидонова и А. Л. Шипова, въ Москвѣ. Обозная повозка для войскъ, фабрики Осберга и Баде, въ Гельсингфорсѣ, дешева и хорошо сдѣлана.

Въ послѣднее время, однако, однихъ телѣгъ для крестьянъ, перекладныхъ для чиновниковъ, тарантасовъ для купечества и каретъ для дворянства, стало недостаточно; сооруженіе желѣзныхъ дорогъ потребовало постройки вагоновъ. Сначала, конечно, увѣряли, что русскіе неспособны строить и вагоны,—дѣло будто бы очень хитрое; но, мало-по-малу, выучились дѣлать и вагоны, хотя нельзя сказать, чтобъ вагоны нашихъ фабрикъ отличались чѣмъ-либо особеннымъ. Благо, что строимъ у себя дома.

Самые лучшіе вагоны 1-го и 2-го класса представлены обширными ковровскими мастерскими московско-нижегородской дороги. Хорошіе товарные вагоны выставилъ заводъ братьевъ Струве, въ Коломнѣ, замѣчательный также своими мостовыми сооруженіями; заводъ этотъ строитъ и собираетъ теперь до 1,200 вагоновъ въ годъ. Недуренъ товарный вагонъ небольшой мастерской варшавско-тереспольской желѣзной дороги. Плохи вагоны коммиссаровской технической школы, въ Москвѣ, въ особенности вагонъ для перевозки больныхъ и раненыхъ. Вагоны заводовъ Лильпопа, Рау и Комп.

не важны; еще хуже вагоны московскихъ фабрикъ Бремме и Левестама и Д. Корчагина и Вильяма.

Нѣтъ никакого сомнѣнія, что очень скоро ни одинъ вагонъ не будетъ выписываемъ изъ-за-границы.

Отдѣлъ питательныхъ продуктовъ занимаетъ на выставкѣ немного мѣста, если не считать ресторана Танти, гдѣ экспертиза питательныхъ продуктовъ производится безпрерывно и прилежно съ 9-ти часовъ утра до 8-ми вечера. Отдѣлъ этотъ весьма важенъ, ибо какъ ни привлекательны шелковыя матеріи, ни внушительны пушки, и ни поучительны учебники Комитета Грамотности, но пища составляетъ все-таки важнѣйшую потребность всего человѣчества.

„Пища сдѣлала дикую кошку домашнею“, говоритъ Молешотъ, и нѣтъ сомнѣнія, еслибъ народъ русскій, вмѣсто плохаго ржанаго хлѣба съ квасомъ и акцизною солью, питался хотя тѣми продуктами, которые выставлены въ VI раздѣлѣ, то всероссійская выставка представляла бы несомнѣнно совсѣмъ другое зрѣлище

произведеній утонченнаго разума и изящнѣйшаго вкуса.

Но если пища превращаетъ человѣка, то обратно вліяніе человѣка на пищу крайне-ограничено. Конечно, человѣкъ ввелъ, напримѣръ, мало на что пригодный картофель и т. п.; но непреложный экономическій законъ гласитъ, что насколько искусство наше стремится и достигаетъ удешевленія всякаго рода мануфактуръ и издѣлій, настолько же постоянно возрастаетъ цѣнность жизненныхъ потребностей, и едвали человѣчество найдетъ когда-либо рѣшеніе этого непріятнаго вопроса.

Питательныя вещества, безъ сомнѣнія, только частью касаются промышленности; потому и выставка представляетъ далеко не полное собраніе этого интереснаго и существеннаго отдѣла. Строгій разборъ изъ представленныхъ предметовъ исключилъ бы многое, какъ относящееся исключительно къ сельскому хозяйству, а не къ фабричной и заводской промышленности. Есть также издѣлія, которымъ слѣдовало бы красоваться скорѣе на выставкѣ въ Пекинѣ, а не въ Петербургѣ, напримѣръ чаи

байховые и кирпичные, хотя нельзя пройти молчаніемъ замѣчательнаго факта, что русскіе кущы внутри Китая, въ Хунаньской и Хубейской провинціяхъ, устроили уже 15 собственныхъ чайныхъ фабрикъ съ оборотомъ почти въ 3 милліона рублей въ годъ.

Мукомольное производство въ послѣднее время начинаетъ принимать все болѣе и болѣе фабричный характеръ: отпускъ муки за границу и поставки въ военное министерство побуждаютъ къ устройству обширныхъ паровыхъ мельницъ, снабженныхъ всѣми новѣйшими техническими усовершенствованіями.

На выставкѣ мука представлена, впрочемъ, довольно бѣдно; нѣтъ даже ни одного экспонента отъ южныхъ мукомоловъ, работающихъ преимущественно для заграничнаго отпуска, особенно на востокъ. Вопросъ о замѣнѣ вывоза зерноваго хлѣба изъ Россіи вывозомъ муки давно обсуждался въ нашей печати; по примѣру американцевъ онъ начинаетъ мало-помалу осуществляться, хотя и въ этомъ случаѣ надобно сознаться, что вещь, очевидно выгодная въ теоріи, не всегда удобно прилагается на практикѣ.

Отличная пшеничная мука выставлена извѣстной петербургской фирмой братьевъ Полежаевыхъ, мельницы которыхъ въ Бѣлозерскомъ уѣздѣ, Новгородской губерніи, размалываютъ до 144,000 четвертей пшеницы; это едвали не обширнѣйшее заведеніе въ этомъ родѣ въ Россіи. Очень хороша еще мука, давно извѣстная въ Россіи, съ мельницы С. Д. Русанова, въ Ельцѣ; названіе *елецкая* было всегда почетнымъ титуломъ для муки, цѣна которой доходитъ до 2 руб. 40 коп. за пудъ.

