



Величайшая

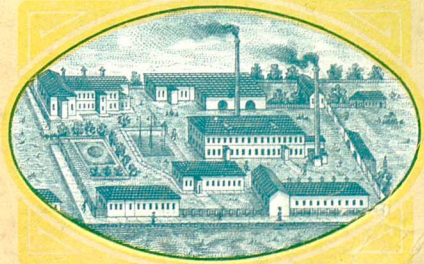
Фабрика Церковной Утвари

въ Россіи

Товарищества Андрея Захряпина Сыновей

въ Москвѣ.





Прейсъ-Курантъ 1912

ФАБРИКА
ЦЕРКОВНОЙ УТВАРИ
ТОВАРИЩЕСТВА
Андрея ЗАХРЯПИНА С-ВЕЙ

Существуетъ съ 1848 г.

ИМѢЕТСЯ ВСЕГДА ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ ЦЕРКОВНОЙ УТВАРИ, ПАРЧИ, ИКОНЪ и КІОТЪ

ПРИ МАГАЗИНАХЪ:

1) **Москва,** Никольская ул., Верхніе ряды №№ 82, 155, 156, 227, 228, 229.
2) **Воронежъ,** Московская улица.
3) **Ростовъ на Дону,** Московская ул.
4) **Нижегородская Ярмарка,** Мѣдный рядъ, на шоссе.
5) **Вологодская Ярмарка,** противъ Ярмарочнаго дома.

ФАБРИКА: въ гор. **Переславлѣ-Залѣсскомъ**, Владим. губ.

АДРЕСЪ ДЛЯ ТЕЛЕГРАММЪ:

1) **Москва,** Никольская, Захряпину.
2) **Воронежъ,** Захряпину.
3) **Ростовъ Донъ,** Захряпину.
4) **Переславль-Залѣсскій,** Захряпину.

2007113410

Телефонъ Московскаго магазина **99-27.**

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

Фирма удостоена

БОЛЬШОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ

на первой всероссійской выставкѣ въ С.-Петербургѣ 1904 г.,

а также имѣетъ много отзывовъ и благодарностей отъ гг. заказчиковъ.

Принимаются заказы на всевозможную бронзовую и серебряную 84 пробы

ЦЕРКОВНУЮ УТВАРЬ.

Иконы и кіоты, чеканка серебряныхъ 84 пробы и бронзовыхъ ризъ на иконы, полное парчевое облаченіе, а также ремонтъ старыхъ вещей, позолота и серебреніе.

Принимаются старыя вещи въ ломъ: золото, серебро и мѣдь, по существующей курсовой цѣнѣ.

Практично для очистки воска:

подсвѣчники со съемной крышкой безъ гаекъ, не разбирая самого подсвѣчника, можно снимать только одну крышку. Подсвѣчники имѣются разныхъ размѣровъ и рисунковъ.

Смотри рисунокъ № 214.

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

М. Г.

1) Имѣемъ честь предложить настоящій прейсъ-курантъ на церковную утварь, вырабатываемую на нашей фабрикѣ изъ бронзы и серебра 84-й пробы, по художественнымъ рисункамъ, всевозможныхъ размѣровъ, слѣдующую: паникадила, люстры, подсвѣчники, одежды на Св. Престолы и жертвенники, царскія двери, гробницы для Св. Мощей и плащаницъ, ризы на Св. иконы, Евангелія, кресты, сосуды, ковчеги, кресты на главы, чаши крещенскія, рѣшетки по солеѣ и прочую утварь; иконы и кіоты разныхъ размѣровъ, плащаницы, парчу и полныя шитыя облаченія.

2) При фабрикѣ и магазинахъ всегда имѣется полный и большой выборъ всей церковной утвари, также иконы, кіоты и парча.

3) Если послѣдуетъ отъ г.г. покупателей требованіе на товаръ, согласно сего прейсъ-куранта, то покорнѣйше просимъ указать: нумеръ рисунка, размѣръ вещей и цѣну. По полученіи требованія и задатка товаръ высылаемъ немедленно. Просимъ также указать, для отправки, адресъ станціи желѣзной дороги, и какъ отправить: большой скоростью или малой. Плата за провозъ товара за счетъ покупателей.

4) По требованію и покупкѣ товара для небогатыхъ церквей допускается разсрочка платежа по соглашенію Правленія съ причтомъ.

5) Цѣны, указанныя на товары, существуютъ одинаковыя на фабрикѣ и въ Московскомъ магазинѣ.

6) При фабрикѣ и магазинахъ принимаются заказы на всѣ предметы церковной утвари по новѣйшимъ художественнымъ рисункамъ; по требованію г.г. заказчиковъ рисунки на указанную утварь высылаются немедленно съ подробнымъ объясненіемъ и смѣта.

При желаніи же имѣть личныя объясненія о заказѣ, Правленіе высылаетъ довѣреннаго съ рисунками.

Заказы исполняются своевременно и аккуратно.

На постановку заказаннаго товара по желанію посылаемъ мастера.

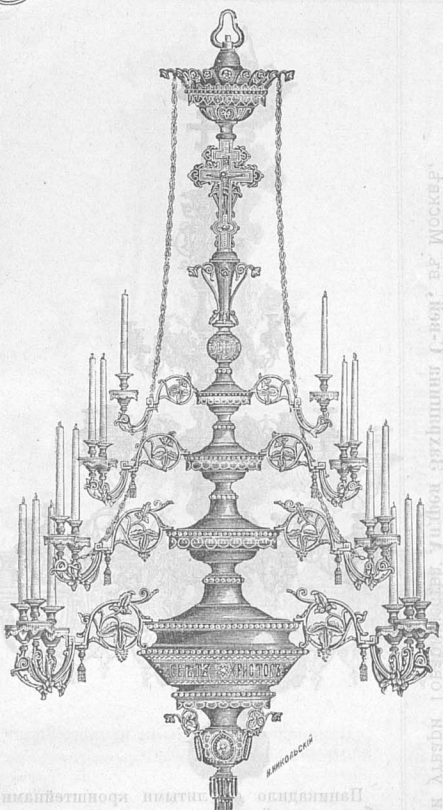
7) Фабрика Товарищества при усовершенствованныхъ новѣйшихъ техническихъ приспособленіяхъ имѣетъ возможность вырабатывать товары церковной утвари по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ.

Фабрика существуетъ болѣе 60 лѣтъ.

Благодаря лучшей выработки товара, добросовѣстнаго отношенія къ дѣлу фирма пріобрѣла громадный кругъ покупателей и заказчиковъ не только въ Россіи, но и за границей, во многихъ городахъ Болгаріи и заслужила большое довѣріе, оказанное намъ всѣми многоуважаемыми покупателями, за что и имѣемъ много отзывовъ и благодарностей. Льстимъ себя надеждою, что вы не оставите насъ своимъ благосклоннымъ вниманіемъ въ заказахъ, а также и посѣщеніемъ нашихъ магазиновъ.

Правленіе Товарищества

„Андрея Захряпина Сыновей“.



№ 2.

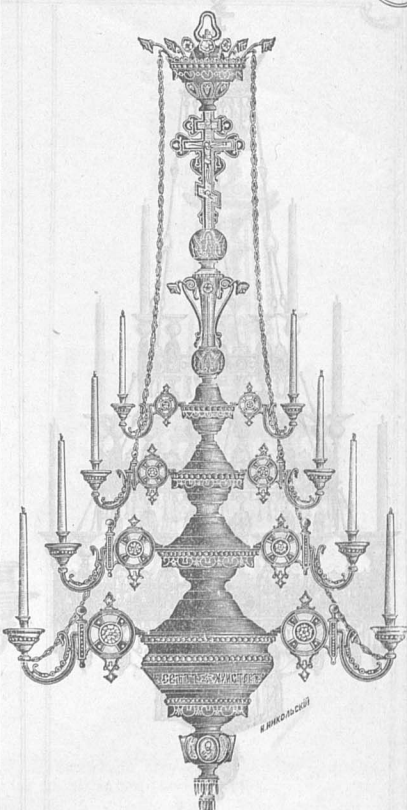
Паникадила съ литыми кронштейн., плотныя; хорошей работы.

4-ярусное 64 свѣчи.

1 ярусъ кустомъ 24 свѣчи.
2 » » 16 свѣчей.
3 » » 16 »
4 » одинарный 8 »

Вышина 6 арш. 10 верш., діаметръ нижняго яруса 3 арш. 4 вер.

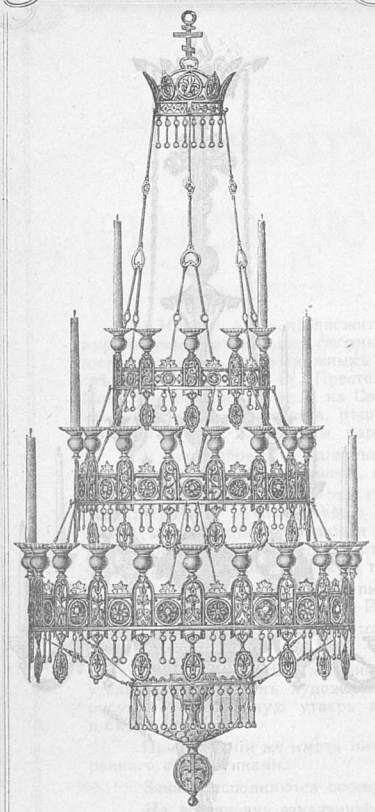
	Р.	К.
Цѣна: золоченое съ эмалью	2750	—
серебреное съ позолотой	2350	—



№ 6.

Паникадила съ литыми кронштейн. плотныя хорошей работы.

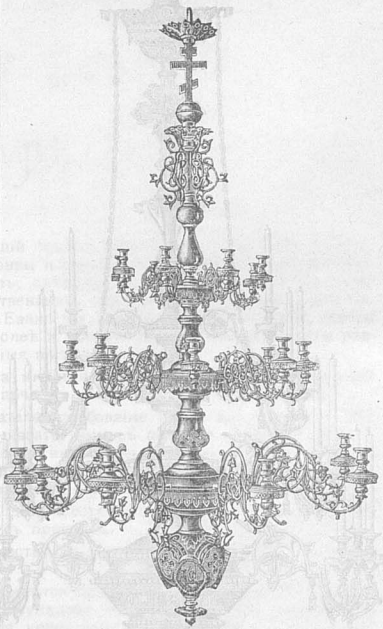
	Р.	К.
1) 4-ярус. 48 св., выш. 6 арш. 6 вер., діаметръ нижняго яруса 3 арш.		
Цѣна: золоченое съ эмалью	1600	—
серебреное съ позолотой . .	1220	—
2) 3-ярус. 36 св., выш. 5 арш. 8 вер., діаметръ нижняго яруса 2 арш. 8 вер.		
Цѣна: золоченое съ эмалью	925	—
серебреное съ позолотой . .	710	—
3) 3-ярус. 36 св., выш. 4 арш. 10 вер., діаметръ нижняго яруса 2 арш. 1 вер.		
Цѣна: золоченое съ эмалью	660	—
серебреное съ позолотой . .	490	—
4) 3-ярус. 30 св., выш. 3 арш. 10 вер., діаметръ нижняго яруса 1 арш. 12 вер.		
Цѣна: золоченое съ эмалью	400	—
серебреное съ позолотой . .	300	—



№ 209.

Паникадило ажурное, обручемъ, литое, на цѣпяхъ; хорошей работы.

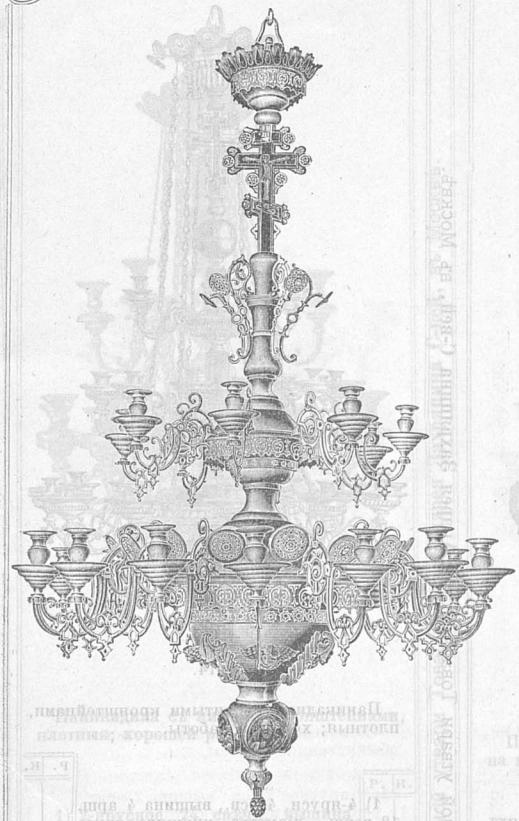
	Р.	К.
1) 3-яр. 48 св.: 1-й ярусъ 20 св., 2-й яр. 16 св. и 3-й ярусъ 12 св. Вышина 5 арш. 2 вершк., діаметръ нижн. яруса 2 арш.		
Цѣна: золоченое	500	—
серебреное съ позолотой.	450	—
2) 2-яр. 28 св.: 1-й ярусъ 16 св., 2-й яр. 12 св. Вышина 3 арш. 8 вершк., діаметръ нижн. яр. 1 ар. 8 вер.		
Цѣна: золоченое	300	—
серебр. съ позолотой.	250	—



№ 17.

Паникадило съ литыми кронштейнами обыкновенной работы.

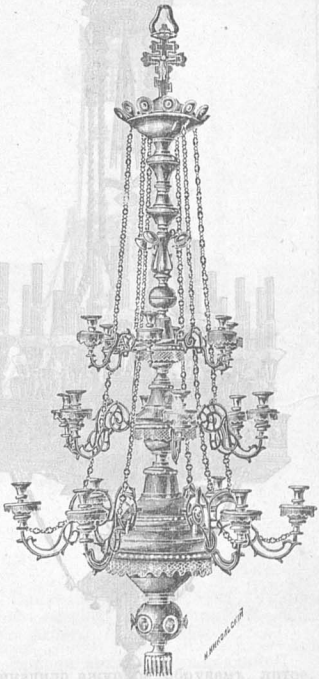
	Р.	К.
1) 3-яр. 40 св. Вышина 4 арш. 6 вер., діам. ниж. яр. 2 ар. 8 вер.		
Цѣна: золоченое	650	—
серебр. съ позолотой	550	—
2) 3-яр. 36 св. Вышина 4 арш., діаметръ нижн. яр. 2 арш.		
Цѣна: золоченое	350	—
серебр. съ позолотой	275	—
3) 3-яр. 30 св. Вышина 3 арш. 6 вершк., діам. нижн. яр. 1 арш. 14 вер.		
Цѣна: золоченое	260	—
серебр. съ позолотой	200	—



№ 210.

Паникадила съ литыми кронштейнами, плотныя; хорошей работы.

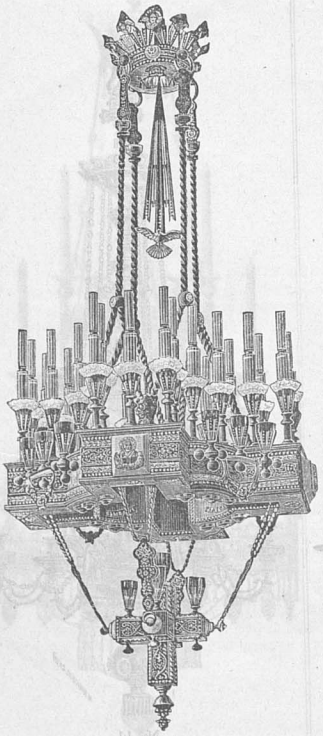
	Р.	К.
2-ярусное 24 свѣчи.		
Вышина 3 арш. 12 вершк., діаметръ нижняго яруса 2 аршина.		
Цѣна: золоченое	450	—
серебреное съ позолотой	380	—



№ 11.

Паникадила съ литыми кронштейнами, плотныя; хорошей работы.

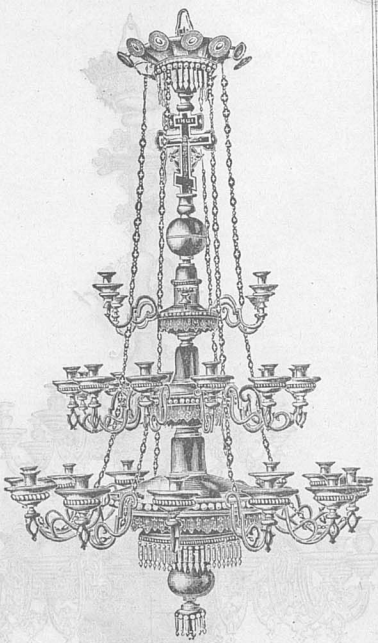
	Р.	К.
1) 3-яр. 36 св.		
Вышина 4 ар. 8 вер., діам. нижн. яр. 2 ар. 2 вер.		
Цѣна: золоченое съ эмалью	490	—
серебр. съ позолотой	390	—
2) 2-яр. 24 св.		
Вышина 3 ар. 2 вер., діам. нижн. яр. 1 ар. 8 вер.		
Цѣна: золоченое съ эмалью	250	—
серебр. съ позолотой	200	—
3) 2-яр. 18 св.		
Вышина 2 ар. 14 вер., діам. нижн. яр. 1 ар. 5 вер.		
Цѣна: золоченое съ эмалью	210	—
серебр. съ позолотой	170	—



№ 8.

Паникадило крестообразное на цѣпяхъ, плотное; хорошей работы.

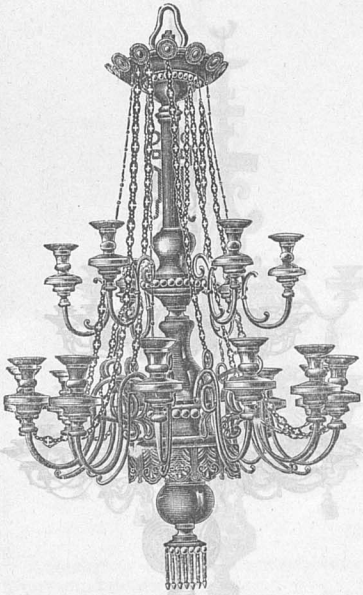
	Р.	К.
1) Въ 36 свѣчей и 18 стакановъ.		
Цѣна: золоченое съ эмалью. . . .	900	—
2) Въ 24 свѣчи и 12 стакановъ.		
Цѣна: золоченое съ эмалью. . . .	500	—
3) Въ 18 свѣчей и 9 стакановъ.		
Цѣна: золоченое съ эмалью. . . .	350	—



№ 14.

Паникадила съ литыми кронштейнами, плотныя; хорошей работы.

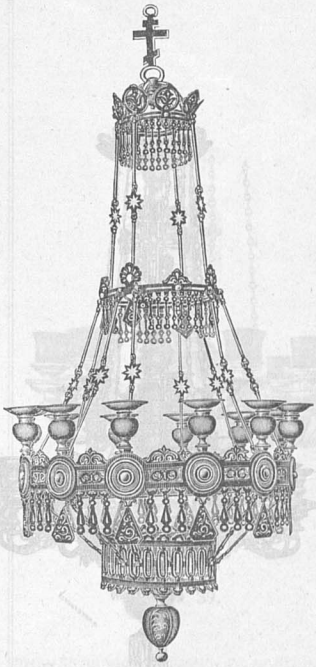
	Р.	К.
1) 4-ярусн. 48 св., вышина 4 арш. 12 верш., діаметръ нижняго яруса 2 арш. 2 вершка.		
Цѣна: золоченое.	640	—
серебреное съ позолотой. .	435	—
2) 3-ярусн. 40 св., вышина 4 арш. 6 вершк., діаметръ нижняго яруса 1 арш. 14 вершк.		
Цѣна: золоченое.	520	—
серебреное съ позолотой. .	350	—
3) 3-ярусн. 30 св., вышина 3 арш. 9 вершк., діаметръ нижняго яруса 1 арш. 12 вершк.		
Цѣна: золоченое.	310	—
серебреное съ позолотой. .	250	—



№ 26.

Паникадила съ литыми кронштейнами, плотныя; хорошей работы.

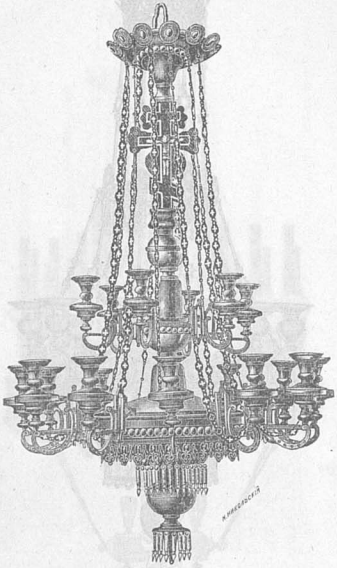
	Р.	К.
1) 2-ярусное 24 свѣчи, вышина 3 арш., діаметръ нижняго яруса 1 арш. 10 вершк.		
Цѣна: золоченое	290	—
серебреное съ позолотой	245	—
2) 2-ярусное 18 свѣчей, вышина 2 арш. 2 верш., діаметръ нижн. яруса 1 арш. 5 вершк.		
Цѣна: золоченое	160	—
серебреное съ позолотой	120	—



№ 211.

Паникадило ажурное, обручемъ, литое, на цѣпяхъ; хорошей работы.

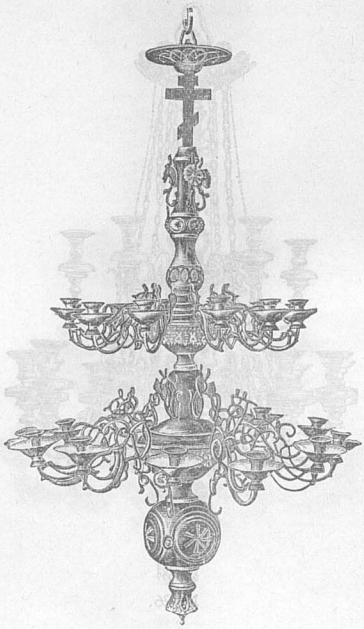
	Р.	К.
1) 1-ярусное 16 свѣчей, вышина 3 арш., діаметръ между свѣчей 1 арш. 4 в.		
Цѣна: золоченое	200	—
серебр. съ позол.	175	—
2) 1-ярусное 12 свѣчей, вышина 2 арш. 12 вершк., діаметръ между свѣчей 1 арш. 2 вершка.		
Цѣна: золоченое	130	—
серебр. съ позол.	105	—



№ 23.

Паникадило съ литыми кронштейнами, плотное, хорошей работы.