На выставкѣ нѣтъ также образцевъ превосходныхъ произведеній макаронныхъ фабрикъ Южной Россіи, гдѣ изобиліе пшеницы-арнаутки способствуетъ развитію этого дѣла въ обширномъ видѣ, не только для внутренняго потребленія, но и для вывоза за границу. Хорошіе макароны, вермишель и манная крупа выставлены фабрикою И. Е. Тогнолати, въ Петербургѣ, отпускающей часть своихъ издѣлій за границу.

Образцы хорошаго солода для кваса, пива

и кислыхъ щей, представлены заводомъ И. В. Бубнова, въ Москвѣ. Очень хорошъ пшеничный крахмалъ заводовъ Д. Зворыкина сыновей въ Самарѣ, Е. Н. Канбиной, въ Петербургѣ, и Э. Э. Нейманна, въ г. Згержи, Лодзинскаго уѣзда, Петроковской губерніи.

Вкусный печеный хлѣбъ, кислосладкій, шведскій и бѣлый, выставленъ булочными Я. Е. Зайцева и Крючкова, конечно изъ Петербурга. Въ то время, когда „Московскія Вѣдомости“ воевали на словахъ съ нѣмцами и, не смотря на все патріотическое краснорѣчіе, добились весьма малыхъ результатовъ, московскіе калачники, въ короткій періодъ времени, одержали въ Петербургѣ замѣчательную побѣду надъ нѣмецкими булочниками, и положительно „прижали послѣднихъ къ стѣнѣ“. Если эти удивительные калачники двинутся далѣе на западъ, то всѣ вопросы, смущающіе патріотовъ, остзейскіе и другіе, будутъ порѣшены очень скоро.

По сахарному печенію Ф. Ф. Веберъ все еще стоитъ на недосягаемой для славянъ высотѣ съ своими извѣстными издѣліями; но по

части пряниковъ пальма первенства принадлежитъ, безспорно, москвичамъ, братьямъ Красильниковымъ, и ярославцу, И. Б. Масленикову. Русскій пряникъ нужно ѣсть, однако, здоровыми зубами—это понятно, такъ какъ издѣліе это печется, чтобъ въ сохранности перевозиться изъ Коломны въ Якутскъ или Николаевскъ на Амурѣ.

Долгое время слаще меда ничего не могъ выдумать русскій народъ; но хитроумный нѣмецъ указалъ на свеклу, какъ на источникъ истинной сладости. Послѣ пятидесяти-лѣтнихъ усилій, украсившихъ лѣтописи русской промышленности славными именами И. А. Мальцова, С. А. Маслова, Н. П. Шишкова и особенно графа А. А. Бобринскаго, мы создали у себя собственное производство сахарнаго песку, освободились и въ этомъ случаѣ отъ тягостной зависимости иностранцевъ, и дали юго-западному краю промышленность, вливающую двадцать или двадцать пять милліоновъ капитала въ народное обращеніе.

Конечно, созданіе значительной промышленности въ краѣ, до того исключительно земле-

дѣльческомъ, при отсутствіи путей сообщенія, и на основаніи фантастическаго кредита (*траты*) потребовало не мало усилій со стороны частныхъ лицъ и пожертвованій отъ правительства и государства; но уже въ настоящее время на мѣстахъ производства въ нормальные годы, за вычетомъ акциза, сахарный песокъ продается не дороже того, что̀ онъ сто̀итъ въ Гамбургѣ, снабжавшемъ насъ прежде этимъ матеріаломъ. Это тѣмъ болѣе важно, что едвали другая промышленность въ Россіи пользовалась такимъ сильнымъ покровительствомъ, какъ свеклосахарная. Хотя послѣ освобожденія крестьянъ много заводовъ (бо̀льшею частью огневыхъ) закрылось, но нельзя сожалѣть о прекращеніи этого производства, основаннаго, очевидно, внѣ всякихъ коммерческихъ условій. Вообще же производство сахарнаго песка въ Россіи ежегодно увеличивается, въ связи съ урожаемъ свекловицы, и превосходитъ среднимъ числомъ 4 милл. пудовъ въ годъ. Рафинадная промышленность, въ настоящее время, нѣсколько удаленная отъ мѣстъ производства песку, не отставала, и все время шла въ уровень съ техническими усовершенствованіями Запада.

Первое мѣсто по представленному свеклосахарному песку и рафинаду принадлежитъ заводамъ графовъ Бобринскихъ, въ Черкасскомъ и Чигиринскомъ уѣздахъ Кіевской губерніи. Обширные заводы эти (производство на 2,600,000 руб.) управляются исключительно русскими техниками, отапливаются частью мѣстнымъ бурымъ углемъ, и служатъ образцомъ во многихъ отношеніяхъ для сосѣдей. Не уступаютъ по качеству произведенія обширныхъ заводовъ Роттермунда и Вейсе, въ Харьковской и Курской губерніяхъ (топливомъ на этихъ заводахъ служитъ торфъ), и Яхненко и Симиренко, въ Черкасскомъ уѣздѣ, Кіевской губерніи. Превосходный рафинадъ представили заводы графа Браницкаго, въ Кіевѣ, и Л. Е. Кенига, въ Петербургѣ. Рафинадный заводъ г. Кенига, обширнѣйшійшее заведеніе этого рода въ Россіи, съ производствомъ въ 4½ милліона рублей. Очень хорошій рафинадъ выставленъ заводами М. Борисовскаго, въ Москвѣ, Товарищества кіевскаго сахаро-рафинаднаго завода,

устроеннаго въ 1869 году для приготовленія милліона пудовъ рафинада, со всѣми новѣйшими усовершенствованіями въ техникѣ, и Л. Кроненберга, въ Кутновскомъ уѣздѣ, Варшавской губерніи. Внѣшній видъ рафинада заводовъ послѣдняго не хорошъ, но экспонентъ заслуживаетъ вниманія по попеченіямъ о благосостояніи рабочаго сословія.

Хорошихъ сахарныхъ заводовъ въ Россіи вообще не мало. На выставкѣ нельзя пройти молчаніемъ произведенія: свеклосахарный песокъ Товарищества Романовскихъ заводовъ, въ Каневскомъ уѣздѣ, Кіевской губерніи, заводовъ А. А. Абазы, въ Шполѣ, А. Я. Терещенко, въ Черниговской и Курской губерніяхъ, Д. Е. Бенардаки, въ Калигоркѣ, Звенигородскаго уѣзда, Кіевской губ., И. И. Фундуклея, въ с. Осотѣ, Чигиринскаго уѣзда, Кіевской губерніи, И. Г. Харитоненко, въ Сумскомъ уѣздѣ, Харьковской губ., Компаніи Юзефовъ, въ Блонскомъ уѣздѣ, Варшавской губ., Н., Ф. и С. А. Терещенко, въ Михайловкѣ, Глуховскаго уѣзда, Черниговской губ., Беккерса, въ с. Устье, Подольской губ.; рафинадъ заводовъ кн. Сангушко и граф. Потоцкой, въ Шепетовкѣ, Заславскаго уѣзда, Волынской губ., и И. М. Бродскаго, въ Лебединѣ, Чигиринскаго уѣзда, Кіевской губ., втораго въ Россіи, по размѣрамъ производства.

Окончаніе и открытіе желѣзныхъ дорогъ, прорѣзывающихъ юго-западный край и связывающихъ его со столицами и нижегородскою ярмаркой еще болѣе оживитъ быстро развивающуюся сахарную промышленность.

По части издѣлій изъ сахара столицы и Кіевъ, столица свекло-сахарной промышленности, занимаютъ, конечно, первое мѣсто; экспертиза доступна въ этомъ отдѣлѣ всякому смертному за небольшія деньги, а для отцовъ семейства, посѣщающихъ выставку со своими чадами, она даже обязательна. Потому я повторю всѣмъ давно извѣстныя истины, если напишу, что лучшій шеколадъ представленъ фабрикою Балле, порядочный шеколадъ фабрикъ Сіу и Комп., въ Москвѣ, и А. П. Робби, въ Варшавѣ. Шеколадъ Ж. Бормана, приготовляющаго его на выставкѣ для народнаго обученія, посредственъ, но фабрика эта имѣетъ

большое производство и въ ней замѣтно стремленіе къ дешевизнѣ. Плохъ шеколадъ Файе. Вообще же шеколадъ, по крайне-ограниченному потребленію, не имѣетъ въ Россіи того значенія, какъ въ нѣкоторыхъ другихъ европейскихъ государствахъ.

По конфектамъ первенство принадлежитъ на выставкѣ конфектамъ Ф. Ф. Вебера (замѣчательны его бюсты и бабочки изъ сахара) и леденцамъ изъ фруктовыхъ соковъ Г. М. Ландрена. Очень хороши пастила и мармеладъ Е. Д. Медвѣдева, въ Москвѣ, кіевскія сухія варенья наслѣдниковъ знаменитой г-жи Балабухи, и разныя кондиторскія издѣлія брат. Красильниковыхъ, въ Москвѣ.

Недурны халва и рахатъ-лукумъ Н. Я. Кацараки, въ Москвѣ; эти греческія сласти привозились прежде изъ-за границы; роксъ китайскій и дробсъ американскій И. Л. Канарка, въ Варшавѣ; варенья Я. Н. Бутковскаго, въ Кіевѣ.

Отдѣлъ напитковъ на выставкѣ разнообразенъ, но не служитъ, по моему мнѣнію, достаточнымъ представителемъ государства, гдѣ по-

ловина бюджетнаго дохода собирается въ кабакахъ, и таланты, по характеристическому выраженію г. Горбунова, „триста рублей получаютъ, триста рублей пропиваютъ“. Винокуренное производство беретъ у насъ болѣе массою, нежели качествомъ продуктовъ, и досихъ-поръ „сивуха“ поглощается исправно русскими желудками.

Винодѣліе постоянно изъ отрасли сельскаго хозяйства переходитъ теперь въ разрядъ отраслей промышленности, вслѣдствіе усовершенствованія фабрикаціи разныхъ го-сотерновъ, шато-лафитовъ, шампанскаго всѣхъ сортовъ, ост-индской мадеры, дальше города Кашина неѣздившей, и пр. Эпитеты *очень хорошій*, *хорошій* и т. п., слѣдующіе ниже, нужно понимать въ относительномъ значеніи; для просвѣщеннаго вкуса ихъ слѣдуетъ читать *дрянь*, *изъ рукъ вонъ плохо*, *невыносимо*. Но, имѣя въ виду, что вино—товаръ, который нарочно ни за какія деньги хорошимъ не сдѣлаешь, потому что для этого, кромѣ умѣнья, нужны еще почва, климатъ и т. п., чего, конечно, не купишь, а между тѣмъ и въ извѣстномъ кругѣ

издѣлій всегда есть разнообразіе, которое должно быть отличаемо,—я считаю нужнымъ усердіе и благонамѣренность поощрять похвальными отзывами.