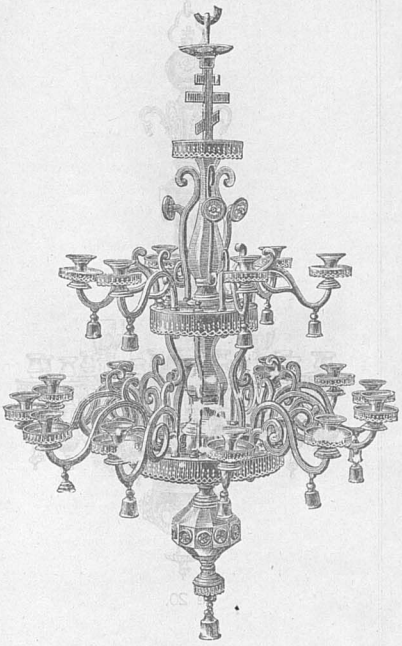
	Р.	К.
1) 2-ярусное 24 св., вышина 2 арш. 10 вершк., діаметръ нижняго яруса 1 арш. 5 вер.		
Цѣна: золоченое	225	—
серебреное съ позолотой. .	170	—
2) 2-ярусное 18 св., вышина 2 арш. 6 вер., діаметръ нижняго яруса 1 арш 3 вер.		
Цѣна: золоченое	155	—
серебреное съ позолотой. .	125	—



№ 29.

Паникадило съ литыми кронштейнами, обыкновенной работы.

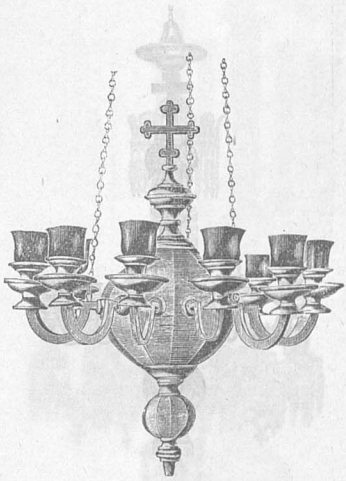
	Р.	К.
1) 2-ярусное 24 св., вышина 2 арш. 14 вершк., діаметръ нижняго яруса 1 арш. 10 вер.		
Цѣна: золоченое	136	—
серебреное съ позолотой. .	100	—
2) 2-ярусное 18 св., вышина 2 арш. 7 вершк., діаметръ нижняго яруса 1 арш. 6 вер.		
Цѣна: золоченое	105	—
серебреное съ позолотой. .	82	—
3) 2-ярусное 15 св., вышина 2 арш., діаметръ нижняго яруса 1 арш. 4 вер.		
Цѣна: волоченое.	82	—
серебреное съ позолотой. .	62	—



№ 32.

Паникадило, легкіе кронштейны.

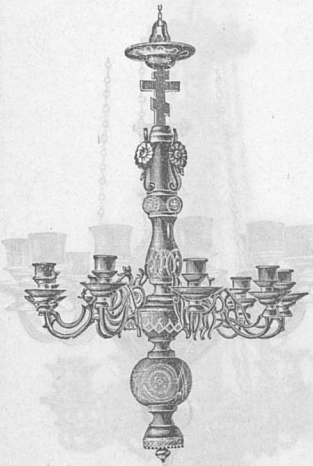
								Р.	К.
3-ярусное	30	свѣчей	бѣлое	.	.	.	.	91	—
2 »	24	»	»	.	.	.	.	50	—
2 »	18	»	»	.	.	.	.	40	—
1 »	12	»	»	.	.	.	.	21	—
1 »	9	»	»	.	.	.	.	18	—
1 »	6	»	»	.	.	.	.	14	50



№ 39.

Паникадило на цѣпяхъ, гранный шаръ, легкіе кронштейны, обыкновенной работы, безъ стакановъ.

								Р.	К.
1-ярусное	12	свѣчей,	золоченое	.	.	.	.	18	50
1 »	9	»	»	.	.	.	.	16	50
1 »	6	»	»	.	.	.	.	13	—
1 »	12	»	серебреное.					12	50
1 »	9	»	»	.	.	.	.	10	—
1 »	6	»	»	.	.	.	.	8	—

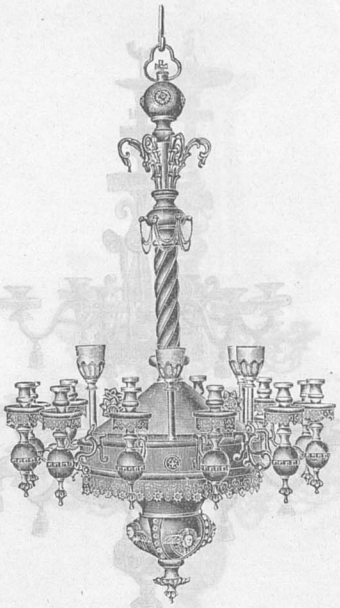


№ 38.

Паникадила съ литыми кронштейнами, обыкновенной работы.

	Р.	К.
1-ярусное 12 свѣчей.		
Цѣна: золоченое	65	—
серебреное съ позолотой .	50	—
1-ярусное 9 свѣчей.		
Цѣна: золоченое	58	—
серебреное съ позолотой .	42	—

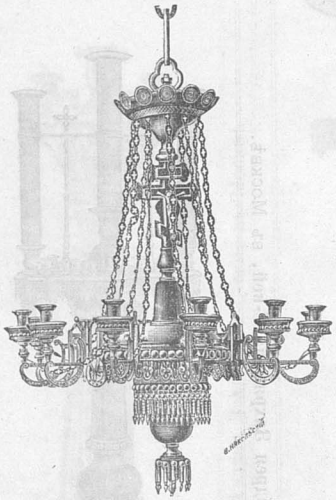
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрипина С-вей, въ Москвѣ.



№ 20.

Паникадила съ литыми кронштейнами, плотныя; хорошей работы.

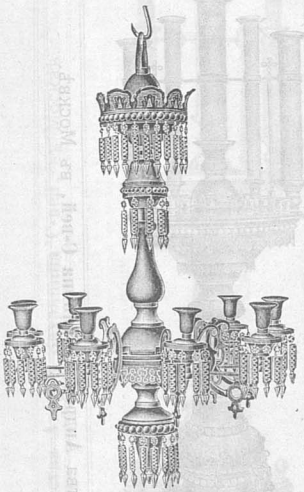
	Р.	К.
1-яр. 16 свѣчей и 8 стакан.		
Вышина 2 ар. 1 вер., діам. 1 арш. 2 верц.		
Цѣна: золоченое	225	—
серебр. съ позолотой. . . .	175	—



№ 35.

Паникадила съ литыми кронштейнами, плотныя; хорошей работы.

	Р.	К.
1) 1-яр. 12 св.		
Вышина 1 ар. 12 вер., діам. между свѣчей 1 ар. 2 вер.		
Цѣна: золоченое	110	—
серебр. съ позолотой . . .	85	—
2) 1-яр. 9 св.		
Вышина 1 ар 8 вер., діам. между свѣчей 15 вер.		
Цѣна: золоченое	63	—
серебр. съ позолотой . . .	46	—
3) 1-яр. 7 св.		
Вышина 1 ар. 7 вер., діам. между свѣчей 13 вер.		
Цѣна: золоченое	55	—
серебр. съ позолотой . . .	40	—



№ 212.

Паникадило съ литыми кронштейнами, плотныя; хорошей работы.

	Р.	К.
1-ярусное 9 свѣчей:		
Цѣна: золоченое	55	—
серебр. съ позолотой . . .	38	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 9.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

Низъ поддона и крышка круглые.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 16 вер.		
Цѣна: золоченый . .	225	—
сереб. съ поз.	190	—
Размѣръ крышки 12 вер.		
Цѣна: золоченый . .	180	—
сереб. съ поз.	140	—
Размѣръ крышки 10 вер.		
Цѣна: золоченый . .	140	—
сереб. съ поз.	110	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 213.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

Низъ поддона 4-гранный, верхъ-крышка круглая.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 10 вер.		
Цѣна: золоченый . .	200	—
сереб. съ поз.	160	—
Размѣръ крышки 8 вер.		
Цѣна: золоченый . .	140	—
сереб. съ поз.	110	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 3.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

Низъ поддона 4-угольный, верхъ-крышка гранная.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 12 вер.		
Цѣна: золоченый . .	235	—
сереб. съ поз.	180	—
Размѣръ крышки 10 вер.		
Цѣна: золоченый . .	158	—
сереб. съ поз.	112	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Крышки по желанію можно мраморныя.



№ 16.

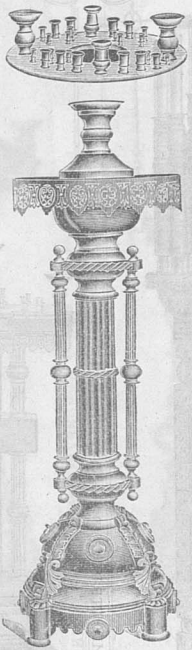
Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

Низъ поддона и верхъ-крышка круглые.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 12 вершк.		
Цѣна: золоченый . .	250	—
сереб. съ позол.	200	
Размѣръ крышки 10 вершк.		
Цѣна: золоченый . .	200	—
сереб. съ позол.	160	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 214.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

Низъ поддона 4-угольный, верхъ-крышка круглая.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 11 вершк.		
Цѣна: золоченый . . .	165	—
сереб. съ позол.	140	—
Размѣръ крышки 10 вершк.		
Цѣна: золоченый . . .	140	—
сереб. съ позол.	120	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 1.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

Низъ поддона 4-угольный, верхъ-крышка гранная.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 15 в.		
Цѣна: золоченый. . .	260	—
сереб. съ позол.	205	—
Размѣръ крышки 12 в.		
Цѣна: золоченый. .	205	—
сереб. съ позол.	145	—
10 вершк.		
Цѣна: золоченый . . .	170	—
сереб. съ позол	135	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 7.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

Низъ поддона 4-хъ угольный, крышка круглая.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 10 вер.		
Цѣна: золочен.	130	—
сер. съ поз.	100	—
Размѣръ крышки 8 вер.		
Цѣна: золочен.	90	—
сер. съ поз.	75	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 215.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

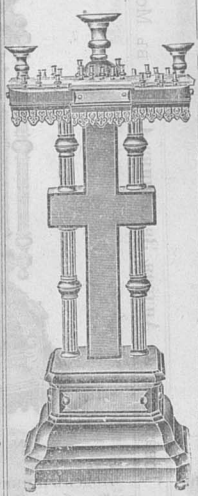
Низъ поддона 4-хъ гранн., крышка круглая.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 10 вер.		
Цѣна: золочен.	250	—
сер. съ поз.	220	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 12.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, съ мраморнымъ крестомъ, крышкой и частями.

Низъ поддона 8-ми гранный, крышка крестообразная.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 10 вер.		
Цѣна: золочен.	200	—
сер. съ поз.	175	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 19.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы.

Низъ поддона 4-хъ угольный, крышка гранная.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 12 вер.		
Цѣна: золочен.	140	—
сер. съ поз.	105	—
Размѣръ крышки 10 вер.		
Цѣна: золочен.	90	—
сер. съ поз.	70	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрѣпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 15.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона 4-угольный, верхъ-крышка овальная.

	Р.	К.
Размѣръ крыш. 10 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	108	—
серебр. съ поз.	80	—
Размѣръ крыш. 9 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	92	—
серебр. съ поз.	72	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрѣпина С-вей, въ Москвѣ.



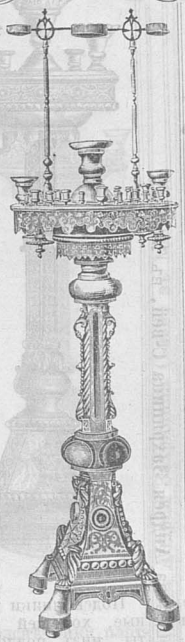
№ 216.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона 4-угольный, верхъ-крышка круглая.

	Р.	К.
Размѣръ крыш. 12 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	138	—
серебр. съ поз.	108	—
Размѣръ крыш. 10 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	105	—
серебр. съ поз.	82	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрѣпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 5.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона 4-угольный, верхъ-крышка гранная.

	Р.	К.
Размѣръ крыш. 12 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	200	—
серебр. съ поз.	162	—
Размѣръ крыш. 10 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	147	—
серебр. съ поз.	117	—
Размѣръ крыш 8 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	88	—
серебр. съ поз.	72	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрѣпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 217.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона 4-угольный, верхъ-крышка круглая.

	Р.	К.
Размѣръ крыш. 10 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	100	—
серебр. съ поз.	80	—
Размѣръ крыш. 8 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	62	—
серебр. съ поз.	45	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



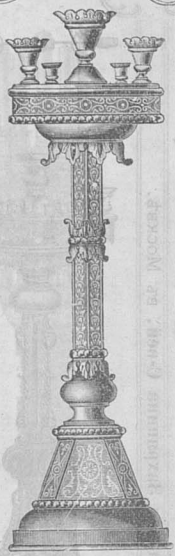
№ 13.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ-крышки круглые.

	Р.	К.
Размѣръ крышки 13 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . . .	118	—
серебр. съ позол.	87	—
Размѣръ крышки 11 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . . .	90	—
серебр. съ позол.	68	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



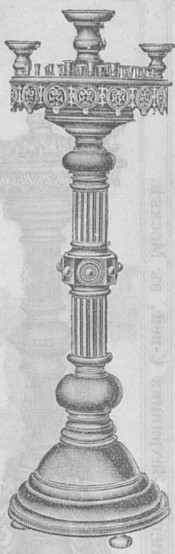
№ 4.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ-крышка круглая.

	Р.	К.
Размѣръ крыш. 12 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	200	—
серебр. съ поз.	175	—
Размѣръ крыш. 10 верш.		
Цѣна:		
золоченый. . .	150	—
серебр. съ поз.	130	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 218.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и крышка круглые, съемная крышка.

	Р.	К.
Размѣръ крыш. 11 верш.		
Цѣна: золочен.	90	—
сер. съ поз.	75	—
Размѣръ крыш. 10 верш.		
Цѣна: золочен.	73	—
сер. съ поз.	56	—
Размѣръ крыш. 9 верш.		
Цѣна: золочен	60	—
сер. съ поз.	47	—
Размѣръ крыш. 8 верш.		
Цѣна: золочен.	50	—
сер. съ поз.	38	—
Размѣръ крыш. 7 верш.		
Цѣна: золочен	41	—
сер. съ поз.	30	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 10.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ-крышки круглые.

	Р.	К.
Размѣръ крыш. 12 в.		
Цѣна:		
золоченый .	125	—
сер. съ поз.	100	—
Размѣръ крыш. 10 в.		
Цѣна:		
золоченый .	90	—
сер. съ поз.	70	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.



№ 22.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ крышки круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крыш.		
11 в. золочен..	68	—
11 в. сер. съ поз.	52	—
10 в. золочен..	56	—
10 в. сер. съ поз.	42	—
9 в. золоченый.	48	—
9 в. сер. съ поз.	34	—
8 в. золоченый.	40	—
8 в. сер. съ поз.	28	—
7 в. золоченый.	32	—
7 в. сер. съ поз.	23	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества **Андрея Захряпина С-вей**, въ Москвѣ.



№ 21.

По свѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ крышки круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крыш.		
12 в. золочен..	200	—
12 в. сер. съ поз.	175	—
10 в. золочен..	150	—
10 в. сер. съ поз.	130	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества **Андрея Захряпина С-вей**, въ Москвѣ.



№ 18.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ крышки круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крыш.		
11 в. золочен..	72	—
11 в. сер. съ поз.	55	—
10 в. золочен..	60	—
10 в. сер. съ поз.	45	—
9 в. золоченый.	50	—
9 в. сер. съ поз.	36	—
8 в. золоченый.	40	—
8 в. сер. съ поз.	30	—
7 в. золоченый.	32	—
7 в. сер. съ поз.	25	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества **Андрея Захряпина С-вей**, въ Москвѣ.



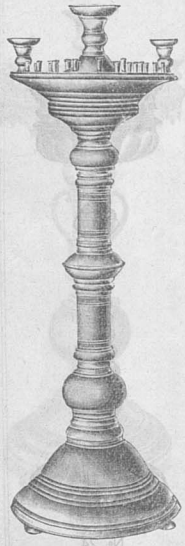
№ 24.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ крышки круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крыш.		
12 в. серебрен.	52	—
10 » »	39	—
9 » »	31	—
8 » »	26	—
7 » »	2	—
Цѣна кромѣ свѣчей.		

Крышки по желанію можно мраморныя.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 219.

Подсвѣчники плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ крышки круглые.

Съемная крышка.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крыш. 11 в. серебрен.	50	—
10 » »	40	—
9 » »	32	—
8 » »	25	—
7 » »	20	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 25.

Подсвѣчн. плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ крышки круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Разм. крыш. 11 в. серебр.	40	—
10 » »	32	—
9 » »	26	—
8 » »	21	—
7 » »	16	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 27.

Подсвѣчники легкіе, обыкновенной работы, низъ поддона кругл., верхъ-крышка гранная.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крыш. 12 в. сер. съ поз.	50	—
10 » » »	34	—
9 » » »	28	—
8 » » »	19	—

Цѣна кромѣ свѣчей.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 30.

Подсвѣчники легкіе обыкновенной работы, низъ поддона и верхъ-крышка кругл.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крыш. 12 в. сер. съ поз.	37	—
10 » » » »	26	—
9 » » » »	19	50
8 » » » »	14	50
7 » » » »	12	50

Цѣна кромѣ свѣчей.



№ 31.

Подсвѣчники легкіе, обыкновенной работы, низъ поддона и крышка круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крышки:		
10 вер. серебр.	16	25
9 » »	14	25
8 » »	10	75
7 » »	8	75

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 28.

Подсвѣчники легкіе, обыкновенной работы, низъ поддона и крышка круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крышки.		
10 вер. серебр. съ позолот.	17	—
9 вер. серебр. съ позолот	15	—
8 вер. серебр. съ позолот.	11	—
7 вер. серебр. съ позолот.	9	—
6 вер. серебр. съ позолот.	7	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 33.

Выносные, плотные, хорошей работы, низъ поддона 3-хъ угольный, верхъ и крышка круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крышки.		
5 вер. золочен.	27	—
5 вер. серебр. съ позолот.	21	—
4 вер. золочен.	21	—
4 вер. серебр. съ позолот.	17	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 37.

Выносные, плотные, хорошей работы, низъ поддона 3-хъ угольный крышка круглая.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крышки.		
4 вер. золочен.	20	—
4 вер. серебр. съ позолот.	14	—

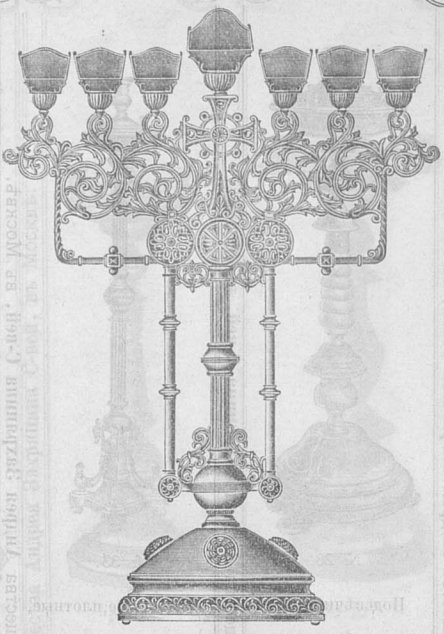
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 36.

Выносные, плотные, хорошей работы, низъ поддона и крышка круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крышки.		
5 в. золоченый. .	18	—
5 в. серебр. съ позолотой. . .	14	—



№ 220.

Семисвѣчники запрестольные, плотные, хорошей работы.

Низъ поддона круглый, въ 3 колонки.

Ц ѣ н а:	Р.	К.
Размѣръ поддона.		
12 вершковъ золоченый	400	—
12 вершковъ серебреный съ позолотой . .	350	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.

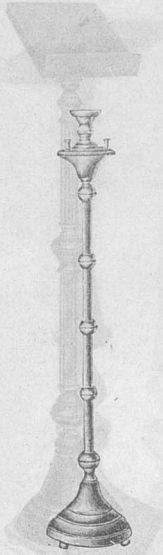


№ 42.

Выносные, плотные, хорошей работы, низъ поддона и верхъ-крышки круглые.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ крышки.		
4 в. золоченый. .	15	—
4 в. серебр. съ позолотой . .	11	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.

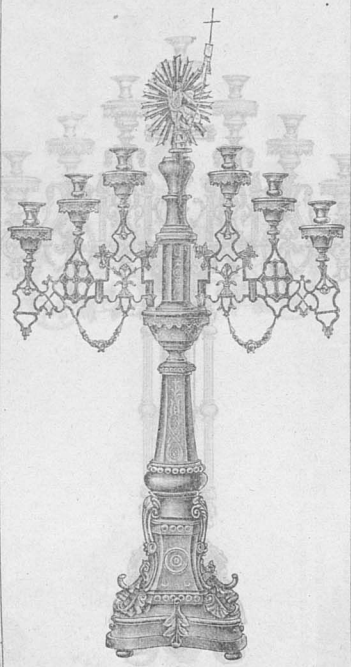


№ 221.

Выносные, плотные, хорошей работы.

Низъ поддона и верхъ крышки круглые.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ крышки:		
4 верш. серебр..	8	—



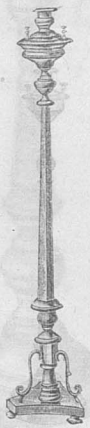
№ 222.

Семисвѣчники запрестольные плотные, хорошей работы.

Низъ поддона 4-угольный.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ поддона:		
12 верш. золоченый	260	—
12 верш. серебр. съ позолотой .	210	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 43.

Выносные, легкіе, обыкновенной работы.

Низъ поддона 3-угольный, верхъ-крышка круглая.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ крышки:		
$3^1/_2$ верш. серебр. съ позолотой .	6	50

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрипина С-вей, въ Москвѣ.

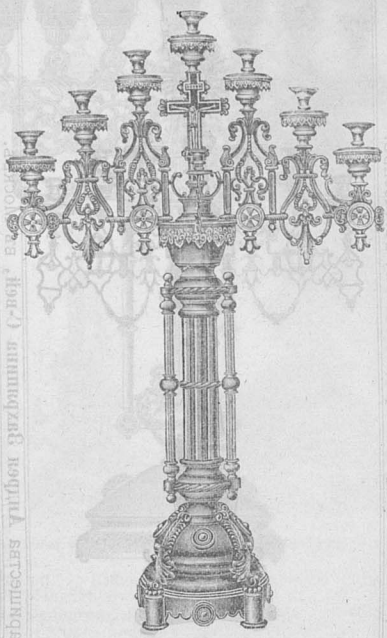


№ 47.

Выносные, легкіе, обыкновенной работы.

Низъ поддона и крышка круглые.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ крышки:		
4 вер. серебр.	5	25
3 вер. серебр.	3	50

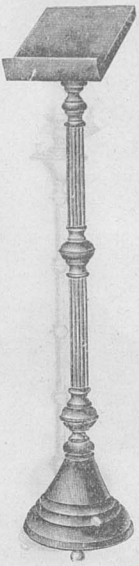


№ 223.

Семисвѣчники запрестольные, плотные, хорошей работы.

Низъ поддона 4-угольный, въ 3 колонки.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ поддона:		
11 вершк., золоченый	220	—
11 верш. серебр. съ позолотой.	200	—



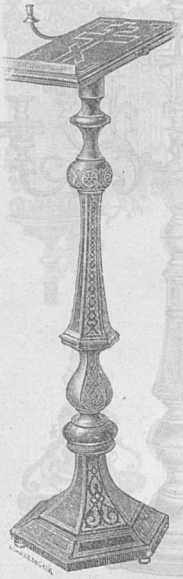
№ 50.