Дѣйствительно, хорошія вина у насъ есть только за Кавказомъ (довольно дорогія и легко киснущія); вино крымское хотя можетъ быть улучшено и встрѣчается хорошее, но вообще грубовато на вкусъ; впрочемъ, его и не слѣдуетъ сравнивать съ такимъ же виномъ французскимъ или рейнскимъ; но столовымъ винамъ, испанскимъ и итальянскимъ, въ этомъ случаѣ, крымскія вина немногимъ уступятъ по достоинству. Наконецъ, вина донскія и бессарабскія никогда не бываютъ выше посредственности. Объ издѣліяхъ отечественныхъ мануфактуръ кашинскихъ, ярославскихъ и рижскихъ я уже и не говорю; слава-Богу, если драгоцѣнные дни человѣка не сокращаются отъ употребленія этихъ остроумныхъ настоекъ чихиря на разной дряни, куда, по словамъ одного недавно изданнаго руководства, „сандалъ прибавляется въ небольшомъ количествѣ только для *знатоковъ*“.

По относительнымъ достоинствамъ, и въ особенности по стараніямъ объ улучшеніи вина и распространеніи торговли крымскими винами, заслуживаетъ всякой похвалы князь С. М. Воронцовъ; его красныя и бѣлыя вина теперь довольно извѣстны въ Петербургѣ. Стараніе о распространеніи неподдѣльныхъ винъ едвали приноситъ барыши производителю. Торговлю крымскими винами сильно поддерживаетъ еще Русское Общество пароходства и торговли, употребляющее исключительно ихъ на своихъ многочисленныхъ пароходахъ, и устроившее въ Судакѣ весьма опасную для стоянки пароходовъ пристань для удобнѣйшей нагрузки этихъ винъ; стремленіе это обходится Обществу недешево. Очень хорошія дессертныя вина разныхъ сортовъ представлены Магарачскимъ училищемъ винодѣлія близъ Ялты, которое оказываетъ теперь винодѣлію большую помощь, выдерживая частныя вина въ своихъ превосходно устроенныхъ погребахъ. На выставкѣ недурно еще крымское столовое вино А. Д. Княжевича, которое, впрочемъ, въ торговлѣ не пользуется такой репутаціей; въ Нижнемъ

оно покупается въ большомъ количествѣ для фальсификаціи винными эссенціями.

Изъ фабрикатовъ *недурны* искусственные шампанское фабрикъ К. В. Швейнфурта и особенно Н. А. Неезе, въ Ригѣ.

Но если вина въ Россіи плохи, то по части наливокъ, настоекъ, водокъ и ликеровъ мы сдѣлали огромные успѣхи, хотя, конечно, у насъ нѣтъ еще чего-либо подобнаго бархатистымъ liquers des iles, такъ пріятно ложащимся на душу человѣка, послѣ вкуснаго обѣда. Чудесный ликеръ изъ мамуры выставленъ Ф. Катани, въ Гельсингфорсѣ. Лучшіе спиртные напитки представлены петербургскими заводчиками: водки и очищенный спиртъ В. Е. Петровымъ и С. Н. Карали, заводы которыхъ замѣчательны по обширности производства ($2^1/_2$ и 2 милл. руб.), а издѣлія дешевыми цѣнами—Келлера и комп. Хороши водки и наливки заводовъ А. О. Штритера, въ Петербургѣ, Д. И. Вараксина, въ Казани, А. Вольфшмита, въ Ригѣ, братьевъ Тимоѳеевскихъ, въ городѣ Крапивнѣ, Тульской губерніи, и А. Е.

Вшивцова, въ Кукаркѣ, Яранскаго уѣзда, Вятской губерніи.

Заводы Уладовскаго промышленнаго и торговаго Товарищества, въ Винницкомъ уѣздѣ, Подольской губерніи, замѣчательны не столько качествомъ своихъ издѣлій (паточный спиртъ всегда, впрочемъ, по достоинству будетъ ниже хлѣбнаго), сколько стремленіемъ распространить сбытъ своихъ разнообразныхъ издѣлій. Товарищество это, благодаря введенію желѣзныхъ бочекъ, первое начало съ выгодою торговать русскимъ спиртомъ на Востокѣ, и устроило большую торговлю въ Константинополѣ, гдѣ конкуррируетъ со спиртомъ австрійскимъ, французскимъ и американскимъ. На выставкѣ замѣчательны также новые въ Россіи спиртъ и водка изъ ягелей и исландскаго мха, К. А. Левина, въ городѣ Борго; производство это, заимствованное изъ Швеціи, на скудномъ сѣверѣ, гдѣ хлѣбъ такъ дорогъ, а спиртъ необходимъ, обѣщаетъ быть выгоднымъ.

На экспертизѣ водокъ, судя по печатнымъ сплетнямъ, случился казусъ, который не можетъ быть пройденъ молчаніемъ. Экспертиза

была закрытая, причемъ экспоненты сами приглашались высказывать мнѣніе о пробуемой водкѣ. „Фу, какая гадость!“ вырывалось иногда у бѣднаго экспонента о своемъ собственномъ произведеніи. Къ сожалѣнію, такая экспертиза можетъ быть приложима только въ рѣдкихъ случаяхъ.

По части пива, преслѣдуемаго нѣкогда откупщиками и взятаго подъ покровительство современною печатью, а съ нѣкотораго времени и акцизнымъ управленіемъ, сдѣланы въ Россіи большіе успѣхи; въ особенности важны они, если сообразить, что у насъ до-сихъ-поръ нѣтъ хорошаго собственнаго хмѣля и приготовленіе солода неудовлетворительно. Хорошіе заводы весь хмѣль и часть ячменя принуждены выписывать изъ-за границы.