Аналой къ престолу плотные, хорошей работы, доски краснаго дерева.

Низъ поддона круглый.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ поддона:		
8 вер. золочен.	40	—
8 вер. серебрен. съ позолотой.	32	—
6 вер. золочен.	25	—
6 вер. серебрен. съ позолотой.	17	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.

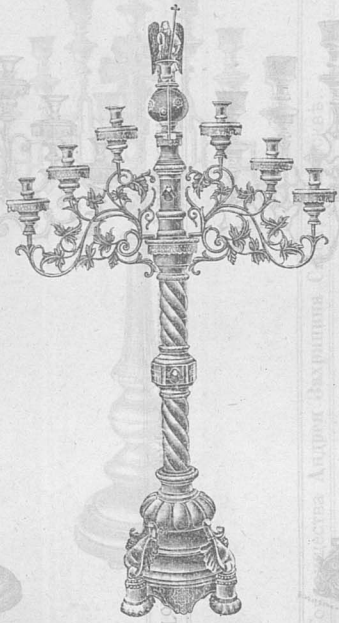


№ 45.

Аналои плотные, хорошей работы, низъ поддона 6-гранный.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ поддона:		
8 верш. золоченый	60	—
8 верш. серебреный съ позолотой	45	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 44.

Семисвѣчники запрестольные, плотные, хорошей работы, низъ поддона 4-угольный.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ поддона:		
10 верш. золоченый.	176	—
10 » серебреный съ позолотой	150	—

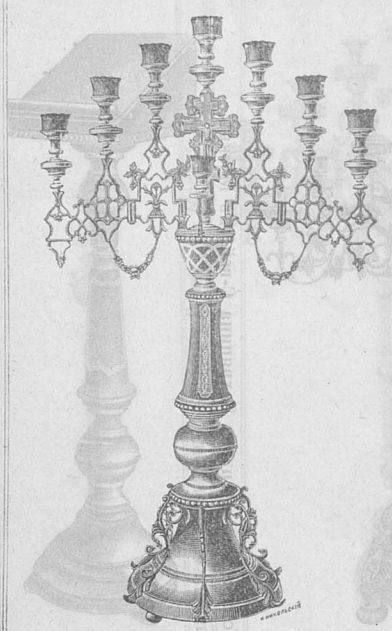


№ 52.

Аналои легкіе, обыкновенной работы, низъ поддона круглый.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ поддона:		
9 верш. серебреный съ позолотой	42	—
8 верш. серебреный съ позолотой	34	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрьина С-вей, въ Москвѣ.



№ 41.

Семисвѣчники запрестольные, плотные, хорошей работы, низъ поддона круглый.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ поддона:		
12 верш. золоченый	160	—
12 » серебреный съ позолотой .	130	—

Цѣна кромѣ стакановъ.

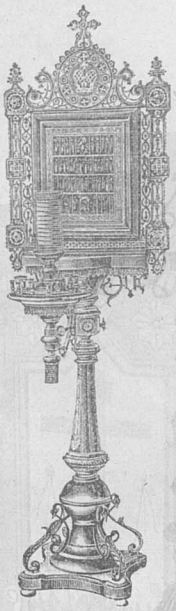


№ 224.

Семисвѣчники запрестольные, плотные, хорошей работы, низъ поддона круглый.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ поддона:		
11 верш. золоченый	100	—
11 » серебреный съ позолотой.	78	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



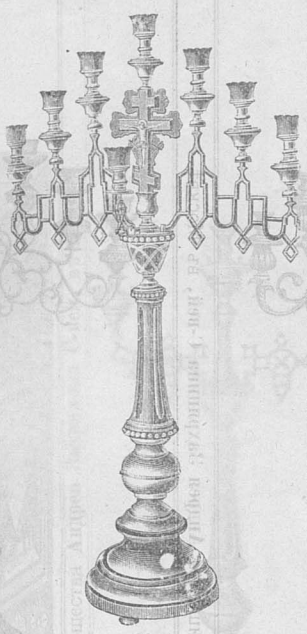
№ 53.

Аналои для иконы, плотные, хорошей работы, съ кронштейномъ, низъ поддона 4-угольный.

Размѣръ иконы 7×8 верш.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ поддона:		
10 верш. золоченый	200	—
10 верш. серебреный съ позолотой . . .	175	—

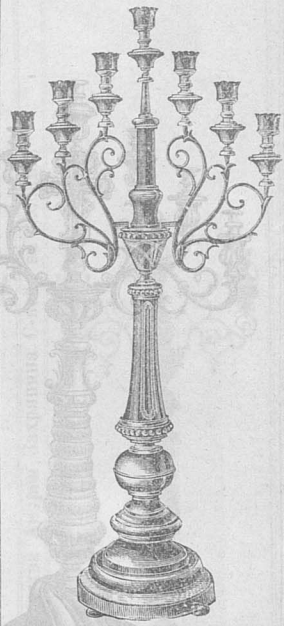
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 49.

Семисвѣчники запрестольные, плотные, хорошей работы, низъ поддона круглый.

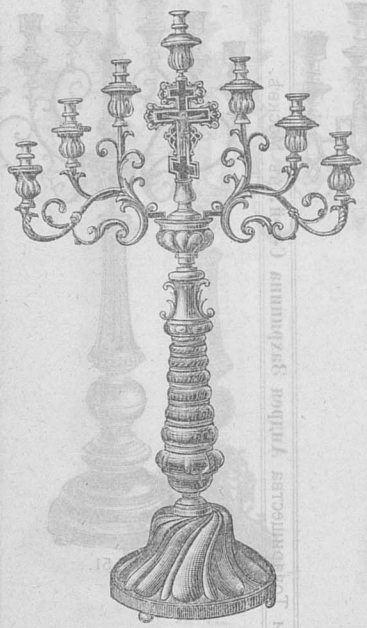
	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ поддона:		
10 верш. золоченый	73	—
10 верш. серебреный съ позолотой	59	—
Цѣна кромѣ стакановъ.		



№ 51.

Семисвѣчники запрестольные, плотные, хорошей работы, низъ поддона круглый.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ поддона:		
10 верш. золоченый . .	65	—
10 верш. серебреный съ позолотой	51	—
Цѣна кромѣ стакановъ.		



№ 46.

Семисвѣчники запрестольные, плотные, хорошей работы, низъ поддона круглый.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ поддона:		
12 верш. золоченый	90	—
12 верш. серебреный съ позолотой .	72	—

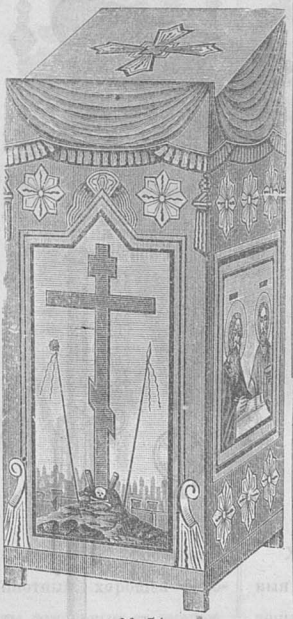


№ 49.

Семисвѣчники запрестольные, легкіе, обыкновенной работы, низъ поддона круглый.

	Р.	К.
Цѣна:		
Размѣръ поддона:		
10 верш. серебреный съ позолотой .	37	—
9 » » » » . .	31	—
Цѣна кромѣ стакановъ.		

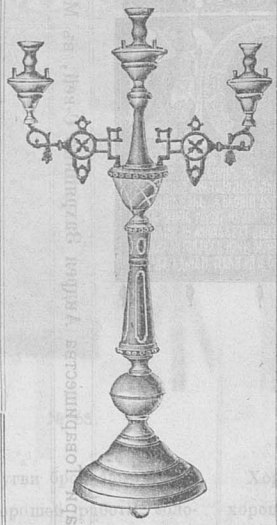
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 54.

Аналои деревянные, обложенные металломъ, гравированные.

	Р.	К.
Серебреные	125	—
Обложенные парусиной, живописные, цинковый верхъ	18	—
Простые	15	—

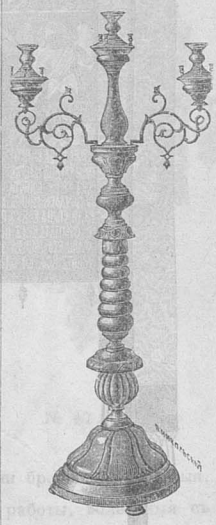


№ 225.

Тройные запрестольные, плотные, хорошей работы, низъ поддона круглый.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ поддона:		
9 верш. золоченый . .	45	—
9 » серебреный съ позолотой	37	—
8 верш. золоченый . .	37	—
8 » серебреный съ позолотой	30	—

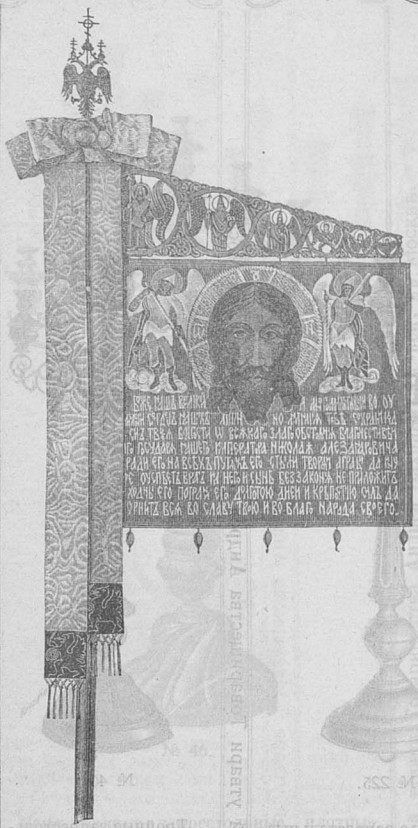
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 40

Тройные запрестольные легкіе, обыкновенной работы, низъ поддона круглый.

Цѣна:	Р.	К.
Размѣръ поддона:		
9 верш. серебреный съ позолотой	18	25
8 верш. серебреный съ позолотой	16	25



№ 226.

Хоругви ліонскаго бархата, шитые золотомъ и серебромъ.

Цѣна отъ 500 до 800 руб. и металлическія бронзовыя на разные размѣры и цѣны.



№ 227.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя, изображеніе, надпись и лопасти шитыя серебромъ по бархату,

Цѣна:	Р.	К.
за пару 15 верш. шириной . . .	900	—
Безъ бархата хорошей живописи	700	—

Хоругви имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты пропильные, гравированные, чеканные, съ эмалью и безъ эмали; изображенія живописныя, въ чеканныхъ и гравированныхъ ризахъ на разныя цѣны.



№ 66.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя съ эмалью.

Цѣна: за пару.

	Р.	К.
18 верш. ширин. .	550	—
16 » » . .	400	—
14 » » . .	300	—



№ 65.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя съ эмалью.

Цѣна: за пару.

	Р.	К.
18 вер. шириной . . .	350	—
16 » » . . .	247	—
14 » » . . .	210	—



№ 67.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя съ эмалевыми словами.

Цѣна: за пару.

	Съ эмалью. Р.	К.	Безъ эмали. Р.	К.
16 вер. шириной. .	435	—	250	—
14 » » . .	328	—	200	—
12 » » . .	262	—	150	—
10 » » . .	205	—	115	—

Хоругви имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты пропильные, гравированные, чеканные, съ эмалью и безъ эмали, изображенія живописныя, въ чеканныхъ и гравированныхъ ризахъ на разныя цѣны.



№ 68.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя съ эмалью.

	Р.	К.
Цѣна: за пару.		
16 вер. шириной	247	—
14 » » . . .	205	—



№ 71.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя съ эмалью.

	Р.	К.
Цѣна: за пару.		
16 вер. шириной	125	—
14 » » . . .	82	—
12 » » . . .	65	—

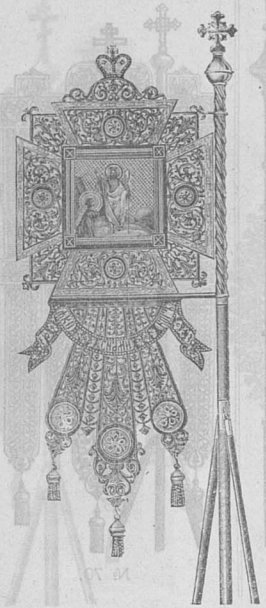


№ 228.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя.

	Р.	К.
Цѣна: за пару.		
16 вер. шириной	156	—
14 » »	130	—
12 » »	106	—
10 » »	82	—

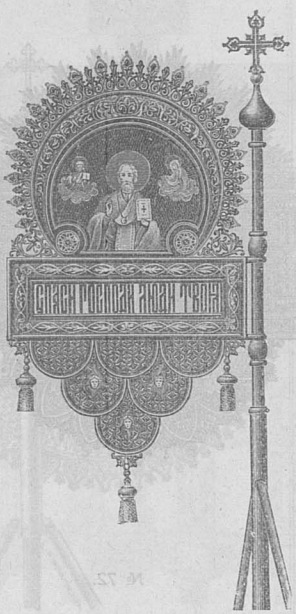
Хоругви имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты пропильные, гравированные, чеканные, съ эмалью и безъ эмали, изображенія живописныя въ чеканныхъ и гравированныхъ ризахъ на разныя цѣны.



№ 229.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя съ эмалью.

Цѣна за пару:	Р.	К.
14 верш. шириной. .	170	—
12 » » . .	130	—
10 » » . .	95	—



№ 69.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя.

Цѣна за пару:	Р.	К.
12 верш. шириной.. . .	67	—
10 » » . .	42	—



№ 73.

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя.

Цѣна за пару:	Р.	К.
16 вер. шириной	134	—
14 » »	98	—
12 » »	82	—

Фабрика церковной утвари Товарищества **Андрея Захряпина С-вей,** въ Москвѣ.

Фабрика церковной утвари Товарищества **Андрея Захряпина С-вей,** въ Москвѣ.

Хоругви имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты пропильные, гравированные, чеканные съ эмалью и безъ эмали, изображенія живописныя въ чеканныхъ и гравированныхъ ризахъ, на разныя цѣны.



№ 230.



№ 72.



№ 70.

Хоругви бронзовыя, плотныя, обыкнов. работы, золоченыя.

	Безъ эмали.		Съ эмалью.	
	Р.	К.	Р.	К.
Цѣна за пару:				
16 вер. шир. .	117	—	140	—
14 » » .	85	—	97	—
12 » » .	65	—	69	—
10 » » .	46	—	52	—
9 » » .	42	—	45	—

Хоругви бронзовыя, плотныя, хорошей работы, золоченыя.

	Р.	К.
Цѣна за пару:		
14 верш. шириной.	78	—
12 » »	55	—
10 » »	45	—

Хоругви бронзовыя, плотныя, обыкновенной работы, золоченыя.

	Р.	К.
Цѣна за пару:		
16 верш. шир. . .	130	—
14 » » . .	91	—
12 » » . .	74	—
10 » » . .	52	—

Хоругви имѣются другихъ рисунковъ и размѣровъ, на разныя цѣны.



№ 231.

Хоругви бронзовыя, плотныя, обыкновенной работы, золоченыя.

	Р.	К.
Цѣна за пару:		
16 верш. шириной.	140	—
14 » » .	106	—
12 » » .	80	—
10 » » .	60	—



№ 74.

Хоругви бронзовыя, плотныя, обыкновенной работы, золоченыя.

	Р.	К.
Цѣна за пару:		
16 верш. шириной.	82	—
14 » »	65	—
12 » »	42	—
10 » »	33	—
9 » »	30	—



№ 62.

Хоругви лiонскаго бархата, шитыя золотомъ и и серебромъ, хорошей работы.

	отъ Р.	до Р.
Цѣна за пару .	400	1000
Шитыя мишурой:		
цѣна за пару .	100	300

Хоругви имѣются другихъ рисунковъ и размѣровъ, на разныя цѣны.



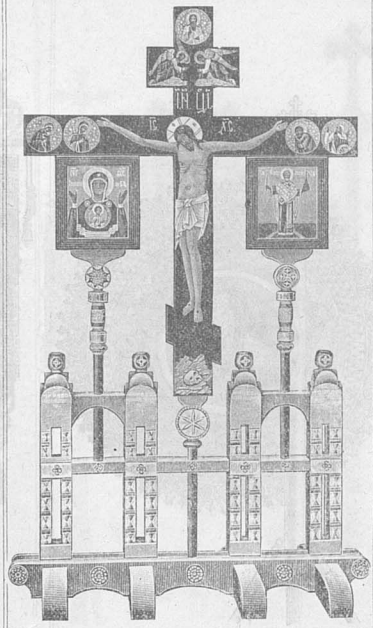
№ 64.

Хоругви лионскаго бархата, шитыя золотомъ и серебромъ, хорошей работы.

	отъ Р.	до Р.
Цѣна за пару:	300	600
Шитыя мишурой . .	75	200

Суконныя разныхъ цвѣтовъ:

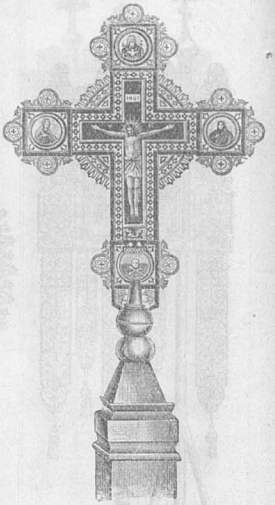
Цѣна:	Р.	К.
№ 1.	26	—
№ 2.	23	—
№ 3.	20	—
Малыя	14	
На атласѣ разныхъ цвѣтовъ.	40	—
Съ прибором кромѣ древокъ		



№ 232.

Запрестольные кресты и иконы деревянные, живописные, по чеканному золоченому фону, съ подставкою.

	Р.	К.	Р.	К	Р.	К.
Шириною въ 24 вершка.	125	—	175	—	250	—



№ 77.

Запрестольные кресты и иконы бронзовые, плотные, хорошей работы, золоченые съ эмалью, металлическія ручки.

Цѣна за пару кромѣ тумбъ:	Р.	К.
16 верш. шириной . .	163	—
15 » » . .	130	—
14 » » . .	117	—
12 » » . .	85	—
Тумбы цинковыя крашеныя, 6-гранныя, за пару	13	50

Запрестольные кресты и иконы имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты пропильные, гравированные, съэмалью и камнями; изображенія: живописныя, по чеканному золоченому фону, на разныя цѣны.



№ 78.

Запрестольные кресты и иконы бронзовые, плотные, хорошей работы, золоченые съ эмалью, металлическія ручки.

Цѣна за пару кромѣ тумбъ:	Р.	К.
16 верш. шириной . .	163	—
15 » » . .	130	—
14 » » . .	117	—
12 » » . .	85	—
Тумбы цинковыя крашеныя 6-гранныя за пару	13	50



№ 81.

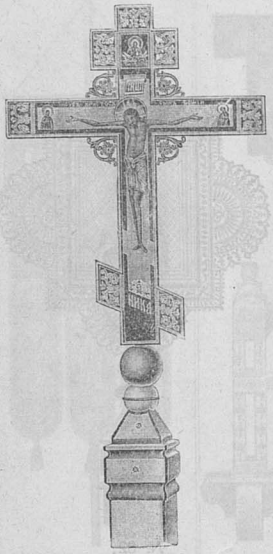
Запрестольные кресты и иконы бронзовые, плотные, обыкновенной работы, золоченые, деревянныя ручки.

Цѣна за пару:	Р.	К.
16 верш. шириной кромѣ тумбъ	98	—
15 » » » »	82	—
14 » » » »	59	—
12 » » » »	42	—
Тумбы цинковыя крашеныя 4-гранныя, пара . .	12	—



№ 82.

Запрестольные кресты и иконы имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты пропильные, гравированные, съ эмалью и камнями; изображенія живописныя, по чеканному золоченому фону, на разныя цѣны.



№ 233.



№ 234.



№ 75.

Запрестольные кресты и иконы съ бронзовой отдѣлкой, хорошей работы, деревянные.

Цѣна за пару:	Р.	К.
14 верш. кромѣ тумбъ	198	—
Безъ бронзовой отдѣлки живописные по чеканному золоченому фону	75	—
Тумбы цинковыя крашеныя 6-гранныя за пару	13	50

Запрестольные кресты и иконы, бронзовые, плотные, хорошей работы, золоченые.

Цѣна за пару кромѣ тумбъ:	Р.	К.
16 верш. шириной	130	—
14 » »	108	—
12 » »	76	—
Тумбы цинковыя крашеныя 6-гранныя за пару	13	50

Запрестольные кресты и иконы имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты пропильные, гравированные, съ эмалью и камнями; изображенія живописныя, по чеканному золоченому фону, на разныя цѣны.



№ 76.

Запрестольные кресты и иконы, бронзовые, плотные, хорошей работы, золоченые.

	Р.	К.
Цѣна за пару кромѣ тумбъ:		
16 верш. шириной . .	130	—
14 » » . . .	108	—
12 » » . . .	76	—
Тумбы цинковыя крашеныя 6-гранныя за пару	13	50



№ 235.

Запрестольные кресты и иконы, бронзовые, плотные, съ камнями, хорошей работы, золоченые.

	Р.	К.
Цѣна за пару:		
16 верш. шириной кромѣ тумбъ	150	—
14 » » » »	118	—
12 » » » »	85	—
10 » » » »	63	—
Тумбы цинковыя крашеныя 4-гранныя за пару. .	12	—



№ 236.

Запрестольные кресты и иконы имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты пропильные, гравированные, съ эмалью и камнями; изображенія живописныя, по чеканному золоченому фону, на разныя цѣны.



№ 79.



№ 80.



№ 237.

Запрестольные кресты и иконы, бронзовые, плотные, обыкновенной работы, золоченые, металлическія ручки.

Цѣна за пару:	Р.	К.
16 верш. шириной кромѣ тумбъ	108	—
15 » » » »	91	—
14 » » » »	65	—
12 » » » »	48	—
Тумбы цинковыя крашеныя 4-гранныя за пару. .	12	—

Хоругви клеенчатыя:	Р.	К.
большія.	17	—
среднія	13	—
малыя	11	—

Цѣна съ приборомъ кромѣ древокъ.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрипина С-вей, въ Москвѣ.



№ 90.

Евангелія въ серебрѣ 84-й пробы, хорошей работы, въ оправѣ кругомъ.

	отъ	до
Цѣна:		
10 вершковъ	250 р.	800 р.
9 »	200 »	500 »
Двухстороннее въ бархатѣ:		
10 вершковъ	170 »	300 »
9 »	150 »	250 »
Одностороннее и съ углами въ бархатѣ:		
10 вершковъ	75 »	200 »
9 »	45 »	125 »



№ 96.

Евангелія въ серебрѣ 84-й пробы, хорошей работы, въ оправѣ кругомъ.

	отъ	до
Цѣна:		
1/4 листа	150 р.	300 р.
Двухстороннее въ бархатѣ:		
1/4 листа	60 »	150 »
Одностороннее и съ углами въ бархатѣ:		
1/4 листа	35 »	100 »

Евангелія въ серебряной оправѣ 84-й пробы имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты чеканные, гравированные, съ эмалью, осыпью и камнями, изображенія перламутровыя, финифтовыя, чеканныя и гравированныя, на разныя цѣны.

Евангелія бронзовыя золоченыя въ оправѣ кругомъ:

	р.	к.
Цѣна:		
10 вер. чекан. и грав. съ эмалью	68	—
10 » чекан. грав. безъ эмали	59	—
10 » чекан. съ камнями	43	—
10 » чеканныя	38	—
10 » »	33	—
Двухстороннія въ бархатѣ:		
10 вер. чеканныя	27	—
Одностороннія въ бархатѣ:		
10 вер. чеканныя	26	—
10 » съ углами	25	—
9 » » »	21	50

Евангелія бронзовыя и золоченыя въ оправѣ кругомъ:

	р.	к.
Цѣна:		
1/4 листа чеканныя съ эмалью	26	—
1/4 » » безъ эмали	20	—
1/4 » гравированныя	17	—
1/4 » »	15	50
Двухстороннія въ бархатѣ:		
1/4 листа чеканныя	14	—
1/4 » гравированныя	12	50
Одностороннія въ бархатѣ:		
1/4 листа чеканныя	12	50
1/4 » гравированныя	9	—
1/4 » съ углами	11	50
1/4 » » »	10	75

Евангелія въ бронзовой оправѣ и бархатѣ, имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ: орнаменты чеканные, гравированные съ эмалью; изображенія перламутровыя, финифтовыя, чеканныя и гравированныя, на разныя цѣны.



№ 93.

Евангелія въ серебрѣ 84-й пробы, хорошей работы, въ оправѣ кругомъ.

Цѣна:	отъ	до
1/4 листа	150 р.	300 р.
Двухсторонніе въ бархатѣ:		
1/4 листа	60 »	150 »
Одностороннее съ углами въ бархатѣ:		
1/4 листа	35 »	100 »



№ 95.

Евангелія въ серебрѣ 84-й пробы, золоченыя хорошей работы, опайныя.

Цѣна:	отъ	до
1/8 листа	50 р.	100 р.
Двухсторонніе въ бархатѣ:		
1/8 листа	22 »	75 »
Односторонніе и съ углами въ бархатѣ:		
1/8 листа	15 »	40 »

Евангелія въ серебряной оправѣ 84-й пробы имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ, орнаменты чеканные, гравированные, съ эмалью, осыпью и камнями; изображенія перламутровыя, финифтовыя, чеканныя и гравированныя, на разныя цѣны.

Евангелія бронзовыя, золоченыя въ оправѣ кругомъ.

Цѣна:	р.	к.
1/4 листа чеканныя съ эмалью	26	—
1/4 » » безъ эмали	20	—
1/4 » гравированныя	17	—
1/4 » »	15	50
Двухсторонніе въ бархатѣ:		
1/4 листа чеканныя	14	—
1/4 » гравированныя	12	50
Односторонніе въ бархатѣ:		
1/4 листа чеканныя	12	50
1/4 » гравированныя	9	—
1/4 » съ углами	11	50
1/4 » » »	10	75

Евангелія бронзовыя, золоченыя въ оправѣ кругомъ.

Цѣна:	р.	к.
1/8 листа чеканн. съ эмалью	14	25
1/8 » гравирован. съ фин.	12	50
1/8 » чеканныя	8	50
1/8 » »	8	25
Двухсторонніе въ бархатѣ:		
1/8 листа гравированныя	5	50
1/16 » »	3	25
Односторонніе въ бархатѣ:		
1/8 листа чеканныя	5	25
1/16 » гравированныя	2	60
1/16 » съ углами	3	25
Простое »	1	80
	1	50

Евангелія въ бронзовой оправѣ и бархатѣ, имѣются разныхъ рисунковъ и размѣровъ: орнаменты чеканные, гравированные съ эмалью; изображенія перламутровыя, финифтовыя, чеканныя и гравированныя, на разныя цѣны.



№ 86.

Кресты напрестольные бронзовые, золоченые готическіе и 8-ми конечные, хорошей работы.

Размѣры:	Р.	К.
10 вер. съ эмалью.	14	50
9 » » »	13	—
8 » » »	11	—
7 » » »	9	—
6 » » »	7	50
5 » » »	6	—



№ 84.

Кресты напрестольные бронзовые, золоченые, 8-конечные, кромѣ горокъ.

Размѣры:	Р.	К.
8 вершк.	7	50
7 »	6	—
6 »	5	—
5 »	3	25
4 »	2	75



№ 83.

Кресты напрестольные бронзовые, золоченые, живописные, финифтовые, кромѣ горокъ.

Размѣры:	Р.	К.
8 вершк. . . .	7	50
7 »	6	25
6 »	4	50
5 »	3	50

Кресты напрестольные бронзовые, золоченые, разныхъ размѣровъ и рисунковъ, изображеніе: гравированное, чеканное, финифтовое осыпью, съ камнями и съ эмалью, на разныя цѣны.

Горки для крестовъ, бронзовыя, золоченыя, разныхъ размѣровъ и рисунковъ, цѣною отъ 4 руб. 25 коп. до 8 руб. 50 коп.



№ 87.

Кресты напрест. бронзовые, чеканные, золоченые.

Размѣры:	Р.	К.
8 верш. . .	6	—
7 » . . .	4	50
6 » . . .	3	25
5 » . . .	2	50



№ 88.

Кресты для молебновъ бронзов., золоченые.

	Р.	К.
4-кон. эмал.	4	—
Готическіе. .	2	60
Опайные . .	2	—
8-конечные .	1	60
Плоск. ручк. золоч. . .	1	50
Плоск. бѣл.	1	10

Кресты напрестольные серебряные 84-й пробы, золоченые, разныхъ размѣровъ и рисунковъ, изображеніе: гравированное, чеканное, финифтовое, перламутровое съ эмалью и осыпью, на разныя цѣны:

9 верш. отъ 50 руб.	до 250 руб.	6 верш. отъ 20 руб.	до 75 руб.
8 » » 40 »	» 150 »	5 » » 10 »	» 50 »
7 » » 30 »	» 100 »	4 » » 6 »	» 25 »

Горки для крестовъ серебряныя 84-й пробы, золоченыя, разныхъ размѣровъ и рисунковъ, разныхъ цѣнъ: отъ 30 руб. до 100 руб.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-ней, въ Москвѣ.

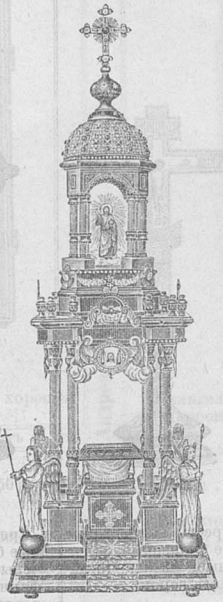


№ 91.

Ковчеги бронзовые, золоченые, хорошей работы.

				р	к.
5	главые	финифт.	№ 2.	52	—
5	»	»	№ 3.	37	—
5	»	»	№ 4.	29	—
5	»	обыкн.	№ 2.	20	—
5	»	»	№ 3.	17	—
5	»	»	№ 4.	15	—
1	»	»	№ 2.	10	—
1	»	»	№ 3.	8	50
1	»	»	№ 4.	7	25

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-ней, въ Москвѣ.



№ 92.

Ковчегъ бронзовый, золоченый, на колонкахъ, перламутровыми изображеніями, съ хрусталемъ, ангелами, большого размѣра.

Цѣна 350 руб.



№ 238.

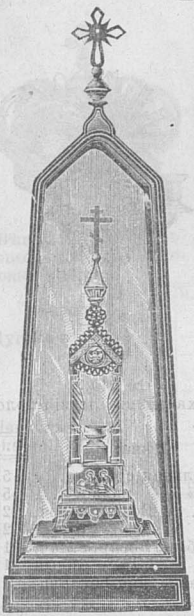
Ковчегъ бронзовый золоченый, 7-главый, круглый.

Цѣна 25 руб.

Ковчеги напрестольные, бронзовые, золоченые разныхъ размѣровъ и рисунковъ, пятиглавые и одноглавые, съ эмалью, финифтью и съ осыпью, на разныя цѣны.

Ковчеги серебряные 84-й пробы золоченые, разныхъ размѣровъ и рисунковъ, разной работы: гравированные, чеканные, съ эмалью, съ финифтью, перламутромъ и съ осыпью.

Цѣна пятиглаваго отъ 85 руб. до 700 рублей.
» одноглаваго » 45 » » 300 »



№ 94.

Футляры для ковчеговъ краснаго и чернаго дерева, бронзовыя жилки, главки и кресты; со стекломъ.

Цѣна:	Краснаго дерева. р.	к.	Чернаго дерева. р.	к.
22 вершк.	27	—	26	—
20 » .	26	—	23	50
18 » .	21	—	17	50
17 » .	19	—	16	—
16 » .	17	50	14	60
15 » .	16	50	13	60
14 » .	15	25	13	—
13 » .	13	50	12	—
12 » .	12	50	10	75
11 » .	11	75	10	25

Футляры бронзовые, золоченые разныхъ размѣровъ и работы.

Цѣна:

отъ 75 р. до 200 р.



№ 85.

Сосуды серебряные 84-й пробы съ приборомъ; золоченые, чеканн., гельожированные, эмалевые, осыпью; изображеніе на финифтѣ и перламутрѣ, разныхъ размѣровъ.

Цѣна:

отъ 100 р. до 600 р.

Сосуды серебряные 84-й пробы золоченые, гравированные разныхъ размѣровъ.

Цѣна:

отъ 45 р. до 200 р.

Сосуды бронзовые, а чаша и лжица серебр. 84-й пробы гравированныя разныхъ размѣровъ.

Цѣна:

отъ 38 р. до 65 р.

Сосуды бронзовые, золоченые, гравированные, чеканные разныхъ размѣровъ.

Цѣна:

отъ 14 р. до 35 р.



№ 97.

Апостолы въ бронзовой оправѣ.

	р.	к.
Чеканные и гравированные . . .	25	—
Двухсторонніе . .	16	50
Односторонніе . .	12	50
Съ угольниками .	11	50

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 89.

Ковчегъ для храненія Св. Даровъ, серебряный 84-й пробы, хорошей работы.

Цѣна:

отъ 100 руб. до 250 руб.



№ 239.

Даросушительница бронзовая. Золоченая 13 руб.

Бѣлая 10 руб. 50 коп.



№ 103.

Пасхальницы бронзовыя золоченыя.

Цѣна:	Р.	К.
Съ эмалью, перламутровое воскресеніе. . . .	30	—
Пропильная большая. .	21	—
» средняя. .	18	—
» малая . . .	16	—



№ 102.

Пасхальницы бронзовыя золоченыя.

Цѣна:	Р.	К.
Съ финифтью большая .	14	50
» » средняя .	13	—
» » малая . .	11	—
» камнями большая. .	6	50
» » средняя . .	6	25
» » малая . . .	5	85



№ 240.

Пасхальницы легкія золоченыя.

Цѣна:	Р.	К.
Пропильная средняя. .	5	50
» малая. . .	5	—
Прост. съ Воскр. золоч.	2	60
» » » бѣлая	2	25
» безъ Воскр. золоч.	1	60
» » » бѣлыя	1	40
Подставка для пасхальницы	2	10

Пасхальницы серебряныя 84-й пробы, золоченыя съ осыпью камнями, писанныя на финифти и перламутрѣ, разныхъ размѣровъ и работы отъ 35 руб. до 100 руб.



№ 98.

Крестильные ящики.

Цѣна:	Р.	К.
Металл. золоч.	6	85
» бѣлый	5	85
Цвѣтного дерева съ крестик.	7	80
Цвѣтн. дерева безъ крестик.	6	85
Кипарисов. съ крестиками .	6	85
Кипарис. безъ крестиковъ. .	6	20
Чернаго дерева съ крестик. .	4	50
Чернаго дерева безъ крестик.	4	—
Черн. дер. простые съ крест.	3	—
Черн. дер. простые безъ крес.	2	30



№ 127.

Копіи разныхъ размѣровъ.

Перламутр., руч. золоч.	Р.	К.
№ 1	5	25
№ 2	4	25
№ 3	3	25

Рогов., руч. никкелиров.	Р.	К.
№ 0	2	—
№ 1	1	60
№ 2	1	25
№ 3	1	10
№ 4	—	95

Никкелированныя, костяная и деревян. ручка

	Р.	К.
№ 00	3	50
№ 0	3	—
№ 1	—	80
№ 2	—	65
№ 3	—	60
№ 4	—	55
№ 5	—	45
№ 6		40
№ 7	—	30

Простыя, деревянная ручка.

	Р.	К.
№ 00 зол.	6	75
№ 0 золоч.	4	70
№ 1 » .	3	60
№ 2 » .	3	—
№ 3 » .	2	60
№ 4 » .	2	10
№ 1 бѣлые	3	25
№ 2 »	2	60
№ 3 »	2	30
№ 4 »	1	70

Копіи съ серебрян. 84 пр., ручк. разн. размѣр. Цѣна отъ 4 р. до 8 р.

Въ серебрян. 84 пр., футл. отъ 15 р. и дороже.

№ 106.



Флаконы для Св. Мура, стекл., мет. футл.

	Р.	К.
Цѣна.		
серебр. 84 пр.	3	—
» »	2	25
» »	1	60
» кос. руч.	—	33
мет. кос. руч.	1	30
» » »	—	80
» » »	—	65
» » »	—	40
» » »	—	25
» » »	—	13



№ 142. № 143.

Сучцы для муропомазанія.



№ 135.

Вѣнцы брачные, бронзовые, золоченые, хорошей работы.

Цѣна:	Р.	К.
Дугами изъ камн.	98	—
» » »	92	—
» » »	80	—
» эмалевые.	52	—
» » .	50	—
Чеканные съ иконами	52	—



№ 136.

Вѣнцы брачные бронзовые, золоченые, хорошей работы.

Цѣна:	Р.	К.
Съ эмалью . .	42	—
Безъ эмали . .	25	—
Старообрядч. .	25	—
» .	15	50
Съ дрожалками	22	—
Безъ дрожал. .	13	—



№ 137.

Вѣнцы брачные бронзовые, золоченые, хорошей работы.

Цѣна:	Р.	К.
16 дужн. эмал.	46	—
12 » » .	42	—
8 » » .	36	—
16 » пропил.	37	—
12 » » .	31	—
8 » » .	29	—
16 » бусами	22	—
12 » »	20	—



№ 138.

Вѣнцы брачные, бронзовые, золоченые.

Цѣна:	Р.	К.
Съ дрожалками и камнями	29	—
Съ дрожалками .	16	50
Съ бѣлью. . . .	15	—
» » . . .	13	—
Кругами	11	75

Вѣнцы брачные сереб. 84° пробы разныхъ рисунковъ и работы отъ 175 р. до 300 руб.



№ 128.

Архіерейскія трикиріи и дикиріи, серебряныя 84 пробы, разныхъ рисунковъ.

Цѣна:

отъ 125 р. до 250 р.



№ 129.

Рипиды архіерейскія, серебряныя 84 пробы золоченыя, разныхъ рисунковъ съ эмалью.
Цѣна за пару: отъ 200 руб. до 500 руб.

Бронзовыя.

	Р.	К.
Съ эмалью . .	65	—
» » . .	58	—
Безъ эмали. .	42	—

	Р.	К.
Проп. безъ руч.	17	—
» » »	15	—



№ 130.

Архіерейскія трикиріи и дикиріи, бронзовыя, золоченыя, разныхъ рисунковъ.

Цѣна за пару:

отъ 40 р. до 60 р.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 326.

Вѣнцы брачные, бронзовые.

Цѣна:	Р.	К.
Просѣкные, золоченые	11	75
Крашеные	8	25
Штампованные	6	25
Коронкой	5	—
Простые	4	50



№ 110.

Блюда всенощныя, разныхъ размѣровъ и рисунковъ

Цѣна:	Р	К.
Съ иконой, золочен.	34	—
» » бѣлыя	26	—
8 в.лит.,вѣтки золоч.	24	—
7 » » » »	22	—
8 » » » бѣл.	19	50
7 » » » »	18	—



№ 122.

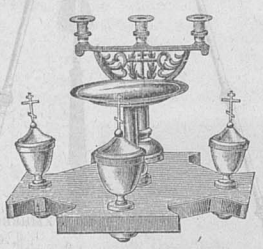


№ 121.

Кадила бронзовыя, золоченыя.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1 шаромъ, эмалевыя	11	75
№ 2 » »	10	50
№ 3 » »	9	25
№ 1 мелхіоровыя	8	50
№ 2 »	7	75
№ 3 »	7	25
№ 1 гравирован, золочен.	6	25
№ 2 » »	6	—
№ 3 » »	5	50

Кадила серебряныя 84 пробы, разныхъ размѣровъ и рисунковъ, цѣною отъ 25 руб. до 75 руб.



№ 111.

Блюда всенощныя, разныхъ размѣровъ и рисунковъ.

Цѣна:	Р.	К.
Крестомъ. золоченыя	23	50
» бѣлыя	20	—
Рококо бѣлыя.	13	50

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 120.



№ 327.

Кадила бронзовыя.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1 гравир., бѣлое.	4	75
№ 2 » »	4	25
№ 3 » »	4	—
№ 1 матовыя »	5	—
№ 2 » »	4	25
№ 3 » »	3	60
№ 3 чеканное »	3	25
№ 1 гранныя »	1	75
№ 2 » »	1	30
№ 3 » »	1	25
Простое	1	20
» гладкія	1	—

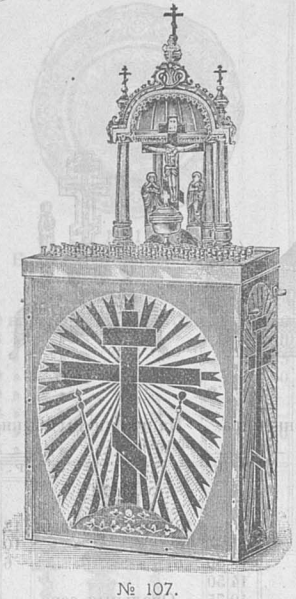
Кадила серебряныя 84 пробы, разныхъ размѣровъ и рисунковъ, цѣною отъ 25 руб до 75 руб.



№ 242.

Блюда всенощныя, разныхъ размѣровъ и рисунковъ.

Цѣна:	Р.	К.
Легкія.		
№ 1 вазой, бѣлыя	6	25
№ 2 » »	5	50



№ 107.

Панихидницы, съ металлическимъ столомъ, съ балдахиномъ.

Цѣна:	Мрам.доска.		Метал.доск.	
	р.	к.	р.	к.
16 верш.	150	—	130	—
14 »	123	—	117	—
12 »	90	—	85	—



№ 99.

Кресты коронаціонные, серебр. 84 пробы, съ цѣпью и футляромъ, отъ 12 руб. до 35 руб.
Синодскіе, вызолоченые, отъ 22 р. до 50 р.
Юбилейные, украшенные камнями отъ 50 руб. до 200 руб.

Фабрика церковной утвари Товарищества **Андрея Захряпина С-вей,** въ Москвѣ.



№ 243.

Панихидницы металлическія, хорошей работы, съ деревяннымъ полированнымъ столомъ.

	р.	к.
16 вершковъ.	62	
14 »	50	—
12 »	42	—
Панихидницы безъ стола:		
16 вершковъ.	42	—
14 »	34	—
12 »	29	—
10 »	25	—



№ 105.

Флаконы для Св. Мура.

Цѣна:	р.	к.
Золоченаго	3	50
Бѣлаго	2	0



№ 241.

Кадильницы съ ручками зеленыя.

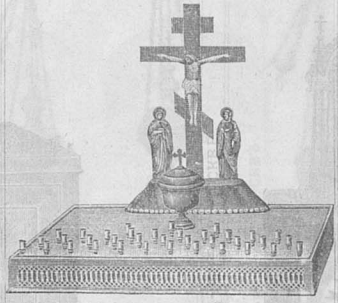
Цѣна:	р.	к.
Большая	1	—
Средняя	—	85
Малая	—	75



№ 244.

Панихидницы съ мраморными досками съ золоченіемъ хорошей работы.

Цѣна:	Р.	К.
12×11 вер. гран. мрам. кр.	35	—
10×9 » » » »	25	—
9×7 » овал. » »	16	—
7×5 » » » »	11	—
8 верш. круглая » »	15	—
7 » » » »	12	50



№ 108.

Панихидницы обыкновенной работы.

Цѣна:	Р.	К.
16 вершковая	30	—
14 »	25	—
12 »	18	50
10 »	14	50
8 »	10	75
6 »	6	50
5 »	5	80
4 »	4	50



№ 109.

Панихидницы обыкновенныя.

Цѣна:	Р.	К.
10 верш. круглыя	12	25
8 » »	10	50
6 » »	6	—
Овальныя серебряныя съ позолотой	4	25
Овальныя бѣлыя	4	—



№ 100.

Дароносицы серебряныя 84 пробы разныхъ размѣровъ.

Цѣна: отъ 9 руб. до 25 руб.	Р.	К.
Металлическія крестикомъ, золоченыя	5	25
Овальныя большія, золоченыя	4	25
Овальн. большія, бѣлыя.	3	50
Овальныя малыя, золоченыя	3	—
Овальн. малыя, бѣлыя	2	50



№ 139.

Ковши теплотные, серебряные 84 пробы золоченые, и бѣлые разныхъ размѣровъ.

Цѣна:

Отъ 3 руб. 50 коп. до 20 руб.



№ 140.

Ковши теплотные бронзовые разныхъ размѣровъ.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1 золоченые	1	30
№ 2 »	1	20
№ 3 »	1	10
№ 1 бѣлые.	1	15
№ 2 »	1	—
№ 3 »	—	85
№ 1 старообр. зол.	1	80
№ 2 » »	1	50



№ 115.

Блюда сборныя.

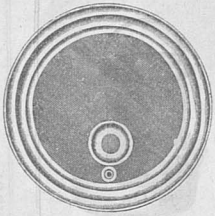
Цѣна:	Р.	К.
9 в. рококо золоч. съ бѣлью.	13	50
8 » » » » »	12	25
7 » » » » »	9	75
10 » кругл. » » »	10	50
9 » » » » »	9	—
8 » » » » »	7	—
7 » » » » »	5	50
6 » » » » »	4	—



№ 119.

Блюда антидорныя.

Цѣна:	Р.	К.
10 в. гравир. бѣл.	10	—
9 » » »	8	50
8 » » »	6	50
7 » » »	5	25
6 » » »	3	50
5 » » »	2	60
4 » » »	2	—
3 » » »	1	25
8 » глубокія »	8	50
7 » » »	6	25
6 » » »	5	



№ 245.

Блюда сборныя гладкія; хорошей работы.