Лучшіе по качеству и дешевѣйшіе по цѣнѣ пиво, эль и портеръ завода Калинкинскаго пивоваренаго Товарищества, выдѣлывающаго до 1,200,000 ведеръ въ годъ—цифру, неуронившую бы какого-нибудь королевства въ Швабіи; затѣмъ по качеству и размѣрамъ производства идетъ заводъ Общества Баварія,

пиво котораго предпочитается даже нѣкоторыми любителями; заводъ этотъ превосходно устроенъ. Недурно пиво заводовъ пивоваренаго Товарищество Гамбринусъ, А. Крона К°, И. Дурдина, въ Петербургѣ, и И. Даудера и К°, въ Ригѣ.

По медамъ, славнымъ нѣкогда въ Росссіи и особенно въ Польшѣ, первое мѣсто принадлежитъ заводу Н. М. Винавера; старый медъ его (есть 1789 года) хорошо выдержанъ, а молодой (по 50 коп. за бутылку)—отличнаго качества. Медъ выходитъ постоянно изъ моды.

По части квасу, чудеснаго напитка, изобрѣтеннаго, говорятъ, еще скандинавскими богами, на выставкѣ отличился И. С. Володинъ; недуренъ также хлѣбный квасъ Я. Я. Зайцова; оба экспонента петербургскіе. Отличныя искусственныя минеральныя ягодныя и фруктовыя воды и шипучія вина представилъ заводъ И. П. Ланина, въ Москвѣ. Напитки его входятъ въ употребленіе, хотя для нихъ нужно имѣть здоровый желудокъ.

Изъ столовыхъ приправъ интересны издѣлія извѣстной горчичной фабрики Ф. И. Гли-

ча, въ Сарептѣ, обширной и лучше другихъ устроенной; въ особенности превосходна горчица, названная „пухомъ“. Фабрика эта выставила также отличное горчичное масло.

Изъ консервовъ очень хорошіе представили: грибы М. С. Струбинская, въ м. Горынь; Новгородскаго уѣзда; овощи, грибы, плоды, приготовленные по способу Апера, Франсуа Азиберъ, въ Петербургѣ. Въ объявленіи послѣдняго экспонента сказано, между прочимъ, что „сооруженіе сѣти желѣзныхъ дорогъ въ Россіи позволило ему покупать необходимые продукты на Сѣнной площади (?!)“. Порядочные консервы изъ финляндской рыбы и дичи гг. Лемана и Катани.

Цикорій, эта отвратительная примѣсь чудеснаго кофе, лишающая послѣдній его полезнаго дѣйствія, выставленъ хорошихъ качествъ сушеный, жженый и пр. Бруно Гофмаркомъ, въ Петербургѣ. Отличный кофе, выращенный впрочемъ не въ Россіи, но пережженный и молотый въ Россіи (промышленность немудреная) выставилъ Р. Амлонгъ, въ Москвѣ.

Въ питательномъ отдѣлѣ интересны еще

образцы произведеній артельныхъ сыроварень. Эта швейцарская выдумка, дѣятельно пересаживаемая на русскую почву г. Верещагинымъ, обѣщаетъ, повидимому, хорошіе результаты, хотя сыры этихъ сыроварень тощи и неважны. Демократизація сыровъ къ намъ пока вѣроятно мало приложима; по-крайней-мѣрѣ досихъ-поръ лучшіе сыры производятся въ аристократическихъ имѣніяхъ; такъ довольно удовлетворительны сыры зеленый—графа Чернышева, Кругликова, въ с. Яропольцѣ, Волоколамскаго уѣзда, Московской губ., вильнесскій—графа Маннергейма, въ Або, Бьернеборгской губер., сливочный сыръ графа Н. Ф. Литке, въ м. Авандусъ, Вирланд. уѣзда Эстляндской губ., и особенно князя С. В. Кочубея, въ с. Новая Слобода, Лукояновскаго уѣзда, Нижегородской губ. Изъ колбасъ порядочныя выставлены Ѳ. Н. Волнухинымъ, въ Москвѣ; отличныхъ издѣлій петербургскихъ колбасниковъ на выставкѣ нѣтъ.

Никольскій казенный заводъ для искусственнаго разведенія рыбы, по способу Коста, долженъ встрѣтить сочувствіе и многочислен-

ныхъ подражателей. Частые посты, а также гастрономическія наклонности побуждаютъ истреблять въ Россію рыбу въ громадныхъ количествахъ. До-сихъ-поръ никому, кажется, и въ голову не приходило разводить ее, хотя на всѣхъ рѣкахъ уже жалуются на быстрое исчезновеніе рыбы и приписываютъ это, между прочимъ, пароходамъ. Рыборазведеніе, какъ одна изъ важнѣйшихъ отраслей государственнаго хозяйства, должно пользоваться теперь покровительствомъ правительства, потому, что одними полицейскими стѣсненіями рыбной ловли цѣль далеко не достигается.

Табакъ, развѣ старыми матросами, жующими эту гадкую, но полезную для государственнаго казначейства, травку, можетъ быть признанъ за *питательный продуктъ*; но уже если коммиссія по выставкѣ отнесла его къ этому разряду, то мнѣ остается взаключеніе моихъ замѣтокъ о шестомъ раздѣлѣ сказать нѣсколько словъ о табакѣ.