Цѣна:	Мельхіоров. Р.	Мельхіоров. К.	Серебрены. Р.	Серебрены. К.
9 в. съ сукномъ. .	6	75	5	50
8 » » » . .	5	50	4	75
7 » » » . .	4	75	4	—
6 » » » . .	4	—	3	25
9 » Антидорныя. .	6	—	4	75
8 » » . .	4	75	3	75
7 » » . .	4	—	3	25
6 » » . .	3	25	2	75
5 » » . .	2	50	2	—
4 » » . .	1	75	1	50



№ 144.

Фонари ходовые въ дугѣ, мѣдные.

Цѣна: отъ 50 р. до 125 р.



№ 145.

Фонари ходовые мѣдные, разныхъ размѣровъ.

Цѣна:	Р.	К.
5 глав. золоч. эмал.	22	—
5 глав. 4 гр. больш.	19	50
5 глав. 4 гр. малые.	9	75
5 главые . .	6	20



№ 146.

Фонари ходовые и висячіе разныхъ размѣровъ съ зеркальными стеклами.

	Р.	К.
1 глав. 6 гр. больш.	10	50
1 глав. 6 гр. средн..	7	80
1 глав. 6 гр. малые.	6	20
1 глав. съ выемными стекл..	3	60
1 глав. 6 гр. выемн. стекл. .	2	60
1 гл. жестян.	2	25



№ 147.

Фонари висячіе разныхъ размѣровъ.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1. 6 гран.	2	60
№ 2. 6 »	2	25
№ 3. 6 »	1	50
№ 1. 4 »	2	—
№ 2. 4 »	1	60
№ 3. 4 »	1	40
№ 3. 6 »	1	—



№ 116.

Кружки сборныя, крышка заводная безъ шалнера, хорошей работы.

Цѣна:	Съ ручкой. Р.	К.	Безъ ручки. Р.	К.
№ 1 никкел.	4	75	4	—
№ 2 »	4	25	3	50
№ 3 »	3	75	3	
№ 4 »	3	25	2	50
№ 1 зеленыя	4	50	3	75
№ 2 »	4		3	25
№ 3 »	3	50	2	75
№ 4 »	3	—	2	30



№ 118.

Кружки сборныя, обыкновенной работы со щиткомъ.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1 ник.	2	—
№ 2 »	1	60
№ 3 »	1	40
№ 4 »	1	
№ 1 зел.	1	85
№ 2 »	1	50
№ 3 »	1	25
№ 4 «	—	90



№ 117.

Кружки сборныя, обыкновенной работы, круглыя.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1 ник.	1	90
№ 2 «	1	50
№ 3 »	1	20
№ 4 »	—	90
№ 1 зел.	1	70
№ 2 »	1	40
№ 3 »	1	10
№ 4 »	—	75



№ 148.

Фонари на кронштейнахъ, мѣдные, подвѣсные и привертные, разныхъ размѣровъ.

Цѣна:	Р.	К.
6 гранные, золоченые	13	60
4 » »	11	75
Пропильные 4 гран., золоченые	8	10
Пропильные 4 гран., бѣлые	6	60



№ 246.

Фонари на кронштейнахъ, шлифованныя стекла.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1. 6 гранные, бѣлые.	2	60
№ 2. 6 » »	2	20
№ 3. 6 » »	1	50
№ 1. 4 » »	2	—
№ 2. 4 » »	1	60
№ 3. 4 » »	1	40

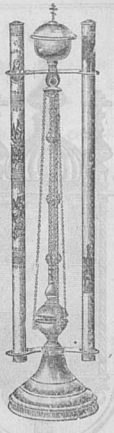
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрипина С-вей, въ Москвѣ.



№ 104.

Ладонницы ручныя.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1 отсеребреныя	2	10
№ 2 »	1	70



№ 101.

Ладонницы подсвѣчникомъ переносныя.

Цѣна:	Р.	К.
6 вер., 3 угол. плотныя, отсеребреныя.	22	—
5 вер. круглыя; отсеребреныя	9	—

Цѣна кромѣ свѣчей.



№ 123.

Чаши водосвятныя, плотныя; кругомъ серебреныя и внутри полированныя, хорошей работы.

Цѣна:	Р.	К.
11 вер. съ руч. и шанд.	24	—
10 » » » »	20	—
9 » » » »	17	—
8 » » » »	15	—
7 » » » »	12	—
6 » » » »	9	—
5 » безъ руч. и шанд.	6	50
4 » » » »	4	50



№ 125.

Кувшины для святой воды, хорошей работы.

Цѣна:	Р.	К
№ 1 гравиров. бѣлыя.	10	50
№ 2 » »	9	
№ 3 » »	7	25



№ 126.

Чаши водосвятныя, обыкновенной работы, отсеребреныя.

Цѣна:	Р.	К.
7 верш. отсеребреныя .	11	—
6 » » .	9	—
5 » » .	7	50
Ручная № 1 » .	3	25
» № 2 » .	3	—



№ 124.

Кувшины для святой воды, хорошей работы.

Цѣна:	Р.	К
№ 1 гладкіе матовые .	9	50
№ 2 » » .	7	80
№ 3 » » .	6	25
№ 4 » » .	4	
Для теплоты:		
№ 1 бѣлый	6	—
№ 2 »	5	—



№ 247.

Чаши водосвятныя съ шандалами, внутри полированныя.

Цѣна:	Р.	К.
8 вер. внутри золоч.	35	—
7 » » »	28	—
6 » » »	23	—
5 » » »	18	—
4 » безъ трубокъ.	10	—



№ 248.

Кувшины для святой воды.

Цѣна:	Никкел. Р.	Никкел. К	Зален. Р.	Зален. К.
№ 0	3	—	2	60
№ 1	2	60	2	25
№ 2	2	25	2	10
№ 3	2	10	1	90
№ 4	2	—	1	75
№ 1 легк. . .	—	—	1	60
№ 2 »	—	—	1	40
№ 3 »	—	—	1	30
№ 4 »	—	—	1	—
№ 5 »	—	—	—	85
№ 6 »	—	—	—	75



№ 131.



№ 132.

Кропила, металлическая ручка.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1 гравиров. золоч.	2	—
№ 1 » бѣлое.	1	60
№ 1 гладкія »	1	10
№ 2 » »	1	—
№ 3 » »	—	90
№ 4 » »	—	85

Кропила серебр. 84 пр., ручка отъ 6 р. до 15 р.



№ 152.

Шандалы тройные бронзовые, золоченые.

Цѣна за пару:	Р.	К.
Высокій ангеломъ.	27	25
» вазой . .	27	25
» 4-угольный.	20	—
Средній № 1 кругл.	11	—
» № 2 »	8	50

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 133.



№ 134.

Кропила простыя.

Цѣна:	Р.	К.
№ 1 парчевое . . .	—	60
№ 2 » . . .	—	55
№ 3 » . . .	—	45
№ 4 » . . .	—	40
№ 1 простое. . . .	—	55
№ 2 » . . .	—	45
№ 3 » . . .	—	42
№ 4 » . . .	—	35

Кропила серебр. 84 пр., ручка отъ 6 р. до 15 р.



№ 249.

Шандалы тройные бронзовые.

Цѣна за пару:	Р.	К.
Кругл. стил. зол.	23	50
» » бѣл.	17	—
Гладкіе № 2 золоч..	20	—
» № 2 бѣлые .	13	50

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 149.

Купели плотныя, полированное нутро.

Цѣна:	Р.	К.
Никкелиров. безъ поддона.	20	—
Зеленая безъ поддона	16	50
Поддонъ никкелиров.	11	50
» зеленый . .	10	50



№ 250.

Шандалы тройные, обыкновенной работы.

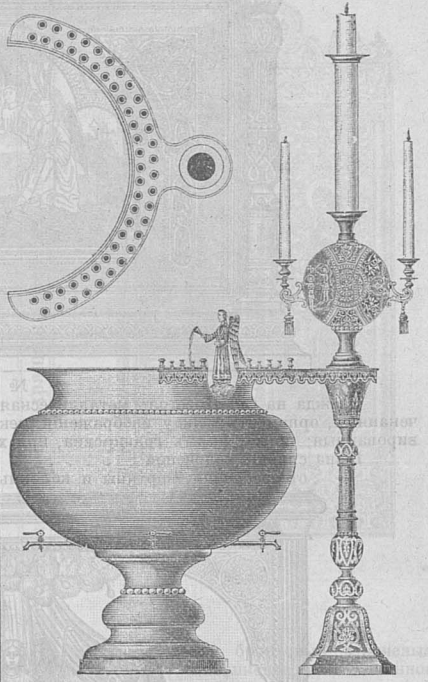
Цѣна за пару:	Р.	К.
Кругл., литыя вѣтки, золочен.	4	25
Кругл., литыя вѣтки, бѣлыя	3	25



№ 59.

Чаши для крещенской воды плотныя, отсеребреныя сверху и внутри, полированныя, съ крышкой крестомъ, или ангеломъ.

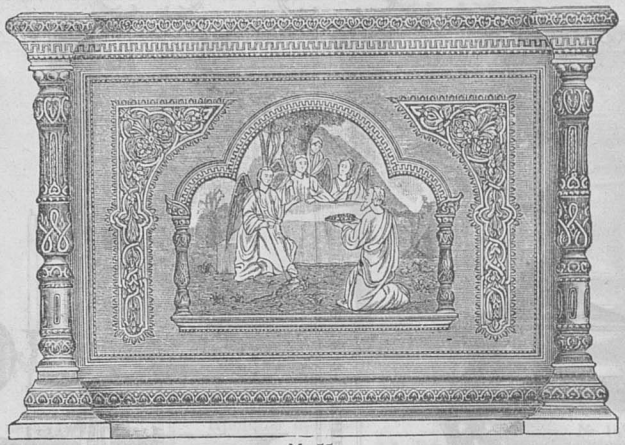
Размѣръ:	Р.	К.
въ 50 ведеръ, 6 крановъ . .	450	—
» 40 » 6 » . . .	350	—
» 30 » 4 » . . .	275	—
» 20 » 4 » . . .	225	—
» 15 » 3 » . . .	175	—
» 10 » 3 » . . .	125	—
» 5 » 2 » . . .	90	—



№61.

Чаши для крещенской воды плотныя, серебреныя сверху и внутри, полированныя, съ подсвѣчникомъ; надъ водою ангелъ; изъ сосуда льется вода; съ крыломъ для шандаловъ.

Цѣна съ подсвѣчникомъ и ангеломъ:	Р.	К.
50 ведеръ, 6 крановъ	600	—
40 » 6 »	500	—
30 » 4 »	400	—
20 » 4 »	325	—



№ 55.

Одежда на Св. Престолъ металлическая изъ плотной бронзы; изображенія святыхъ чеканныя, орнаментъ между изображеній чеканный; по угламъ колонны чеканныя и гравированныя; по карнизамъ гравировка, при хорошемъ исполненіи работы.

Цѣна сплошь золоченой . . . . . 1300 р., 1100 р. и 900 руб.
» отсеребреной; картины и колонны золоченыя . . 1200 » 1000 » и 800 »



№ 56.

Одежда на Св. Престолъ металлическая изъ плотной бронзы, изображенія святыхъ чеканныя, орнаментъ чеканный, колонны по угламъ лузгомъ, при хорошемъ исполненіи работы.

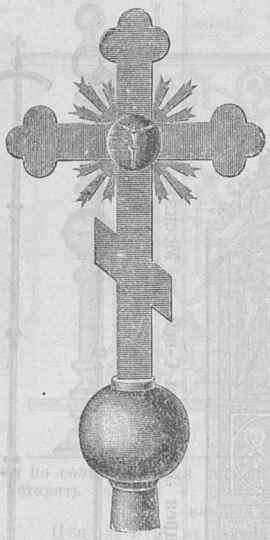
Цѣна сплошь золоченой . . . . . 800 р. и 600 руб.
» отсеребреной, картины и колонны золоченыя . . . . . 700 » и 500 »
» бѣлыя безъ золоченія . . . . . 600 » и 400 »

Имѣются и другіе рисунки на разныя работы, металлическія, сплошь золоченыя и отсеребреныя; изображенія святыхъ по указанію и размѣры согласно Св. Престола.

Цѣны отъ 350 руб. до 3000 руб.

Работаются и изъ серебра 84 пробы, вѣсъ по соглашенію.

По желанію высылаются рисунки для выбора и смѣта.



№ 57.

Кресты на главы бронзовые, золоченые черезъ огонь, глянцевые, 6-конечные и 8-конечные, плотные, хорошей работы.

Размѣръ:														Р.	К.
4	арш.	8	вер.	полотно	4		вер.	шаръ	18	в.				1600	—
4	»			»	3	1/2	»	»	16	»				1400	—
3	»	12	»	»	3	1/4	»	»	15	»				1200	—
3	»	8	»	»	3	1/8	»	»	14	»				1000	—
3	»	4	»	»	3		»	»	13	»				850	—
3	»			»	2	3/4	»	»	12	»				700	—
2	»	12	»	»	2	1/2	»	»	11	»				575	—
2	»	8	»	»	2	1/4	»	»	10	»				475	—
2	»	4	»	»	2	1/8	»	»	9	»				375	—
2	»			»	2		»	»	8	»				300	—
1	»	12	»	»	1	3/4	»	»	7	»				250	—
1	»	8	»	»	1	1/2	»	»	6	»				200	—
1	»	4	»	»	1	3/8	»	»	5	»				140	—
1	»			»	1	1/4	»	»	4	»				100	—

Желѣзные кресты, золоченые червоннымъ золотомъ 8-конечные.

4	арш.	8	верш.	и	16	верш.	шаръ	.	.	.				260	—
4	»		»		15	»	»	.	.	.				220	—
3	»	8	»		13	»	»	.	.	.				180	—
3	»		»		11	»	»	.	.	.				135	—
2	»	8	»		9	»	»	.	.	.				100	—
2	»		»		7	»	»	.	.	.				75	—
1	»	12	»		6	»	»	.	.	.				67	—
1	»	8	»		5	»	»	.	.	.				50	—
1	»	4	»		4	1/2	»	»	.	.	.			40	—
1	»		»		4	»	»	.	.	.				34	—

а по рисунку на 25% дороже.



№ 60.

Царскія двери бронзовыя золоченыя, изображеніе живописное, или чеканное, карнизы отливомъ, орнаментъ съ просвѣтомъ. При размѣрѣ вышиною 4 ар. 8 в., шириною 2 арш. При хорошемъ исполненіи въ работѣ.

Цѣна:

1700 руб.

1300 »

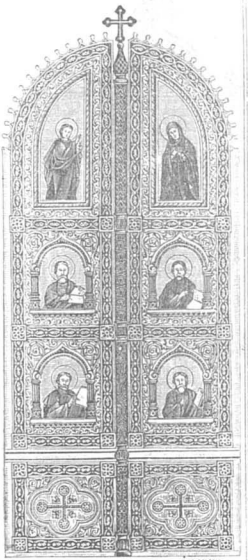
1000 »

800 »

При другомъ размѣрѣ и цѣны измѣняются.

Работаются и изъ серебра 84 пробы, вѣсъ по соглашенію, по желанію высылаются рисунки для выбора и смѣта.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 58.

Царскія двери, бронзовыя, золоченыя, изображенія живописныя по золоченому фону, или чеканной работы, карнизы отливомъ, орнаментъ между иконъ съ просвѣтомъ.

При размѣрѣ вышиною 4 арш. 8 верш., шириною 2 арш.

При хорошемъ исполненіи въ работѣ.

Цѣна: 2000 руб.
1600 »
1200 »

При другомъ размѣрѣ и цѣны измѣняются.

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 63.

Царскія двери, бронзовыя, золоченыя, изображенія живописныя по золоченому фону, или гравированныя. Орнаментъ между иконъ гравированный съ просвѣтомъ, карнизы отливомъ.

При размѣрѣ вышиною 4 арш. 8 вер., шириною 2 арш.

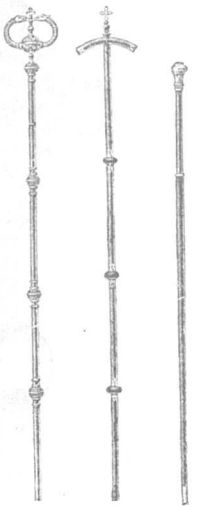
При хорошемъ исполненіи въ работѣ.

Цѣна: 1500 руб.
1200 »
900 »
600 »

При другомъ размѣрѣ и цѣны измѣняются.

Имѣются и другіе рисунки на разныя работы: бронзовыя сплошь золоченыя и отсеребреныя. Установка ихъ на желѣзномъ или деревянномъ каркасѣ. Размѣръ согласно иконостаса. Цѣна отъ 400 до 3000 руб. Работаются изъ серебра 84 пробы. Вѣсъ по соглашенію.

По желанію высылаются рисунки для выбора и смѣта.



№ 112. № 113. № 114.

Посохи архіерейскіе серебреные 84 пробы, золоченые и бѣлые.

Цѣна отъ 150 р. до 250 р.

Игуменскіе

отъ 100 р. до 200 р.

Посохи архіерейскіе бронзовые съ эмалью.

Цѣна: 60 р.
безъ эмали 43 р.

Игуменскіе:

съ эмалью 43 р.
безъ эмали 36 р.

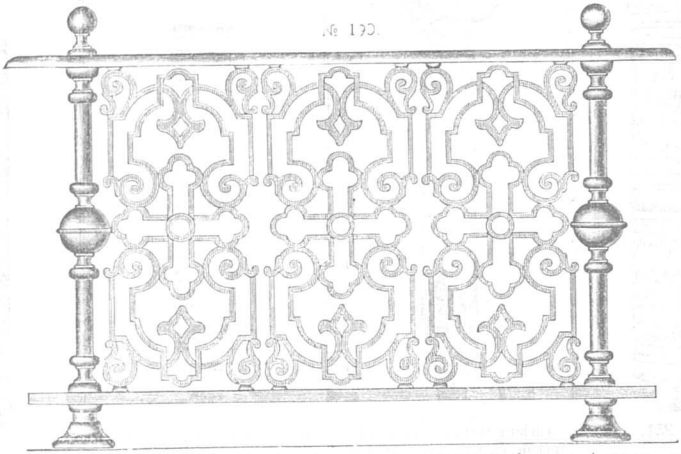
Палки священническія съ серебренымъ 84 пробы набалдашникомъ

отъ 12 р. до 25 р.,

съ бронзовымъ набалдашникомъ

отъ 1 р. 50 к. до 8 р.

№ 192.

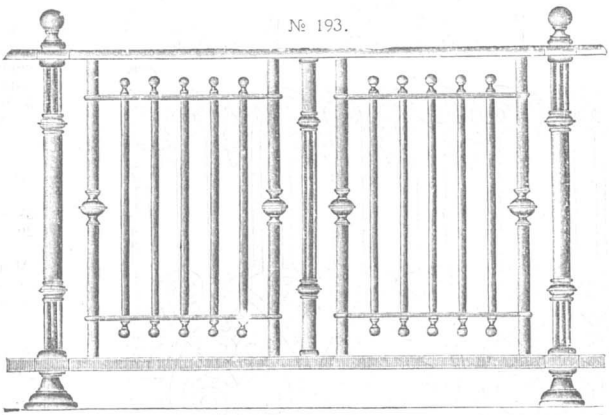


Рѣшетки по солеѣ, мѣдныя литыя, полированныя, вышиною 1 арш. 4 верш., колонки можно ставить черезъ 4, 5 и 6 арш. какъ позволитъ мѣсто. Вѣсъ рѣшетки въ каждомъ аршинѣ по 1 пуд. 20 фун.

Цѣна за пудъ въ зеленомъ видѣ . . . . . 33 руб.
» » » » никкелированномъ видѣ. . . . . 37 »
Колонки зеленыя . . . . . за штуку 12 »
» никкелированныя. . . . . » » 13 »

Имѣются и другіе рисунки на разныя работы и цѣны: никкелированныя и зеленыя отъ 30 руб. до 50 руб. за пудъ.

№ 193.



Рѣшетки по солеѣ, наборныя изъ балясинъ, внизу и вверху литыя, планки полированныя; вышина рѣшетки 1 арш. 4 верш.

Цѣна за сажень въ зеленомъ видѣ . . . . . 120 руб.
» » » » никкелированномъ видѣ . . . . . 145 »

Имѣются и другіе рисунки на разныя работы и цѣны: никелированныя и зеленыя отъ 100 р. до 200 р. за сажень.

По желанію высылаемъ рисунки для выбора и смѣту.



№ 251.

Свѣчи фарфоровыя, иконныя и винтомъ, золотомъ червоннымъ, разныхъ размѣровъ.

Отъ 4 р. 50 к. до 12 р.



№ 186.

Свѣчи метал. отсеребр., матов. съ гравир. зол. рис.

Размѣромъ:	12 в		10 в.	
	р.	к.	р.	к.
$2^1/_8$ вер. № 1 .	8	—	7	25
$1^7/_8$ » № 2 .	7	—	6	25
$1^5/_8$ » № 3 .	6	—	5	25
$1^3/_8$ » № 4 .	5	—	4	25
$1^1/_8$ » № 5 .	4	25	3	50
1 » № 6 .	3	50	3	—
8 вер.				
$1^1/_8$ » № 5 .	3	—	—	—
1 » № 6 .	2	75	—	—



№ 183

Свѣчи металл., отсеребр., желтой полоской.

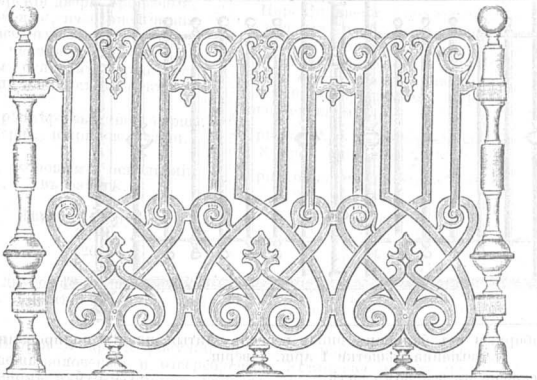
Размѣромъ:	12 в		10 в.	
	р.	к.	р.	к.
$2^1/_8$ вер. № 1 .	5		4	50
$1^7/_8$ » № 2 .	4	25	3	75
$1^5/_8$ » № 3 .	3	50	3	—
$1^3/_8$ » № 4 .	3	—	2	50
$1^1/_8$ » № 5 .	2	50	2	25
1 » № 6 .	2	25	2	—
8 вер.				
$1^1/_8$ » № 5 .	2	—	—	—
1 » № 6 .	1	75	—	—



№ 182.

Свѣчи діаконскія металлическ. серебреныя, матовыя, съ золоченымъ рисункомъ, съ пружинами.

	р.	к.
Размѣръ:		
24 верш. .	6	50
20 » . .	5	50
Металлич. серебреныя, желтой полоской:		
24 верш. .	4	50
20 » . .	3	50
Окрашен. подъ воскъ, иконныя и полоской:		
24 верш. .	2	—
20 » . .	1	60



№ 191.

Рѣшетки по солеѣ мѣдно-лит., полирован.; разм. опредѣляется по мѣсту.
Цѣна въ зелен. видѣ за пуд. 30 р. Колонны за шт. въ зелен. видѣ 12 р.
» » никкел. » » » 34 р. » » » » никкел. » 13 р.



№ 185.