Лучшій табакъ разводится у насъ въ Бессарабіи, Крыму и особенно на Кавказѣ; на выставкѣ, впрочемъ, листовой табакъ представленъ неудовлетворительно: бессарабскаго и крымскаго табаку нѣтъ; изъ кавказскихъ недуренъ табакъ кн. Эристова, а изъ новороссійскихъ,—табакъ Булацеля, Славяносербскаго уѣзда, Екатеринославской губ.

Обработанный фабрично табакъ превосходнаго достоинства представленъ фабриками: М. Бостанжогло съ сыновьями, въ Москвѣ, готовящейся отпраздновать свой пятидесятилѣтній юбилей, А. Ф. Миллера, въ Петербургѣ, самое обширное заведеніе въ Россіи, Товарищество Лафермъ, въ Петербургѣ, не многимъ отстающее по громадности производства отъ предъидущей, А. Б. Мусатова сыновей, въ Москвѣ и Кріона-Папа-Никола, въ Одессѣ. Отдать предпочтеніе той или другой фирмѣ зависитъ уже чисто отъ личнаго вкуса потребителей.

Очень хорошія сигары выставлены фабрикою братьевъ Крафтъ, въ Петербургѣ; недурны также сигары К. Ф. Тепфера, въ Дерптѣ, и А. Н. Тулинова, въ Петербургѣ. Громадная фабрика Л. Кроненберга замѣчательна по хорошему устройству, также по превосходной

рѣзкѣ табаку и заклейкѣ папиросъ; но табаки ея невкусны; нюхательный табакъ недуренъ. Петербургская фабрика братьевъ Петровыхъ выдѣлываетъ невѣроятное количество папиросъ; четыре сорта (190,000,000 штукъ) хорошаго качества, прочіе сорта хуже. Эта фабрика стремится теперь по величинѣ сбыта занять первое мѣсто, т. е. въ модѣ. Порядочный курительный табакъ представленъ еще фабриками Габая и Мичри и Саатчи и Мангуби, въ Петербургѣ.

Нѣтъ никакого сомнѣнія, что высокій акцизъ сильно стѣсняетъ развитіе фабрикаціи табаку; но едвали есть предметъ, потребленіе котораго съ бо́льшимъ бы правомъ облагалось налогомъ, какъ табакъ.

Послѣдній отдѣлъ выставки заключаетъ продукты *высшихъ* отраслей промышленности, связанныхъ наиболѣе съ умственной дѣятельностью человѣка. Вслѣдствіе такой широкой задачи, отдѣлъ этотъ, съ прискорбіемъ нужно сознаться, самый бѣдный и ничтожный на выставкѣ.

Фотографія еще туда-сюда; но наука, искусство, педагогія и пр. представлены такъ скудно, скучно и неинтересно, сравнительно хоть съ отдѣломъ водокъ или ликеровъ, что становится стыдно за бѣдное человѣчество, пеняющее чаще на новую акцизную систему, чѣмъ на новую систему народнаго образованія.

Да и было ли чѣмъ хвастаться, чтобъ устроивать этотъ отдѣлъ? Можетъ ли, напримѣръ, страна, гдѣ $^{9}/_{10}$ населенія еще безграмотно, выставлять образцы своей грамотности? Вмѣсто своей собственной выставки, Комитету Грамотности было бы достаточно написать крупными литерами ничтожныя суммы, которыми можетъ располагать это полезное учрежденіе, и въ параллель съ ними тѣ милліоны, которыми ворочаютъ подобныя же учрежденія въ Европѣ и Америкѣ. Это было бы и дешевле, и поучительнѣе.

Давно кто-то замѣтилъ, что „у насъ на каждый винокуренный заводъ приходится по десяти кабаковъ, а на двѣ типографіи по одной книжной лавкѣ“. Такая блистательная пропорція между производствомъ и потребленіемъ показываетъ, чего можно ожидать отъ нашего

типографскаго искусства. Кромѣ Общественной Пользы, работающей, впрочемъ, довольно плохо и дорого, въ Россіи нѣтъ почти ни одной *частной* типографіи, организованной на большую ногу. Въ этомъ отношеніи мы находимся еще въ періодѣ кустарной промышленности. Нельзя, однако, пройти молчаніемъ, что на выставку представлено нѣсколько изобрѣтенныхъ въ Россіи машинъ для набора; одна изъ нихъ, г. Княгининскаго, хотя и не выработана въ деталяхъ, но заслуживаетъ вниманія по остроумному примѣненію тѣхъ же началъ, что и въ телеграфномъ станкѣ.

Лучшія типографскія работы на выставкѣ принадлежатъ извѣстной печатнѣ В. Головина; недурна печать въ типографіяхъ Демакова, въ Петербургѣ, Мамонтова, въ Москвѣ, и В. Глезера, въ Дерптѣ. Отличныя издѣлія словолитни О. И. Лемана, въ особенности стальные пунсоны; порядочные М. О. Вольфа (бывшей Ревильона); но много шрифту до-сихъ-поръ привозится къ намъ изъ-за границы.

Литографическія работы въ Россіи всѣ посредственны, кромѣ превосходныхъ работъ то-

пографическаго отдѣла Главнаго Штаба, признанныхъ отличными на парижской всемірной выставкѣ. Изъ частныхъ работъ, наиболѣе вниманія заслуживаютъ произведенія картографическаго заведенія А. А. Ильина, кромѣ роскошныхъ изданій, которыя положительно плохи; заведеніе это достойно похвалы за дѣятельное развитіе своего полезнаго предпріятія. Было недурно, судя по старымъ работамъ, картографическое заведеніе Гундризера, нынѣ И. А. Чивибова. Чисто сдѣланы, разнообразны и дешевы хромолитографіи Н. Брезе; но по художественной хромолитографіи превосходитъ его М. Г. Фаянсъ, въ Варшавѣ.

Патріотическое чувство должно быть удовлетворено, если, впрочемъ, можно быть патріотомъ въ фотографіи, тѣмъ, что лучшія, безспорно, свѣтописныя произведенія принадлежатъ москвичу Н. М. Аласину (русская фотографія). Его работы всѣ очень хороши, въ особенности археологическіе снимки и виды. Лучшія затѣмъ фотографіи, въ особенности очень хорошіе женскіе портреты, выставлены И. К. Мячковскимъ, въ Варшавѣ; конечно, для

оцѣнки фотографій полезно было бы взглянуть на оригиналы, потому что фотографы — тѣ же переводчики, хотя болѣе снисходительные, а женщины у г. Мячковскаго всѣ выходятъ красивыми.

Издѣлія на выставкѣ петербургскихъ свѣтилъ, г. Деньера и К. Бергамаско, безъ ретуша, только удовлетворительны. Недурны еще фотографическіе снимки А. Лоренса и Асташева, въ Петербургѣ. Интересно вглянуть на альбомы цвѣтовъ, сдѣланныхъ фотографіей Кноха и Дуткевича, въ Варшавѣ. Изъ аппаратовъ и принадлежностей для фотографіи лучшія мастерской А. Марница, въ Петербургѣ.

Фотографіи предсказывали нѣкогда великую будущность и ставили ее въ рядъ великихъ открытій; она несомнѣнно повредила живописи и дала средство людямъ, занятымъ собою, созерцать свою личность въ сотнѣ положеній, а дамамъ — собирать коллекціи портретовъ лицъ, часто ни для кого и ни для чего не интересныхъ и не нужныхъ. Результатъ пока не очень блестящій.

Разбирать учебныя пособія никоимъ бы

образомъ не приходилось хроникеру выставки, еслибъ я не взялъ на себя обязанность дать, хотя краткій и неполный, очеркъ всей выставки, не разбирая кстати или не кстати попали въ нее многія произведенія. Мои статьи писаны о выставкѣ, а не по поводу выставки, и потому, во имя строгой системы, я не могу пропустить и такой малозанимательный предметъ, какъ учебныя пособія. Мысль о выставкѣ учебныхъ пособій принадлежитъ энергическому французскому министру просвѣщенія Дюрюи, и была осуществлена на парижской всемірной выставкѣ. Журналистика подтрунивала надъ этой идеей, и нельзя сказать, чтобъ осуществленіе ея было удовлетворительно, въ чемъ сознавался намъ и самъ ея авторъ. Но во Франціи выставка научныхъ и учебныхъ предметовъ имѣла слѣдствіемъ обширные отчеты, составленные по порученію правительства первыми европейскими знаменитостями. Едвали чего-нибудь подобнаго можно ожидать у насъ, и потому выставка эта пройдетъ совершенно безслѣдно.

Много книгъ для образованія юношества

*

издала „Общественная Польза“; не мало тутъ и плохихъ, но при скудости нашей издательской промышленности нельзя пройти молчаніемъ этого рода дѣятельность. Очень хорошія книги для народнаго чтенія выставилъ А. Ѳ. Погосскій. Большую коллекцію разныхъ учебныхъ пособій, игръ и пр. представили Ю. И. Симашко и военное министерство. Разница между этими экспонентами та, что г. Симашко выставилъ свои издѣлія, а министерство—иностранныя. Хороши травникъ, какъ учебное пособіе, К. Мейнсгаузена, анатомическіе препараты В. Беца, и геометрическія фигуры И. Я. Гейзера и О. Г. Ожаровскаго.

Въ классъ учебныхъ пособій попали двѣ хорошія вещи, правда, никакого отношенія къ этимъ пособіямъ неимѣющія, но заслуживающія, чтобъ на нихъ остановиться. Мы разумѣемъ: атласъ промышленности Россіи, Д. А. Тимирязева, которымъ пользовались не мало всѣ писавшія о настоящей выставкѣ—полезное изданіе, окончаніе котораго желательно видѣть поскорѣе; и коллекцію *самородa* изъ различныхъ мѣстностей Россіи, представленную химической лабораторіей с.-петербургскаго Земледѣльческаго

Института. Куски этого самородa обратили, вѣроятно, вниманіе немногихъ; между тѣмъ это милліонное богатство въ нѣдрахъ Россіи, недавно только оцѣненное по достоинству. Добыча и обработка самородa создастъ у насъ совершенно новую отрасль промышленности и обогатитъ русское сельское хозяйство великолѣпнымъ удобрительнымъ матеріаломъ. Дѣтскія игрушки на выставкѣ всѣ незамѣчательны.

По части приложенія рисованія и лѣпленія къ промышленности замѣчательны руководства академика М. В. Васильева и работы, исполненныя въ Строгановскомъ Училищѣ техническаго рисованія. Замѣчательно также, что исторія русскаго орнамента напечатана въ Парижѣ. Весьма изящны разные рисунки с.-петербургской рисовальной школы, состоящей подъ вѣдѣніемъ Общества поощренія художниковъ.

Гг. Сазиковъ, Овчинниковъ и другіе показываютъ, что у русскихъ мастеровъ можетъ быть много вкуса и самобытности; но нельзя отрицать, что чувство изящнаго развивается

только въ параллель съ образованіемъ, и требовать отъ неграмотной массы чего-либо, кромѣ затѣйливыхъ арабесокъ и суздальской рутины, невозможно.