Свѣчи, окрашенныя, съ золоченой полоской, съ изображеніемъ святыхъ, съ чашкой.

	Р.	К.
Размѣръ 12 верш.		
$2^1/_8$ вер. № 1	3	30
$1^7/_8$ » № 2	2	65
$1^5/_8$ » № 3	2	—
$1^3/_8$ » № 4	1	60
$1^1/_8$ » № 5	1	30
1 » № 6	1	10
Размѣръ 10 верш.		
$2^1/_8$ вер. № 1	3	10
$1^7/_8$ » № 2	2	50
$1^5/_8$ » № 3	1	85
$1^3/_8$ » № 4	1	50
$1^1/_8$ » № 5	1	20
1 » № 6	—	90



№ 187.

Свѣчи окрашенныя, съ золоченой полоской, винтомъ, съ чашкой.

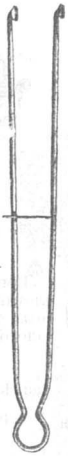
	Р.	К.
Размѣръ 12 верш.		
$2^1/_8$ вер. № 1	3	30
$1^7/_8$ » № 2	2	65
$1^5/_8$ » № 3	2	—
$1^3/_8$ » № 4	1	60
$1^1/_8$ » № 5	1	30
1 » № 6	1	10
Размѣръ 10 верш.		
$2^1/_8$ вер. № 1	3	10
$1^7/_8$ » № 2	2	50
$1^5/_8$ » № 3	1	85
$1^3/_8$ » № 4	1	50
$1^1/_8$ » № 5	1	20
1 » № 6	—	90



№ 188.

Свѣчи паникадильныя, металлическія, отсеребреныя, матовыя и глянцевыя.

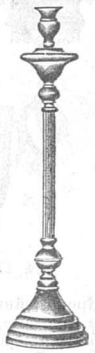
	Р.	К.
Размѣръ:		
16 вер. . .	4	—
14 » . .	3	50
12 » . .	3	—
11 » . .	2	75
10 » . .	2	50
9 » . .	2	25
8 » . .	2	—
Окрашен. золочен. полоской:		
16 вер. . .	2	10
14 » . .	1	75
12 » . .	1	50
10 » . .	1	10
9 » . .	—	90
8 » . .	—	80



№ 189.

Съемцы для свѣчей, проволочныя, мѣдныя.

	Р.	К.
Размѣръ:		
16 вер. . .	1	70
14 » . .	1	50
12 » . .	1	20
Латунные малые . . .	—	40
Желѣзные:		
16 вер. . .	1	—
14 » . .	—	80
12 » . .	—	65
Малые. . .	—	26



№ 253.

Діаконскіе подсвѣчники, плотные, хорошей работы.

	Р.	К.
3-угольные 4 вер. золоченые . .	12	—
Отсеребреные	9	—
4 вер. круглые золоченые . . .	8	—
Отсеребреные	6	50



№ 175.

Кронштейны привертные плотные, хорошей работы отсеребреные съ позолотой.

	Р.	К.
Размѣръ крышки:		
7 вер. въ 2 пятки.	22	—
6 » » 2 »	15	—
5 » » 1 »	12	—
4 » » 1 »	7	50
Мраморная крышка.		
7 вер. въ 2 пятки.	23	—
6 » » 2 »	15	75
5 » » 1 »	12	50
4 » » 1 »	8	—



№ 179.

Лампады шаромъ, обыкновенной работы.

	Р.	К.
8 верш. бѣлыя . .	10	—
7 » » . .	8	50
6 » » . .	6	25
5 » » . .	5	—
4 » » . .	3	75
3 » » . .	2	60



№ 176.

Лампады на цѣпяхъ, плотныя, хорошей работы, отсеребреныя съ позолотой.

	Р.	К.
Размѣръ крышки:		
8 вер. съ цѣпями	20	
7 » » »	16	—
6 » » »	12	—
5 » » »	9	—
4 » » »	7	50
Мраморная крышка.		
8 вер. съ цѣпями	21	—
7 » » »	17	—
6 » » »	12	50
5 » » »	10	—
4 » » »	8	—



№ 180.

Лампады на цѣпяхъ, бордюромъ кистью, обыкновенной работы.

	Р.	К.
8 верш. бѣлыя .	10	—
7 » » .	8	50
6 » » .	6	25
5 » » .	5	—
4 » » .	3	75
3 » » .	2	60



№ 178.

Лампады на цѣпяхъ гранныя валикомъ, обыкновенной работы.

	Р.	К.
8 верш. золоч. .	20	—
7 » » .	16	50
6 » » .	14	50
5 » » .	12	50
4 » » .	10	50
3 » » .	8	50
6 » бѣлыя .	11	—
5 » » .	9	50
4 » » .	7	50
3 » » .	6	—



№ 181.

Лампады на цѣпяхъ, чеканныя ложками, обыкновенной работы.

	Р.	К.
№ 1 бѣлыя . . .	10	—
№ 2 » . . .	6	25
№ 3 » . . .	5	—
№ 4 » . . .	3	60
№ 5 » . . .	3	—
№ 6 » . . .	2	50
№ 7 » . . .	2	—
№ 8 » . . .	1	60
№ 9 » . . .	1	30



№ 177.

Лампады на цѣпяхъ «Рококо», гранныя, гладкія, обыкновенной работы.

	Р.	К.
8 вер. бѣлыя.	11	—
7 » »	9	—
6 » »	7	25
5 » »	6	—
4 » »	4	50
3 » »	3	60



№ 252.

Лампады на цѣпяхъ бусомъ съ бордюромъ обыкновен. работы.

	Р.	К.
6 вер. золочен.	10	—
5 » »	8	50
4 » »	6	80
3 » »	5	50
8 » бѣлыя	10	50
7 » »	8	75
6 » »	6	80
5 » »	6	25
4 » »	5	—
3 » »	3	50



№ 150.

Семисвѣчники напрестольные, бронзовые золоченые.

	Р.	К.
Круглые стильн. проп.	35	—
4-угольный бронзовый, литой золочен.	29	—
Круглые съ камнями, проп.	28	—
Круглые безъ камней, проп.	27	—
Низкій съ камнями бѣл.	22	—
Пропильные бѣлые безъ камней.	21	—



№ 157.

Лампады на цѣпяхъ, ажурныя золочен., 5 стакановъ въ рядъ:

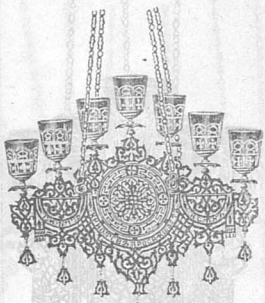
	Р.	К.
съ камнями	21	—
безъ камней	19	—



№ 158.

Лампады въ 3 стакана въ рядъ, ажурныя.

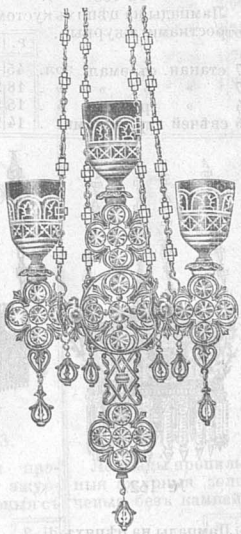
	Р.	К.
Съ иконой, съ камнями, золоч.	18	25
Съ словами эмалью золочен.	15	50
№ 1 съ камнями, золочен.	12	—
№ 2 съ камнями, золочен.	8	25
Полотенцемъ, зол.	8	25
Георгіевскимъ крестомъ съ камнями	6	25
Малыя съ камн.	6	—
» безъ камн.	5	40



№ 153.

Лампады на цѣпяхъ, золоч. ажурныя.

	Р.	К.
7 стак. съ камнями.	32	—
7 » безъ камней.	29	—



№ 156.

Лампады въ 3 стакана въ рядъ ажурныя.

	Р.	К.
№ 1 крестъ изъ камней	11	25
№ 2 » » »	10	50
№ 3 » » »	9	50



№ 155.

Лампады на цѣпяхъ кустомъ отростками ажурныя.

	Р.	К.
7 стакан. съ эмал. зол.	45	—
7 » » » » .	18	25
4 » гранныя » .	15	50
6 свѣчей гирляндами.	14	25



№ 154.

Лампады на цѣпяхъ кустомъ отростками ажурныя.

	Р.	К.
4 и 3 ст. среднія золоченыя.	8	75
4 » 3 » малыя » .	7	50
№ 1 гран. со свѣчк. зол. . .	4	—
№ 2 » » » » . . .	3	50
№ 3 » » » » . . .	3	25
№ 0 » » » бѣл. . .	3	—
№ 1 » » » » . . .	2	—
№ 2 » » » » . . .	1	70



№ 254.

Лампады на цѣпяхъ кустомъ отростками.

	Р.	К.
4 отростка провол. золоченыя.	6	25
3 отростка провол. золоченыя.	5	75



№ 162.

Лампады на цѣпяхъ гранныя, хрусталемъ бронзовыя.

	Р.	К.
5½ в. съ камнями золоченыя	23	—
4½ в. съ камнями золоченыя	16	25



№ 167.

Лампады на цѣпяхъ.

	Р.	К.
№ 00 эмал. золоч.	28	50
№ 1 » » .	18	—
№ 2 » » .	16	25
№ 3 » » .	15	—



№ 161.

Лампады съ балансомъ 6-гранныя съ камнями.

	Р.	К.
№ 1 золоченыя .	12	—
№ 2 » .	10	40
№ 3 » .	8	50
№ 4 » .	6	80
№ 5 » .	5	25



№ 168.

Лампады пропильныя, чеканный шаръ золоченыя.

	Р.	К.
№ 000.	10	40
№ 00.	8	—
№ 0.	6	50

Лампады имѣются серебреныя 84 пробы разныхъ рисунковъ и разныхъ размѣровъ, ажурной работы, съ эмалью, съ камнями, золоченыя. Цѣною отъ 50 руб. до 250 руб.



№ 160.

Лампады кругл. ажурныя золочен.

	Р.	К.
№ 00 со свѣчками.	7	75
№ 00 безъ свѣчей . .	7	50



№ 159.

Лампады просѣкныя золочен.

	Р.	К.
№ 00 . . .	7	50
№ 0 . . .	5	80
№ 1 . . .	3	40
№ 2 . . .	2	50
№ 3 . . .	1	80
№ 4 . . .	1	70
№ 5 . . .	1	40
№ 6 . . .	1	25



№ 169.

Лампады французскія, балансомъ съ камнями.

	Р.	К.
№ 0. . . .	6	—
№ 1. . . .	5	—
№ 2. . . .	4	25
№ 3. . . .	4	—



№ 170.

Лампады тюльпаномъ вѣн. эмалевый.

	Р.	К.
№ 1. . . .	11	50
№ 2. . . .	9	90
№ 3. . . .	8	25



№ 255.

Лампады матовыя.

№№	Зол. Р.	Зол. К.	Бѣл. Р.	Бѣл. К.
2 . .	3	75	3	25
3 . .	3	25	2	60
4 . .	2	60	2	15
5 . .	2	25	1	70
6 . .	1	70	1	25



№ 256.

Лампады просѣкныя съ камнями.

	Р.	К.
№ 1. . . .	—	70
№ 2. . . .	—	60
№ 3. . . .	—	52



№ 257.

Лампады чашкой бѣлыя.

	Р.	К.
№ 3. . . .	1	—
№ 4. . . .	—	85
№ 5. . . .	—	75



№ 258.

Лампады чеканныя ложками крашеныя.

	Р.	К.
№ 5. . . .	—	30
№ 6. . . .	—	26



№ 163.

Лампады пропильныя ажурныя золоченыя съ камнями.

	Р.	К.
№ 1. . . .	5	25
№ 2. . . .	4	50
№ 3. . . .	4	—
№ 4. . . .	3	25
№ 5. . . .	2	50
№ 6. . . .	2	10



№ 166.

Лампады пропильныя ажурныя золоченыя безъ камней.

	Р.	К.
№ 1	4	50
№ 2	4	—
№ 3	3	50
№ 4	2	60
№ 5	2	10
№ 6	1	75

Лампады имѣются и серебреныя 84 пробы разныхъ рисунковъ и размѣровъ, ажурной работы, чеканныя и съ эмалью отъ 10 руб. до 75 руб.



№ 328.

Лампады матовыя.

	Золоч.		Бѣлыя.	
	Р.	К.	Р.	К.
№ 2 . . .	3	75	3	25
№ 3 . . .	3	25	2	60
№ 4 . . .	2	60	2	15
№ 5 . . .	2	25	1	70
№ 6 . . .	1	70	1	25



№ 329.

Лампады чашкой.

	Р.	К.
№ 5 волоч.	—	85
№ 6 »	—	80
№ 5 бѣл.	—	65
№ 6 »	—	60



№ 330.

Лампады чашкой, 6 гран. съ камнями и круглыя золоченыя.

	Р.	К.
№ 1. . . .	—	90
№ 2. . . .	—	80
№ 3. . . .	—	70



№ 331.

Лампады круглыя, гладкія безъ стакана бѣлыя.

Разныхъ рисунковъ.

	Р.	К.
Цѣна . . .	—	35
» . . .	—	30
» . . .	—	25
» . . .	—	20



№ 332.

Лампады просѣкныя съ камнями и съ бѣлью.

	Р.	К.
№ 1. . . .	—	70
№ 2. . . .	—	60
№ 3. . . .	—	52



№ 333.

Лампады просѣкныя.

	Р.	К.
№ 1	—	70
№ 2	—	60
№ 3	—	52



№ 334.

Лампады просѣкныя.

	Р.	К.
№ 1. . . .	—	70
№ 2. . . .	—	60
№ 3. . . .	—	52



№ 335.

Лампады просѣкныя чашкой.

	Р.	К.
№ 5. . . .	—	26
№ 6. . . .	—	23



№ 261.

Лампады круглыя съ пропильнымъ ушкомъ бѣлыя.

	Р.	К.
Цѣна . . .	—	50
» . . .	—	40
» . . .	—	35



№ 262.

Лампады гладкія бѣлыя,

	Р.	К.
№ 1. . . .	—	75
№ 2. . . .	—	65



№ 259.

Лампады круглыя, крашеныя.

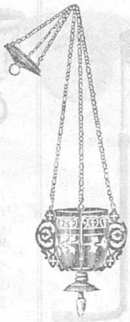
	Р.	К.
№ 2	—	45
№ 3	—	42
№ 4	—	36



№ 260.

Лампады херувимами и ушкомъ бѣлыя.

	Р.	К.
№ 1	—	70
№ 2	—	60
№ 3	—	55



№ 164.

Лампады ажурныя золоченыя.

	Р.	К.
№ 0	3	10
№ 1	2	90
№ 2	2	25
№ 3	2	—
№ 4	1	60
№ 5	1	50
№ 6	1	30



№ 165.

Лампады горшечкомъ.

	Р.	К.
№ 3	2	—
№ 4	1	80
№ 5	1	50
№ 6	1	40



№ 263.

Лампады столовыя съ камнями.

	Р.	К.
№ 1 золоч.	5	25
№ 2 »	4	50
№ 3 »	4	—



№ 173.

Лампады столовыя, ажурныя золоченыя.

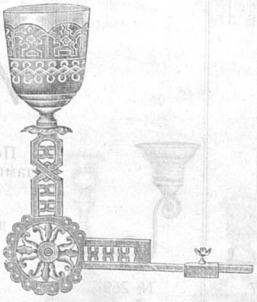
	Р.	К.
№ 1	3	90
№ 2	3	25
№ 3	3	—
№ 4	2	60
№ 5	2	—



№ 174.

Лампады столовыя, гладкія.

	Золоченыя. Р.	К.	Бѣлыя. Р.	К.
8 верш.	2	25	1	80
7 »	1	80	1	60
6 »	1	60	1	40
5 »	1	40	1	25
4 »	1	25	1	—
3 »	1	—	—	85
2 »	—	85	—	65



№ 171.

Кронштейны привертные, ажурные золоченые.

	Р	К
№ 1	3	50
№ 2	3	25
№ 3	2	75
№ 4	2	25
№ 5	2	—
№ 6	1	50



№ 264.

Кронштейны привертные, ажурные золоченые.

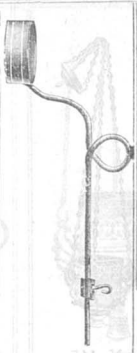
	Р.	К.
№ 1	2	—
№ 2	1	60
№ 3	1	40
№ 4	1	20



№ 172.

Кронштейны привертные ажурные. Лицевые золоченые.

	Р.	К.
№ 1 . .	3	25
№ 2 . .	3	—
№ 3 . .	2	60
№ 4 . .	2	10
№ 5 . .	1	70
№ 6 . .	1	30



№ 344.

Кронштейны проволочные колечкомъ.

	Р.	К.
Тяжелый	—	25
Средній	—	20
Легкій	—	15



№ 273.

Кронштейны привертные, подъемные.

	Р.	К.
Тяжелый	—	30
Средній	—	20
Легкій	—	15



№ 265.

Кронштейны чашкой литые, золоченые.

	Р.	К.
№ 1	—	75
№ 2	—	60
№ 3	—	50
№ 4	—	40
№ 5	—	35
№ 6	—	33
№ 4 съ камн.	—	45
№ 5 » »	—	40



№ 266.

Кронштейны чашкой проволочные.

	Золоченые.		Бѣлые.	
	Р.	К.	Р.	К.
№ 1. . .	1	—	—	90
№ 2. . .	—	85	—	70
№ 3. . .	—	70	—	60



№ 268.

Кронштейны литые, простые.

	Золоченые.		Крашеные.	
	Р.	К.	Р.	К.
№ 1	—	45	—	—
№ 2	—	36	—	16
№ 3	—	33	—	15
№ 4	—	30	—	13
№ 5	—	25	—	10
№ 6	—	20	—	9



№ 267.

Кронштейны проволочные и литые чашкой, крашеные.

	Р.	К.
№ 3 . .	—	26
№ 4 . .	—	25
№ 5 . .	—	24



№ 269.

Кронштейны проволочные, крашеные.

	Р.	К.
№ 6 . .	—	10
№ 7 . .	—	7



№ 336.

Поплавки для лампадъ гнутые съ машинкой.

За дюж. 1 р. 20 к.



№ 338.

Поплавки для лампадъ, круглые пробочные.

Съ машинкой—за 1 дюж. 1 р. 20 к.

Безъ машинки—за 100 шт. 2 р.



№ 337.

Поплавки для лампадъ витые.

За 100 шт. 20 коп.



№ 339.

Стаканы, вырѣзной край.

	Р.	К.
1 рук. розов.	—	65
2 » »	—	60
1 » цвѣтн.	—	55
2 » »	—	50



№ 277.

Стаканы гладкіе.

	Розов. Р.	К.	Цвѣтн. Р.	К.
1 рук.	—	35	—	27
2 »	—	27	—	20
3 »	—	20	—	15
4 »	—	18	—	12
5 »	—	17	—	11
6 »	—	16	—	10

Есть и дешевле.



№ 340.



№ 341.



№ 342.

Стаканы чашкой розовые и малиновые.

	Р.	К.
3½ верш.	1	80
3 »	1	10
2¾ »	—	80
2½ »	—	55
2¼ »	—	35
2 »	—	30

	Р.	К.
1¾ верш.	—	23
1½ »	—	18
1¼ »	—	17
1⅛ »	—	16
1 »	—	15

Цвѣтные стаканы дешевле.



№ 141.

Крючки литые золоченые.

	Р.	К.
Большой . .	3	60
Средній . .	2	60
Малый . . .	1	75



№ 270.

Крючки литые.

	Р.	К.
Золоченые .	—	65
Ажурн. № 1.	2	25
» № 2.	2	—
» № 3.	1	75
» № 4.	1	30



№ 271.

Крючки литые, золоченые.

	Р.	К.
№ 2	—	60
	—	40



№ 272.

Крючки литые, золоченые.

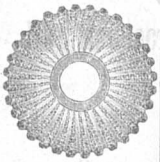
	Р.	К.
№ 3	—	35
	—	25



№ 274.

Крючки проволочные.

	Р.	К.
Тяжелый .	25	к.
Средній . .	20	»
Легкій . .	15	»



№ 343.

Розетки хрустальныя церковныя.

Цѣна за штуку 16 коп.



№ 151.

Шандалы литые за пару:

	Золоч. Р.	К.	Бѣлые. Р.	К.
12 в.	—	—	15	50
10 »	13	75	11	75
9 »	12	—	10	—
8 »	10	50	8	50
7 »	9	—	7	50
6 »	8	50	6	80
5 »	6	50	5	85
4 »	6	—	5	25



№ 275.

Шандалы легкіе, бѣлые за пару.

	Р.	К.
7 верш. . .	3	25
6 » . .	3	—
5 » . .	2	60
4 » . .	2	25



№ 276.

Шандалы колечкомъ бѣлые.

Цѣна за пару 53 коп.



№ 345.

Шандалы литые. За пару:

№ 1 . . .	40	к.
№ 2 . . .	35	»
№ 3 . . .	28	»



№ 196.

Плащаницы выносныя, вышитыя по лѣонскому бархату золотомъ и серебромъ 94 пробы, однотѣльныя и съ предстоящими, художественной живописи, съ богатой обшивкой, бахромой и кистями.

Цѣна: отъ 600 руб. до 1200 руб.

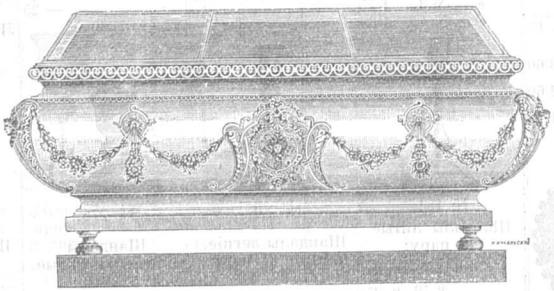
Тоже, шитыя золотомъ и серебромъ, отъ 150 руб. до 600 руб.

Вышитыя золоченкой и мишурой, съ бахрамой и кистями аплике.

Цѣна: отъ 40 руб. до 100 руб.

Плащаницы напрестольныя, писанныя по шелковому атласу и на бархатѣ однотѣльныя и съ предстоящими, художественной живописи и обыкновенныя.

Цѣна: отъ 6 руб. до 40 руб.



№ 192.

Гробницы бронзовыя для св. мощей и плащаницы работаются по заказу, по разнымъ рисункамъ, орнаментъ работы: чеканный, гравированный съ подвѣсными гирляндами, съ эмалью и эмалевой надписью въ клеймахъ. Изображенія святыхъ: чеканныя, гравированныя или живописныя. Сплошь золоченая или отсеребренная съ позолотой, вверху на плащаницѣ рама для стекла.