На этомъ я заканчиваю мое, и безъ того уже длинное, описаніе мануфактурной выставки, которое могло бы выйти еще длиннѣе, еслибъ я дѣствительно захотѣлъ дать подробный отчетъ о всѣхъ богатствахъ, въ ней заключающихся, и изслѣдовать подробнѣе причины, которыя двигаютъ впередъ или задергиваютъ каждую отрасль промышленности.

Если свести въ одно цѣлое впечатлѣнія и отзывы по отдѣльнымъ промышленностямъ, то окажется, что въ большей части случаевъ русская промышленность выказала замѣтные успѣхи въ послѣднее время и постоянное прогрессивное движеніе впередъ. Успѣхи эти въ особенности велики въ промышленности хлопчатобумажной, шелковой, химической, стеариновой, гуттаперчевой, писче-бумажной, механической, ювелирной, экипажной, свекло-сахарной и винокуренной; промышленности льняная, пеньковая, шерстяная, стеклянная, фарфоровая,

фаянсовая, парфюмерная, кожевенная и горная (кромѣ предметовъ военной обороны, которые всѣ замѣчательны), хотя не сдѣлали большихъ успѣховъ, но и не могутъ считаться находящимися въ застоѣ; наконецъ, только въ мелкихъ, незначительныхъ промыслахъ, если не считать *грамотность* и *науку* промышленностью, замѣчается у насъ упадокъ или недостаточное развитіе; таковы издѣлія изъ волоса, щетины, камня, дерева и т. п.

Подобное положеніе въ высшей степени благопріятно, и тѣмъ болѣе важно, что промышленность создалась въ Россіи, въ сравнительно небольшой періодъ времени, около пятидесяти лѣтъ, при помощи многихъ пожертвованій со стороны государства и поощреній отъ правительства; слѣдовательно, убѣждаться, что пожертвованія эти не пропали даромъ, а принесли замѣчательные, по времени, плоды, вдвойнѣ утѣшительно.

По справедливости слѣдовало бы сравнить настоящую выставку не съ подобными выставками заграницею, а съ прежними нашими выставками; тогда успѣхъ русской промышлен-

ности въ послѣднія десять лѣтъ обозначился бы еще явственнѣе и сильнѣе.

Я нѣсколько разъ указывалъ на общіе недостатки и причины, задерживающія развитіе у насъ промышленности; новое перечисленіе ихъ будетъ неизлишне, такъ какъ въ отстраненіи этихъ препятствій и лежитъ теперь условіе будущаго преуспѣянія народнаго труда. Съѣздъ фабрикантовъ и лицъ, интересующихся русскою промышленностью, формулировалъ весьма обстоятельно важнѣйшія потребности русской промышленности.

Отсутствіе желѣзныхъ дорогъ и дѣятельнаго срочнаго морскаго и рѣчнаго пароходства препятствуетъ снабженію фабрикъ сырыми матеріалами и скорѣйшему сбыту издѣлій на болѣе отдаленныхъ рынкахъ. Торговля производится поэтому періодически на ярмаркахъ, и товары продаются на весьма продолжительные сроки. Въ послѣднее время очень много сдѣлано для отстраненія этихъ чрезвычайно важныхъ препятствій.

Свободные капиталы отвлекаются въ помѣщенія подъ государственныя и спекулятивныя

бумаги, и потому учетный процентъ дорожаетъ и промышленность лишается необходимаго ей кредита. Широкое развитіе банковыхъ учрежденій всѣхъ видовъ обѣщаетъ восполнить въ извѣстной степени этотъ недостатокъ, по-крайней-мѣрѣ для кредита торговаго.

Безпрерывныя колебанія валюты нарушаютъ цѣны, препятствуютъ выпискѣ необходимыхъ сырыхъ предметовъ изъ-за границы и понижаютъ степень тарифнаго покровительства, гарантированнаго промышленности законодательствомъ. Взиманіе таможенныхъ пошлинъ звонкою монетою, упрочивая размѣръ тарифа и отстраняя необходимость для правительства угнетать вексельный рынокъ внезапными покупками большаго количества векселей, въ самое невыгодное для торговли время, будетъ, въ этомъ случаѣ, несомнѣнно полезною палятивною мѣрой.

Введеніе классическаго образованія лишаетъ все наше сословіе производителей средства получить сподручное ему образованіе, а все россійское юношество дѣлаетъ мало вообще пригоднымъ для практической дѣятельно-

сти. Народное образованіе существуетъ теперь почти только на бумагѣ. Реформа всего воспитанія, отъ университетовъ до воскресныхъ школъ, составляетъ одну изъ самыхъ необходимыхъ потребностей не только русской промышленности, но и всей Россіи.

Наконецъ, для развитія и образованія самихъ фабрикантовъ, для введенія въ ихъ кругъ благодѣтельной гласности и пріученія ихъ къ совокупному обсужденію своихъ интересовъ и ихъ защитѣ, необходимо коренное преобразованіе всѣхъ учрежденій, имѣющихъ цѣлью представительство промышленнаго сословія. Это сознается теперь всѣми образованными фабрикантами.

Затѣмъ, препятствіемъ для промышленности являются суровый климатъ, который, конечно, побѣдить нельзя, и недостаточные успѣхи гражданственности и благоустройства, къ которому мы, однако, несомнѣнно движемся вѣрными, хотя и медленными шагами.

К. Скальковскій.

Дозволено цензурою. Спб., 9-го іюля 1870 года.

Въ типографіи Императорской Академіи Наукъ.
(На В. О., въ 9-й линіи, № 12.)