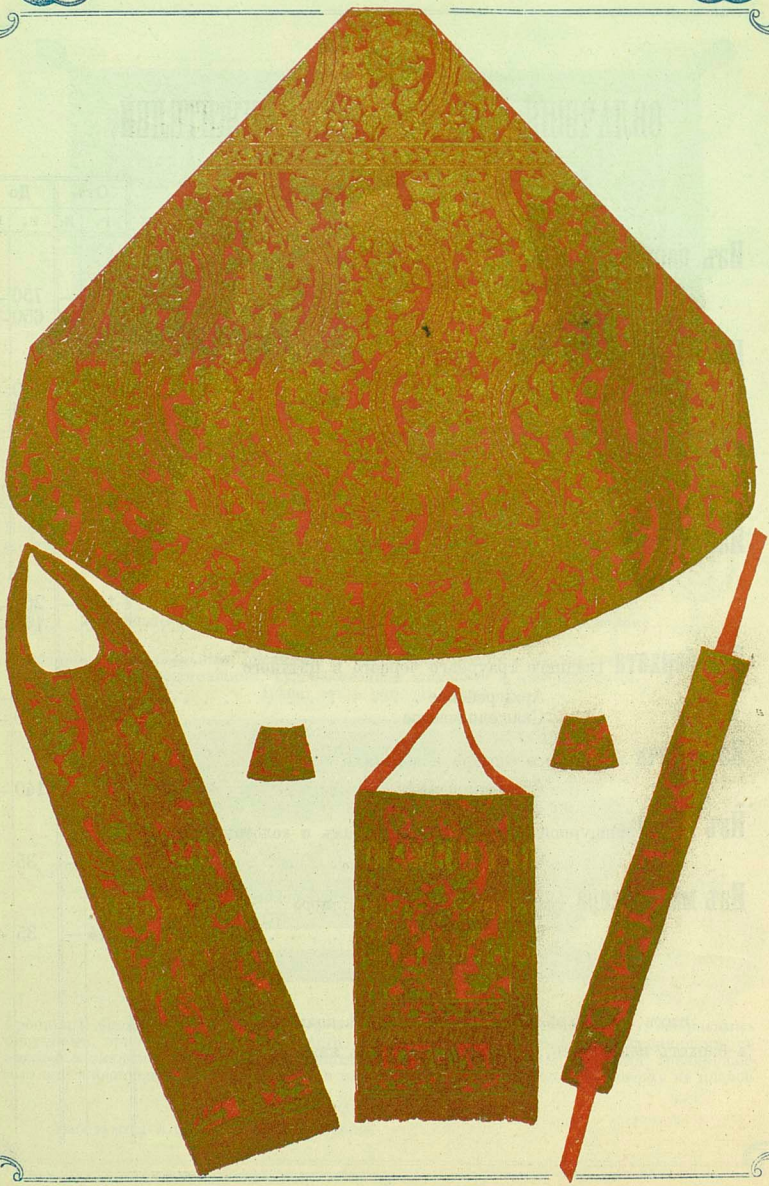
Цѣна: отъ 400 руб. до 2000 руб.

Работаются и изъ серебра 84-й пробы.

ОБЛАЧЕНІЯ для СВЯЩЕННО-СЛУЖИТЕЛЕЙ.

	От р.	От к.	До р.	До к.
Изъ парчи серебряной 94 пр., нарощенной червоннымъ золотомъ				
Архіерейское	130	—	750	—
Священническое	47	—	650	—
Изъ муара и глазета, серебрянаго 94 пр., нарощ. червон. золот.				
Архіерейское	130	—	440	—
Священническое	40	—	250	—
Изъ бархата, тканаго серебромъ 94 пр., нарощ. червон. золотомъ				
Архіерейское	130	—	370	—
Священническое	32	—	180	—
Изъ парчи атласной и шелковой, лѣтнія, разнаго цвѣта, затканной серебромъ 94 пр., нарощ. червон. золотомъ и апликэ				
Архіерейское	130	—	260	—
Священническое	20	—	140	—
Изъ бархата гладкаго траурнаго чернаго и цвѣтного				
Архіерейское	120	—	240	—
Священническое	25	—	100	—
Изъ парчи накладного серебра и золота				
Священническое	20	—	140	—
Изъ парчи мишурной, нарощенной серебромъ и золотомъ				
Священническое	15	—	35	—
Изъ манчестера траурнаго чернаго и цвѣтного				
Священническое	14	—	35	—

Этихъ сортовъ облаченія, если черезъ нѣсколько лѣтъ промыть, а бархатъ подцвѣтить, то они опять будутъ какъ новыя.

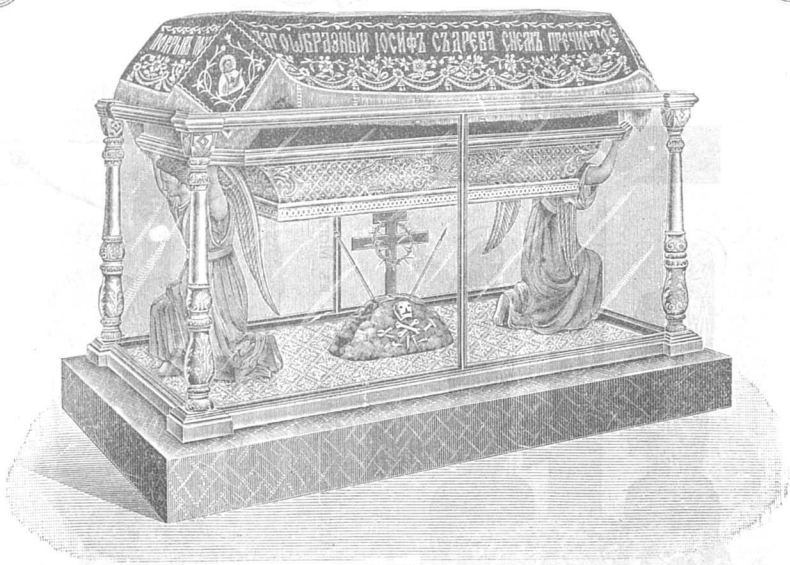




ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ:

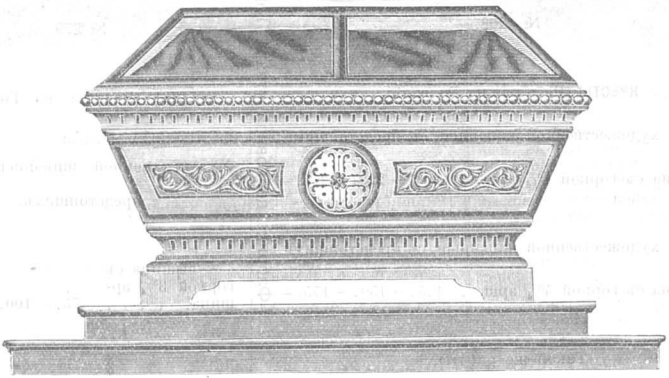
на парчевыя, шелковыя и бархатныя Архіерейскія и Священническія полныя облаченія изящныхъ новѣйшихъ рисунковъ.

	От		До	
	Р.	К.	Р.	К.
Подризники				
Изъ разнаго матеріала, разныхъ цвѣтовъ.	6	—	60	—
Завѣсы для Царскихъ Вратъ				
Изъ разнаго матеріала, разныхъ цвѣтовъ.	10	—	40	—
Митры архіерейскія и архимандритскія				
Шитыя серебромъ и золотомъ.	85	—	1000	—
Камилавки бархатныя.	4	—	9	—
Скуфьи бархатныя.	2	—	6	—
Покровы для Св. Жертвенника и Св. Престола				
Изъ разнаго матеріала, разныхъ цвѣтовъ	5	—	20	—
Пелены для аналоевъ изъ разнаго матеріала, разныхъ цвѣтовъ.	4	—	15	—
Воздухи для сосудовъ изъ разнаго матеріала, разныхъ цвѣтовъ.	2	50	100	—
Кафтаны для церковныхъ старостъ				
Изъ высокаго сорта сукна, съ мишурными или серебряными галунами и кистями	20	—	55	—



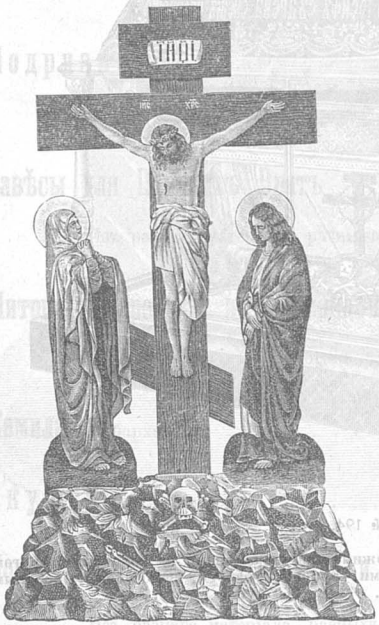
№ 194.

Гробница деревянная для плащаницы, держимая двумя ангелами на колоннахъ; кругомъ въ стеклахъ и сверху рама со стеклами, хорошей работы, золоченая червоннымъ золотомъ. . . . . 360 руб.



№ 278.

Гробницы деревянныя крашеныя съ золоченой рѣзьбой, эмалью, съ рамой со стеклами, разныхъ рисунковъ . . . . . 65 р., 85 р., 120 р.
Вызолоченныя съ рамой и со стеклами, разныхъ рисунковъ. . . . . 200 » 250 » 300 »



№ 208.

КРЕСТЫ (Распятіе на Голгоѳѣ).

Высшей художественной живописи, съ предстоящими,

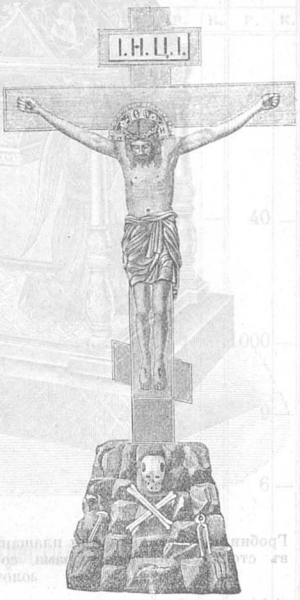
вышина съ горкой $4^3/_4$ арш. .	200.—	225.—	275.—

Лучшей художественной живописи, съ предстоящими,

вышина съ горкой $4^3/_4$ арш. .	125.—	150.—	175.—

Такой же работы,

вышина съ горкой $3^3/_4$ аршина. . .	85.—	100. .

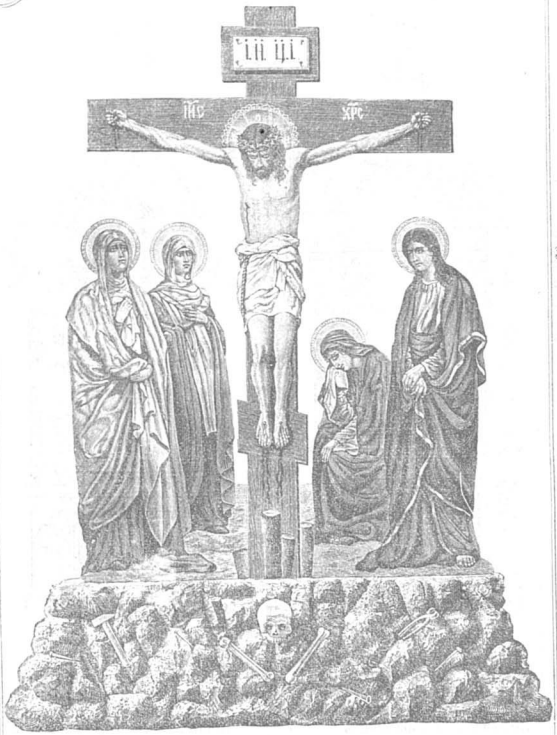


№ 279.

КРЕСТЫ (Распятіе на Голгоѳѣ).

Художественной живописи, безъ предстоящихъ,

вышина съ горкой $3^3/_4$ аршина.	75.	100.—	125.—



№ 280.

КРЕСТЫ (Распятіе на Голгоѳѣ).

Высшей художественной живописи. съ предстоящими,

вышина со горкой $4^{3}/_{4}$ аршина.	200.—	250.—	300.—



№ 207.

Кіотъ церковный, деревянный, съ массивными колоннами, окрашенный эмалевой краской. Рѣзьба и орнаменты вызолочены червоннымъ золотомъ и дубовые рѣзные.

Размѣръ.	Р.	К.
Для иконы 16×13 верш.	200	—
» » 20×16 »	225	—
» » 24×16 »	275	—
Сплошь вызолоченный.		
Для иконы 16×13 верш.	275	—
» » 20×16 »	325	—
» » 24×16 »	375	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрипина С-вей, въ Москвѣ.



№ 206.

Кіотъ церковный деревянный, окрашенный эмалевой краской, а рѣзьба и орнаментъ вызолочены червоннымъ золотомъ и дубовые рѣзные.

Размѣръ.	Р.	К.
Для иконы 16×13 в.	125	—
» » 20×16 »	150	—
» » 24×16 »	200	—
Сплошь золоченый.		
Для иконы 16×13 в.	160	—
» » 20×16 »	200	—
» » 24×16 »	250	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрипина С-вей, въ Москвѣ.



№ 205.

Кіотъ деревянный рѣзной, окрашенный эмалевой краской и раздѣланный золотомъ подъ фарфоръ.

Размѣръ.	Р.	К.
Для иконы 16×13 в.	75	—
» » 20×16 »	100	—
» » 24×16 »	125	—
Сплошь золоченый.		
Для иконы 16×13 в.	140	—
» » 20×16 »	175	—
» » 24×16 »	225	—



№ 281.

Кіотъ деревянный, окрашенный эмалевой краской, рѣзьба и орнаментъ вызолочены червоннымъ золотомъ и дубовые рѣзные.

Размѣръ.	Р.	К.
Для иконы 16×13 в.	125	—
» » 20×16 »	150	—
» » 24×16 »	200	—
Сплошь золоченый.		
Для иконы 16×13 в.	160	—
» » 20×16 »	200	—
» » 24×16 »	250	—

Имѣются на кіоты и другіе рисунки, на разные работы и цѣны.

Принимаемъ заказы по новѣйшимъ рисункамъ, на разные размѣры, деревянные и металлическіе, бронзовые золоченые и отсеребреные.

По желанію и указанію размѣра—высылаемъ рисунки и смѣту.



№ 199.

Кіотъ съ бронзовыми украшеніями.

7-вершковые.	. . . .	40 руб.
6 »	. . . .	30 »
5 »	. . . .	20 »



№ 293.

Кіотъ съ бронзовымъ украшеніемъ.

7-вершковые.	. . . .	25 руб.
6 »	. . . .	20 »
5 »	. . . .	15 »

Фабрика церковной утвари Товарищества **Андрея Захряпина С-вей**, въ Москвѣ.



№ 204.

Угольникъ божницы въ шесть иконъ и въ три иконы, съ золоченой рѣзьбой и отливами, орѣховые и дубовые.

Цѣна	. . . . .	32 руб.
»	. . . . .	45 »
»	. . . . .	59 »
»	. . . . .	70 »



№ 202.

Кіотъ декадентскій орѣховый и краснаго дерева.

	Р.	К.
7-вершковые	12	50
6 »	10	–
5 »	7	50
4 »	6	25



№ 197.

Кіотъ на 5 угловъ, металлическій отливъ.

	Р.	К.		Р.	К.
12 верш.	21	–	6 верш.	10	50
10 »	17	50	5 »	8	60
9 »	14	–	4 »	7	–
7 »	12	–	3 »	5	25

Фабрика церковной утвари Товарищества **Андрея Захрящина** С-ней, въ Москвѣ.



№ 203.

Кіоты подъемные на цѣпяхъ, бронзовые съ эмалью, золоченые.

Для иконъ отъ 2 верш. до 6 верш.

Цѣна отъ 25 руб. до 150 руб.



№ 201.

Складни полковые, походные, и для подношенія, серебряные 84-й пробы, отъ 1 верш. до 6 верш.

Цѣна: отъ 15 руб. до 250 руб.

Складни деревянные въ серебряныхъ и бронзовыхъ ризахъ, отъ 5 вер. до 10 вер.

Цѣна: отъ 40 руб. до 500 руб.



№ 283.

Футляры для иконъ дубовые, для подношенія.

Цѣна:	Р.	К.
8-вершковые	8	50
7 »	7	—
6 »	6	—
5 »	5	25



№ 282.

Подвѣсная рама съ верхушкой, съ рѣзьбой, для иконъ, золоченая червоннымъ золотомъ.

	Р.	К.
Въ 24 вершка.	30	—
» 20 »	25	—
» 16 »	20	—



№ 284.

Святцы кипарисовыя фряжскаго письма по чеканному золоченому фону.

	Р.	К.
24 верш. на 1 доскѣ	83	—
20 » » 1 »	66	—
16 » » 1 »	49	—
12 » » 1 »	30	—
10 » » 1 »	25	—
На 12 доск. кипарис. за годъ 8 вер. .	100	—
» 12 » » » » 7 » .	66	—
» 12 » на липѣ » » 10 » .	33	—
» 12 » » » » » 8 » .	25	—
» 12 » » » » » 7 » .	17	—



№ 287.

Иконы овальныя серебряныя 84 пробы.

	Р.	К.
Съ эмалью $2^1/_2$ верш.	5	25
» » 2 »	4	25
» » $1^1/_2$ »	3	25
Безъ эмал. $2^1/_2$ »	4	25
» » 2 »	3	60
» » $1^1/_2$ »	2	60
» » 1 »	1	60

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрина С-вей, въ Москвѣ.



№ 285.

Иконы живописныя и иконописныя.

Размѣръ	20×16	вер.	отъ	40	руб. до	100 руб.
»	16×13	»	»	30	» »	60 »
»	12×10	»	»	20	» »	40 »
»	10× $8^1/_2$	»	»	15	» »	30 »
»	8× 7	»	»	10	» »	20 »
»	7× 6	»	»	7	» »	15 »



№ 286.

Двенадесятые праздники, кипарисовые Фряжскаго письма.

	Р.	К.
На 1 доскѣ 12 верш.	20	—
» 1 » 10 »	17	—
» 1 » 8 »	9	75
» 1 » 7 »	8	25
» 13 » 8 » за штуку . .	8	25
» 13 » 7 » » » . .	6	50



№ 198.

Иконы въ серебряныхъ 84 пробы ризахъ, чеканныя съ эмалью и безъ эмали, хорошей работы.

Цѣна:	Съ эмалью.		Безъ эмали.	
	Р.	К.	Р.	К.
7-верш.	75	—	62	—
6 »	50	—	42	—
5 »	28	—	25	—
4 »	20		16	50



№ 290.

Иконы въ серебряныхъ 84 пробы ризахъ, давленое платье, гравированные.

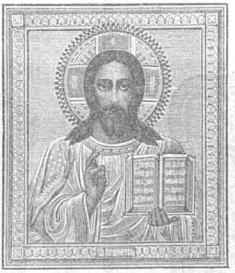
	Съ камнями.		Безъ вѣнца.	
	Р.	К.	Р.	К.
6-верш.	28	—	12	—
5 »	18	—	7	50
4 »	13	50	5	50
3 »	—	—	3	—
2½ »	—	—	2	60
2 »	—	—	2	—
1½ »	—	—	1	25
1 »	—	—	—	75



№ 288.

Иконы въ серебряныхъ 84 пробы ризахъ, чеканныя. накладное платье; хорошей работы.

	Вѣнецъ съ эмалью.		Вѣнецъ безъ эмали.	
	Р.	К.	Р.	К.
7-верш.	37	—	31	—
6 »	25	—	20	—
5 »	17	—	13	—
4 »	12	—	10	—
3 »	7	50	6	50



№ 291.

Иконы въ бронзовыхъ ризахъ гравирован. золоченыя.

	Вѣнецъ съ эмалью.		Вѣнецъ безъ эмали.	
	Р.	К.	Р.	К.
8-верш.	—	—	6	50
7 »	6	50	4	50
6 »	4	25	3	—
5 »	2	60	1	60
4 »	2	—	1	30
3 »	1	50	1	—



№ 289.

Иконы въ серебряныхъ 84 пробы ризахъ, гравированныя, давленное платье.

	Вѣнецъ эмалевый.		Вѣнецъ безъ эмали.	
	Р.	К.	Р.	К.
7-верш.	31	—	25	—
6 »	20	—	13	50
5 »	12	50	8	25
4 »	9	—	5	75
3 »	5	50	3	50



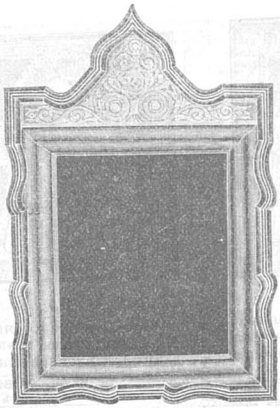
№ 292.

Иконы въ бронзовыхъ ризахъ, чеканныя.

	Золоченыя.		Бѣлыя.	
	Р.	К.	Р.	К.
8-верш.	4	—	3	—
7 »	2	40	2	—
6 »	1	60	1	40
5 »	1	—	—	85
4 »	—	85	—	65
3 »	—	60	—	55

Иконы въ серебряныхъ 84 пробы ризахъ и въ бронзовыхъ золоченыхъ хорошаго исполненія въ работѣ, чеканныя, гравированные съ эмалью имѣются въ большомъ выборѣ разныхъ размѣровъ и цѣнъ. Принимаются заказы на ризы на разные размѣры и цѣны.

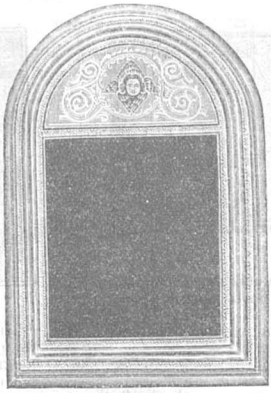
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрей Захрапина С-вей, въ Москвѣ.



№ 300.

Кіоты фигурные съ верхомъ, бронзовый отливъ.

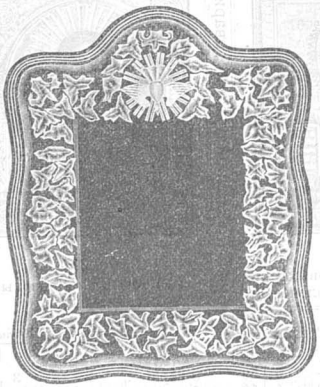
Цѣна:	Р.	К.
7-вершковыя	9	—
6 »	7	25
5 »	5	50
4 »	5	—



№ 301.

Кіоты полуциркулемъ орѣховые, гладкіе лѣпкой.

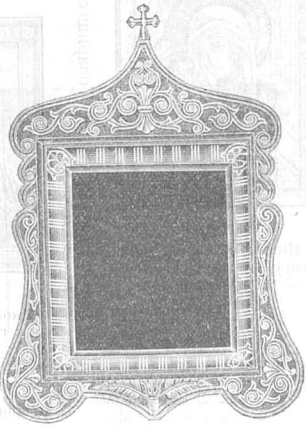
Цѣна:	Р.	К.		Р.	К.
8-верш.	7	80	5-верш.	4	25
7 »	6	50	4 »	3	60
6 »	5	60	3 »	2	60



№ 325.

Кіотъ овальный съ верхомъ, съ рѣзьбою.

Цѣна:	Р.	К.
7-вершковые	6	40
6 »	5	70
5 »	4	—
4 »	3	1



№ 294.

Кіоты готическіе дубоваго и орѣховаго дерева.

Цѣна:	Р.	К.
7-вершковые	12	50
6 »	10	—
5 »	7	50
4 »	6	25



№ 195.

Кіотъ.

Дубовый рѣзной.

	Р.	К.
7-верш.	20	—
6 »	15	—
5 »	10	—



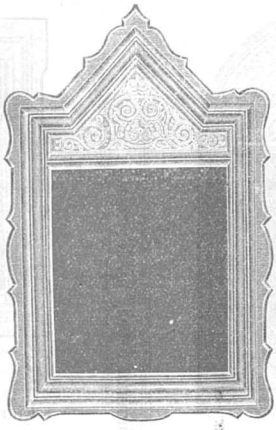
№ 200.

Кіотъ.

Дубовый рѣзной.

	Р.	К.
7-верш.	25	—
6 »	20	—
5 »	15	—

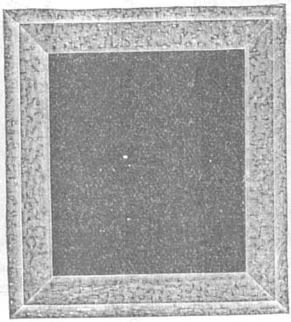
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 297.

Кіоты на семь угловъ, металлическій отливъ.

	Р.	К.
8-верш.	14	—
7 »	12	—
6 »	10	50
5 »	8	60
4 »	7	—



№ 299.

Кіоты агартовые съ зеркальными стеклами.

	Р.	К.
7-верш.	10	50
6 »	8	75
5 »	7	—
4 »	6	—

Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 295.

Кіотъ.

	Р.	К.
7-верш.	25	—
6 »	20	—
5 »	15	—



№ 296.

Кіотъ.

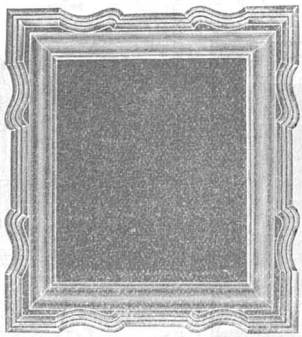
	Р.	К.
7-верш.	20	—
6 »	15	—
5 »	10	—



№ 298.

Кіоты полуциркулемъ. Рѣзные.

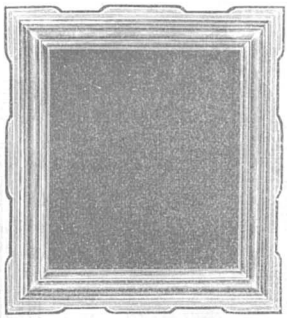
	Р.	К.
8-вершковые	13	75
7 »	11	75
6 »	10	50
5 »	8	—
4 »	6	50



№ 308.

Кіоты фигурные, металлическій отливъ.

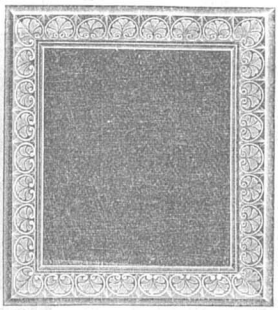
	Р.	К.		Р.	К.
12-верш.	14	75	6-верш.	5	75
10 »	12	75	5 »	4	—
8 »	8	50	4 »	3	50
7 »	6	25	3 »	3	25



№ 302.

Кіоты кипарисовые, бронзовый отливъ.

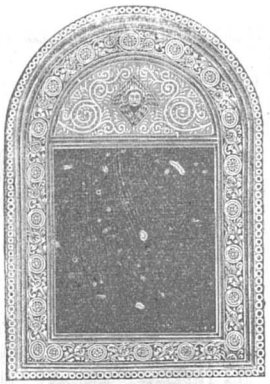
	Р.	К.
7-вершковые	9	—
6 »	8	10
5 »	6	50
4 »	5	50
3 »	4	75



№ 305.

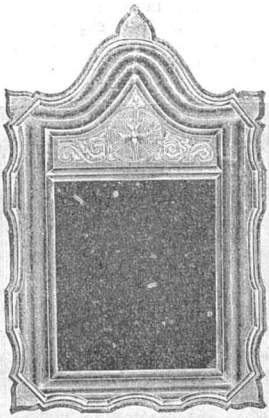
Кіоты, рѣзной отливъ, прямые орѣховые, дубовые и краснаго дерева.

	Р.	К.
7-вершковые	7	50
6 »	6	—
5 »	4	50



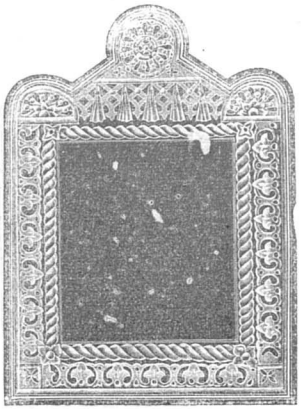
№ 303.
Кіоты полуциркульные, лѣпкой, дубовые.

	Р.	К.
8-вершковые	9	75
7 »	8	—
6 »	7	—
5 »	5	40
4 »	4	50



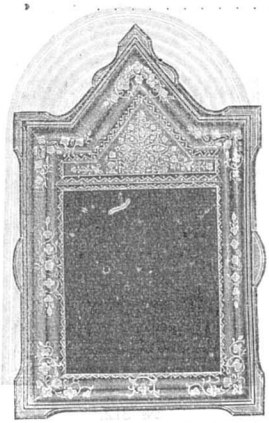
№ 306.
Кіоты на пять угловъ, деревянный отливъ.

	Р.	К.
7-вершковые	6	75
6 »	6	10
5 »	4	30
4 »	4	—



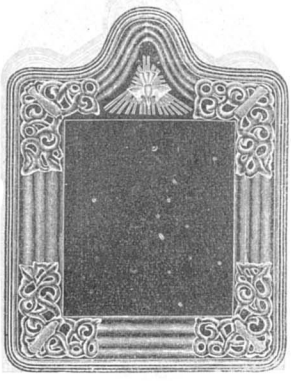
№ 304.
Кіоты рѣзные, узкая колонна.

	Р.	К.
8-вершковые	9	50
7 »	8	—
6 »	6	25
5 »	4	50
4 »	3	50



№ 307.
Кіоты фигурные, эмалевый отливъ.

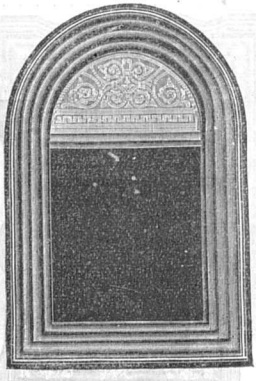
	Р.	К.
7-вершковые	6	50
6 »	5	75
5 »	4	—
4 »	3	50



№ 309.

Кіоты, въ углахъ рѣзьба.

	Р.	К.		Р.	К.
8-верш.	6	60	5-верш.	3	50
7 »	5	25	4 »	3	—
6 »	4	60	3 »	2	40

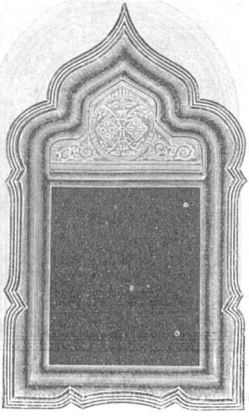


№ 312.

Кіоты полуциркульные, металлическій верхъ.

	Р.	К.		Р.	К.
16-верш.	30	—	6-верш.	5	25
12 »	18	—	5 »	3	50
8 »	7	10	4 »	3	—
7 »	5	50	3 »	2	60

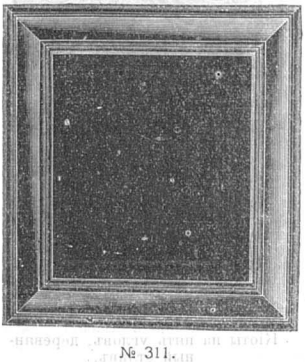
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захрящина С-вей, въ Москвѣ.



№ 310.

Кіоты византійскіе.

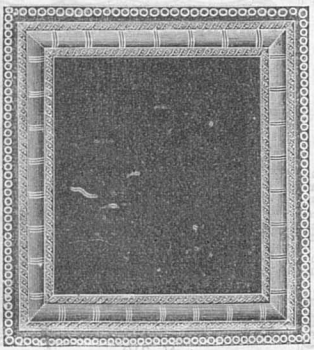
	Р.	К.		Р.	К.
16-верш.	29	—	5-верш.	3	50
12 »	16	25	4 »	3	—
10 »	13	50	3 »	2	60
8 »	7	—	2½ »	2	50
7 »	5	60	2 »	2	30
6 »	5	25			



№ 311.

Кіоты прямые, краснаго дерева.

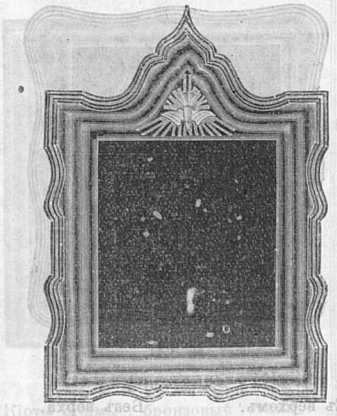
	Р.	К.		Р.	К.
7-верш.	7	—	4-верш.	3	50
6 »	6	—	3 »	2	75
5 »	4	50			



№ 313.

Кіоты краснаго дерева, лѣпкой золоченый отливъ.

	Р.	К.
8-верш.	5	75
7 »	4	50
6 »	3	60
5 »	2	60

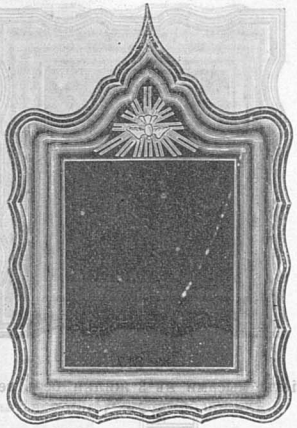


№ 314.

Кіоты съ верхомъ, мысами въ 3 жилки.

	Р.	К.
7-верш.	4	70
6 »	4	50
5 »	2	90
4 »	2	60

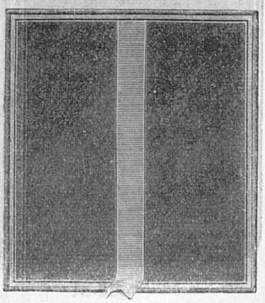
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 315.

Кіоты фигурные съ голубемъ.

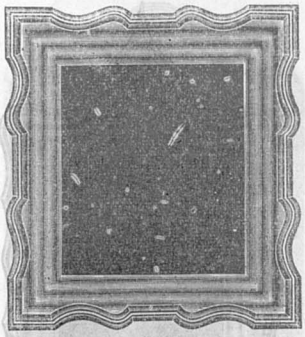
	Р.	К.		Р.	К.
8-верш.	6	—	5-верш.	2	60
7 »	4	40	4 »	2	25
6 »	4	—	3 »	1	75



№ 316.

Кіоты безъ отлива, бархатное нутро.

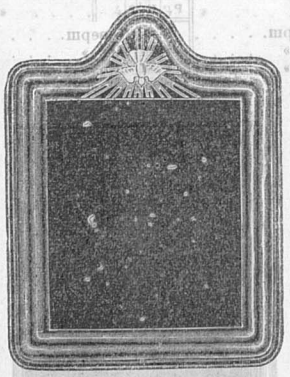
	Р.	К.
7-верш.	3	10
6 »	2	60
5 »	1	75
4 »	1	60
3 »	1	50



№ 317.

Кіоты мысами въ 3 жилки безъ верха.

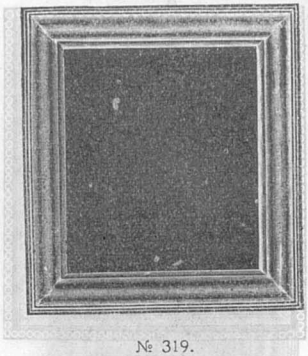
	Р.	К.		Р.	К.
12-верш.	12	—	6-верш.	3	75
10 »	10	—	5 »	2	25
9 »	8	—	4 »	2	15
8 »	5	25	3 »	1	75
7 »	4	25			



№ 318.

Кіоты съ верхомъ, гладкіе съ голубемъ.

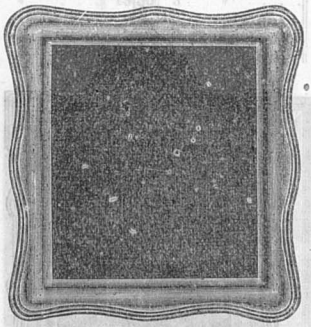
№ 1.	Р.	К.	№ 2.	Р.	К.
12-верш.	6	50	12-верш.	4	60
10 »	5	25	10 »	4	—
8 »	2	60	9 »	3	25
7 »	1	80	8 »	1	90
6 »	1	75	7 »	1	50
5 »	1	20	6 »	1	30
4 »	1	10	5 »	1	05
3 »	—	85	4 »	1	—
			3 »	—	65



№ 319.

Кіоты прямые въ три жилки.

	Р.	К.		Р.	К.
16-верш.	15	60	5-верш.	1	15
12 »	6	50	4 »	1	05
10 »	5	25	3 »	—	80
9 »	4	75	2½ »	—	65
8 »	2	60	2 »	—	65
7 »	1	80	1½ »	—	60
6 »	1	70	1 »	—	60



№ 320.

Кіоты овальные:

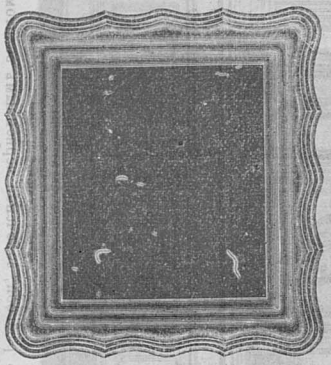
Съ верхомъ.

	Р.	К.
8-верш.	3	60
7 »	2	75
6 »	2	50
5 »	1	90
4 »	1	75
3 »	1	25

Безъ верха.

	Р.	К.
12-верш.	7	25
10 »	6	10
8 »	2	60
7 »	1	80
6 »	1	70
5 »	1	20
4 »	1	10
3 »	—	85

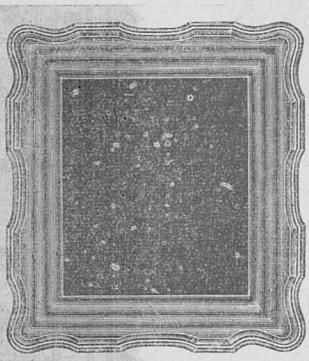
Фабрика церковной утвари Товарищества Андрея Захряпина С-вей, въ Москвѣ.



№ 321.

Кіоты фигурные.

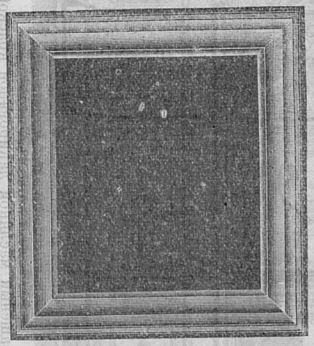
	Р.	К.		Р.	К.
8 вер.	4	90	5 вер.	1	75
7 »	3	25	4 »	1	70
6 »	3	15	3 »	1	40



№ 322.

Кіоты фигурные, дубовый поликъ.

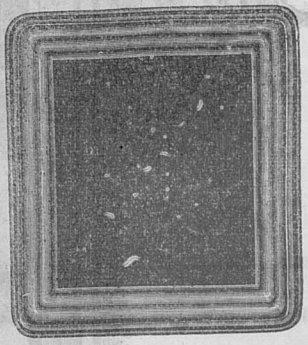
	Р.	К.		Р.	К.
8 вершк.	6	—	5 »	2	60
7 »	4	50	4 »	2	25
6 »	4	—	3 »	1	90



№ 323.

Кіоты прямые, бронзовый отливъ.

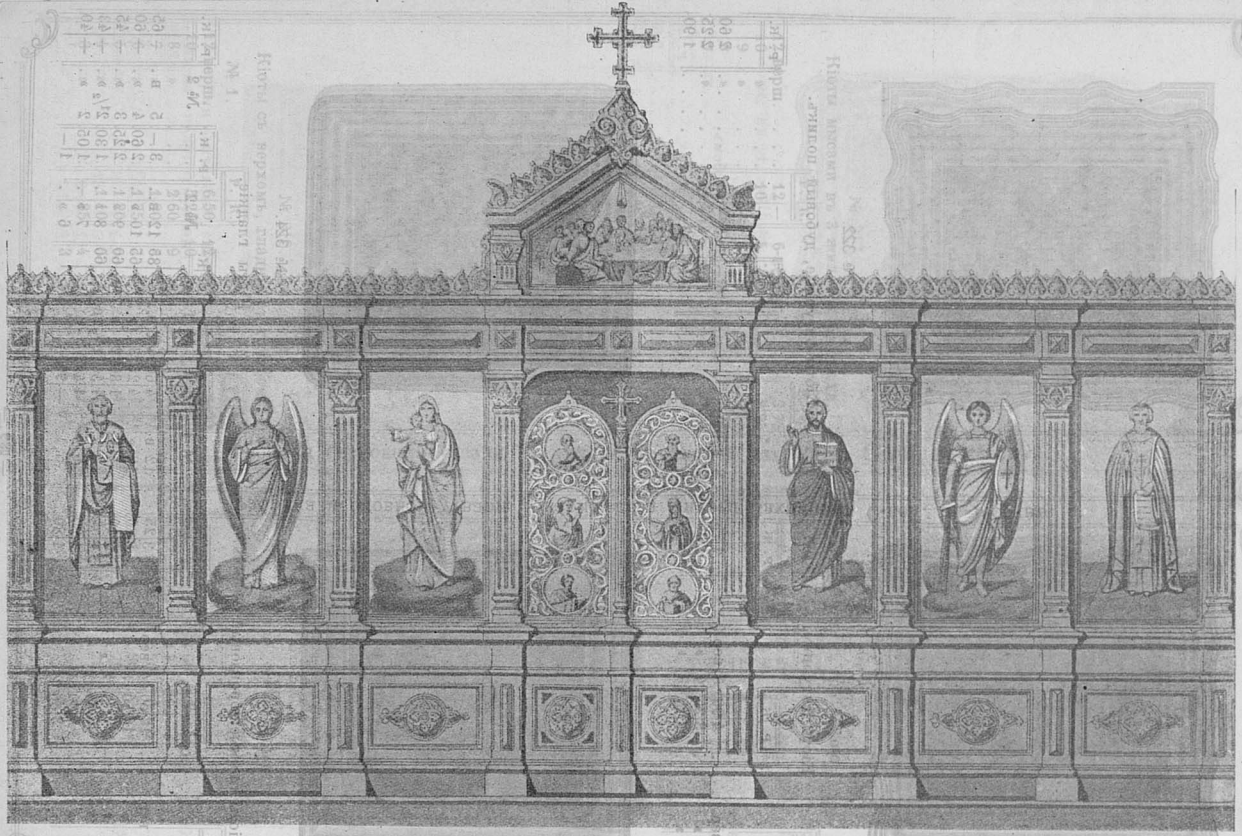
	Р.	К.		Р.	К.
12 вер.	12	50	4 вер.	3	25
10 »	10	50	3 »	2	80
8 »	7	—	$2^1/_2$ »	2	10
7 »	5	25	2 »	2	—
6 »	4	30	$1^1/_2$ »	1	90
5 »	3	50	1 »	1	80



№ 324.

Кіоты гладкіе.

№ 1	Р.	К.	№ 1	Р.	К.	№ 2	Р.	К.	№ 2	Р.	К.
12 в.	4	60	4 в.	—	85	12 в.	3	—	5 в.	—	65
10 »	4	25	3 »	—	65	10 »	2	60	4 »	—	60
8 »	1	80	2 »	—	60	9 »	2	25	3 »	—	45
7 »	1	50	$1^1/_2$ в.	—	60	8 »	1	30	$2^1/_2$ »	—	43
6 »	1	40				7 »	1	05	2 »	—	40
5 »	—	90				6 »	1	—			



№ 346. Иконостасъ рѣзной, крашеный масляной лакированой краской (цвѣта по желанію), съ рѣзьбой, золоченой червоннымъ золотомъ или же сплошь золоченый, а также и бронзовый золоченый разныхъ рисунковъ и на разныя цѣны.



№ 347.

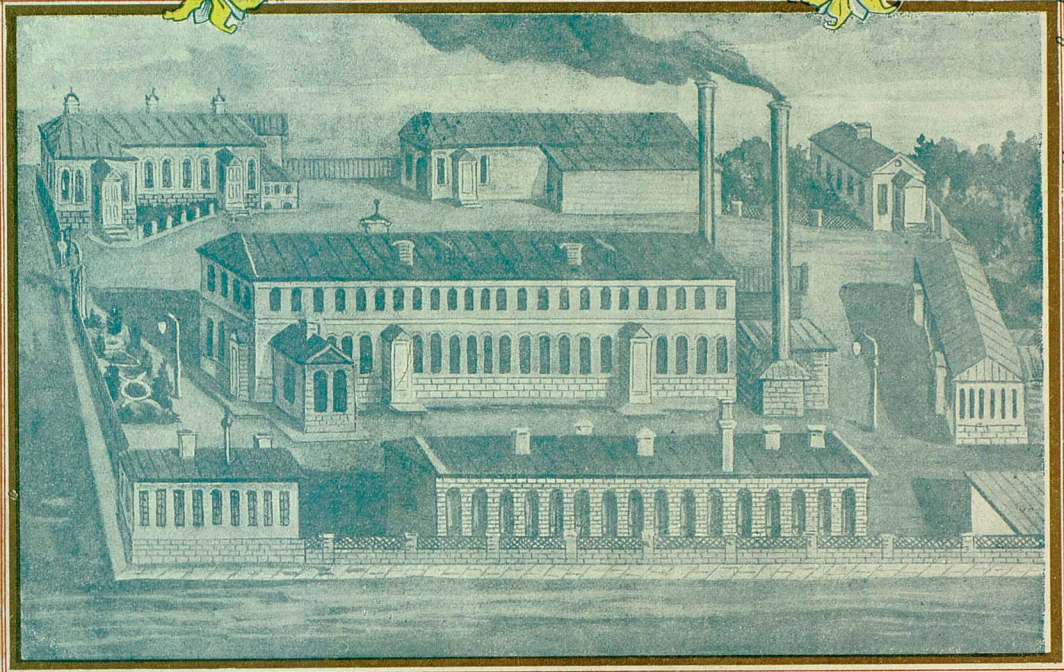
	Р.	К.	Р.	К.	Р.	К.
Кіотъ спускной 14×13 верш. бронзовый, сіяніемъ, съ украшеніемъ камнями, для иконы 7×6 верш.	125	—	175	—	225	—

Для удобства уважаемыхъ г. г. покупателей при заказѣ можемъ высылать всѣ богослужебныя книги синодальнаго изданія, по цѣнѣ синодальнаго каталога, а также имѣются всѣ предметы для освѣщенія храмовъ и престоловъ.

2007113410

Т-во Скоропечатня А. А. Левенсонъ Москва.

ФАБРИКА ЦЕРКОВНОЙ УТВАРИ



ТОВАРИЩЕСТВА

Андрея Захряпина Сыновей